からいい OF A SECTION OF MICH. WITH THE TELL TO 10-500 - 2+ 1 +500 かり いのででして、コヤスになる しておりているとう。 - Bather Top Par Box of (Arriban)

		Spe. B		** * * * * #	4 外存 自求權 翰		1.1	r 1
	مقيدماتور	ا سفيدم الزر	1.1	44	ومحسوس	المحسوس	11	11
	ilinge	مجبور شانا	11	41	يا بنيين مأنا	بالأنين	164	H
	ره القياصي	ونده القياف	14	400	منعسرتين فا	المغصرتها	rı	سو
in the second se	ولأرعني	بدن موعقلي	ø	4.1	اوراس	انبتكس	4	۵
	اسى كى طرف	اسىطن	19	i	اور مطان	ادرسعان	14	10
	وتی ترم و	وى بو	H	91	انتوسنان	آكومناسف	14	.4
	کسی	کیبی	4	91	منجسس	وعنجسس	10	10
·	عمل کا فاعدہ	محل كأفاعده	μ	. lopu	جس قدر	محس تدر	j=	17
	مبرنگ	سي لكن	. ~	11	يى چېزىن	يمىچزن	10	4
	شامل كرنا	مناش موزا	14	1.0	كا لمه	28	1	10
	اسی طرح درهاینی	اسطعابي	μ	110	يجرع صدنندسي	كجيبته ندم ببب	14	rr
	بادی نظرمن	بادی نظنسه	19	14	اورتزمبيت	اورالربيت	٣	+4
	فاك كرايك دري	خاک ایک دره	۲	110	عياشين	عيا شعيدن ربر	14	p=1
	اننی درحات سر	اینے درجانت گر	1	114	لوگون	او گوك	1.	٣٢
	کرسکتے ہیں ۔ بس کنا رکنا اور ایران و و	كرسكة بن گر	1	114	شارسیدیسی	مناسب بہی	14	MM
BA	كومون يستعدون	4.			ان اوصاف کو	ادصاف	14	م۳۵
III2	المراكب المراكب	11			النشنار	استنتناء	4.	4
Family	التفويجية أ	و جيدايا	11	(14.	پىيالى <i>شى</i>	پیدائش نور	٣	144:
	عبه مین ارادی طبعه اسساطانها	طبه ما دادی طبه و ادار	ما:	IM	ابيها نضول مهامي:	اب مسول	14	MI
	داسلبیلمیکل	دُائِيلَتْ يَكُلُ م ط	140	144	عال زنا	ماصل (تا	19	44
	م بر د د د د د	اس شع وجد	!	الهلا	ووربېونا ط	دور برد ا	4.	A
	ببونارهيان	کیون جسائ	10	"	برسسك (ور	ر کارکارور	10	44
								ye ye
						•		

إدا إدراسيطيح @UU 1. 111 المام ٥ البيكوة كم البيسكرة ك فأناشابين - Con 1 10 مهر ۵ اوی اوصاف وی اوصاف هدا الما إلى ينايت ١ ٢٢٩ المبيانقة C7 75 124 حیوان کی JUL1 1 14 كدانشان لامشان بيه عالى منتى إعلى منتى ١٨ ١٨ مين يعني عالم كام عاليمتي م کاملطیمتن ۱۷ اسی شسمک ١١١١ مير المراد المراد المراد ۱۲ ۲۴۲ منا كدشكونيامني أنا كذفاصي المام الماد إبدكر المناوك إبدكر ر ا عال أن كا عالمن ألكا اه ۱۵ منا 4 Par المرتيدين رد ۱۵ کیسم معدوم ٥ ايانسانون ايانبغزا ١٤ غفدانسان عقدانه 7 17 ٢٥٥ م اين سونت قابل

2	when	lbé				υ÷	معطر	ه نمود
	ادريكل	- m 1	16	rr2	وجرد يرفضها إ	وجو وبمضراط	٧	102
	كالتأمين	کا شاہیت میں	۲	l i	1	اس نميرسيدود	11	440
:	نفرشد كالمل	عل سے نفرت کے	۵	ממש	رسى والشاهدا ولدى			YEA
,	ي تو ب	يا توسي		roc	t	تكل ما نبولك		
	صداقت بمؤرب					أكرنور		
	اوراج	اوراجين	10	11	•	بهالت ٱگريالی		1 11
	المالية المالية	•				مین عور ذات س		
		مُنياننا <i>الّد</i>	1		ماری کردیا		1	1 14
	وه چِومکه			! 1	1	خطبرندايا	'	1' 11
		يهى انتهاب			بهاريبي فرض	1	•	1 #1
		اورما ندار				كافراور	1	7107
		شهادت کمیزیمی		1 1		جر پيرکي		
	1	ين يياسنال		"	کفزکی	1	1	1 1
	i	لطعث الشاسه		14.9	انستعالمين		1	()
	1 .)	لوارم صحبت بد	1	MID	نهین <i>دقاور</i>		^	مووردا
	1	ارور و كالسكى		! !				770
	ابنی دونو ر بر در	¥ 1	8	mrs	بابدېږ	l .	1	11
	خوراک کی تکل	نوراک وسکل	11	11	اسمين	اسسے	10	774
	سأخر محابنا	سأنس ابنا	1"	LAA	ابني تجت	اپنی محبت	٦	mme
	عانے والی قوت	حائے قرت	سو	luhi	حبت کائل	مبستكالل	1-	#
	ايزا وتمنيل	ایزا و منزل	19	רשר	كا وائره سيت	كادريب	ri	butud
TBE	داخين داخي	ومكسق زبايه	11	٥٣٨	اليامذاصرور	السامونا ضرور	5	mm9
	7 1000	ما دی کی طرف	٣	وسوم	وسينست	وسعت	0	Pro
Y	Miller	سمجهاسيه	٨	W.	اوررات کی	اورائسكي ا	14	N

مواب	4	اسطر	صفحه	صواب	دلك	be	-
بڑی بدتری				فری اور	نۆسىسى اور	ip	44.
ما لات برنوانمن	مالات توانين بر			ايك نامحل			16
اثماسفير	ام سفیر مار			فَيْنِ وَكُمْ اللهِ			
الكييك وزن	4-	1	1	1 1	لمستنيخ واسلي		1 11
باندادین				اعترامش سيحجد	. ,—		, ,,
كريفائكتي		1 3	1 1	کے لیے بہی ہیں			
متفرنه برغارجی روز	منفرقه خارجي				كوفئ ادراعك		1. [1
الخن حركت	-	1 1			بهت کم زور		
	معرفت بانی			- MT	عادث کی *	1	1 11
النب	72			اسنان ببی انبداء	1 .		1 11
حن ہلوگ		, ,		1 .	احبام دکھی در نر	, ,	
این بنین سکتا	مبن ننین <i>سکتا</i>	سو	r4 2	الرحدو يلين	اگرد کیمینے الرطان	14	מזמ
اس خیال میساش در دارین	انضال بن			,	المها ما سيسے شدر رين دارين		11
ما سال زیا	حاصل کریٹے	14	11	-	ثبعث كانناسخ	1	11
ti cer kur vastelikuuden muusen kuudus kiid kuudus ka kuudus kuudus ka kuudus ka kuudus ka kuudus ka kuudus ka Kanada kuudus kuudus kuudus ka				علاده اورجن در بدهمید کرا	, "	,	, ,,
P1				فِياسِيةُ أَسْ كَا			1 11
	الم قرة				روح بهی ده مواس وگرفت هواس وگرفت		
	and reserved to the second				سواس ورست ببروقنت		
				יָל נייי	بروت	7	F-2.A

فرست ضاین						
صفحه	مضون	سنح	مقه وك			
	نبهب فطرت مين مي رجه ركه تا برج عفل تق		باب اول			
۳۲	7	1	ندبهب ادرفطرت			
	ياب دوكم	•	: ببري احساس كي فوت			
bala	المنيتن بزكور سكة تتاجج	٣	ن ذبهب كونا بود كرنيكي كوشش ادماس كالهنجام			
: 1	ندسب كاصلى وترقى الشان كاالدين فرمن ي	1	ندمب كوبداكرشيك باب بهي نظرى من -			
pro	كهاكوئى مزر بطوت كمانياه كرف كفابل وج	! !	كريا نيب اسندلال سوب إيهوا ہے-			
هر	جذبانت تفارى سكيام أمض		ندسب كمضلات كونى لجبل مرجودتهايت			
1-9	غلط فائده من مروم رکه نتی سید	- 1	على ترقى وندب روش بواكياس			
۲٠,	فلطىسة نەتعمان بېنې بىپ		المنس ندسب كي كم إندوست بجالاني سي			
١,٠	ا خلاقی افدال پرهبی مین قا فرن ساوی به پیر	- 1	ندمبب اورتفتالمان توم			
lit.	هٔ رسی محت وظعلی سے بار ه بین کمیا فانون موقع		ندسب كاسبود مهشدايك نبين را			
10	نام ندام ب كوكميان كينين كي ديه	- 1	ا کیسه امیرودندم دستی کی وج			
۲,4	ندسب كم مغيرانيلاقي كاوجود المكهن سيجة		بسن فومين ندس يست معرابين			
W.L	منب ملک اخلاق	44	اكتراشخاص لاندسب بوثي بين			
MA	بل کی تابیدادراسکا نقض	rr	تربيب كااثراد منيزاك تشاديهي فالون قدرت			
۵٠	نهرمه بيعين افلاق تهنين	rm	لاندمه بهجى اكثركستى كسيطيح كاندمه ومحضفين			
01	پاښدى اندال نيمې ترقى كادريسې	ro	ندسب کی لدینی			
اه	مخلف نامب اكيدورسرى عسبتروين	12	ایک دبرید کے قول میز بہی نشان			
24	نىب كى تدرىجى تىرقى	74	ر بِيْهِ مْدِيمِ كِنْ شَيْعِ كِهِ مِنداو مِنْدِفَ			
Marketelepage	AND CANADA THE CONTRACT OF STATE OF STA	<u></u>				

وين وداش تاشاين ٥٥ نسخ شرائع - ۵۹ سلومېرسکتېين ٠٠ .. | ٥٩ | تعليم كے علاوہ نبي كارت اين كي مرصقاكم: لبادحى انسان كادنيا فعل. روحاني وراس -كشف كي چيندشالين ١٠٠٠ - ١٦ | وحي اورالفاظ ١٠٠٠٠٠ فداكوان كدوه لي معين بالبينطرت اولينندلال كي آمنيش ١٠٠٠ - ٥٥ اللائك المال بنفير إنسان كي بني ترقى هه - - ١٩ ماني مناظر الم عقان برب كوسيا منين كرسكتي اعدا روحاني مناظر كا قا عده .. نهب كتين فاومين د ما توات تدرت كي كا عده-.. بيدين فوى عال زواليوا وفيعيف عمول - الما واقعات عالم كاعام قاعده -دحي ن غدا عال برنا به واورانسان عمول ١٠٠ المتعبر نى اگرديدېن بگرتام اسنان نې نېدي پيکفتا مهم ارواح موره کي نسبت شرائس کې ۲۰۰۰ ۱۱۱ التعدادين نفارت درمان كالبح يا بزع كا ؟ مم السيد عليه كاستدلال - م السيد عليه كاستدلال - م السيد نفاوت مالات - المراحبات اورشيعان وعى - . انبايي منرورت معلي كينعلق تمهيد 119 .. الهامي تنابون كي منررت . ا ١٩٠ دل ابدل رسيت . ا ١٠٠ ا

دين ولأث معجزه غاص الاستين مفيد برزاي 146 بنی سرائیل کی کمزوری اور اکی وحب 144 راکوئی اوزنستونیا چاپا مناک وجوده صورت عفلى فبرت يراغتراض وراسكاجواب عقاض تفشيم امهب ي تراع مين فيدارسكتن مي المدال المورك البتدائي نشكل في عفائرتى ساندب كواتعكام زواب ١٨٠ ووخيال درمهاتما مرحكه بإفسه مريب إدرينيه كانحبث ١٨٣ ما و كاخود مخدو على كرنا .. 111 ۱۸۳ وصنت وجود اوی .. 411 ١١٤ - ايك سيرايده چيزون كاقديم مونا - ١١٤ فيفنان وع في طهاور بريسطه ... ام ۱۸ وصدت وجرور وعاتی .. 44. عالم كالراكد البيرع لمعنة اينده فافرن ارتفاكابندموعانا ضروريي - مهم الكنايك كبون موا .. ١٨٨ مللق عليت كيسلسان بن مثين وساز علم من الفات مك فهاي .. ببي محض خالق ومخلوق كتعلقات تباسف كا 771 ومن وجود كيك كياتشبهاين بوسكتي بين .. 114 191 عتم بنون اورنبيس

على نعلاق كميا مروسكت اين ؟

711

٠٠ ١٩٩ كما نسيت وست رؤكي كوفي نطير وربنين

ري ود ا		· 	
صفحر	مضموك	L	La company of the party of the
744	يِها إِلْنُ مِنْ عَلَى أَسِي قُها وَهَمِينَ	779	نفيركى للشري كوامي بوئى ب
"	ويدكى شهاوت	229	فيالى غلون فظر أسكتى سب
. 461	بالبل كي شهارت . من المثان الم	444	غيالى عُلوت قابل س وروز، مارسوتى ې
164	فرآن کی شهاوت اول وه مدوم دور بهایم مجود	pp.	منیالی فعلوق دوسرون کومبی محسوس ہوتی ہے
149	وحدت وجود كالقلى سندلال	Yww	أبست بهومت كرنموا ليمن فنعدر كصدنت بوني جا
14.			فهال كى سِالْتْرْ و بى رُفْتُأَرِفْتْنَى بِجِهَا وْتَخْلُقَ لِيُّنَّا
tar	*	1	مغلول حاوث اورعلت قريم
			وعايت شهود ٠٠ ٠٠ ٠٠
744			العلى كليك كوكى معلى مهوا ولينت
800			
YAD	شراره ايروي كميان سوت	hera	اغداكاعكم ويحوفيال بن آئ ہے ۔
mo	شفواش وجودسته بديداً جوتي مهم و و		ا حذاك مبيني ورزمانه ونصفا كن سبت عنراعض ور
tar	ېرى)كىلىندى عام سىيى	rpe	أنكى تنبت
11	تبيري بعض برائيان اوما كمي مهليث	700	أفاص وعاً كيلوف عا أفا فوان قدرت بي
111	ينچرکي براٽميان	104	فداكوا فيض النان دبيل موما أسهد
7.49	بدی اردکی ترق برویه بدید کم برقی مانی بر		مطربه ثليلاكا عتراض دنيابسي حيزكيهي بيابهوتي
۲4٠	ندرسوهنا كربارنه آفيرس نزقى نيدري وقل سوي	۲-,۱	ر نندن و کی و کی
A CONTRACTOR	يرم = وجدين أيكر فعاريب أي الحافظ	rar	برية إرتبال كوننديف كريشيكي ساب
191	ے اور برعال بین عدم کا از مینی مرغ یار بہنی کر	170	لامخدود شد ا
790	بئ بالحان كالباسج المدى حقيره		Marie Carlo Carlo Andrean
		1	The state of the s

		1	برت مشاین
سفر	متنون		
	انسان كونحة ركاس دجير بين المجين الدونو خيال غلط	190	ان خالات بن سے بعض کو بعین برتر جیے ہے
	ہیں گریمپایی فیاٹ من علوا پر ہے ہوا ور دوسرمنال	194	ندرسي ترقى كحساعفل كوئي وصورته ينترنه إسكني
به سلم	بن نقصان اوه سته ۱۰۰۰	191	ابى سال كاندىن بردا
عموم	جبرواختدا کی سبت مرایفور ۰۰	۳	کیون کا جاب ۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰
4 44			
באש	مُعَالَمُ عُمْد مُعَالَمُ عُمْد	men	اكب اورموق كركبون كاجواب وما منين ماسكتا
440	رهم کی تعرب	۳۰,4	ایک ار رموت رینا مرحتناک کیون کاجواب روستانج
	ياب ياروسهم		فيروننرى ومردوما ومرينيس دجوواري كالقان
P~~4	نزبه. النفغار- وعا دشفاعت وغيره		
A			ب پیشیت ربانی سے مونام
ror	گنا دادر تواب کی حنبشت اور توبه کی وهم	- 1	** 10
- אפיין	عفوق الساور حقوق العباو» • • • •	"	اس دین کمت مح
rea.	ايان دورگذاه كغزارزمكي كااجتماع ٠٠	W. 4	ندا نے کیمینیٹ میں ترقی گی المبریٹ کہی۔ ہے۔
May.			ن مركبيفية كماسباب مرجروبهوان أسكوخلان بيريج
mas.	. 11		مدافستا مُرثى كوزمه بيداكر شكادك بعب فراروي
p=4.	ایمان ارئیکی ۰۰ ۰۰	mrr S	فالمنافية والأي كوشيك اورمابه وونونه بنبوك اعت محر
p4	المستقار المستقاد	אלאן.	وابن اروندالت فداكبطن سي
my 1	ارزوت رمت	האש	مناكظم يب كچدې
m42 -	محیث صلحار	w p.	فدافيامنان كونون نصياعطاكي
۰۰ د ۲۳	· k	purgue ₁	النان ندمجهو يخضر عج اورند تنفأ ركامل
	Market San Andrews (1997) (Angles of the San Angles of the San Ang		

ه. ا د			
נייל את	6		ئىرىت مغايىن ئىرىت مغايىن
صغو	مضمرك	صفحه	معتمون
444	جواز ایندین ده ایدی بینیدین انگیفتین	ايم	شفاعت
p-91		4	, , , , , , , , , , , , , , , , , , , ,
64.1	مغد به جا پرزی کیدل	1	1 . 18
p.m	7 7		1
۲۰.	7/11		1
61.		1	18
HIF		11	
	نرقی کا شرراحت رنگلبهذب پر	1 .	
414	1,4,6		· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·
11			
	اصلام حکومت کا فائده	1 1	1 1
			ا ماستى مىدىك بى بياكا ازدانىن كتا .
יאין	11	1 1	عالم برنت
	اوت وسرت كآرز در آنسكاسي كو في وفع براجاتهم راحت وغر كو كريو كوروكا .	1 :	روهالي معقات ١٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠
444			غور <i>وَفَكَرُ دُوج ك</i> ي دمفنت يَغْمِن مسيد كم ثالاً
1	اینده ری سے وحال زیرل در اندی سے مختلف منطابر		
	رون دوربی میک میک میکرد. ایاندیکے سلان سارتالال فقار زریک ماکنی ہو		- N - 1 - 1
	زق كۈنىڭ رعائىيىن نىدىل دارجى كىكل زق كۈنىڭ رعائىيىن نىدىل دارجى كىكل	1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1	مدى درق دوري المراس
447		hag H	قات ::
	70.0:	' '	

فهرست مفراين

Delegação especiales com America de la companione		70	
مسغحد		صفحه	مضمون
444 444	ارتياني خيالات مها أيرشها كوس. جدامت كان الشريب أنيه	144	آیند انقل بدین زقی ادمیمی اعلیٰ بونی جذبین
440	دونطة وق إخلاف كيبك مروني لبان سكتين	٠٣٠	البيده تري عرفت بن مردي
٨٢٧	فداكى فالنيت إررم كفدات فبراس التكت بالنوا	}	آینده ترتی کیلینهٔ جرمامان ادنیا بیانده ای عالم بین ر را
لرثز		i i	وبهارد بالمياست
474 474		11	11.1
"	در مری بلود طبی سید ناقعه سیم	11	
140	مندر ومند كابداموا عام فاعد يزبين	אישן זאן	1.1.
	الم المين دوياره مرم كاسمزت أنا فلات فقل ا		
LV.	در مانشاکی نرق سند اثر مین نرقی بهدتی جاتی سند. انهی نرقی کا اثر پنج کسرعیات موفایق بودا میا مج	444	The state of the state of
prince	عبارت كامفيد الي . و نيري بياعتدان كويذب بي فاكسطي مراكسام كا		ياب جهارويم
prq.	اسلىنى كەبيان سىك كاردبار ئەسى ئىق ئەربارلىن ئەسىبىلى ئاھىرانىي ئىزقى نېرى ئىي ابلوادى دېلانىغا	44.	
NA	رَبِ كَي فاعرانيَّ: قِي لا أَرِينُ لِمُّ يَنْ فِي قَالَتَ بِالرَّرِيكُمُّ } بنند شدن به ياريش كا أسل ياغث تلليذ نهبين بينيًّا م		مندروها فی مندر وها فی
79.	1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1	il ora:	الهشنز وتهد
#1	ه ایک بهر تنظیفهٔ میکیند ایکی کی ضرورت می ۱۰۰ ۲ این ایک بهر تنظیف کیلید ایکی کی ضرورت می ۱۰۰ ۲	Lo.	
49	3/3 12 1/1	.Я	ile america se
3.	ئەق دەسەر ئىسلىردۇرىي كەندىن ئىلىنىڭ ئېلان كۆرۈرى دىرىي كىڭلىپ ئۇرلىيات ئېزىن ئىرىكى . دانە كەندەن بىزار سىرى ئىرىكى . ئىرىكى .	هم ا	
00	ماخود کېښیزا چام تولواست کندار پنگېرنکلید مارتبانیکی بهی دورند نهبین		
0.1	وسينك بابرسا واوبيت أنسهما كيفاي أعلا	. 64	
p.p	المان المروري المان المروري المان المروري المروري المروري المروري المروري المروري المروري المروري المروري المر		العام المعاديث





مُرْكَ اللَّهُ اللَّهُ

اد اسکوترک کواسب مفرتون سے زیا دہ تمضراد راس کیے مبرے نرویک نمی مب کا بیا صرور می بنج والون کا اغلاقی فرض ہے یا بالفاظ دیگیرہ محبور ن کدائیے تنی فائیسے اور السے منزوری نقصات سے جولوک تیم ہوئی کرتے ہیں انہ میں کی تنگسی طرح آگا ، کرین اور ان لوگون کی پاس خاطر سے جوہا گفتگر کولا طائل محبت بن اپنی لقین کی آئے ہوں سے لوگون کو کنو میں گرستے و کیجہ کرفامتوں ندر ہیں ،

كأس خيب وزن موه

بنوه وجهب سیمن ندیمی بن و کارکه صفح این از کارکه مندری جمنا به و ناکس اگرایک سیمنط کیلئے اپنے اور اپنے بخیالون کے خیال سے فطع نظر کرون ندیمی اس انعد کو توکسی طرح انھو کے سامنے سے وورندین کرسکنا کہ ذرہ ہے بارہ بن و تیا کے الل الراسے کا اختلاف موجود ہے۔ بیرل ایس طرف ہی آسکے فصر لی مونے اور ووسری طرف موخردری بہوٹر کا اصرار و کھی کر جربی فسر اپنے خیال سے فطل نظر کرسکنا سے وہ مرف ند ذرب ہونیکی گوگری پاسکنا ہے اوراب اسے بھتا جا ہے کہ اس ند ندیب کو دور کرنے کیلئے و نیا کے اورافتلا فون بن کیا تدبیر فید بروق ہیں۔ وزیا میں علی اور ملکی اور نام نی معا ملات میں بیانتہا اختالات موجود ہیں اور موستے دئیم بین اوراگران سے بین جیف ذیکوار کورند کر واجا ہے اورکوئن خصرک خیال کو بہتر ہم کی کرفتا ہم کرند کیا ترکب: مؤلوکسی راسے کی معلی اوکسی اورائے کی محت بھی معلوم نہ ہوگی اورونیا جرحالت میں اورائے کی محت بھی معلوم نہ ہوگی اورونیا جرحالت میں سے اس سے ترتی تدکری ۔ گریتے بینے بناکسی قل کو گوارا نہ ہوگا اوریا ہی مقابلہ توظیمیت سے فرص میں اس ماسب ہو گاکہ نیخوص کی مطابعت کی اورائی ماسی ولائل کے وکئی جائے اوریا ہی مقابلہ توظیمیت سے موجوبالات فی الوافع جرجہ ہوئے کے مان موجوب ہوئے ہوئے ہوئے میں اس معلی معرض سے شاہد اورائدان کو ترقی کی وہ برلا شیکے سلے موکام سی فیالات موخوالات موخوالات موخوالات موخوالات موخوالات اپنی ہوئے وہ کو اور برلا شیکے سلے موکام سی فیالات موخوالات موخوالات اپنی ہوئے وہ کو اور برلا شیکے سلے موکام سی فیالات نوگل اور موخوالات نوگل کو نوگل اور موخوالات نوگل کو نوگل کو نوگل کو نوگل کے نوگل کی موخوالات نوگل کو نو

توص میرے نزدیک اہل مارہ کا بینے خبالات کو شائع کرنا اور جن امکو بیوہ اسے

ہوے سدوو دربان کو مرتب سیمے ہیں اُن کو بنی نوع کے کا نون کک بہر خیانے کی کوشند نون

ہوں مصروف رمبنا کسی طرح غیر مفیدا ور قابل شخص بہر بہیں۔ الدینہ مین و کھینا ہون کہ و نیا کی سی

کوٹ شرین حارمنا اسے نجا وزکرنا اور با خلاقی فیمنت ندا نگیزی سے کا مرابیا مفیانومیں ہونا۔

ہرکاکٹر اوفات کسی سے مسامہ برامنا اسب زورو سیف تحالا انز ہونا ہے اور اس فعال سی مخالف کوجہ

ہرکا کہ اور اس کے مسامہ برامنا اسب زورو سیف تحالات انز ہونا ہے اور اس فعال سی مخالف کوجہ

ریج و بڑھ مدیب ابن المجانی براول صرار کرنے

کوروں سید منوانے کیلئے غیر ملکی چید ہیں جا جا جا ہے ہیں جو واقع بین شراعی براول مرارکرنے

والیکو ایدا بہر بنیا ہے میں یا تعیش کوکہ حال مسیم ملکی حقوق منوانے جا جا و بیتے ہیں اور خرمانی والیکو اینا بہنچا نے بہن یا تعیش کوکہ حکام سیم ملکی حقوق منوانے جا جا جسے ہرا اور اس غراض

ون اوروبگریگریا هون کونیرونفنگ ایسی وشنام ولعشت کانشانه بنا وعوى كى صداقت كوكوني تعلق نهين اور حولوگ اس عوى كرنهيرن وغلطى ريبيون نواع غلطنا بن نبين بركتى - بكذكليف ا ورفسا وسيه متاشّر بوكر مخالفون كونه سانحة تدبيرسيا كريسنيه واسله خيال كوا درزيا وه غلطسيمين كن يغيب بهو ني بهجا درج لوك نوين وكله نے کی پہلے سے زیادہ توشش کرنے لگتے ہیں اور وہ منسا و تعبیابی سے جس کا تنجام صنعف فی قوت کی لڑا ئی مین خوا کسی فریق سے مرافق ہو گرغلط سے ایک کیلعلی اور سجیم ت ثابت برزریانه نیجایسی *گوششش رکیبی مزنب*ندین برزنا دراگرکسی خیال کانفیهول بنا نام ىكى مرف بىي بىيلى بىن كەنتانت اور تېدىيىب كے سافترائدان رأسكے لالل مىش كىجائىن ﴿ بهی کمیشیت نامهی بحث و کرار کی سیع - سمین جیر ِ نشارٌ دا ور ما میسیت کا دورا بهت وورركم باسب اورترقى تهذب كالإكاني في الليّاتين كاسبق لوكون كوما وكرواويّا نزنها بریب دی^سانت کے ہندمال میں ایسی رہت زبار دو استعام در کا رہے - اگر ہم غیرزور سے نفت الون لاؤكرسيداوني مسيح كرين مخالف كك ام ذلت سولين مهل شارير رتيني والنف كي جائز عفسي ب كوفحزسسة ومرائب - كتاب كا ما مابسيا تنجويز كريب ست نفرت وعداون كا الهار موملكاً كم مخالفسي خبال كوانسة كرجبالت وغير عصب أنكبز لامون سيرباوكرين نوطا مرسب كداتها م افعال سے نفرت ادر ملال ککیءُصدا و عدا وت کوئٹو یک ہوگی ادرم فی فت فلب کی کہیں ہوت کلام ہر بنجالفے کے سامنے میں کیاہے اسکو قرب لا نے کی بجائے اور زبادہ وورکز نسکا باعث ہوگی ا دا <u>سلكه بهي ندې کتب</u> رئخرارسېين نهندب بې چېنم ريثي کميگيئ سېکسي طرح مفيدېنديل د ارنساني تي سيلك وبن بحث وسح إرهنرورى الوفسي روسهن المال أنكبز طرزاداست كالحل متناب كميامائر اور نهابت مهنب طران سي محفر نفي مطلب كوظا بركريف يؤكنفا مدينا نواسلام التيهم كي دمني عبب كوفرص كرداننا ہے ملك جولوگ برى سے بنتی کن انگریمی تہدیہے ساتھ جواب وسینے کی ہرانیا

ناسها وراسکانتیم بیننا ناسه کوختهها دیشوس مین ولهی درست رومانینگ جراشان ا مصعدما أواورو يحث كردجو بهنبر جو-بين دونو ارتدى دون المست زم بات كبيشا مضيعت قبل كري يادي

بى كانى تربى عالى دوناسى ا بِكُمَّا الْبِي مُعَكِّرًا مِنْ كُرُو مُرُّونِيَكَ مِو-

کرولی ورست بوگیا ۔

أَدِّعُ إِلَىٰ سَيِيْنِكَ بِإِنْ كِلْمَا يَوَالْكَرِّ عِيلَا لَهِ إِلَى الْبِيغُ فِدَا كَ رَبَيْ كُلِيلِ وَالأَنَّ الرَبْبُ كُلُعِيت المستنكة تتجاد لهم بالتي في التي المنات والتاليان الم نَعْنَى لَهُ تَوْكُمُ لَيْتَ ٱلْعَالَمُ يَتَذَكَّرُ أَنْ يَغِشَىٰ ۗ (بلاي ملاعد)

إِذْ فَعُ بِاللَّهِي مُحِلِّحْتَقُ السَّبِّيَّةَ (وَمُونَ يُرْمُ عِن تَلا تُجَادِلُوْ الْمُلْ الْكِلْ الْكِلْ الْمُولِ الْكِينَ فِي المحتن وعليوت إلى عدد كَنْ اللَّهُ اللَّهُ مَنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّ اللَّهُ اللّ

هِ آهْتَ فَاذَ اللَّذِي بَيْنَكَ وَبَيْنَهُ عَلَاقًا اللَّهِ الرَّاللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللّ كَانَانَ فِي تَعْمِينِكُوهُ وَمُجِدُمُ إِلَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ

تهابيب متانت كعلاوه ندمبي بخب وكرار يحليك يرهى عنرورس كهوسك يروسار برجب م اسکے مافق اونجالف تنام مهلو ٹورے طور پر زم نیٹیس مون اور اکٹصص حبکہ فرامین جمہے کو تقام کمجھ <u>سے ریکھ</u>نا ہوا دیروجہ عادعِ قالب ہے مظا بار زاہو توائ^{س ف}فت ایک طرف ندمہی وفہ بیٹ شکر آن فی چاہئے اور ووسری عانب علوم غلب کی ال مہارت کی صرورت ہجا وراس طرح براصولی عیشے كرُسانيس فرنسفه ادرا مكام زمب كي تمني لف شاخون كبيك قانون اخلاق - يراثيكا إكانمي -أرينج اورسائم كالوحى وغيرو علوم عقلبيك نام مديد إنخشا فون سع اتكاه مونا صررب اورعلام نيستان عافرات من كويس مينتك توم من فاسرات نديريام ون غزال كا وجروس أ المكنيك اويسيب منيال من نديمي و تفييت كي نروت و يجيت برك اس كليدين ان فدما ورا نزاد مواقياً، رببتك فالربي كساتقمالك وبوحنيفه كالثرد موصرف فالمابي سيبعلى بيدا موسكات ورغزالى بنن كالخراين بوتى - اوربيان يكسن مكاراك طرت

اور دوسري طرف فالاستبت ببيام وسفي ببن بهبت ويدملوم بهدتى سبيدا وينمام ماكسابي علوم عقلبابهن كاك آبادى كيسبت مختصرصة مين اوروه بهي بالعريم عفن لقلبيد كي كل من وغل مهيئة ببن اورتمام فوى اوضعيف علمى مسأل السيئة مقدن كبيا ما نام كوكور الشوت استان ى طف مويش موليد إن در دنيس كوظن مساء ونندورى كونكيك مسن نيزكوك كي مهارت شاذ ونادرهي موجود موركي جدعا أنكه نو وموجد المحقق مونميكا ورحيرهال مروبا المطم كى كشرت ومشبستر آبادى عاعلم عللاحون اورواصح اصول سيئشنا هوزئيكا فحركر سيكته اررحبتنك مهب ارفينه عاهم كى و نفنیت اِس ورجه ریب کیچیشک نهیدین کرعلوم عفلک پیم مفالمدمین نرمبری حابث کا وعویم کردیگی لبكين ال عجز كابدا ثريه وكذامعام عرصه سك للو قدمي تحيث وكدار كونزك كروا عليك اوم اس خرس كاسطاركها وأوسط بين تمريزي كيك عليكاث اوركام بنوك رين بمورموري چەزايىي ئىزىم تىنى سىدىدى ئاقىكىش ئىما ، سىرىكىنىڭ دىرى تىجىسىپ كە فاساك رور ، مالات توت وإكانا بودر كصف والبياجيل لاست جوزيبي جذره كيلئه زهركا الررسكي إاكراس فنت كثونه طافه تین بدری نشوهٔ نما یا جائمین حب بهی گرازیس کرفیسیه کون شایشه و باشد - آسوقت کی ارزانی سنے کوئی انسافا بُرہ اٹھائیکی نہم لوگ ۔ اسٹلنے گوموش شنت ہوا و دیما بج نا ہیا۔ گرجب ک مناسب علاج مہوسکے تباروا اپنی ہت کے دفق ہاری فہرگیری سے دریغ بندین رہنے اورج كومششد إس إروب موجوده وسأئل كوحنة الوسع كامرمن لاكريتوي وبن انكود مرسنة كى عقلي داندكها طبيئة بهي ده أربهي غذاكوكسي مدتك معات ادرخونتكواركريني من عزرمدوت ببن اوراسكف فائده ست فالى منبين اوركساعب كريني ندبرترتى كرتى بهوال اكب وفت بإزال مض کے لیے تیر مہارف ہو۔ شاید کہ میں مفید سرآرو برویال عنقا کروو۔ علاج ببشائ ڈاکٹر ہی کرسکتے ہین گر تیار وارون ہیں و شخص بہتی اس ہے جوصات ف کے سلے اِنی کو جرمشس وسے چنا بخراہی ہی فایرت کی آرزو مجے ہی ہے اوران

مع خالفا مذخبالات بین سے جومرے دلکو رہنان کرتے رہے ہیں اگر میران کے لائن المان ببري وشترم بي بنبين گرا كب عرصة كاب غورو تا ال من مصروف رسننه رجن وجروس منوانبكاكام دعي منون فالمكر على مسائل بن غوركها سب اور مخالف راس فالمكر هيك بن و بهبي عوست بنبان مروسك كدوه لوكن بالبم كويشنيكي جرتد مارسيامن كمرسايان دوسري طرن وكلتخوين البنت جولوك ندىدب بهن - اورسد غدر درميلان بهي ميرس ماونق رسطت بان - انهن مصاحب كان ہے کہ انہی دجرہ سنے سکیں یا میں جہ مجھے طلمئن کرتی ہیں۔ اور میں بھتا ہون کہ کیسے کو گون کے کئے راگر کوئی ہون) میری تخریر شدید ہوگی ۔ یاجولوگ بہلے سے میرے بخبال مین اور مبری ک طب بنت ریکنے سے سبب سیرے دلائل کوسٹ کرسکتے ہیں نہیں ایک ہمجنیال کی آوا ویلیند پرو ے مسبت ہوگی اور خالف خیالات کے فالاس دائے کے میلئے پہلے سے زیادہ ہمن میروجانگے يأاكر كوني تنعص بري نام تخريب يتنفق وبركين اسكر بعض مقامات اسي استين بصارح بالات بین نزمیم کی صرورت محسوس کرے نوبیسی ایک فایدہ میونگا- اور بیب فائیے صرورت کے لحاظ ست الرور كربن كري كرها أل بون نونه بوت سعيم تربين اوراكرنه بون تدمبي اكلى آرند مين الين المنطاعة بالسيداب مناسب آرز واوراس كيليك كوشش الساني فرص مجتنامون معصم مفعد الم بلود بندين كرزها صراق معنامين مين فوم كيفا إلى تنبون في كتفع مركام باسب أكركون سخررانهي عنوانون برشائع موكي سب مكرنتائج اوربيدا كي محيني توميري كوشش عبدا كاندننا مج مبيش يشكيسب صرور توجه كل شخت مهو گ- اورا گرانهی نتاریج كوثات كها ماجيكاب توسى ابك مضهون كى دوئترسين طرزسان من صرورتنكف مونكى -اوراكركونى مضمون نوحه سكيفابل بهونوا سكامحتلف طرزون سينيش مؤما بهرعا ل غيبيه اورياس مضهدين كونوج بسكية قالبهمجتها مون اس الي البي كومشش شركواس صورت اين ببي نفنول بناين تبيسكتا.

إس تحربين ونقس و محكى ده و يجيف والون كونظرا أينك البيته من اس كى طوالت اور بي يكى في سبت خيال مي كرشا بيمب معلوم برويسكرن ول توييكذا وشر د میرے وعا وی اگرچه و برمنه مین گرآن کو ثابت کرنیکا طرز (کم از کیمیرے خبال من) صرور نیآ ا دبین مجنتا بردن کرجن رستون مین جوکرمین منزل مقصعه و تک مینجینا عیامنیا جون اُردووا يبلك كوابنهين ويجصنه كاكمانفاق مبوا موكا- بكاكثراوفات مجيئان مضامين كوأرد وبباس بهنا فیمن دفت میش آئی سے اِسلئے میری توم بمانشریسی جانب مصرون رہی ہیں کیسی طرح أن مقامين كوا وأكرسكون اوركسي منفد مه كوهس فدرالغا ظريست مين اسبينه ومين بين فكم كرسكام دن جب لكيف كے دفت انهاب اضح منہين يا ما تواورطول د بنا بڑاسہے اوراس وجہ مع جب نہیں کر کہبین ناگوارطول کہبین کرار اور کہبات کھانے کی کوشش من اور چھپایا گی بيدا مردكي مبو-ا ورووسر مصحه اليني فصدركا اعتراف مركه من شيختم وك كومنشيا مذفالميت مصه ادا منه بن كريس تنا يبكن نفيف اگريه تواس كا الزام اكت غس واحد سير موكا اورما انفعا ناظرین میصیدند تفع جامنهین کهفیمعنمون کی محت میتنم کوریکمین- اوراگرصدافت نظرآ سے تۇغىرنىيىكلام كىسىب گرة كودجېروكى ۋا تى نوبى ئىيكىنىڭىلىن ئۇمېسىدىيىنى نەفرائىن -اس لتخريبن حين قدرمطالب ومكرامل است سنداخا يسك مستحيم ببن أن كوفلاً م رنبكا خنى أوسع ابنهام كمباب يهد لبكن أكركسي اوركامصمون اس طرزبرا وابهوا بهوكد فظالمسنف كاطبيعزا وتمجها حاسب فأبه مهاليشا نبت موكا ورندسجهجاعترات بمحكهمبإطبيعي كارنا مرتمجوبي نهبن اور دو مجیجه به وه امل علم کی خوشده بنی کا تمر سهے - اوبیعن اوفات کی مصنف البیکر كاخبال سطرح ومهن مين درا ألسه كدأس كافيينان محسور تندين مهؤنا سكين نشفكره برالزكزا ہے اور حب انسان دہنی عمل سے اسی متعجد سر بہریٹے پتا سے اور جہ مناسبے کہ بیخود اس کانعل سبے حالا تاج تقبیعت میں فارجی نرغبب کا اثریتوناسہ اوراس طرح بڑیکس ہے کہ میرسے کشر لکانام مضامین کی امرائفی کم کشینمی قطرون سے مرکب مہو۔

بهاکٹر میگر آبات فرآنید کا حوالد دسینے کی صرورت میٹی آئے۔ اوریم سلانون کے نظار خیال سے قرآن باک کا ہر حرف اور ہر حرکت بیٹیا لطائف نکات می معروب آل اس کا ترجید بنا ارسینے جو نرجید کھا ہے وہ آب کے نام مطالب پرید ما دی ہرسکتا تھا اور دالیسی کوششش کی گئی ہے بکہ صرف آس و عاکوظا ہر کڑا موفا ہر کڑا می نظر راجید جس کے لئے کسی آئیت سے اسٹنا کو کیا گیا ہے و وہسلام توہید و ارصفر شاسلا اللہ می موفول عنی الدون ا

ربب عنوان

تصنیف کوکی العظیم بزرگ کے نام سے مزین کراا السنیف کا عام دستور ہے۔

میں برکو کی فراق عظمت موم فرزلزا یا کتاب کی پائیداری سے میں کی یا رکار قائم کرنامند کو ہوتا ہے کہ اسکی توسیق کی بائیداری سے میں کی یا رکار قائم کرنامند کو ہوتا ہے کہ اسکی کوشش نے کتاب کومرجود کہ اس کی ہوتا ہوت دہیں۔

میں بردور کی ایس سے میں تو فی میں ہے کہ بولی کتاب کی ہی کا باعث ہوت دہیں۔

مونی چاہیے۔ مجھاس تحریر کی توفیق اس کے علاوہ اور جولوگ کتاب کی ہی کا باعث ہوت دہیں۔

مونی چاہیے۔ مجھاس تحریر کی توفیق اس کے میں کہ بولی کہ ایک عوصہ کے میں کا میں کو کو میں کہ بولی کو ایک میں کہ بولی کو ایک میں کو ایک کو میں کہ بولی کو ایک کو میں کہ بولی کو ایک کو

لحاظ ركهامياً أب مجه دنعلق بهي حبيبا مجهده أسي مبناب سيسي ومن كانوشط مهماني وجود كا باعث مبوا- شبغ عب للصحتي معدن وبلوى رو فوكر سفيهن كران سكه والدوال يمم نه او می بین اور بیرهی بین -اس اعزار سے فائدہ اعلیٰ افوش نصیبون کا حصد سے مگر می . نیفر مجه بعی مامل ہے۔ تنہ پرستی شامل عال ہے ورد براعنبید ہ سے کھیں جناب سے مجھ يتىنىولى تىلتى بېن كى دات سى بىرىلى كى دولت مال بوكتى نىس 🔹 بدري نزميت كى اثنامين اوراسك بعداك شربزرگوارون كى سنان برسى اعشافتخا مردى اوراخرمن عنت ببايترم العلم مفتى هيل عيدا لله مهاحب الوكسي برونسياؤ ينظر كاربح ى خدرت بىن لىگىيا اور معجه بحا فوزىيد كۈنىرى كېغىنىيات سېكى بىدىيە ودان كىمزىركاسىر ف مِلاه وابنے کمال بن گذشته اسلامی فهرم فرمست کی تنظیر یا د گارہے اور اسی خوال فیمت کی ريز جيني كا انرسي كما وجروبيا ما في مبراك تعسيف مين فرم ركت كى جرات مولى -پس مین اس ناچیز نخو سرکواسینهٔ والد نبررگوار میابریست پاتالی و ابوی مرحوم او فیخ صاحب فديد سراسه ك كرامي سع مرس كرا مدن - والد ما حديها ن فاني كه طوكر إسلئے آن کی خدمنت بین عوض کرسے کی صرف پہنٹ مکل ہے کہ نامحدوم قلبی صدا نعندائے۔ خبال سے عالم روحانی ک بہنچاؤن اوراینی آر دو کمیلئے خائباند شرف قبول کی لنخاکون البنته مولانا مظاله كى خدمت بين بيزاج بزر تيب شب كرينيك بعداما زن كى وزواست كرسك بناج بنبين كرسكا كيونكه بيرسے منيال مين ميں طرح اسپنے محسن كى يا و كا ول بن موجو در مب فطرى ششش ہے اوراس موقع سراحا وت كا ذكرا كيب سيط منتبارى فعل برداد كالماسي اوجب طرح اسيني محسن كاذكرز بإن برلاا إخلاتى فرعن سبت اوراسك سائنه احازت كالتذكره وبيابنين بسي طرح اسيين محس كانام نامي تحررين لاناسخو سركيزنبوا سبي كاابنا فخرسه اوامر مصر المان بهي أحادث كوري ومينا فرص احب الادا كواحسان كدرياس من عبوه كركرا ب ادراً وعركرانباري احسان اصراركرني سبه كروب صنف كانام وحقيت سرفيدين

کتاب کے ساند وابستہ ہے نوس سر شمیر سے یئم بیدا ہوئی ہواس کا ذکر نہ کو اگفران کا سے بہر میں ہواں کا اور گاگفران کا الزام محمد پر ہوگا اور گاگوری کا معمد بر ہوگا اور گاگوری کا معمد بر ہوگا اور گاگوری کا معمد بر ہوگا اور گاگوری کے اساگرامی ہمینی سر میں ہوسکتے گر نشاہ ہے کہ جو فابل یا در گاریم ن آن کے اساگرامی ہمینی سر میں ہوں ۔ یہ عاجز نہ ر مہر گالیکی جو فیلی اسے سے ہمتر و بر شرب یہ اسے سے ہمتر و بر شرب یہ یہ ہوں ،

حور جر بر جی سے سر مرکل اور میں اسے ہمتر و بر شرب یہ امریکتی ہیں ،

ور جی بر جی سے سر مرکل اور میں اسے سے ہمتر و بر شرب یہ امریکتی ہیں ،

ور جی بر جی سے سر مرکل اور امریا یا و بہاری ما ند

به ماسدانه من الرحم الطَّلُ لِلْهِ وَسِلامُ عَلَىٰ عِبَادِةِ الَّذِنْ بَلِيْطِطَةِ باب اول باب اورفطرت

ويخاسان

استقرار وقیاس نمیشیا فی ترجیح سے قاعد ہے استعال کرتاہ جدا کرسی نیتی بریا تینی کراسے الفیریا لئے کے است الفیری کرنسیش کرتا ہے۔ اورا گرہند ذہب و قربیت سے بے بہرہ ہوتا ہے تری کوشش کرتا ہے۔ اورا گرہند ذہب و قربیت سے بے بہرہ ہوتا ہے تری کوشش کرتا ہے۔ اورا گرہند ذہب و قربیت سے بے بہرہ ہوتا ہے بیات مناظر میں اورائی طرف و قربی کے مطابق اور تام مناظر فذر ش کے بیش نظر ہونے ہم عالم وطابی ایسی روش پر کا رہند ہوتے ہیں اورائیک عالم وطابی ایسی روش پر کا رہند ہوتے ہیں اورائیک ما مواج کے مطابق اورائی کی رسائی ہندیں ہوتی ہواس سے حبت یا لفرت بہدا ہوتی ہواس کے مطابق اور نہاس کی تبدیل ہوتی ہواس کے مطابق کی کوشش خور برب آتی ہے۔ اگر اس کو قرب مارکہ کا ایک کلید فاعدہ مان لیا جائے جسبا کہ نفا کہ کوشش خور برب آتی ہے۔ اگر اس کو قرب مارکہ کا ایک کلید فاعدہ مان لیا جائے جسبا کہ نفا کے کہ موسی کی تاری اور خوالے کا ایک کا ایک ایسی کو بیات کی است کہ کا کہ موسی کے موسی کی موسی کے موسی کے موسی کے موسی کے موسی کے موسی کی موسی کے موسی کے موسی کے موسی کے موسی کے موسی کی موسی کی موسی کے موسی کی موسی کے موسی کی موسی کے موسی کی موسی کے موسی کے موسی کے موسی کے موسی کے موسی کی موسی کے موسی کے موسی کے موسی کے موسی کے موسی کی موسی کے م

لیکن بین طرح و منیا کے اکثر کلید قاعدوں میں ہست نتا ہواکہ اسے اسی طرح استان اسے

ہ قاعدہ بھی بری نہیں ہے۔ بدیشک ہم کسی چیز سے بغیر دسیکھے مذور نے بین اور نداس کبطر اور غیاب کر بھی فریساں کہ مار کہ اور غیاب کی در با اور غالبًا تمام بنی نوع انسان کا مشفقہ سیلان ہے

الکہ کم از کم ایک تا وید ہم ہی کی طرف ان کی خیبت ہے اور خوبت بھی ایسی کدا ورتمام غیبنون سے

فائن اور اُنی اکیب نا وید ہم ہی سیسے خوف ہے اور خوبت بھی ایسا کہ و نیا کی بڑی سے بڑی ہے بنا کہ میں ایسا کہ و نیا کی بڑی سے بڑی ہیں ہی کہ فائن اور اُنی اکیب نا وید ہم ہی سیسے خوف ہے اور خوبت بھی ایسا کہ و نیا کی بڑی سے بڑی ہیں ہی کہ کا میں بیان نے فوفاک نمین ۔ وہ اُسے دیکھ تا ہیں سیسے لیکن ہو کھے بھی دیکھتے ہیں اُس میں اُنی کا میں نوففاک نمین ۔ وہ اُسے دیکھ تا ہیں سیسے لیکن ہو کھے بھی دیکھتے ہیں اُس میں اُنی کا

بلوه نظرًا مّاسبُ - اوشِ كوديكِفنين أسبكه وجود من شك كرين نؤكرين ليكن جس كا نوْر أتكعدك بين مهار إسب أس برسب وبكصاب ايفين سبه كداسك فلاف بزاحينين ميش بوك لا کھ کیپلیبن بیان کی جائین اورانشان عفلی طور برجوات نینے سے عامیز آ جائے بکرکسی ذفت مخا كى نحالعنت سىسەمغلوپ مېوكراس بىتىن كوچپورنا چاسىپ غرمنىكىسى بىي دوك اورىچىت وتكرا. موول سبن فقين كمركية موسد سهوه فنامرهائ نومرهائ كرفقين فنامنين مونا الد اغتفا د زوال نهبي يا آ- وه استع مجينه بن سكنة اوعِفل جوبېرميدان مين جَولا نيان د كهادكها لوگون کوتیران وسنسشدر کررمی ہے اُس کے سامروہ ہمال پر حاکم نیود حیران وسنسٹ درہوجاتی ہے گرجن عقارون کو آبھھنے کا وعوا*ے کیاجا ناہے آن این سنے مرا ایٹ اس نا فایل فہمیتاتی* كازبان سياءزبانى سسيدابسا بمحمار السيدكر بمحمى ولئ باتمين غلطهون توجون كرأس برنزاز بنيال وتنياس سيني كاجونيعة ينبيال وفنياس ببيسيم ننووخيال وننياس سكه فنا هوسنصريوم وزنبدين ا در حونکه به اعتما و حالم و عالم عامی وعارت شخص کے ول ریکم دبیش فیصد سکتے ہو*ے ہے اور دُنیا کا کو ٹی حصتہ اور ز*مانہ کا کوئی *عرصباب مشخفق ہندین ہوتا جس بین گوگیس* بقتن سيفطعًا بيد بهره بون اس سليكرا عاسكتا سي كديفنر عفل واستندلال سعيدا نہیں ہوا۔کبونکہ اس خبین کے دلائل عقلبہ **جما**ن ٹک سدا ہر سکے بین البیے وثنین ا در بیجید ہیں کہ جب کمبہی ہاری نغا لی *کے ن*نبوٹ کومصن ان دلایل نیخصر کھی**۔ ک**رسحت و ککرار کہا گہا ا نرشی باید منافعا کواس نبون بین طبح طرح سک نشکوک ا در فیصله که دفت آن مسکه مواكون ما بب يدامو في رب بران بست ابت موالي كالمن عقل البيد بوسط رف کے فابل نہیں اور اگرہے نوجھی ہنا بہت ہی باریک بین اور نکت رس عفول کا کا میں يمحض مسسنندلاني طركني سيعيه أسربهتني كابينه لنكأمين اورجو كأعفل كورنونني أورحيلاكا به ورقعيكم وننذ بي اعط بابريه ويج كرهاصل بوسكناب اس الشصر ورخفا كدمتى بارى تعالى كا يقين أكر محض سن الل ميخصرتها توجاب ومون مين ياياته عبانا بكد سنديب كما بتدائي مرا

یس مجی اِسکا وجوونه مهنوا حالانکه و افعیت اِسک خلاف سهند اور مجدلا کے دلون مین جس و نوق اور اطبیان سید می اِسکا وجوونه میز احالانکه و افعیت اِسک خلاف سهند علماء سے لئے فاہل رشک ہونا ہے اطبیان سید خیال مؤتا ہے کہ اگر وجود باری نعالی کا بقیبی غفل م سستدلال بیرو توف نهیب اور باجوج اس سید خیال مؤتا ہے کہ اگر وجود باری نعالی کا بقیبی غفل م سستدلال بیرو توف نهیب اور باجوج ایس سے مرز انداور ہر طاسمین اس عموم کے ساتھ پایا جانا ہے نوصرور ہے کہ فطرت انسانی میں اس سے مور دینت ہوگا ہو۔ وربیت ہوگا ہو۔

أكرص بيعنرور بعدكم الأكم المرتني زماندسك برعرصهين البيديد أخاص بمع موجود رجدين جواس نفيين سد بالكل معرّا مون - بلكه ده لوگ ايني طافت كه مدافق إس امركي توني كيفر بين كروس خيال كولوكول كرول مصطفائين وجور بنينين السان كي فيانات الواعل بيغ السيفين سيه لارمي طور بريعا بدموني مبين أن كوزا بل كرمين اوره يكرنو والنسان كي فطرت بين بذيثون مصرائى إف كنوامش بذايت توت كما غدموم وساوضروريا زندگی کو د بیار فعداد رفضانی خوامشون کوبرلا نے کیلئے وہ جا بناہے کوبرطی کی آزادی سے بهرواب بروا ورلذا يذجهانى كعصول من كولى مزاحمت سدراه ندبواس سليج عاسيت نفاكفا کے اقلین کوٹائل کرنے کی کوشش اس کے اپنی ونیوی خواہشون کی مروسے نامیت آسانی مکھ ما نفه كامياب درون - اور دوسر علا او فات دنيوى ننذب كى نرقى سنفليم وزميت يجيليي رائيج هرجانى معصمين منهك وتجه كركي وحركه ميسك اندليندسيا مرحا أسبت كدندم بي فيودا ورضاكا يقيبن بهينسل بالبيعة كماك سع إلكان أل مردحائ كالبيع في ما وي تعليم وتريبت مير مدار كارره كياسب - مكرزا : حبكه كلها ما مراحلاجا أسبعه - ما وىعلوم وفنون ابنى وقى ولتنظر لسك ألار چیرها ؤ مستدابنی این نوست میں ہر فک اور قوم کو کھال وزوال کی میاشنی حکیماتے ہو<u>۔ ت جا</u>، عين اورا مين او الميني كان والنون اوروحت عبش للمون مصحوام الناس كوايني طرف كيستيد. میں کوئی وقافیہ فروگذاشت منین کرسٹندا کرسیکسی دفت انکی کاملیا لی کا گمان بھی ہوجاناہے نیکن بیرتای ایسی خوست گرار آزا دی کوامیند کرنیوالون اور ندسیسی بیزار بوکراک لوگون سے

ما تذر شرطا سف والون كي نغداو كوأن لوكون كي نعدا وست مفايل كيا ما وسيرو إوجروانا وي ی نواش ا دران لوگون کی کوششش سے ندمبی دائرہ سے قدم بابزمین ککا لئے بابندین کا كترنزعا جزا كران آزا دخبال متبر كوارون كي بيض خلاف منصانتها كنزت وتجه كراس كي وحبذال كين بوشيدا فتياركنا لمياسهك

مب كدات في زندگ اضافي تمناؤن كورلاف كياق بل مين تك يهان كى كاميابون بالانزلذان كالمشتباق قابر رسكانت كاس أشياق كوميخ لسكين تميب مسدماصل موكى جب كأ ونيوى ولبيت ككاليف مين معور بينستى كى خرورت رميكى جوخود غرصون كرميشت ك امبيست اوريارما لوگون كوف اكى عبت عصاصل موكى أن الل

مطلب بيرا وافع بين نريهب يا ايمان مين كوني نويي منين بلكانسان مبتلاجي اسي صفيري سيم جسر بين الحقه بالون مار في موست عا ميزا أجهة نوروها في اورما بعدالمون نوائه بريمبروسيَّ اسبية ول كو

اطبينان ونناست مه

لبكن أرمب صروري اورمفيد بهومانه بهرسسروسنت وتجينا بيسهي كرحس خيال كوده اسين زعممن بالنكل غلط اود بيسرو بأليميضنه ببن أسببن غوركرنن مهوشته وه خوركس نتيجه ريه بينجيج ابن أفوه منز لوبا مندا کیفتین کوانشانی فطرت بین دخل منبین سیحصته گریزع انشاشی کویایند مذیب و تجه کراسکی ومبتلاش كينفين اوراس بتخوس فربها كوسداكيف والاسباب وه فطراسفين حوخو وفدر نے اسپنم افد سے بالکتے ہیں اوران نی اختبارات وتعترف کو اُن مین وَان مین - انسان ایا ہی تمناون كوبرلاف فك كظ فابل مهونا كبهان كى كاميا ببون من الانزلذا لذ كاشتباق قائم كمس اولانساني زندگي كالكاليف مصفالي ندرمناينام اساب فطري دين بين بين خطري المان فطري الماب برمرتب مهوتا سيديني فرمهب أكروه فطرى مذهواس سينتحكه اس كم اسباب التعكم يون كومت ہر گشم ہن توانسان کے دیگر نیطری خوص بھی آئی دسیل سنتے سید فطری نابت ہو سکتے ہیں۔ بناً كم عبوك وبياس انسان درجيوان كى ست مقدم فطرى خوام ش سيركيكن كميا عبوك بياسكا

في مشرون مارد بل البيد عدم عداد ما

کوئیسب سوجود تبین یا معلم نمین دوا؟ اورکیااسکی فیرفطری نابت کرنے کیلئے نہیں کہ سکتے

اور وگیا بھنا کے خدائیہ اپنے موجودہ وخیرہ کوبدل ناخیل میں خرچ کرسے اپنے شکر نے اور شن بها

اور وگیا بھنا کے خدائیہ اپنے موجودہ وخیرہ کوبدل ناخیل میں خرچ کرسے اپنے شکر نے اور شن بها

کرنے سے ایک طرح کی تکلیف پیدا کرنے در پہنے ہیں انسان وحیوان کو مُجوک پیاس کی

تکلیف مضطرب کرتی رہے گی میں اگراس لیل سے مُجوک پیاس کا فطری نہو نا تسلیم کیا جا تا اس کی سے موز نا تسلیم کیا جا تا اس کی سے موز نا تسلیم کیا جا تا اس کی سے موز نا در اسے و کیکر جوانات سے بیدا ہو نا ہے دوالی فاصیئت ہے وہ خُوو

ارتی سب سے متا زادر اسے و کیکر جوانات سے برز زنا بت کرنے والی فاصیئت ہے دو مُحوول انسان کی نا حاصل شدہ نمنا وُن اور موجودہ لکا لیف کے سب سے بیدا ہوتی ہے اور

انسان کی نا حاصل شدہ نمنا وُن اور موجودہ لکا لیف کے سب سے بیدا ہوتی ہے اور

اسکی نسبت بعید پر مطابل کے الفاظ بین ہست دلال کیا جا سکت ہے اور اسکی نسبت بھی موجودہ مالت سے مزز مالت کا بات تبیا تی وار کہا جا اسکتا ہے کہ سے مزز مالت کا انسان کی نا حاصل شدہ نمنا وُن ور ہو اور موجودہ کا ابوال سے نسبان کی مزدرت رہا کی عربی تربیا ہوگی۔ حب تک وندوں دوروں کو برا انے کے نافا بی مزرون کو برا نے کے نافا بی مزرون کی مزدرت رہا کی عربی موجودہ مالت میں ہوگی۔ حب تک وندوں دوروں کو برا انے کے نافا بیت سے مقال ہوگی ۔ حب تک وندوں کو برا نے کے نافا بیف سے مقال ہوگی ۔ حب تک وندوں کو برا نے کے نافا بیف سے مقال ہوگی ۔ حب تک وندوں کو برا نے کے نافا کو برا کے کے نافا کی مزدرت رہا گی مؤمن سے مقال ہوگی ۔

البکن بدایک وحدکاہے جوان لوگون کو نری وحساس کے کہداساب معلوم ہوجائیں۔ لگاہد او جفیقت یہ ہے کاس عالم اساب بین ہرج نیزے لئے اساب علل ہواکر نے بین چنا نجیہ خواص فیطرت بھی ایس شکھت تغنی نہیں بین لیکن ہو تکہ ان کے سباب خود فطری اورانسانی اختیار سے بالانز ہین ایس لیے اس نبا بر بھوک بیاس ہو یا ندہب اور نرقی کسی کے فطری جوٹے سے انکار نہیں ہوسکتا

ایک اورساحب اِسی بجث کوئین میش کرسته مین ۴ که انسان اپنی جها ایشتو

 کیا ڈرمنیے لال سے چیاہ واہے۔ کے تا نہ بن اکثر بینہ ون سے خوف کھا تاہے اور بھین ساخر کو کیے کریے بندگرتا ہے۔ کیم کی لیا بین آئے ہے اور فرطے اللہ بین اوائی کے سبب ان منا ظرکے از کی اسپائیل مسترت سے سیاختیار ہوجا تاہے گراپنی اوائی کے سبب ان منا ظرکے از کی اسپائیل معلوم نہیں کرسکتا اور فوا نیمن فاررت کو نہا ان کے اور نیمجے کے سبب اسٹید دل کو سب نہیں ولیکتا۔ فوط جیرت سے آئ کو کسی فی کا کُن اور عمر میں معلوم نہیں کو سب اپنی فوات کی طوف فسوب کر دنیا ہے اور گروی ان فوط جیرت سے آئ کو کسی فی کا کُن اور عمر میں میں فدرت کی طوف فسوب کر دنیا ہے اور گروی ان فوط جیرت سے آئ کو کسی فی کا کُن اور عمر میں منوارث کی طوف فسوب کر دنیا ہے اور گروی اسٹی اور قرائی کے معمد لوج جو سے کو گریا ہی خوات کی خوات کے سب یہ بیا می خوات کی خوات کے خوات کی خوات کی خوات کے خوات کے خوات کے خوات کی خوات کے سب یہ بیا می خوات کی خوات کے خوات کے سب یہ بیا می خوات کی خوات کے خوات کے خوات کے خوات کے خوات کے خوات کے سب یہ بیا می خوات کے خ

م ان سے نزوی جونطری اسباب ندمب ہید اکرتے کے مہین شاگا عجا مبات اور آبا تکلیف ہے ہے نہ باکا رکھنا اور اُن کو ہمالت کے سبب حل کرنے کے ناقابل ہونا اُن سے بعاری ہونا کوب یا کہے نے میں ہے نہ اول کو بھی وضل ہے اور ایشان غور وفکر کرسے کے بعد اپنی نا وائی سے خدا اور و بو با کے و مور و کا غلط نتیج بنکال بیتا ہے۔ لیکن اگر فرمب ات رال سے پیلا مواسط فرکہ اسند لا احرب سے وہ بدا ہوا ہے اُن کے نزوبا کے نظری علط ہونے کو صبیا کہ و گرفی سلط است بلالون کی حالت ہے نور ن و تہذہ بیت اُس کی غلطی علوم ہونے گئی اور جون جون بقول ان کے قوائین فدرت او نیچ کے بے انتہا وسایل کا علم ہونا جا اُس استد لا اُس کا صنعف معلی ہوتا رہنا اور جو نکر یہ بیا اسساس کم ہوتے ہوتے اِلگل فنا ہوجا تا اور جو نکہ یہ سند لا ل بھی ہوتا رہنا اور جو نکہ یہ است اس کم ہوتے ہوتے اِلگل فنا ہوجا تا اور جو نکہ یہ سند لا ل بھی ان کے جنہال کے مطابق نوع اونیان کی محض اپندائی حالت ہیں جدیا کہا گیا تھا اِس سائینے ناہی تی تراہ سے جی بہت عوصہ بہلے سے اس کی سبت شکوک بہا ہونے لگتے اور بحروہ شکوک علم و شور کی افرور کی است خواس سے ندم ب کے خلاف توی و لا بل جن تبدیل جوجائے اور ہونے ہوئے میں میں میں میں میں است کے خلاف توی و لا بل جن تبدیل جوجائے۔ اور ہوجائے۔ جدیدا کا دان فی قربانی است ہوئے کی رسم اور عور تون کو مردون کی غذام اوران سے ہوت کہ کوجود نون کوم خلاق تحقیقے کے حنیا لات اور این کے سوالور جوشیا شرسوم وعقا بیٹر کی وجود ناہم احساس بیلا موسے نور کو ناہم کی انگر توسون میں نہائے تربی احساس بیلا موسونے سے بھیٹیا بعد ہے اور دنیا کی انگر توسون میں نہائے تربی موف خلاج بربی غلط بندلال پر مبنی ہوئے ہیں بیا کہ موسف جائے ہیں کہ خواس میں نہائے تربی ہوف خلاج بربی غلط بندلال پر مبنی ہوئے ہیں اور اس کے بیان کی انگر توسون میں نہائے تربی ہوف خلاج بین ایک خواس کا با دشاہ بالگل خود نی راؤ بطلن العمان اور رام کے باکل اور آبر والی میں کہ بوخل کو نواہ کہ بیا کہ خواس کی باری نہائے تھا اور اس کے بیان کہ بوف اور باس کے باکل اور بولی کی عام بانے کے عام بانے کے استون نا بہت کہا جا کہ بین کہائے تربی کہائے اور جا بال میں وقعی نہیں کہائے کہائے کہ بین کہائے ک

اُول نواس سے خلاف المان کانش کرنیوالوں کو بھی آج کے کوئی ندی لا بی ستیاب بنین کی سے وجود رہائی امکن ابت ہو سکے مشر ہو بیڑ کا جوانکا رضا بین بہت سکیم ہیں کھتی کئی مسئول کے مشاور میں ایک ایک میں بہت سکیم ہیں کھتی کئی مسئول کے میں مندی جانتا لفظ خداسے نہا مطلب مسئول کہنا ہے کہ بین مندی جانتا لفظ خداسے نہا مطلب کیا جو انتقال موجوز بین او لفظ خدا بہت نزد کم السی آ واجہ میں خدا کا انتا بنین کرا کیؤ کہ جہنے میں سے اس بیاب اور کا انتا بنین کرا کیؤ کہ جہنے میں اس بی جنر کا انتا کی کو الداک کے دور الداک کے دور ایک تعریف و کا دور ایک تعریف و کا دور ایک تعریف کرا کے انتا کی کو کا دور الداک کے دور ایک تعریف و کا در ایک تعریف و کو در ایک تعریف کرا کے دور الداک کو کا در ایک تعریف و کو کہ بینیں کر سکنو بین رہی جنر کا انتا کی کو کا کر کہنا ہون انتا کی کو کہ کر کہنا ہون انتا کی کو کہ کو کہنا ہون کا کہنا کہ دور کا در انتقال کی کو کہ کر کہنا ہون کا کہنا کہ دور کا در انتقال کی کو کہ کر کہنا ہون کا کہنا کہ دور کا در انتقال کی کو کہ کر کہنا ہون کا کہنا کہ دور کا در انتقال کی کو کہ کر کہنا کو کو کو کہنا کہ کو کہ کہنا کر انتقال کی کو کہ کہنا کے کہ کہنا کہ کو کہنا کو کہنا کے کہنا کے کہنا کے کہنا کے کہنا کے کہنا کے کہنا کو کو کہنا کر کہنا کے کہنا کہنا کے کہن

ئەنىچ خلاف كوك دىسىل مەنبەئۇللىن دىسىل مەنبەئۇللىن

اس کے آسکے مشرولیم آرگر گیس کا قوان قال کرستے میں کہ۔

« ایک وانگی ندیم آور نیف خدا کا تعدّ و مجے بہت و ننواز ملوم مرتا ہے اور ایسینے تفوغ ان کے بنیر ہے ایش اور ترقی کا تعدّ و بنی ایسا ہی وشوار ہے کہ اس پرغالب مذیس آسکتے ''
مبشر میان ابس ال جوآزاد خیالی سے سانتہ علم فیضل اور مفقول ایپندی ہیں کہ جی منداز مین استین مذہب کے بعد ابنی بیج ارتفر مربین بنیٹری کا لئے بین کہ -

المان ك نبون كا اورا بان كنسليم كبف كي بعداس كي تعلق وي والهام ك نبوت كا امنعان كريشيك معار مينتيجه فنطلناب كرمرمب شواه الهاسي مرد ما فطرى دونو مبن الترقع ما فوت كانعتن بيرسكي نسبت أيب ذى شعور فلب كاعفلى بان الكارى مانب سے يمكن بدالكا جداك اكياب طوف خداك (فرارست حدامها عاسية وسابى درسرى عاب الكارهداسي على على وره وزا عنرورس اوريد الكارمة اعيل ست مهابية الكاركوعد اركفنا حاسبت بين بينها لياور ايعالي ونسم كاسم سبين مكواس فبالست كفي عليجده رسنا عاسيني كم خداندين من اوس خبال من الگ ربهنام المي كُرُف راك نبوت كى كوئى وليس مندين سيدي كيونكه علااس متال على وي نتيجه بصرو وهر دخداكو فامكن مان كام وكايس ايني كذسف يتحقيق مين في كت بم بهدينج بن أكروه مجع دون لومعلوم بزماسي كدوجو وخداكي شها دت موجود سبع كمراسكو نابت كرف كيك ناكانى ب البندايك كم ورمه كالكان فالب بيداكر في مها + اس زان كشهور فلاسفر واكثر مربيط سينسر ككيفياب رد الركوبيداليد لاكترين عنون العالى فعرف خيالات البهب من الماكراسكي المعرفي كوج سفيلهب بين تنزك إن الوركروباب نوابي جاءت اليي صرور بي حوسائنس ال كمالكرزمبي عقايد براسي حالائم انتی اِس نفرت کے سبئے کوئی دہیا تھی اُن کے مایس ہنین -وه صرف آن شاہستہ صدرون واعتراصرون است وافعت من جوساً بنس في ان كي مين عقا بدير بهنجا كيم بن

عقابتر في يوندب

ادراس سد گران كرسطيم بين كرشايد سأونس ان كرنمام مدمبي خيا لات كاستنهال كرد كي ا واس طبح اكب بمل نوف بين مبتلا بوسكة بين " أ ووسر يحب سيبينركووه شباند خوت اوتحب كى بيدائش ماناكها تصاقبين سجائ متعت اورشك بديابون في كاورجائية الهندة المنذة الهوجاف كع جبياك وكم فلط استدلالون ى مالت دىكى گئى سىخىتى نىرن و تېدنىپ كى نىرتى سىھ اور مىلاا نىڭئى سىھ اور قوانىيىن فدرت اور نبچرسے بیانتها دسائل کی شناسائی ہوتے مانے سے اعتقاد دایان کارسستدریا دو صاف هِ بِالْهِ إِسِهِ بِهِلِهِ زِمانِ كُرُجُهِ لِلْكَسِي حُوبِ صورت اوْتِحِيبِ ورِخْت بيتِّفر إيسوان كود كم كرينني نروبي مبلان كواسى بين صرف كردسيق تقے اورضدا ما نكراسكى مِتِنْتِشْ كلِسن<u>ِه لَكَنْتَ مِنْتَ</u> آكَعِيل كر حب كنزت مشاهره اوعفل دشعور كى ترقى سيمان چيزون نسمے تون وريافت موشيشروع ہو منے اور دیجھاگیا کہ یہ عدم سے وجود مین آتی ہین اور کھی مدت کے بعد فعنا ہوجاتی ہین ادر نبز أن كيبها ارفنا جوف سلطساب كاينه ككف لكانوس طافتون كاعلم كال بوناكها اور فيستنا ان معدر باوه روحانی اور سانمین موبد بیمبن خدا کو طوصون شد که داک در از آن استان این این این این این این این این كهركران كبطرت تجفكتے گئے اور كيائے محسوسات كے اُن ارواح اور طافتون كوخدا مانے سلكے بگا انروه البينية وأس مسيمحسوس كرت شف اوراس طرح بارش كا وبويا اور مبواكا وبويا وغيره فرص كيئيس كينيئة وإس ست فدم آسكم بلرصاا وران طافتون كوبعى ان سنه بالاثى طافنون كالمحكوم اورسبت فيبيت كى بخيرمن يابنديا ما تواسيخ شا درخصه دكوان ابندا تى شب زيون سعه دونسيته زباده مجرد فضن ابين ويحصف لكه اورسيميم كأكرحه ببرطاقنبن يا بالفاظ و گمريه ويونانهي اس كم منطحه اورجلوه كاهبين لبكرج غنيقت ببن وه ان سند بالانزا دران سب كاما كم وفران ر واسهد اور كييرسيب نام عقل سنعورين أسلط الى مبتنبون محد كمال عجزا ورسيلسبي كالقين مروا نز لا الحيث الأفيان (مِن زَال مهونيوالون كوليند بنبين كرنا) كهدكرا ورتمام مظاهر فدرن مُعَكِيدِ بِرَأْسِ الْكِيهِ فَي كَلُ طِنْ مِنْ وَجِيرِهِ فَيْسِبِكِي شَانَ سِيْدَكُا تُكُنِي لَهُ أَلَا لِمِسَ

م من ب نیست پشیلزاب اول خلاصین هیر بداو ۱۸ استشیراع

رانىرىغ مېسەكى كىيا خەيمىن محالانى مېسە قوق في في في على المنظم الميس كوش المهندي المنظم ا

چنانچه اسکی سشال بدن دسیتے بین که -

كايسستىمان كرتى آتىسىت ي

بین اور میل جزیاده است زیاده نامتخص برت مباند بین مزورسین کدان کرسکین کی بلیت بمی درمه بدرمه کم بوتی جاتی سیت " سر سر چاک کر فرماسته مهین س

بيمرسكفين-

" عب سأمنس به ان بیگی که اس کے وعاوی بہت ہی فوریب کی چیزون اور صرف تعلقات کک معدود بین اور ندم ب به ان لیگاکیس لازکو وہ انتاب وہ انتخاب او وانتخابی او بینی میں بیات حقیقت نیا، کو جاننو کا دعویٰ تی بیر بینی بہ جنبہ اکو جانی کا دعوٰی کی کردیکا) ہوئت و دونیا کی تحقیقی ا عوض بیشان ہے آس احساس کی بس کو فعلط ہستندلال بینی آنا گریا تھا کر بجائے کے ہوئیک سانیس فلسفہ کی نزنی سے وہ اور بھی قوی اور فرمیب جی حسن ہوتا گیا اور جوامورانسانی استدلال

⁺ كتاب توسط پرسپارخلاصهاب نج صفره ۱۰ سه ۱۰ سه ۱۰ ۱۰ ۱۰ ۱۰ کشد تاره -

نهبهبین طآناد اسبید شکافداکا در شب بخد وغیر مین طحد دو کرنا یاش کے بعد محدوسات بین الله بربرونیوالی طاقتون بین خصر مجنایا آگے جباران سے زیاد مختی قونون کو ابنا معبود کھیرا الن المربی بیا الربی خیا الاربی بیا اور وزنه ندیب نیاب نیاب کو بند رہ بی فارد بیا اور البیابی بونا بھی میا سے تفاکیو نکہ به امولائیان کے اپنے بیماکر ده اور فلط الندلال بر بربیان نیابی بختی که بیابی بربی کا کوئی بات سے نو و دی جو مسالام ل نے کہی تھی که جب نک السان کیدائے باعث کی تقریر میں الربی کا لیف کوئی المندلال بر بین سان دندگی کفالیف سے مورسے ندم برب النان کیدائے باعث کی کا المنظاب و تعزیر دو و و ب را در در بربی بیندر میرکیا) تب تک النان مطلب یہ کہ جنباک در المنظاب و تعزیر دو و و ب را در در بربی بیندر میرکیا) تب تک النان ان سے ابین میر بیاب این بائیکا اور چونکہ بیسا بان خود نیم کی بیست کوئی میں اس سے کوئی میں بیست کوئی میں بردا نوم بندین اس سے کوئی میں بردا نوم بندین بردا ہوئی بندین بردا ہوئی بندین بردا ہوئی میں بردا ہوئی بندین بردا ہوئی بین بردا ہوئی بندین بردا ہوئی بردا

شائداس عدام بن بی نقص نفاجهی ده بسیمشر بریش لا اوران کیمخیالون
کوعیائیات عالم کونه به کاموک ما ننے کے بعد مقدایان قوم کی تعلیم و تربئت کا بها ندهی
ناش کرنا بیرا اندین به عذریمی کچروقیع معلوم بنین به واکمیونکیجب مقدایان قوم کے بنا تحریوئے
دفیت بین کرنا بیرانی کن سلیم کرده رسوم ندنی اورعیادات ندیمی جن برا بینے اینے دفت میں نها تو
سفتی سے علی بیز ار باہے ته ندیب تعلیم سے ایک ایک کرے نا بود بونی گئین اورائی رکون
کا اثراس سے مانی نه بورسکا بکر نزتی نے و دو بزرگون اورست بیروکر با وشام و ن تاک کی
بالائری اور نومی نام باکہ نزتی نے و دو بزرگون اورست بیروکر با وشام و ن تاک کی
بالائری اور نومی نام بیرانی کودلون سے مطاویا اور صرف ایک ندرشتر کو بنی نام بہت صرف
نابود جو سے معفوظ را بلکداور در شنی بوتا گیا نومزو نرتیج برند کلتا ہے کہ نرم بے بیلی
غلط اسے ندلال سے پیدا بنین ہوائی طرح مقتدا بان قوم کا پیدا کروہ بھی بنین - واکٹر
مسید ندمس کھتے ہیں :-

ور شهادت نابت كرنى بى كە ئىرىب كونىغىدايان نىرىب كالچىلاما بىراكەناغلىلىن تارىپ

زراور منداد وم

نهرف فبورت ایک فهبین را

مع وحشیون کاندس باقین ندسب عقلی سے خدا کالقینین بنین سبت کریونکه و و ارگ ام قدر نی طائش كومن كالماخة جان المدين مسكفة اوربن كوالل كوسيح الملين مسكنة زندكي شعورا ورادا ووسيفسوب كروسيت مين ا دران طاقتون كو جونامكل تعميم إن كم محدين آتى بهدا بنى ما شهرين اسك اصلاح كرك ضدا كسف سكنت بين اوحيني بيطافتين بين ١٠٠ انتى بى نقدا وأن كي شدادن کی ہے۔ان کے نزوباب سراکب ورہاج شما ورویت کا خدامداکا نہ ہے۔ ایس ان ای الی کہا كى المفلطى كو وكيدكرسيميسناكراس ما لازمستى سيبض معدل في اين مخارفات كى فطريت بين ايني ماني كا علم وولعيت كعلسيد من إكي تعرلف النبين الكر تختير سبعد وشنون كالدسب نهاسين اي عيدى تسمى مسوس پيتى سهد- ووحس كود كيفت من است ذى مبات ددى اداده ان ليتم منااة بير اوريژمها وون سيم ٱكمومنان رسيتين ٢٠٠٠، ميرسب منا برونزتي سراسبے توسعلوم مرزاسے كراكٹر محسوس چيزون ك بلرى بلرى فاصبتين أن سمريا نوع كي أناهم فسسسرادين كميسان موجودان اورخاص فاعرضا لتؤن مين جوانزان سيصة طاهر مززا سبيري اس حالت كريدا موت بريملينه كسيان رمنهاسها وربون محسوسات كرمعبود سمجين كرمبائ غيرس سعرد ولمن جانت ببن بن كي نسبت فرض كيام أنسب كدوه تا مانوع بيكران بن اور فامن مام كي طرف ما تربكاية فدم نهاميت البشكي الل وزوف كما غذا تقالم جا أسب مبياكه المعي ما بالوكران يس وكياحا أسب كرتخريكس ومتوارى سي أكواسيكسي خاص بن كى بدين أك ، بهنامندى اورفوق الفطون طافت كماعتقا وسعه فبالررا مرست برلالات ارجرشي لوكون كايبيرا

نا نوسط بنهاز إب اول خلاصه صعتا استثناء

چه ایک درندگی م. :

خبال اً رُحِيمُهِ تَجِيهِ اصلاح يَدِيرِ بهِ وَاحِنا استِ مَرْمَعِيمِي رْباده نراسي نوت کي ومبرست مد نون فالجمرينا) حتى كرمندب وماغوان كالدرب ان كى مكرسك البناسي - اوتيب كومهذب لدگون كاندرب كها جاساً، وه إنوان ولا إلى المنتجه بزياسي عبك والمين عقليد كي المست امزدكها ما آور بامظا مزفدرت كا- ٢ ہمان کے دافعات کانعلق ہے میشمر ل کا مباین باکل بحا اور دئیسٹ ہے اور واقعی مہنا ہے م وشنى لوگون كيمىمبودون مين زمين أسهان كافرق بيهاو رحب إن كيمهبرد دا كي نهين مېرنج بطا برین منتجه وسن برگاکه و رسب ناش بهی ایک چنرکوندین کینے اوراس بینے احساس بھی ان سب کا ایک نهبین ہے بین مہب اورایک ندیہ بعبی خدا کا لفین سب کی نطرت بیانی ل نهرا الكراس تنجير يقبن كريث يست بهلك كردويش مسعاورها لات كود يحينا مجمي صرور ب منه لأانتدا ؞ ؞ حب انسان رمّن برآبا و هوا مهو گا نواُسکو تنبال هنی گاکه به زمین میں بردّه جلتا بیمزنله **سے کیا چیز ہے** ليؤكريني هيد ؟ كس كل كى هيد ؟ كس جيز في البهيد ؟ اورانسان كارس وفت ان خبالا مسيق عترا بهونا بالتكل ففيبني سبعه كبيؤ كمآج اس فدر زما فدكُّذر حباست ك بعدكر وطرون حبابل افراو اوراً فوام موجود مین جن سکے دماغ ان فکرون سسے پاک بن-ابتھا نونچیر کھیے عرصہ گاز رحا سفے کے بعدا ورابینی آس باس کی بهت سی میب: دن کی قطع و عنع اور نزکسی نخلیل کی مُنظرو بیجفتے اور مجھ کے واقعنبت بیدا کرنے کے بغیر*س تختہ بیان کی بودو* ماش کاسا مان آرامسنند کمیا گیاستے اسک نسدنت انتخ عبتس نگامېن د وطرنی شرع هرو کی ډوگی اور په مهیلا فدم مړوگا جوزمین سیمنعلق ماش ُلِفندِیش کا عُصّا با گیا۔ اِس کے میدنہ علوم کس کس زمانے مین کیا کیا خیالات زمین سے منعلّن فابم موسته مون محرك كبيز مكرانساني ناييخ التضهم كى نفاصبيل ظاهر كرين وسين فاصرب محراشن بقبن كرنيسك وجوه موجودان كراكمزون في بيليل الجنيد شالات كوفائم كرف اور جيفلط الم سے معبد رہنیا ل فایم کمبا ہو گا کہ زمین سطح اور بموارفرش ہے کیونکہ اس بنیال کا ہنتہ اب بھبی حیا القومتون السكاب اوراس سے آسے طرح کسی دفت دہ خیال فایم ہوا ہوگا جواب تک صرب المثلون رون مین ظاہر کیام المب کارسین ایک کائے اسانٹ سے سرسرفا بم ہے اور کمان ہوآگا

المتخرى ايسيزآن وليحكن وتنقش ستصديو

پیغال ان ان کے بہت ہی نزتی کرنے کے بعداس وقت سداہوا ہوگا حب قرال ال کو سمجھنے کے قابل ہواکہ چرب نرکسی دوسری چیز بیقائیم ہواکر نی ہے اور بغیر بری حاج کیا ہے۔ معتق منیامکن نہیں یمیواس خیال کے بعدس خیال کا ہمین علم ہے وہ ہے ابنی ابنی علمیٰ وُٹھ سے فناس واسبے معنی برک زمین گول ہے اور وکسی اور جبزیر فائم بہنیان بلکہ ام موجودات کے عین وسطین ہے اور پیا زے عیلکون کی طرح اس سر سواا ور اکٹ اوٹیعند و اسمازن کی تہدیر چرصی ہوئی ہین اور ورج چاندا ورتمام سیارے اس کے گر دگھہ منتے ہیں۔ اِس کے مبدیہ زان كادورب سيسبين أك كاغلات اوراسا نون كى نندين عنيارين كرايي أوي كاين كرا وكمعائى منبين وبتدين اوراب ونتاب ويوناك مانندوسط مين اورزمين اوروبكيت راسع رام ی بریون مطرح برما بین علق اِس کے گروطواف کرتے استے محکے بین -آگے آسکے مندا ما-ا كما كل كعلين كے اوكس ما حاكاماج موكا كراب ككس فدرانسا في عل كى يت ب خبال كلقيني اويبرطرح سية فالآسليم الاعتاب -بهى طرح انسان ابندائى مالت ببن بحقيل كو دنجينا موكا عبوك مصد لاجارم وكرمند مرا لنتا برد كاحب ياكداب عبى اكثر كنوارسي الساتى اور كهبرے كاشى كوس يحييلے اورساف ك حاست من عير فدر أنم برسدايروني موكى اور فراوز و نزلوز وغيره كالحبيل كالمحاف سك بعداس كاذا بيقة تصلك_سے بہنزاو یٹوشگوا رعلوم ہوا ہوگا تو بھیل کا پوسٹ آ آ رکر کھانے کا رواج پڑا ہڑا يه بيلاقدم مروكا جرات باكن عليل وراجزاك شناخت كي طرف أتحا ياكم الموكا - بيرب فرا ورغور کی عادت بڑی ہوگی تو محیضے سلکے ہون کے کہ تھیل سے عناصر تھیلکا مغزاد اس سے اندر اور بيج بهي سيزين برب إس كم بعيرت بخربه شرعا مركا لوبض جيزون كو يجفلته اوريان بنت لعيض كوسخارين كرارطست اوربعض كوفاك سرست وتجبا بوكا المرتجف موسنك كالتعلكا اورمغزه تندين بن عكدما في اور موا وغيرة على احزام بن بن سعد كوئي بزمنتي سيداور يون رفتة رفنذوه تا بم ہوا ہو کا حس کا جنازہ موجودہ زلمنے والون نے پڑھاہے ا رسکی گررکے نشان بھی

وال والم

ر ربعی تنا صربر حیز کا اصل بن اور آگے ان کی کیب رنہیں پیکنی ۔ بگرز لمنے کوایک بات رمین کہ وصوند بنوالے وصور الم تے رہے اور کھوو نیوالے کھووٹے رہے حتی کمٹی کو سیا اور مانی کو جھانا -اتَهونی اِن کردکھا کی اور جار کی مگدسا تُص<u>سے زیا</u>رہ عِمّاصرْ ککال کررکھ ویئے۔ اکا ٹیون سے دائیو كة خرنك تهني كي اب سبنكرون ادر ترارون كالمبرا في را البند مجهاون كي علطي سيد فابده اتخفاكران لوگون نسيع فللمندي كى يعتصركى تعرب كويدل وبإسپيلے عنصر كو المكن تنجليل يهنت نتير اب عنصرا من کنته بن جوموجوه فرالع اور رسائل سنخلیل شیروستک گوانن ه نرقی کونے اورائی طرح کے دسایل ہم ہیجانے میروہ بھی صاحب اخرا ابت ہون اوراس طرح انی کوعنصہ کہنے والے ہو ے گرمہار روین اورآکسیمین سے اجزامعلوم ہرونے بران کوعنصرانے والے جہوٹے نہون سکے سیحلیل بنی بینم رونی سے درآ مینده جوعنا صرابت ہون کے دہ ہی دہی دن کے حبن کے ماس اس زمانہ کے موجروہ وسابل ہنجا مین سکتے ۔ عرض بیرین انسانی عفل اوفیلی نزنی کی حالت که ره بیدا مرقی تومیزارون محموکرین کھا کراہ بزارون غلطیان کوکے بیان کہنچی ہے اور شرمل جو کھیے کہتے ہیں ہی سے ان فریب کی حالت ہی بیٹ نابت ہوزلی ہے۔امنان نے مین اورصل کو دیکھا اسمین غورکیا یہ اسکی تقل فولگھی سى طرح كسى عجبيب ورخت اورغيركود تحيالهمين سيفا بالتعظيميتي كى فدرت كولاش كيابه ندمى ہے۔ زمین کو دکھ کرسطے مانا اور معل کو دکھ کر سھیلکہ اور گودے کوعنصہ تجہا برانانی کمزوری تھی ہی طرح و زخت اور نغیر کو خلاجا ما بہی سران انبیت تھا۔ *آگے ج*لکر عفل ور ندسب و**ر نو**ٹ اسا كەزدىي اورىه دې كومحسوس كىيا زەين كوڭۇل <u>تىقىلكە</u> كو قابال تىلىل درخدا كومحسوت سىر ما لا نريا ناڭر لمزدري نية يميانه مهيولا اوراكب اور طفوكر كها أي كه عنا صركوحيا رزمين كوساكين اورف إكوتوا ش عا ما مين خصرانا - رفته رفته غفل ورندسب زور كمين نيسكينا بشاني كمرزي كم بهوتي كمي غفل خ ابني حالت كومهجا ناعبر كاعترات كبيا وركهاكه وافعيت مبرى كونت سحابهر سهالبنه وسامل سنجريم ب مذكب مدوكر نغرين سي فدريقتن كرين عيما حكم نا فذكم في مبرون - إسح طيح مذر بيني عما^ن کباکہ پرامعدوا حافظہ واوراک سے بالا ہے گرزائع کشف و ننہووس دیمتہ کی صفات کا کو فلے ہرائے کہ برائع کرنے ہیں۔ آگر ندمب نظرت میں والل نہیں اور نظام ہوں ہیں آگر ندمب نظرت میں والل نہیں اور نیز میت یا فتر کو خدا ہج ساتہ اور نیز میت یا فتہ لوگوں کا اعتقا واکر فعرائی نیش اس بینی ہوشیوں کا ندم ہونی انسان کی فطرت میں افکا نہیں اور نیز میت یا فتہ والح اور میں انسان کی فطرت میں اور اور میں اسلیمتی کہ و ندو کا نہیں ہوئے ہیں اور نیز میت یا فتہ والح اور میں میں اور نیز میت یا فتہ والح اور میں میں اور نور کا عقابی میں بار نہیں ہوئے اور کا نہیں ہوئے اور کا ایک کا میں میں ناکار نہوا

پ ورساً ل کی لاش در طرمهٔ پری گینی بکی قدریت خودسی بسکا انتظام کرتی ہے او - کارکن مغلوق نخیا بیرهایت روانه رکھی گٹی اور فیونس گرو اناکسا کہ دونو داسیای و د متها كربسه اوربهي فرض حيوانات كى گرون بريھى دكھا كىيا تھا گەفرزن تخميل اورعد قىرىخىبا كلىپ كەحب چکا سهه اورطری حذاکسمجه کربا سه*ے که کو مکان*شونا مین نز فی بریکنی سهه او کر^ن مها برداسته ادرای طرح بهوک بیام*س اگرهیخافا صدست گرانسان* -بہ نوان میٰدیات فعارت کی حالت تھی جوانسان میں نیانتیت اور صوائنیت کے ورجہ ۔ ب كآنهنند أمهنند اورببت ي غلطبون ك يعايبوا بيه أسب شاكاً عدافت ، شجاعت ، عدالت رهم المهرروي انفاست اور خود عفل اور نرقی سب قطری خواص این مگران است انباط مین ۔ بینکرون نغیراوران کے مفہوم میں کئی طرح کے نتالات پیدا بہ<u>یت ہے آئے ہیں</u>۔وشنت سکے ز لمن مين اپينے تنمن کو يا يال کريٽتے ہوئے ضعيفون ' ايا ججون 'عور نون اور سيحون کک کو سدر بغیر نتیج کها ما نا نفها در مکبیون کی فرا در وزاری اور آه و رئیکا پرترس نه کھانے کی تعرفیا

ر. بوتی تھی اوراس وصعت کوشحاعت اور ببالت سے خطا ب ہونحاطب کیاجاً مانغا اور کو لئ مركهابي ظارتنم كرف كاعادى مركبين حب كسي طبيت آدمى كياس اكرز لت المبكح توحابت كوفرض بجهاما تامخا اوراكراتغاق سيه شخص بناه وسينه والمصرك شمنون بير وئی صبیبت طوال کرآیا ہے نوٹیکی طرفداری اور بھی امرایا زم اور فرض اتم مانی مانی نفعی اور ایسے بناه المنكف والهيكى حايت كومهرر وى ورحم ست نعبيركريا جانا نفا- يا ابك زماني مين شمن ست مغلوب بهدها في مراسينه التحسيب ابني عريزاولا وا وروفاوارعور تون كوتنل اورما لورون كو نابينياكردباحبأ ناخفا اورمال واسباب كوحلاد سبنغه مضفه اور تعيرون بيرثوث بيرست سنته او راس تعل مح ك شافت وعبرت اورشيمن ست إبك طرح كانتفات مجماع أناتها - على فراجهوك اورفر بيس اختراز محض البينيه ويسننون كبيسا نفه صرور خفا اور شمنون ستصوا لضهم كاسلوك حامز ككبيب وقات ىاحبىتىمچھاچا تاتھا-غوض ب_ەاوراسىم كى **بىرار د**ن غلطبان ئېتېن جوان ارمعاف سىدىكى بىرار دىن ميجيفين كي عباني نتبين اوريندرس اورزمان في كالمعلوم عرصد كدر سف كيد بعداخلاق سندكي وه تعرف وستدريمونى مع حراجك العرم البيمياني ب مشيرل ایک وقع برصداقت وسمرروی دخیره حیندارهاف کا ذکر کریتے من اور دعواے يت ببن كدان كاكال ببت كيم درنت يرفصره اورآ كي بل أسليم كي نوبن المدان ادسا بهم انسان کی نطرت مین موجود سے۔ اس افلما رسے اِس مقام سے فہلتے ووٹ کا لیے ہن وہ ور ہویا غلط گرر صرور کہنا ٹیر اسبے کروسی مل جوند بب کو وامل نطرت مانے سے الکار کرنا ہے ہیں بنادبرکہ وہ شروع میں کا نہین ملکہبت سی غلطیون کے بعداس عالت مان آیا ہے وہ بہت سے دیگرخوص کوتریشت کامتراج اور اینجرنظری ایم زاسے اور سب بعیندی مال ندسب کا ہے کہ اس کا کال اگرونزریٹبیت سے ہوا گرزام کا حالت میں سرجود وسٹ بون ہی تھا اور نبر بسبنبر بنى كاعفل اورخاصهٔ ترقی كى سېدىپىغال نزقى اوروگرېئام خوص كى تىم د افافطرىنان ان كىغ كى بىداس سالكازنىن بوسكتاك ندىب كالتخم يجى النظرع وأنل فعرت بى

⁺ التعدامية عكوله-

العُصْمُون بَيِسْرُ وَيِلْ مُسْرِ وَبِينَ لَا أُورِيسْهِ ورقال سفر خُدار وَيْن مِيْدَوَتْ فَا مَاوِيمُونِينَ برندمین جرن پر بسسے بالککن مُعرّا دمین اور وعولی کرتے ہیں کہ ندم بے فطرت انسانی میں واخل نہیں ەرىنە يەتوپىي انسان موكۇس<u>ىسە خالىنە بېۋىن ئىگراكى</u>پ تۇمىشر نۇپيوڭ دىر بياركى اسىي عواليمن عاكميتين كه:-

البيه ستباح رحولاندمهب اتوام كابينه دستيمين اكثر غلطي كدين بين وهتب توم كأوكر كركين أس كاطوار ورسوم سيه كماحقه وافعتهب مبونه اورسرسري مهابته سيه حكم لكًا ويتيم بن اوراس ك سواً انكانستب بن اكثر اند ساكرو تيايت وه با فاعده عياق، ندسې احدل دفيوع نارسي مفته! "عبارت قاسنه اورندسې سوم و فواحد ملاش كرسندېي حالا ندبوى احساس كااكب وره الساجى سيصبب ياعلان بالكافنين مؤرب اوزامهم درب مدحور مهزاسي مسلح لوكسعباوت كمروجة فاعدس منابن وكيمنت اوسري سعاوت کے دجود کا ہی انگارکردسینے بین اوراس سے شرعہ کرائس توم مین نابہ ہی جساس کو میں معدمی مان يست بين البكن اكركون تحص الهي فوم كود مكيم مين كهانا بكان كى كوئى علامت اوراس تسم كاسالان موج وشهو تواسلبى أنبون المست كبابية تني بكالناعظلندى موكاع كووولوك مست كعات بينة بي بنين انضم كى شها دن سوئت پرت فديم عبدائيون كولا الدب كهدا كرقر تع ادرىبدىن عبالى بت يستون كوكين لك ي ك

ا در درسرے اسی شها دت کوما کراور اسی اقوام کا دعورسلبم کرنے کے لعد سوز درسے اکثل معترابين ديجينا ببسب كرآياكوني اورفطري خاصرابيا نهلبن سيصب ست كوني فوم معزا بواوركب نزتی اویقل اسان کا نطری فاصنیدب سهد؟ کیونکه آجنگ حبکه و نباکی اکترومون فسیدانتها نزنگی کی

م التعامل معلى المعملاء

الم فرى تعنك ذيمست بك صغه ٩٩ متششاء

⁴⁴ وليستف آن مين اب مم-كوكتاب مد دسكوس آف مي

ہے اور پیکا بعین فرمین ترقی کی ایک حد تک پہنچ کر کھریاں دائرہ کے دوسری فوس کی تی تنزل کے يميى مولى بن إسى مختصر بدب كي آباد عصدين اكترفومن موجود بن جنهون في عبونسيت موايك التج بر بیمی نزتی بندن کی - وی بنگل کی خودروگهاس پائ برگذاره سے اور ویصحواتی جماط بون مین سيرب اوراى ليم الكالم أنش كبن بعنى جمالة بون من رست واسان ركها ما أسهدي عبك درمب فطرى منبين ہے اس سيئے كروليوس قومون بين يا باندين حالا تونتر تى اورتفال يمي انسانى فطرت مین فان مرگی کیونکدییمی اکثر توسون مین اجتک معدوم ہے۔ مگرز تی کوغیر نظری ماننوست تربهان كرزيه به كروب سطرة ارون پراعتراض بواكات نزى كرزوالى فلوق ب اور حيوانات ترقى منين كرق ادرنبرانان إبندندسب سارح بوانات بهين بن اس الباكا وعوائے کدور نوایک سے میں غلط میرکا نواندون نے ندمہب کوانسانی نطریق منایت کشاؤ بیشانی کے ماقفرصت کروایگر ترقی سے اسے محروم ندکرسکے بکد بنا بن کیک تا ولمین سے چوانا*ت كوسى قابل نزفى ايت كرنے مين مصروف م*وسكھ أن اور عن پيس*يد كانجفن ف*وسون مين قلى ەيىن- مالانكىيەلىيل اگرنابىت كەتى ئۆزمىرت اس ندركەنىن توت استدلال سەداورنرنى اگرىيونى توسكى مىن يه مونى مله بينتي كذك ل كما يقدر برشار بهوتي نؤدوسرى ل اس يونزق كرك كريزك كولي اويب ل يماوك ارمیسرنی ل بحابے گریز کے مقادمت کی مبیل نکالتی - حالانکہ بہان کینیت بنیس ملک مسیت وننت جرقهم كي موست ياري ووظام كرياكية تدمن الس كي نوعيت قرنمن ا درصد يان گذرها سف يراج بمُ يُن يَا يَسَبِي - يَاشَانًا وه سكتِ بِن كَهِ سُتُقِّ عِرَجِيرٌ بِأِن ورَّكُ يُدِرَى نزني يا فته نسل ہے اس نے گئیار ثر ا در بھیٹےسیٹے سنتینتی اورنٹک اور کھرین کمی کرلی سنے او میتنٹ اعنا واور بلنساری من مٹرہ کہا ہے ۔ گرتہ وبيل بعينيات وعوائب كونبوت مين سيشير كردينات كيؤكه ترني كي بيننال المنخص كوستم مركى وسيلم ان سك وعدست ربعتن كرسك كرجوالت الكب ووسرست ستصب في بن عاللكر يعي اكب العلاسة الماسطهر ويست الف مبيت باب سوم ،

ا عِفْل درو فعر ت من يا يُدم ب كانشان من طف سهان اومهان كوفارج فعر شائيل كرسكت اور الكرار المساكلة الموقاكلر ا سينسس كافيها إلى بارون ميت من سيسيح كه:-

بعض قورون کا ندمبت رکهنا خلاف فطرت مونکو آب بنین کر اکیونکدایک فاصوره جه وی کا کامطار بست فرد کا کامطار بست می کامطار بست می بدا جو کرنگ بست می بدا موکزیک بست کامطار بست کامی با اورا و مدات است کامطار خاص حالت استانی بن بدا مهرکه نیم در بیم طربه تا

عمياب اوربرطع فالنظيم بدية

كۆرىخانىڭ ئېرىپ موسلىرىن -

منكرين خدا تردى ندم سيك له اليف وجودكوري ايك للكارد النقيمين اور كلقيمين كالككون الشال أرمب اور دمربيه وجروبن لب اكر حيب يزفطري بوتى تواس فدرنا تهسش غامو جروجه بهوسف ىكى سى غذر كا فيصلى إسى طربق من مرسكة كنية من من مد كوره بالااغراصون كوم كميا كمياب بيضه وكم بنوص قطرت كامطالعه مشلائهم ويحيض بن كرسى قوم ريوصهُ وراد تك ببرونى ادرجا مرحاكم كاتسلط رسيضا درمدت كسان كفلات عبر وجبدكرف يرناكامي أتطاف سعاومان مك ظلمون كوبروهشت كيت كرالياس حالت كيفوكير بيوحاسني سوأس توم كى نشافت صابقت أورت مسط وصاف سندنتاه مروجات من ارائل جگر کمدینه بن کرو فرب وروغگو کی اور و گرر فالط بعیت كاندين كراس فزم كى قومبيت كوير بأوكرو سبقهن بأكوئى قوم كميدرت دولت واقتبال سيصهره وراور برنزى اورمكوست سيح نشترمين سرشار رسينه سند اوربسروني شمنون سيح سانفد جنگث مقابله كامونع بیشین آنے سے بخنت کشی اور شجاعت کے جوہرسے تہیابیت اور بزولی اور ارامطلبی کی عاوی مانی ہے ایج متذریب وزرین سی بر براز برا سن اور رحم بلک عقل اور تر فی سوبن است اور سب ا وظلم المداورس اورهالت کواپناشعار بزالبنی سب ا در ایسی حالتون مین وه کوک اِن وصافعی سے ابسے کرنگان ہوجائے ہیں کہ مب اُس توم کی نوٹر قسمتی سے پیر محالیب اُن کو تنب وسینے بداير ستيابين اور كحيد لوك عقل م شعورا ورو كركمالات كبطرت نوحه ولاستفايين نوشروع شروع مين بلك بعبغران قات بهبت عرصنه ك ومادك اسيف رمنها ون اوزا صحون كوتيمن اوراتني مِوامتون كواسين

تاب فرى تنه تكون تكسرف المك صفى م وعود

+ نرسط يرنسبيانياب واخلام عفويم اولا اشتشداء ٢ كماتب فرى نهنكرن كلسط وكسصفه مراسط

ا در دوسرست اگره پیش ما دی فعسلیم اور دنیوی نیفل کے سبب بلاشب بر بہی جذب بن کچے دب ماناسی اور لوگ کشرت سی ما دہ پیسن اور وہر میر بہر جاستے ہیں اگر غورست و کھیا تیا ہ

نومت کا آزاد دنیز امتنشنایی قانون نعدیت سبے۔

ں زریاں اگرائی دکسی کی کافتہ ہے۔ دکسی کے این ۔ نديب كآورمين

زجبالت کی اشاعت سے بین فرعقل اور ترقی پر زوال آتا ہے او بین کی تعلیم سے ندمب کواس قدر نفقصان نہیں کہنچیا اور بی میالغہ سے لاندمبون کی تعدا و بیان کی جاتی ہے تقت بین اُن کے عدا و شاراس سے بہت کم بین ندمب کی تعریف بوسٹر دیا دکونے کی ہو بین اُن کے عدا و شاراس سے بہت کم بین ندمب کی تعریف بوسٹر دیا دو شاراس سے بہت کم بین ندمب کی تعریف میں میں اُن مہد باری اُن اندر و نی اور بیرونی توانین کی اطاعت کا نام ہے جواس مے جاری فعل میں در کہن بین اور بوئندین طابقیون سے عفل جدوا نی عقل ایسانی عنمیلور ندیجی جیڈ برک وساطت سے ظاہر مرد سے بہن "کی۔

یتعربیت توہی عام ہے کہ فالڈ و نیا کا ہرائیسے کام اس کے روسے ندہ ہیں واقع ہو حبا ہے گا مؤید نیا ہے کہ خونونیس اسے فاص اور فرم ہے کو نیا یان طور پر نیمبر کرسے والی بیان کیگئی ہیں تنظام ہے کا فول ہے کہ ندہ ہے تو نیا کی افعانی معلنت پر عقا در کھنا ہے ''بہ یا فلاطون کی دائے ہیں ' ندہ ہی کہ انتخاص کے افول ہے کہ اندہ وقعیسر اور ایس کے کوئی الیسے قواص پر بھیے جا ٹین جوسہ بین پر کے اپنی ہون اور ایس کے موال ہو جو جو سوم بین پر کے کوئی الیسے قواص پر بھیے جا ٹین جوسہ بین پر کی جہ نہائی اور ایس کے اور اسان کی سب سے فاین جا کھائی ایس کے اور اسان کی سب سے فاین جا کھائی ایس کے ندہ ہون اسے ہائی کہ مور سے اور اسان کی سب سے فاین کہ ہون آئی کو بین اسے ساتھ ہم آئی گئی ہے جو موج سے اند کہ مور سے نواز کی تعداد کو تعداد کو تعداد کی تعداد کو تعداد کی تعداد کو تعداد کو تعداد کی تعداد کو تعداد کی تعداد کو تعداد کی تعداد کی تعداد کو تعداد کو تعداد کی تعداد کو تعداد کو تعداد کی تعداد کو تعداد کو تعداد کو تعداد کو تعداد کی تعداد کو تعداد کو تعداد کو تعداد کو تعداد کی تعداد کو تعداد کو تعداد کی تعداد کو تعداد کو تعداد کی تعداد کو تعداد کی تعداد کو تعداد کی تعداد کو تعداد کو تعداد کی تعداد کو تعداد کی تعداد کو تعدا

ارد المد للسكوس آف مي الربيشين كف الريايي باب بارم مع المساعث المرابع المام مع المساعث المرابع المام المام الم

⁺ كتاب ورائط بزآن دى ويليع بأس ايك شياو شياس كي نست مي ما الله الله

بهي ميرك تي يم يا ساب سيمه ودين او يندم ي الم سيرين اور ان ب كافرارك ی خاص مرعاکواس^{ی ظ}مت اوامنهٔ امرشان کاحفدار نبایثرن **جوا** مندان نیر كيليفه فرا روسينه بهيئا وراس كاسه ببنجيئ كي ا د إسكواننا علنت وسبنته كي لوسي بي كوشش كرين مبدنيني مهب والبياسينياعة فاستبلينة كريته ببن كهام صوريف بن بي توي نا ويده نظام كي شش بي يم سيمام به ورسری تنکل مین عبلوه کرچونی مسبعه اد اسبیعه لوگه جوان و و نوصور تون مون بيهنت كم ون محمد وولوك ومليمار بنيل سوسائيتي رفرن العسكان) إ و العليال الم سوسانمبٹی رفرونتی ٹیات خوار) وهبره امون <u>سیدا</u>نیا ایک خاص مدعا فزار د بنتے ہیں اوراس *کو* ترابعه الجيماا ورينسيدهان كريات ون بهي خبال من خور سنت او اسكي شاعت محمد لين مجل او بهاليَّ كاشْكَر مِلكون مَلكون حَيَّر لِتُلاسِنْ إِسْكَيْ نَا وَي كَيْسِنْ إِسْكَى تَعْرِلْفِ وَلُوصِيفْ لكبيرد بنضهن الكيجن كالمنصاب أكرحيده أربهب كانام البينه لبلية كوارانهين كرشف مكرز مهنيس سوسأسطى مهري وراكة يميس بكوابنا معبوبنهن سكت مكته مكر عبودنه سهى نصب العبين مهى أيك شتبان ہے جوان سے ول کوہمقرار کیئے ہوئے ہے اورا کے شبش ہیں بڑوان کے قلب عگر کو اپنی طرف ليمه نيج رسبي بينية كسي شني المنظم من كو كالش كبيا اوروزست بيتهمز بالسركا حلوه وكجير كرسحيرة بين كربيا لوكون في كها زمبي ديوارد س توكسي اورف أس التي البيت كوروسور الرائزك مسكليت خوبى نظر آنى اسكے پیچے بسرگردان بچرنے لگا اسے ندمبی دیواند ندکہ دیا ایک کا ول اوہ کہ و مگرود نو ببن فرق کچرینهین محاسفے کی نوامش نطری سیے مگر تندرست کود ہی خواش الوان فعمت کود لذنا فغذاؤن كبطوف كلينيني بهاورا كيت مسكه بإيين ويها غوابش مي كفاف كئ زغيب تي ہے اباہی مون بیان کام کرر اے کفطری مزر معللوب کبطرت کہنچیا ہے سکن یہ دبواسنے ائن كه بيني نهبين سنكنته اورا ونيشا بنجير ما وتهم جنبال سمح يسحيه بمير نه مُلكنا بهن مثلى كها نبوالا اور پن_{ت ا}جنیال کو پیستینے والا قابا*ل حم* دو نومین مگرفطری حذبہ س*ت محروم ن*ماین مین س

ي مين ي مين بي قول مرين بي تاك بسیگانتگی ظامیری سبت اوراس سول کے حواب میں کامد تھا رہے نز دیاف مہب کاکبامطاب ، انکھاہوک '' سیرے نز د کیب مذہب کا کھیے بھی طلب پندین اور ہیان تک میں خیال کرتا ہوں ہو اُورُون کے مینی میبیدوسید بریری و سر شر سطه سال کی سبد اور بین مقام اکس بین بیاس سال ایو ا دبینبتالیدسال کار دبارکبیلہ ہے۔ اِس کیشے مجھے مردون کی ادرکسیفید رعور تون کی زندگی کا فهورا مبت منغربه مال سيدا وربي عانما بون كرست يليب يابنار يذبرب اورسب مسيرت پارسالوگ دستی ار اخلاق بن سب دیاده نافس مهدشته مین اور ده لوگ جوعباد شخا نون^ن نهين حاسنا در يبي ميلان منهين كيقة سيب بهتر بروست من يعبادت محرسراتي اوريدي يدو مرخون كا مرمة به إنتن كهانى من ككسي نوق الفطرت طافت يرجم وسررومالانك بمكونودا سينداد يميروسكرنا مياسيتيد متين خاكا بالكل تكريرون دخ اكاخبال جبالت توث ادر قوانمین قطرت کی عامنا و قهمی ست پدایمواسید - اگرمین اس فضت مرحاول مگرس قدرمیر عركي الدسيم بوسكتا سيم بتالبي ادرساني طورريندرست مهون نومن مراك كتوت الساسي تونش مؤلكا مبساكاب مون عاراك رئات شكاريا ورالييصيي عافلان فغرسي مسالطف أثفانا مهاهبان دبرون كاحسرطرح أيسط اليم ميس تصبرعانا سيسهم مرح سفيدين اوروونوك ييدكوني تفالب الموت تندين بيا ، الح افروس ہے کہ میں ہوت کھیں کا مصعلوم ہوئے کی ہی عوث حالیٰ بین حالات کا اللہ اسى زيارت كاب كبيونكه إرجروا من أست نائى كي جرده إنى طرنسس نهابت زور كم ساخه فأ كراسب جبر حيوب ازار كانبعندا سيكول ريمي نظراً اسب وه ندسب اورندم سيالون سي بيون نەر سىندى إس بىلىكەرىنى اوراخلاق سىكورەسىت الىمىي چىز جېتاسىيداس كوان ادگون من نبيل يا ا- دو ف الكاكبرون الكاركة السهيد ؟ السلية كداسكوجهالت اورناوافقى يبترتب مجتناً ؟ اوران فائم سيأسس نفرت بركيس كون كيه كتاسب كدار كو كلخ في او كل علم كي الأش أبلين

وبالشيزاف يليبيش الكسيار سيس كوزير وصفا وسلافات

كمإنسوس بيحاره بمارسبيه كالمستى كاشتياق اسكوابني طرفه ہے کوہنین دیجھتا ادراس ڈنبوی توبی اور دنبوی علم کوجر حقیقت میں کمینجے واس بيان اورخالا كمستجينے كاور بعيم بن بعب نير كہينچنے والآم كھ ليتيا سبنے اور يسلنے جولوگ ال سيون کے سی اور کو و کھیے رہے ہیں ان برخِفا ہونا ہے اوران سکے منبال سے لفرت کرنا ہے۔ سبحیہ بهاری مین کسی لیسی چیپ نیکیلئے مند کرتاہے بوطبیب مس کیوسیطے مفتر تبا آ ہے۔ سرست سجا الله وينرك كو في مفيدا ومحت عن غذا كله لا من الكتيم بن بحيفه من أكرلات ماز السها وزيفيد پر بیرومنا نیج کرد تیاہے بی کسفیت اس غرب کی ہے صرف جس فلاق اور ونبوی علوم کومعرات كمالهم جنبانها اورندبب اسسه كذركراور بدعاكبطرف بمبى لهجا باحيابنا غضابيجون كبطرح غصته النبا احقیقی ، عاسسے نفرن ظاہر کہنے لگالبکن سرطے سچینیق صحت کی حواہش کمتناہے گو است نهدس مجهة ناا وسحت بخبل نيز كوندين بهجإنتا إسى طرح أستك مل بن كال خوبي حاصل كسف كى خواش ہے گر جاری کے بیب کا فرقی تک بہنچانے والے تدم بسے بزار ہوتا ہے۔ يروفية حبيس اشخف كافرانقل كرت بهدف سجافرات ايك المراقم كى دلى مالت كوبكت دو بينيانى ذرمب كها ماسكتاب كيونكدوه نام بشيا كي فطرت كالموت چنے زباہے ادراس بن بافاعدگی اورسلان ہے اوراسیٹے تنگین وفاواری سے سائندا کیفیا فلي نصي العبن سے واب شدكر اسے ك

ہارے داستان دہریت کے میروشرری لا نمہے بیاری خالف ہن اور کہا اپنے قبال بن گویا بڑی مری میم کا حبون مجھے ہیں میں ونیا کا ٹراحد شتا ہے ادرا کہ رہ با اس کی ارت میں کردراف نون مین سے میرن جند لمائن "ان کے ہجنیال اس مض سے بری ادر تندیست بہن ۔ گرمجے وہ بھی اسی مض بن سبتان طرآنے ہیں۔ بعا ہر ہا کہ عیب خیب ال ہے گران کا دہ جوش جوان کو تزدید ہیں ہیں موض کا شراعی ہوسائے ادروہ نفیانیف اوریا حثون کا ساسلہ جو با بندان ندم ہے۔ فلاف ہٹائت کوشش سے ماای

ريندوه فارسي في دريندوه فارسي في چندا وريموسك -

رکھا گیاہے ۴ بیشودا بک مترعاسیے حیں کود وسب سے زباوہ پاک دریسے زبادہ لاُن عَثْمَتْ اور قابل عنقاً دسمجنے میں - خدا با کوئی دیز ناان کامعبود نہین مگر ندیہ ہے کی نٹر دیر برجائے خوو ابک عبود شکران سے ول برفیصند سکٹے ہوسٹے ہیں۔ وہ عبوو کے ایکے سجد ہندی کرنے منتین بنین انتے گرائی خدمت بن انتی تما م عرصرت ہوئی ہے یہن ہی جا۔ بادل مانکم موث محاطسهان كورن كهنااتك ابني خبال وظاهركه بالمسهودين كاظسيه مير نزد كې تندىستىنى الېندە بىرى نئىت سەرە بىتىك بىلى كىگىمكىم م سىن گرفتارىرى لاڭ بین منت نوشدار و کے اور وصور مین کھا سکتے زمر صلاصل اور وہی ورسے رون کو نوش ارو سبحة كركهانا عالم منته من -سیدان آزاد خیال کے روسرے شہدوار سٹروسِل ندم ہے واضل فطرت ہونے سے كالأن سر الفه وصرف من بكاس طريق ريضه كاثبوت وسينه كو أن سل نشفك بيني عيس الثا بتات بهن مگرمعلوم مهوناسه کاس فعری ششش سنے اُن کے دل واغ دونو رفین فیکر کیا ہواہے + " نرور نه ندسب ببن مفقله فیل معه. بن پیرشر بویشکا کی نفسانیف اور باجنیات بن یه ترووخیالی انگافیصد آدم وانتفارهدا كنيم عبيدى كيي سكها أسبي مندادسان ادر بالمبل أنحاد سي خلاق اورفائد السي ُ فَا كَا فَا انْ اوْزُفَلَا فِي هَا كُمْ مِينًا "مُهَارِي غِيبِيلِين كَبِ تَكُومٌ مُنْين مُ كَيااتُسَان مِين روح سبطُ الْكَار طدا ا دراغتفا وخدرك من نتر عيسائيت كالعلق اكباندا كي هيادت كراعظلندي يهيئ -سبن ير فدرى تهاف ببلشناك كميني كى قبرست كتب معيد ننش كرا مون ورنديج اُن کے صرف بہلی کتاب در کیلینے کی غرت مامل ہوئی ہے اوراسی ایک جین انہون سنے ایٹونزدیک

اُن کی صرف بہلی کتاب دسیکھنے کی عرّبت مامل موٹی ہے اوراسی آیک بین انہون نے اپنی تروک ناد ہب کا نسمہ لگانہ بین جمیع قراد اور معلوم میزنا سے کہ این نمون سسطانھ بین کا رعش سے میکرج برنسل سے شرور بالی کا کو بیند ندم ہب کہ تا ہوں اُسی لیں سے اس فو فضا ہے ببلسٹ مذاکھ کمینی ایسی آزاد خبال کی اُشاعت کرندوالی جاهند کو بی ندہ ہے وائر وسب میں جو تا ہوں کر کہ وہ بی ایک ماکو الی نسل فوظ بج سکرانی کشابین اور دما رون کی وساطنے اسکی شاعت بن سرگرم ہے ۔

ے خیا اکا فنصنہ بون ثابت ہونا *سے کو تر دیر* نامہب کی بین کوششوں ^{بد}ن اِن [۔] سے ایک کیم محصن نظرت اوران کے آثار واحیکام کی تعتبق سنے مخط لينيط الإبنا بأكهاب شهراي اطاعت كبحائب ملكهبي زميمادكهبي منسيخ كاعل ماري كرسير بهمشانيامطا ب ليفي تبخيت بيدياكر في جاستاني بين كه ندم ب اگر فطرت مين مونسيده عي صنر ورندس كه اسكي بامندى كىجائے-اوران كول برا تزمروت كى كيفيت تى كوفردا كمنته م كانى بنا علام این اور دیلیجب ان آف هیومدین شی بین ،برب انسانیت کرام سے آ ایک نیامنیم ب در بنتاین سبین مجاشه مندا کو ماسنف کے نوع انسان کی مدروی کومنع ایک بات میں ہے کہ سب اعلٰی بنی اور سب اعلیٰ فائد سے کیٰ لاٹل لیدین موجود ، محدووسية بهبن كي على مستى بعني انسان كومعبودگرد انت مين اربيبين سے اعلیٰ يعنفاخلاق حسب ندكومعراج كمال سيجته بهن اوربه وبي مرض سية بب يسعبن بلرهل يام في ملوني كوجه ِوْزُكُر حِيكُلِي كُفّاس مايت اولوس سيارُ كي مارف سبدُ ول رُوكْني مُقَى يَا رُقُ بیماره فیدغذاکو میوز کرمٹی میمانکنے نگانے ۔

 ہے کہ مذاکر ہاننے کی اُکر صنرورت ہے زصرف و نیاس خلاق رعا دات کی ل کو دکھا سکتے بن کرمبر فیطرٹ کا آپ ہے اور وی شش وصاحب کشف کونا وہارہ ضائے لا بزال کیطرف اور دشتی کوامنیٹ کی طرنسطیبنج بی سے وعقل و نور سے دعوبال ون سے جوعض بندی مفاو کومعرام کمالٹمج بنو ہن^{اگا} الله اول البيد لوگون ك ونبوى الماك كو إعياشيون اور برماشون كيميش رستى اورسيكارى ك تفل كادوري اندب كمعزوضان والسلط متأربنين كرمكناما لاكمده بي اكتصن ب لكرونتوين لوسيط كدرس كليديعي اكمف مدواك والمصدول سيميا بينت بن كداور لوك إيجز بمحنيال وما تمبن واس المؤوه ابني خيال كالشاعث ببنتي لوسع مصرور منتج اسكى بھلائىيان او، ئىسكوتىركىپ كەنىكى مەلئىيان لۈگۈن رىظلىمركىيەت دەسىتىتىىن ادر ئايىمىپ كواور ۋېرىس سب والمطينون استحييته بن اور به وصعف عياشون اور برما متون مين مهين مترا الجلافضاه هموًا اپنی طرز وروش کونتیج میاستنته بان اور ایکی بحاآوری کو اپنی صنرورت سکے سب بیمبوری حا^فز بیم<u>جنته بین</u> ^م اور دنیوی کار دیارین منه کسینے دائے اگر رعبان روش نبالی کے زیرا نزرہ ہون تووہ گواسینے فعالی ماینہ واستسبح بسن گراسکوسے بڑی فولی مندین عاشت اور إمندان ندس کے بربر فلط بروشکا نقیس مندین رکھتے ليكاس باره من نبيو شكول اليشا الرار والكارو والوست مبكانه جوست بان اوراكها لفرض ان بن ست كونى شخعراسينه كام كنسب ايبابي خيال ركهتام دعبياندس كافاصد بيان كياكيا سيعين وه اسفي كام كوسب بهترا ورأس ك ملات درروش خنايكرينوالون كوكمراه هاشا بونوبهراس غص كوبي بندندسكينوين الغمهوكا كيونكابُ كس كامعبودينان كأكام ب

ادبه وکردو حیاہے اس قاعد مستنا کے انحت اوراسی فین صحبت ہمتا تر بین پر کے روسے
بعض لوگ اور زا و تابینا یا دیواند بیام دھائے بین یا بحض عبابل ور وشی سوسا ٹھی بین پر ورش
پانے کے سعب عذبہ ترقی سے کام بنین لے سکتے ۔ ورند و مرت کی مذا وی کرنیوالون اور دیجگر
روشن خیالون کا حال و بجے کری ندیبی احساس کا معجزہ معلوم ہوتا ہے کہ جولوگ اس این غور کرتے مین
وہ اگرفطرت بیابی بنین رکھتے ہے بی صنروکیسی کیسٹی کل میں سنے کسی کا وبطور معبود کے تسلیم کوئے
پر بحدور بہر جاتے ہیں۔ بیر فولسیر ولیم جیمس تیجہتے ہین

مربت سوالیسندفر تنے جوفداکو بندین ماننے گراخلاق کے عالی بہن اورافلانی سوسٹبول کام سے ایجا تا مرفق کی بنا میں بہلے ہوئے بہن آن بن ہم دیکنٹے بن کرایک مرانت راعی کو سعبور تقبرایا عانی ہے اور نا فون اطلان کے ام سے اسکومقعدا صلے فوض کیا جاتا ہے ۔ اور بہت سوادگون کے نزد دیک ہے کہا گئیس نے زرم بی کی مگر سے اورا سے نزد کی ہے اورا سے نیز کان

والبين فطرت كي مبدورك طور يُعِظِّيم كرتف من الله

نرکوره بالانتین سے ب مرعا یک بیم پنج سے بین وہ بیر ہے کہ مبر بنظری اگرائی شنگ کو کہتے ہیں ا جبر کا نخرانسان کی فطرت بین مرجو در داور باسنشنا ہے واقعات ما درہ سرا کی نفس بن ارسش ا کا افراد اسکے گرانسان کی فطرت بین اگراس نغراف کو افر مختلف شکادن بین طاہر ہرزونہ بہب بینک ایک جاریہ فطری ہے بسیان اگراس نغراف کو قلط مانا حیاہ نے اورجا کی فطرت میں اور چیزیکا مہر ہرزواس صورت بین نہ بہب کو شا پر جائے فطرت نہ کی سکیر نیکین انتا پیر بھی انتہا ہے کرنا چرکیا کہ ندم بانسان کا ایک فیم کا ها صد ہے جرب می فاصفول سرتی عادلت انتجاعت و عیر ا امور کو مانا جا اسے کمنو کرجس طرح استان کا مالت کے دید ندم ب فیلوں میں نہ در بہبین اسلام اس میں عفل وزنری بھی بندین اور برطرح کسی قدر نرمیت کے دید ندم ب غلطشکاوں میں نمودار میں اسے اسے اس طرع عقل و نرقی بھی بہت سے فلط راستے دکھاتی ہے اوجی طرح ندم بی جا س کے فلور سے واسطے و نیوی مصارف والام ایک فلا ہری سب بین اس طرع عقل فرنرتی کے طور بھی

المُطِهِندين دي درُجُ كهنا برغِنظ في ترق وغيرِمِعالت كونال ج

ولأشابن وي ريفيبل الجديد الميساني البيان المياسية

بهي مي أساب كام ويتضين اوجبطري مس خاص ببيت كي شاعت سي زيرب يرمنعت ما عدم طاری بزناہے ہی طرحکسی خاص زمین سیخفن فرزتی ہی حسب میں ہروماتی ہے اوجیب طرح ہر ك عوم مين من المعن المستثنا إلى مان بين الى طرح عقل ترقى من المن الله فطرة موري موتيمين ملكه وتعياجا جيكاب كعل ونزتى معروم رمتي واسارياوه اور نرسب إكل مكانة

ا دريب سائترس يرور وكارسف بي آدم نعني الن كى يشتون مت انكى اولا وكوا درگواه بنا ما انگوخو واآن ك آنفيسم أَلَّتُ يَرِيْكِكُو قَالْوُامِلْ شَهِيلِنَا الدير ووروال وكراكيا من تهمارير وردُكانيين بون آن تَقُولُوا يَحْمَرُ الْقِيمِةُ قِينًا كُنَّا عَرْهِ لِيَا الْمُسْتِ لِهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللّ يمر لنوكم يأتب تم فياستكران كموكم إس سيغير ت فَأَقِدَةُ وَجُهُ لِكَ لِللَّهِ إِنَّ سَينَعُا لَا فِلْمَ لَالْمُ لَا يَنْ بَهِ رَاسِيةً مَنْ وَيَ كَيكُ سِطِ ف سون بهركر. الله اللَّيْقَ فَعَكَمَ النَّاسَ عَلِيمًا لاَتَهُولِ اللَّهُ مَنْك نطرت ومِن بِرا وَ لَوَن كوبِيدِك ومناكبير

المُحَلِّلُ وَيُلِكُ مِنْ يَهِا أَدْمُرِينَ ظَهُورِهِمْ ذُرِيَّتُهُ مُعْ وَأَشْهَاكُ هُ مُعَلَىٰ غَافِلِينَ و (المن سِلْ عن) الْكُولَاتُ السي كَلَيْعُلْمُونَ لَدر وَ إِنَّهُ عَنَّ) لِرَكَ بِنِينَ مِاسْتَة -

نهمب كي صلاح وترنى النان كا الين فرض ب- كياكونى صنه بنطرت سيا ه كيافك كاليسبيد وبدات فطرى كم مراق قِلهي فارساد سي مودم ركهني سي فيلهي سي فضان

مِن رُبِعُطری کی تعرفی کوج ابھی وکرموئی سیصیح ما کمرندم ہے کود اغل فطرت انسا تی تھیما مائے یاکوئی اور وصنی تعرففیت سلیم کرکے اُسکوغٹل مزتی کا ہم بلید ما ما جائے۔ وو نومدر نون میں نرسب کی اِس تصوصیب برین زندائیج مزت سرو تنے ہیں۔

اول عبر طرح سعقان ترقی عدالت ، شیاعت دغیره صفات کواگر کوئی انسان اور برای معرفی اسان اور برای اسان اور برای برای کوشش کے بیدنا کامی کے دوالو کی نمرہ نہ ہوگا اور برخال کامی کے دوالو کی نمرہ نہ ہوگا اور برخال کا کی کوشش کا مقتصان اور ما انسان کو اور برخال کا برای اور با اور برخال کا کی کوشش ان اور ما انسان کو اور برخال برای اور برخال برای ما است بری بختا کا معرف برخال برای ما است بری بختا کا معرف کو اور برخال برای ما است بری بختا کا اور موال کا معرف کا اور برخال برای ما است بری بختا کا معرف کو برخال کا اور موال کا ما موال کا معرف کو برخال برای ما موسل کو برخال کی کہ اور برای کو معلم بات کو برخال کا معرف کو برخال کا کہ برای کو برخال کو برای کو برخال کو برخال کو برای کو برای کو برای کو برای کو برای کو برای کو برخال کو برای کو برخال کو برای کو برخال کا کا موال کو برخال کو برای کو برا

الملق نصط ابلین نزمن سیے عفل خرومین صاوق بین اورکهای مرتب سی سواکسی ادر میدئه فطرت کافشان و کوسکنی بین کمو اس طح بیار جپوشنا اوراسکی اصلاح و ترقی کی کوشش نیکزنا و افل انسانیبت اور منقصنات وانشمندی جود ؟

کیاکوئی جار فیلمز نیا م کرنے کے قال شینے ؟

مطومل کی مضمون آفرینی اور ابند بردان قابا تهرلف برکدوه جدایی به که که دو جب جدایی به کوشتنی دگردن زونی تابت کرناچاسینت بن توقتوشت مون کیوفت اینفی میسی اور فرمات به بین کرکواکیژخوص فطرت کے باره بین بی صرور ہے کہ انگھیرین درج کرستے بہن اور فرمات بین کرکواکیژخوص فطرت کے باره بین بی صرور ہے کہ انگھیری اور فوائن کی جائے بیا اور فالم این بی اور فرما این بیا این کا بیمال نہیں بارا بیش و خوصی اور فرمات کا بیمال نہیں اور فرمات کا بیمال نہیں اور فرمات کی خواہش کی خواہش کو خواہش کا در کرکے نے بین اور فرمات میں کرا وجو و فطری ہونے کے انگونیا اور فرمات میں کہ میمن اور فرمات میں کرا وجو و فطری ہونے کے انگونیا اور فرمات میں کرا میں کو بیمان کو بیما

سکین اول نوره توسیلیم کرتے ہن کہ بیخو ہشہری بعتراشفاص کی نطرت میں ہی تا ہیں۔ ہمن پس آن کوعام نوع انسانی باکسی فاص قوم کی نطرت بی جی نقل مہنین اور ہی عادت کوجر کہمی شاذو نا دکھی خص مین دکھائی دیتی ہے جذبہ فطری کا خطاب اور دہ ہمی لیسے فلاسفر کی طرف مو مال ہنا جو فدیم جسیبی عام اور عالمگر جمیدنت کو معبل نسانون میں نہ بائے جانبیکے سے نظرت موفاع کرتا ہے نہایت تعمیدے ۔

بغربا وطرى امرا

التي نرام وق ع وسي

عام انسانی با نوی مغدار نوسسے زیادہ ملیند بالا اور برنا طول لغامت کل آستے من مگرسی مر تصنگنامالم وصنك جوني برمانقتر مبت سوات مركانقص عطابن اسینے مال کو**صرف کرناات انی جرسر سینے** گھیے ہی تر فی بین ملرف کم ل برسخل مک بہنے جانا ہے۔ اور جن شخص اِستے مباتے ہن جو نظر ہمسرت ایجنیل وحودست اسراف إيخل كوفطرت الشاني كمنا غلط مروكا بإنكليف مبني سيئاس كونتي الامكان دوركر بساب مدريكي معيم اور يب كرميشخص إحس ميزست وقعى نفتسان بأنكليف يهنيجي أمكوسي مذتك نے کی کوشش کرے میں مذبک فی الواقع اس کاہرج مواہداوا یتی نرد لی اکسی اورست سے صنائع کرنے کرتے ولت اورکیبیٹین کا تنصبن اورابساسي ودسرى جانب يعبر الشحاص لتى نفقعان اونظلبيف سوطيه كريثيالي ان رنگلیف پرتھی نتقام بیلینے کیبلئے آماوہ ہوجائے میں اورنیزانتقام کی کیفیہ بنت سے بڑھ کراسی نظامت بہنجانے لگنے ابن جراہمیں خود بروشت کرنی دیلری ہوتی كه ميرض نزقى كزنام والبض لتنحاص بن اس حاز كهب بنهنج حانا سبه كه جوميزان كوبرنا معلوم مهويا ف كور والنبين رسكن اورها سين بين كدده كمروه اوربد المنظر مفرس بوعا كساوراس وفن الكرحشت جهالت كم مض بن بهي مبتلا جون ا ورنبز در اولسك

ديبدا ووتى سيصيس كو ذاكثر ميل تناه وبذيغلري كاسعدهم كزبالميحيت بهن ادرها بزجان بهن متبعت يبن جگد کوئین اور نبرین کمد و اثلین گرمی اورسروی سے واسط طرح طی غذ ائلی تی شخم سم سے اسال ا ریخوان به بیار کے سفر بیٹیم او کی سے بہی برکام لینے کاڈھنگ بنایا ۔ اور نیخ اگر دوسر سے کی مینی پیغیم رہنے کی خاصیت ہوتی اورا سیطا فتنیا رہنے نے کی خواہش نہ ہوتی تو و کی جا بات مخطر سے امراض برا بہوت میں ان سے فوع انسانی افتصان اُنٹھا اٹھا کرتیا در وزمین نما ہوتی تو میں ان سے فوع انسانی انتھا اٹھا کرتیا در وزمین نما ہوتی تنظام کرتیا ہوئی میں موس نموں رہونے سے وہ ظالم ہوجا تا باکہ کی محسول سے فتی مراس کے جا بہ بین مرض بدا ہوئی سے حراص اور مکارب جا تا تو دوسر سے لوگ چونکہ دوسروں کی موسی پر ٹوٹن رہ سے دانے ہوئے اس سلے کسی کی ظلم اور مکاری کا سد باب نہ کہتے اور کی موسی پر ٹوٹن رہ سے دانے ہوئے اس سلے کسی کی ظلم اور مکاری کا سد باب نہ کو ہو اور مرکاری کا سد باب نہ کو ہوتے اور مرکاری کا سر باب نہ کو ہوتے اور مرکاری کا سر باب نہ کو ہوتے اور مرکاری کا سر باب نہ کو ہوتے اور مرکاری کی مزاحمت کی اور اس طرح میں اور والم کو اور ترقی و سینے سے وہ ان این اور اس طرح میں کہ کو کو ہوتی کی در باد تی ہوتے ہوئے گرائی مزاحمت کی اور اس طرح میں کم وکو کو مرکز کی جا تر بین کی در اور ترقی و سینے سے وہ ان این کی در باد تی ہوتے سے فال ہوگر باہے اور آبین نہ ہوں وہ مور انسان کی وہ وہ تو العمل کو اور ترقی و سینے سے اور این کی در ادر تی وہ وہ کر باب ہو اور آبین نہ اس وستو العمل کو اور ترقی و سینے سے اور این کی در ادر تی وہ وہ کو کر باب ہو در ہوتی اور اس کی در ترقی کی در راحت وارام سے ہم وہ در گا ۔

بین خود مختاگر اور خالب منح کی خواہش مبنیک فطری اور اسلتے بیٹ قابل صلات ورزقی ہے۔ اس کو فابل ف اِم کہنا مندی معلوم کس وجہ سے میں واغ بین جاگزیں ہوا ہے ہاں بنیا ک ویکر خواص فطرت کی بیلی ہیں میں مرض اور فقص ہوستے ہیں منٹ کا کسی خور کو مختار رہنے کی بیان تک نواہش ہوئی ہے کہ وہ اجینے اور پڑھرف کسی انسان کی ملکہ فواہیں فارت کی حکومت بھی بین بندین کر ایس ایر فقص کو دور کر سے خواہش غلر اِفت ایک والی صومت ، پرلانا اوراختیا رات انسانی شخصی اور نوعی فواہدا ور احت وارام کا کام لینا اس فطرت کو نور

ادر جلا جشناسه عندتهاه ومرماً دكرنا-

عوض كوئى مبذاية فطرت بنين بإياجاً ماحس وصفوسهنى ست معدوم كرنا قريب ملعت بو

Part of the

ف بهبودعا لماولانسان-طرف سی بے بروا اور اسکی مسلاح و نزتی کیجانے خا إدر لفيع امنساني سيأكيب مختث ظلم روار-ئے اورماناک کیفنت طالن مواوراشان بازوہنچے ہومع رہ میں ننواہ دو کبیاری نیکٹمنی اویسد ف ى مقعد ذمائيين بينحيّا عفل السانى سنه يني طرف وينايت فلو^ل تذغو كيها اورايني طاقت سكة موفق زور لكايا گرجب كشبين كوا بيشتنقح فرش اور كاست ، پرچشبرے ہوئے جھا اُسکو دو ٹائدے ہرگز مال نہ ہرئے جزین کو گول اور مارون نے کے علم ہے مال ہونکو تھے۔ اُس دفت کشوہ کونیا کے گردھا سيمحروم ر إجزرمين كي مهلي مالت دريافت جوسك كادعوى كما مكرختكي وتزي مين قطع مسافت كي حيرت انگمنز كار المصے انہى كَيَّ مت جنبون فيمكينكل فواين معلوم كئے اور نامه وبيام كي عجز ناكر شيم ابنى كے مصدين آ

جهنون فيرقى طاقت برقابوبايا

اور نصون بین کرمند جیزیک رسائی دیم و نے سے آس کے نوائد سے مودم رمنا بات اسے بید بہر بنیج بین بروشت ان بیا گربا ہے اسکے نفتعال بھی صروری بروشت کرنے بین قبابی ۔ کا شرخ بین ان بیا گربا ہے اسکے نفتعال بھی صروری بروشت اور ورا دی عمری اوراس سے سینے مناسب فلا خوشگادا کرب و جوا اور دیکھ وسابل کی پتورتی ہے گربی خصر ایرا کر کہ تا اش برغ لعلی سے معنر فلاا کی براب و جوا اور دیکھ وسابل کی پتورتی ہے گربی خصر ایرا کر کہ تا ہے مونوا اور دیکھ وسابل کی پتورتی ہے گروند تا اور ورا دی کو نشان میں اور خوا اور دیکھ وسابل کی براب میں اور خوا میں اور خوا اور دیکھ و اور کر اسٹ کو مائٹ کر اسٹ میں اور کر اسٹ کا مائٹ کر اسٹ کا مونوا کا سے بھرائی طاقت کے واقع اوری کوشش سے اوالہ موض کی تابیر کر کہ ہے اور جا بہتا ہے کہ بربر برب و دوا وی اور کی توسش سے اور اور کا مائٹ میں میں جمان اینی قلعلی یا دیگر یا وان مالبون کی کرتا ہی سے کام لیتا ہے نوابئی آر دو سے خلاف فلعلی کے نفتھ اس کا کا کا کہ برجا آ ہے اور جا ایسے کور کرتا ہے کا مائٹ بنا ہے ۔ کرتا ہے اور جا ایسی کو کرتا ہی کا مائٹ ہوتا ہے کو ایشی آر دو سے خلاف فلعلی کے نفتھ اس کا کہ کا کہ برجا آ ہے ۔ اور جا ایسی کو کرتا ہی کا مائٹ بنا ہے ۔ کرتا ہے اور جا ایسی کام لیتا ہے نوابئی آر دو سے خلاف فلعلی کے نفتھ اس کا کا کا کرتا ہی ہوجا آ ہے ۔ اور جا ایسی کام کرتا ہے کہ دوا بی مونو کی کو سے کام کرتا ہے کا میں کا لئر بنیا ہے ۔ اور جا کہ جو ایسی کام کرتا ہی کا کرتا ہی کا کہ کرتا ہی کا کہ کرتا ہی کا کہ کرتا ہی کو کرتا ہی کو کرتا ہی کو کرتا ہی کو کرتا ہی کر

ن خلطی سے نقصا پہنچیاسیے -

اخلافی المالیزی پی قانون حادثی ہے عال کرار ا جو کرونوسیب کی عادت جعموط سے پیاسواکرنی ہے اور پوتشاوت اور خت لی سبے وہ ناوان اس انتیست سرگز سری مہنس را اور فدرمن سفیع بق سباہی ایسے فعل کی منرامقرر کی ہوتی سیھاس سے کیبی معاف بنین رکہا اوراس کی نا دا نی سرندس نهه بن کها یا یعب فره م کامجیه جو دیران مخل مین سدیا مهوایت اورانسید کوگون مرب^{ور} بر متصحورات وانبل وغارت أورلوث مارك سواكوني كام ننبس كيسك اورجوا ينيسون بینته وه سجیه شرا مبور استعلیم و نرمت سے انٹرسسے صرور مدن دل سے اس نعل کوچانیز اورا بنی بهبود کسیلیئے متروری تحقیا اسپیلیکن بااہنمها سفعل کی ابن جهانی سنراسے ب^ی نهبن رمننا اور صنرور تؤت دل سبه كاراوتس كالقلب مردها ماسبے م : وَالسَّمَالِ ثُولِسْ وَكُمَّابِ المِلْمِينَ فَتُرْآفَ مِينًا فَتَرْلُس عَمْدُ مِعْرَابِ يَنْجِ مِقْلِا سِمَا فِي النِّيانِ می مهلی تندر قدیمیت بعتی افعلاتی اوصاف کاسول مبدوتو و اغی معت و غلطی کومندین و پیمهامی^{ا نا} مایکدانس انتر<u>کیمیک</u>ته بوقبرست يرست كم مآمامهما مأما بالسبحانسان كفعل كوا ورصرف فعل كوارهم لنبيت سخ ديجها مآماسيه كروه مغنٹ خواہش کا تلور سب رہبنی برکہ آئی ندیتہ کہیں ہے) اس مول سودۂ اب کرا جا ہیں ہون ا ملاحظه مبرباتك كثاب إلا كلانسان كي مل يعتى روحاتي صفت نتومش ہے: عِيال الس حَرَّاتُ عِيمَا ويست بوكداسيطا دروائي وح كى صفت وايى مونى على المقدا ورعم وكالسيم كى صنعت وفوت مو كلمتنا برعث التا ہے اِس کشے دور وح کی صفت ہوگا اور اُن کے اس خیال کو ہاکر کورف نے صبحہ کی ساطت ہوگا اور اُن کے اس مال کی ہے پیرمیں یہ کناطرہ سے کانسان کو پینمن عقل رشعر کی دگئی ہے ہی ایک منت سے حس محانسا ك روح حبال كى روح سيط فغسل فى حبائى سيطاس سلط اسكوا بضيرات مجباً كدا سكونط المحيون كوانسانى قدر توميت بن كويفل مي نبين برمي بلي دريوني بيار بعب كدم ارى ميت بركوه ورانا لون وظار برا بهدانسان كفلطا فنقا وكالزندمون حبتم كمسهى معدودست بكاكي روحاني عالت ببينفتي بابزي ببداكرفين مي دسيامي فيل مهد - راقي ويغوام)

مشادات نون سيح سيمش استكه علول كاقائل برداسيد او اسكوسها في صرور ماين بن يينواب بنطيح كاشتذرض كرك ايك انسان كرضائي طافتون ب اوركبهي تطامرها كمراوركته خالفته ماکواسکے ساتھ قالمت وغیرہ میں شرکیب گردان نیا ہے اور اگر جیر

مرسی کی خط طرک بدروزن سیا قاورن موزامیاسیلنے ب مِن اَللهُ لَآ اِللهَ اِلاَهُنَ ط اور فَكَا يَعْتِيمُكُنْ نَ بِيشَتْ عِمْنَ عِلْمِ لَى آوان ف الكى النوسد ومنزيداورانسانى عقل كى كونابى كانطهاركياسية -

يس حبزنب فطرت سكمان نمام اختما فانت ازميبروكي نم جواعتها وُوسِت اوروانع كيمطابن ببوگا مُدكورهُ بالانسانون عام كودكھ كريفيديًّا كرنا فيزات له ، میب گاهیقی فا بده اس اغلیقا در میزنب موکا اوراس سے علاوہ دیجرینما منسم کے عقا بدیونیکا نثب عده ده صرورمضر مبول کے یا کم از کم آن سے کچے فالرہ شریا اورتمام عبوب مي ري اورتمام احتياجون ست ہے نوٹس نے اُسیے دخینت مجھا سبے اس بیروہی اثریبو گا بوغذا کی لانش مین زمبر کھا دوده بيني كبلت بالدكتورا كلاس وغير بمختلف وسألم من بهكر انبين عِلسُّهُ أَكْرِكُوفَي صَالَى نِيمُونَ تُوكُوكُ كُلُوكُ كَاكِبُ حِلسَّهُ تَوْ اسْفِعُلْ ے طرف اُنشام عدہ ننیا ہ ہر مبائنہ گاہی طرح اگ یا نی وغیبرہ مضکف طا ننتوں کو**ت**و الدبدس بنی کے خرار فدرت کا نشان بن دانہ اور خدا مان کر پینشش کرنے سے خدا کی معرفت ہرگزها صلق ہوگی ملکہ جہالت کی نار مکی اور شری*ھ حائیگی ہے طبیب صحت کی نایسراویرحن کی و*ط سلیکن اگر کوئی بها طبیب کی نتبائی بردئی دو اہتعال کرن*ے کی جا*سے طبیب ہی ت مجهزاً يكي مسننان بوسي براكتفاكرے تومرض برگز دورته برگاسی طرح جواوگسی ے کوخدا کا از مار مجہ کرمیا دے کرین وہ گراہی سسے خات نہ یا تین سکے۔ ہوا کے بغیان زنده بندین ره سکتا لیکن اگر کوئی تنص مبواکی آن خاصیبت کامغنرف موهر شختا ہو*کہ جلشے* یاکبڑہ ہوا سکے بربو دارانٹھفن ہواکی ضرورت ہجا در آسی کی ٹلائش مین سر*گرم رہیے۔* وصحت بخبنن ہداکے فائدون سے محورم اونجے نف امراض میں تبتلا میں کا ای طی جوکوگ معرفت خلاكوباعث مخان ميجنته بين مكرښرك ولديت اور د مگرعبوب اورساني خواص مسيرا كوتنصف مانتظامین اوراسی طبع سکے خدا کا اختقا ور کہتے ہن وہ سینچے خدا کی معرفت سی سیگانہ اور نو راکسیگا

نا است نائر ب سك - سارب واكيس نصركانام بدى ايك جيزيد كردب اسكين روشى كى صفي قى ہے آتو سے ابنچا آسے اور بصفت عربرہ نوویسی کا رب محص ایک کؤملا ہونی سے ہیں پرخص میر نلائل کرا در گردشی کی صفت سنے نااسٹ نا ہورہ لیرٹری میں مہراینا آمہوا کو شکے سنے اپنے کالے كركيك بهي طرح اگرخداا بك واحدُسنى سني حزنيام صفات كمال كفتى سبت نواسكو لاش كرييوالامكېبى صغن ثنلا خالفنيت بإقدان وغيرهن لاشركب اورليكانه بوناكسكي دان ومنفكت تجيج توه كال خدا كاابيانى عارف موكا عبيارشنى كي بغيرمبرك كولاش كرينوالا-

عوصن صريح عقار كاحتبقى مدها بعنى سجاعكم وراس كافائده مهيوتت مال مهولك بيرتبليثر ببركه نفيهم كى كوناجى اوزندرسرك يرطح كى لطى يد بهواى طرح ندسهب كااعلى مفتسديني وصال رباني اديرفان آبي بهي بيبي بيدا م وكاكه كن سبت كوني فلطافهي اوركوته اندلتني افع ندم وسف بإست اور جے۔ جے سے پیچیفل کواسی غلطی برچنرورسٹا دیتی سیمےخوا فلطی کر بنیوا لاکبساہی نبیک نبیت اورطالہ صاوق بروسي طرعقل حبيبا دوسسرا حذر فعلر يعبني ندبب بمج فلطي كرنيس متذوسب منرامرة كارو إس بيط عقل در مذهب دونومبن بعصوب معليه دوسرون كي كولانه نقلب مست قدم الما الماعث ېلاكت اور يورى تخنيق و تدفيق اور كامل مى وكوشش سىسة افعبت كو لماش كرنا فرهن اتمرا درامه زام ما الكياسيدين وكن بهب كى منورت كالمبيم كرنيمن كركنيمن كدندسب تبركل صورت ابن اور مرعائ درم بعبني معبودكي فيش برطريق اوكيفست سي باعث تخان محاورا مغيال كواسين ارغم من فلسعنیا نه ندسب اورسلامنی کارسته مستختاین اوراس سیمعلات کسی ایک روش کرمدارخات ين دالاً ان ك نزديك نتك جنبال اور تعسب تفيز است ان كايفيال أن ك نزد كي والب لیبهای شارف اوراعلی بروگرنیچیروا مطالعداور فوانبری فدرت کے تام مناظرار خیال کی طبیت بريد زور سن مكند ميب كريشي أكر كاولورال كاكام شي كتيل أسه ارتيرور كافايدهيا. مصحال بوسكنا مونوه شيك ناديده ضاكا وصال تفركى بوجاست مسترشكا-اوماكريه كبني والأكراوك غركعت كثافتون ميتلار بيضمين اورصفائي كاخبال تنبين ركيت اس الني طاعوك

كأنسكار موستنامن بامسكايث كوهتعال كريستيين إسكنيا عصابي ادروماغي طاقتون ستع فرومتن مِن "شَكَّ حَبَّال اوْرَنْعست مُن تُومثُك مُخلِّف الصَّنْع مِيون كو باعث الأكن كمِنْ والاارّ ابك كائل خداك مقا ويراصاركي في والايني الى خطاب كانتى بروكا- ببرنه بن معلوم والوك لعل ورست كركوبرابهمين بين وه اسبني منبال وفلسفيا شاورسا المنطفك كميت بين ياوته

سميا اندها اوربينا برابربين كبا تمرنسك النين كرستے؟

اندها اور منيا برابر مهين اورندروشني اور الريكي برابرسيد اور ته دموب اور هواوان برابيسيك اورة زنده اورمروه برابرمن -

کبا برابرین وه لوگ جوجلت بین اورده لوگ ج بنبن مانتز بشك نعيست عملندي كال

مَلْ نَسِنَوَى أَلَا عَلَى وَالْبَصِي أَبُرُ أَفَلَا تَتَفَالُونِ فَ وَلا الْعَامِ إِنَّهُ عِنْ ا كَلْبَيْتُ نَوْيِي لْكَيِبْتُ وَالْكَيِبُ وَلَوْ الْمَايِك اور پاک برابر للبين فواه تم كونا يا المُعْسَاتُ كَانْنَةُ ٱلْخَبِينِينِ وَاللهِ وَيَعْمُطُ) كَلَّرْت سع وصوكا بو-وَمَاسَيْتُ مَوى أَلَا عَلَا وَالْبَصِّالُ وَكُلَّ الظُّلُماتُ وَكَاالنَّوْمُ كَكَاالظِّلُ وَكَا المترور وماليت توعالك حياء وكالك المات د دفاميده ۱۳۵

هَاْ مَيْنَةَوِى الَّذِيْنَ يَعْلَمُنْ فَ وَالَّذِيْنَ لاَاعِنْكُونَ إِنَّمَا يَتَكُلَّكُواْ وَلُوالِاَلْبَابُ (نعريد عا)

أمّاب كى روش شعاعبين اوراس كاميكما مواحبيره أنكهون كونديره كروتياسه واورلوك كرى اور لورك لطف بين موجر كرأتكي ختبتت كودرمانت كرف سے غافل جوعات مين اور بهن كمردش وماغ موست بن موآفاب كالمست كولاش كرسف كالكليف كواراكرست من ليفيت نسب كي ك أكريره ريوافلان كالكود نظراتات اكثرد يجيف والي الكاكد الظراتات مين غرق برمات من او بيو كما خلاق كالثرا فريسا لادنا إن اوجيكسس سهاوراسي ليتخدم

تانع المحبيكيا ن سيجه في دوب

ى منايت ابْدُ إِنَّ اور مِدِ نَاتِشْكُلُون مِن بِي أَسُ فَسنت كُولُكُ اطْلاق كَي بَهِ مِن يَجِيدٍ عامى بِي بِي لهذا اكثر غوركر نبواسك دمو كالحفاع استيمين اورسمجيني مهن كدنارمب بن توكير فاناره سنيه وه مهريس ت بولس نهن سير جولوگ ناپرسي كى دوسر تعسل بيدى خدا برا مان لا-ش كرسنس لكنته بن كسي طرح اخلاف كي شاعب منه بسي لسير بغرمكن ابت كرين إغتقادكوا بيبانوفنأك ويونهبن شيحتنه كرائهكي صرورت اويستيقي عرفان بنيس مرست ومحضل فعلاف كوابيامتنبلت نطرهم كروي كماهلاق كاعلوه ب كى بيروى باعث بنجات ببرگر حقب شائت بن و د قرن غلو كريفيركن سيء إورة مرسب عدي اخلاف اورة مارسب كا انسان كی فطرنت لهبی واقع مرد ئی سینه كرده اسینے فائده سیسے سی مد سیر بهترکسی در فایده کی نوقع هر اکسی طری گفشهان کا اندرنشه بهو-بلمسكے بیے بہامقا وستے ہرہ اروز ہوگا اور کاسٹ تنكار جوگرمیوں كی دہوییں ہل روت سبنے اور تھنٹاری ہوا اور سابہ سکے فٹ یا اب سے محتر زیا بهوكا مزنا يزليكا اورا كرنيب إل نهبو نوصرت ووسرون كے نقعها سکناً۔انسان تام ٌونیا کی بڑی بوٹی ادر پیزہ ہے اور ُنام جاتوار اور سیے جال جینرون کو اسبینے صرف بین لا کاسبے صالا نکہ میتام فاہر دوسرى غلوف كومشيا فقصان ببني كرماصل برسفة بن مروي ايناكونى اويرافائه والنه سي جا ايكونى برانفقدان ابيضاويرعائد برنامنبين نظرانا إس سك اورون كے نفصان كى ذرايرداننين لرنا اورنه صرف به كالسّان غبارنسان خلوق كم نقصان كى مرواندكرًا موملك السيف بى نوع كى بهي برداين

، برسب منداخلاق کاوجو زمامکن سم

رّ نا وَرَنَّىٰ تِبِيرُول كَي عسام بِي نوع كوصروريث رُكَّ أَن كويمينكُ وامون خرمدكِ ے کام من دکھی جاتی ہے نواگرا اگ ون كباكيمه طوفان برمانه كرينيك اورُومنيام كيا ملا نهلا كينينك اورأس وقت بسكرة مجل منهب مالك ببن اكثر لوك زرب كوم ورسي عكر ببن ا رافیبرد ومبری بیتر کی باست. بد *سینت ک*رندسب کا نیرار نِیلیمرکترانی کا انزرمے کو تاریک کرنیوالا اوراب اورآمیّدہ مبرار طِحبها تی اور رو^ہ ے کی واب ستوج بنہیں ہونے دہنی اور سی شش میں جو الکرمیل کے رون آلاً براسه دین کمی اساری کاسه، زیراستان قاخل جو مشدری کلی فارمند کی تکل می **کارای ج**

مبرما كك اخلاق

پس ندسی به باخلاتی ترقی کی نظیراس وقت به بنی بردسک گی حب به آد نفسلیم اور خدا کا اکفار بھی ندم بہ کے عمرے برا بطول کھینچے اور نمام زن ومروم پرندم ب کیلی ایسا زماندا آسے کہ اُس وَفَتَ لوگ اخلاق بن نموند بن کمین ۔ اور شام بن اگر خدا نحو بست کہی ایسا زماندا آسے کہ تمام عالم خلاسے متکر برد تو و و و فت نهایت منحوس ہوگا اور بایانی مخلوق اگرام و فت بہان ان ہی رہے اور ورشد ند دین جائے تو نہ ملکی حکومت وقالون کی بیش جائیگی اور نہ کھو کھی اخلاقی تعلیم کے بنائے کچے بنیگا اور برلوگ ٹوائد و مصال کرسکتے ہو دیگے وہ وہ قبیامت بر باکریں ہے کوعالم ند وبالا ہو جائیگا مگر تھیں ہے کہ بغضل خدا ایسا ون نہیں آئیگا اور جربیک ما برب اشانی فطرت بین وافل ہے ان مشتق چند داد بلاکہ نے والون کی کوشش ندم ہے کونا بودکرنے بین کامیاب نہ ہوگی کہ نی کی فطرت کو یہ بنا ادشانی طافت سے باہر ہے۔

ایسی کوٹ ش کرنیوالے ابھی اگر چوپلے ہنے ہیں گر زرہ سیسے یے نیار ہندیں ہوسکتے رومہ والون نے مک کو دیوٹا مانا تراب ٹواکٹر میل غلاف کو بجال رکھنے کیلئے انسانی ندیگ

مومسود سنانا جاسمته من اورسمت بن

الا سجائے نا ویدہ طاقت کے اِس رہینی زندگی کوفدا اکر ہم اعلیا فلافی خیالات کی تناعت رسکتے بین البین فندا کے سلئے بلکا بنی انسانی زندگی سیلئے ہم نا جا بیزفا نگرون سے دستہ دار مرسکتے بین تواس براعتراض رہ اسپے کہ

"یه چیزاسان صداوریه تهداری سید خشتیت عراگردنیا کے برست کا دراز ند مانی حالے

زولیت چیرو شے سے پیانہ پراعلے خیالات کی بنیا و رکھنی امکن سے اور این چیرائی عمر کا عمر کا عمر کا عمر کا است کے بعد تروی یونانی فلاسفر ایس بھی کیوروں کا عقیدہ اشاعت یا سکن سبت کہ کہا اوا در پی او کل زور ای سے ای

الا افراد السّاني كن زندكى اگر ميفنيرسيد مكر نوع السّان كى زندكى خاصى طويل وربيدانتها ب

البيرادر م. نقص

+ البين متعدد المراجد المتعدد

ادسِب البن سندفامن ملون كى زندگى خلاب كنى سيدنيا نجروم والون في اليكروكم اليك في اليكروكم اليك في اليكروكم الي "فرعسل مرح النان كى زندگى سنديدا وكيون دبيديا دو كيكا" چاشچه اليسا اشر سيدا دو كي ندبسې تياستے موسئے ميکنت ابن كه

اور ده معاومندا گلے جہان کی مشنبہ نامگر بنین اور کر وری کے دفت سہارے کاکام و میں اور ده معاومندا گلے جہان کی مشنبہ نامگر بنین بلکہ ہی زندگی میں ان لاکون کی نوشنود کی اور ده معاومندا گلے جہان کی مشنبہ نامگر بنین بلکہ ہی زندگی میں ان لاکون کی نوشنود کی جہائی ہے جنگی ہے جارے اور بدا و جارک کو ایک ہی نوٹر کر میں اور بدا تھ ہور کہ سند ہے ہوں کے ایسا ہی طاف تور سے جیسا بیٹیال کہ زندہ لوگ بیند کو شفیر ہو اور دی افکار کو تو اور کا میں اور بدا تھ ہور کہ سند ہے کام کر سے ہم ہور ہے گا ہے کہ ہم ہم ہی اور کا میں ایک بیٹ ہونے کی مور ہو ہے۔

ایک ہم ہم ہی ای بیٹ سے کام کر سے ہم ہور ہے ہوں۔

﴿ المرصوف إس تدبير عنه بَيْنَ وَجِهَا البَّهِ الرَّنْيَكَ لِيكُ فَدَا كُوجِهِ وَكُرَاكُونَى مُحَرَّ بِيالِهِ المُنْ الْمُعْبِينَ الْمُرْبِينَ وَجِهَا الْبَالْوَ الْمُدِينَ وَجِهَا الْبَالْوَ الْمُدِينَ وَجِهَا الْبَالْوَ الْمُدِينَ وَجِهَا الْبَالْوَ الْمُدَالِمُنَ الْمُورِينَ وَلَا مَا وَالْمُرَاكُونَ وَلَا مَا وَالْمُورِينَ وَاللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ اللَّ اللَّهُ الْمُولِي الْمُولُولُ اللَّهُ اللْمُلْمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ الللِّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللِّهُ اللَّهُ

وزفى اسانى فرض بهيئة تومدارا خلاف جهيئيكه باعث أسكى تعتين الشاعت لفلاتى فرض ان لوگون نے مرب کی صرورت کوم س بنین کیا اوراس سنے ندمب کوہو اخلاق بيداكزا ماست بن مكرمعلوم مرة اسب كرندسب كي ما بسيت سخا آشنا نهين بين اوت بن كەندىب غدايرامان لاتىكا ئام سەكىكىن جۇلۇگ ئام نداىب كو باعش تات إس سىتىل یں اضاتی تغلیم موجود ہے وہ لوگ ترمہے کی صرورت کونسلیم کونے کے باویو فرار ہے۔ ل تعبقت شف يتنم ويني كريت فيلمن اورنهاين وتتجفظ كه الكي المان نتوام سنسرخ و اكا اعتقادا دراسكي زات وصفات كى معرفت بى سلنے كينسروع سے ليكراج تك برسب كى نام شكلون مين اور مزسي ترقی کے تمام مارج میں ایک بالاندم بنی کا بقیس کرا جا ماسیے ا دراس کے ساتھ لغلق یہ اِکر پنے مداورينتهائ نظرا احا أب ارج ارجب ندرب كا بيطلت مرادات الماسا بالساجي بهاور مینیرسن ادر رحم وانصاف تندافت وشیجاعت مفیره حدا کا ندادصاف من اس سرح برطرح شجآ اوردلبري كىشق كرين فيست صنعت حرفت ياسغوم كى مهاريت سوسفاري ومعارى كاعلم هال نهین موسکتاسیانی اوریم سدردی کا وصف بیداکسنے سط علم چکت کا وفوف بیدا مهندن متنا مى طرح انسان نيك برّنا دُ اورسن معاشرت بين لا كمه انتياد ميداً كريم معرفت وشهود يوبيره ميّ: و بروسكيكا يس جولوك محضل خلاق سد خدا بأب بنوينا جاسين بين و و زهبن بير ملين سيد أسمان برطيسينه كى امبيدر كينته بين -غومن اگرونبامين علنت معلول كافا فون ناقابل ننيخ ب اوراكربراكب مدعاكيليناس كرمناسب حال اسباب عنرور بواكرت بهن نوبا نوفيدا كاعرفان عال كرنتيك بين ترمب كي أس مذنك بنيميا صرور موكا فيمين مداكي يي معزفت كالمفتين مهوا درخدا كوانني اوصاف وخواس مصاننا موكاموه اتعبت ركت مون اورا گرنبین لینے اگرف ای ففیق معرفت پر اکرنے کی صرورت نہر تو ہیر ہر کہنا جا ہے کہ ندم ب ل المكشش لنان كے اندراك غيرصرورى عضريه اوراس طرح ننبجه وسي بروكا جوندم. معانكاركر نبواك ملنفيهن فرق صرف اس فدر بركاك وه لوك ندم يك علا نبه وثمن بن

رمصيل خلاف نهاين پښې خال دې کا کاملې مېغه

جوحايت مرنى سبيدوه ورحقتيت ابك اورجداية تطرت بعين اخلات كى مرتى سبيد-أسببن شكنبين كده واكل معرفت بيدا مهونتيج بعدخوا ه ركهبي ورجه كي مهوا كوساند مينا ل كرسه ا درخاوق خداك را بخروبي سادك روار مصح جواسيني یے اِسے لیئے اخلاق بہت بڑی مذکک مناسبت اقبیلی مین لیدن ا ور زمیرت وزمیری تنتیب سید یک ندمبی میثبت سومجهی مهابت صروری اوّ ياغتقا دكيداخلان كي بي لسي بئ أكبيركها سيطبسي غور وْمَكِلْعِبَي عباون کی مگریکی باورسه که اخلاق اورعبادن محویناسبت اوتیکق هداکی وات مصیدا بنة بن أى درجه بربهو كاجس درجة كمضراك معرفت عامل هروكي ب مثلًا الر ہے نواس کالغلق ایک محیم بیز<u>ست ہوگا اور اسی کی معرفت کا</u> تقش ول بی لبرا دونا حاشكا اوريدنه موسك كالمعسم تمهم كرعادت كربا مواوراس عبادت محويي أس كاليعم ب كا مدا بمعرنت بي برينها ب اوكسيطيخ ابت منه بن أو أنه ما فع وقت اخلاق منه حاصل كيف سدانسان عاريت كامل بن سكسكا او يعض عس - 6 LE in 100 E

كى سىت خداكى د فعى معرفت تك يهنية كى قالمين زما ده سهيد او را لى ظريه ما تعملهم مين مصطبعت وبعض مصاجبا كرسكت بن شلًا الدين التيركوفدا بماما أسه ذووكم بتجهراه رضرابین سبت براتفا دت _{ای}ر امک مسوس سینی نود دسراغیر مسوس ایک ما دی ہے او^ر معددوسیند اور و دسراغیمعدو د اسلئے بیٹال خدا کی معرفت سی سن دو سيم ننافض سبت اوراكر غداكو دزين اور تقرست بالأنريجها عالكسب كماهنقا وكباحا آآ اسان كومنوم كرف كبيك ال ف وزون بين طهورا وصلول كباسي تويينيال يبيل خيال ك نسيت عرنت سيدكم تُعِدر كمشاسب كراس وح سيك رويخص خداكوسم من أسق او بحراج مبنى کے لائن سمج نباہے سیتے عرفان سے برگیانہ سے اوراگر فعداکو جسم میں در آنے سے بھی ماکسی جا عِنا اسب كرولديت وعبروبعض مباني صفات سي منعدف ما ما ما أسب إسكى صفات كال برزر مرکا مگرایک گونه اقفسیم بیتر کے باعث سیجی مرفت سے این میں آاشنائی سیے اور مطرح بجيب البوية في مسك بعديا لغ مونع كالبي نشوو لمكرم الصبين رفت رفت ونترجوا في مستفريب منوا جانا ہے اور بلوغ کی ہستندا دمن ترقی کرماجا ناہے میکن اگر بالغ ہونے کبوفت ایک درمیشیر بهی مرحائے نونوا ه آسسے ایک شیرخوار کی سبت بہت زیا ده لذنتین اور خائد ہے مال آریے مون کے مگر بلوغ اور جوانی کی نعمت صرور محروم جائٹیکا سی طرح معرفت کال کی سنعداد خواہ بیسی فوی بیدا ہرمکی رہیکن اُس مک <u>بہنچے سے بیل</u>وس درجہ راِ سنان ہم مائیگا اگرہا ہے ببت فائدسيين رهبگا گريس با لاز نغمت و صرور آانزارسگا. اوببرطرح فرسب البلوغ لركاكبهي بداءت الى سعه ابساله فالبرسكنا بهري تشيزوا رسيحه بين ا ا درلذّت کوپنی کهو دسسے مبیطرح خدا کی نسبت کوئی <u>سسط</u>علیٰ خیالات رسکھنے والامکن سنے کہنگر اونقص كي اعتمادكوا علي في الات سن الماكرمع فن سن ابسا وورجا في سن كم عمل طور بريا إلا مىتىكومانىنەوالائىسسىيەبىزمو-

غرمن دنیا کا نظام قدرت او نیچرکنام کاروبار با لا تفاق اور بلاستثنا شهاد دبیتین که ندم کا سجا فائده آبی صورت مین طال موگاه بکه ندم سجام واورجه بوشند سه سیجه فائدے کی امید رکھنا سراسی و رایکوپایا اور شیخالین سے شیز سیستان کاکا) دنا۔ سامعتی بیسج -

نبهائندي

٠ حالت بن رُبِح رو ئے کہ برومہ کُذر اسے اور میزنہ سيدا وبرحاكسي اورقوم كى بهترحالت برطلع بهوشيير به اوراكتر مهتم بالشان اورباريك تكات كودرما فسي اورفوم اس جانب توجركن بداوراكر وعموا ارس اوقت مرجود موستدين بوسن كفات كونفرت كى نظرت ويحصر بهن اور إختلاف ظاهركرينضين نبيكن اكرنها خبال قامى نرجيج اوريزتري ركفتنا هوزواسجا وكي توث برتی طاقت کو ہتعال کرنے کا ادراس کے معاسبے ارشلیگانی کاخبال سی طبح بیدا ہواہے ک ، ایک خیال بزوائم رہنے اوراس سے کام بینے کے بعداشان بن فاہلیت

موئی کاور طرف نومبرکہ اور کھراس و فت کسی بنار کہ خداکو نبا منیال سوجھا اور رفتہ رفتہ اسکی رواج موا۔ ڈواکٹر ایسے اس لی امزی لیونی طاقتے فکر مین کیکھتے ہیں کہ:-

مع طاقت مونیامین ما ده کے علاوہ ایک افریقی وجود ہے جو ہمارے وہ ب پالسیا براہ رہت از بیندین کرنا جیسے ما دہ کرنا ہے اور بچاس سال گزرے کہ اس بنی کا کسبوعم نا نفطا و استدلالگا ایک طیاسا سے دوری نہا میں سے معیداس سے سوعدون کو اس سکے وجو و اور اس کی حقیقت کا لیقین آیا گئا ہ

او زمین سے گول ہونیکا خیال توخیر ہبت برانا ہے مگران دوسرے خیالون کی ایجا دکا دقت زمان کوبادسیے اور وہ متبانا ہے کہ اس وفت تمام دنیا میں سے ایک ہی مردابیا کھلاہے جس نے خلاف معول ایک نوکھی بان معمولی وافعات مین سنے لکال کی سسیب کا دروست برسسے گرناکس نے نهبين ديجها اورونكميي سيب دبيش كى حركت سي إا ورطه برسنجار كى طاقت كوكون نه مبا نناتها سكّمه ندويثن أرجيمين الطابي وونوش فشمت فيضعن كوليسي عمولي وانعات وكشش لقال بمرتن بيبيه كرانابه اوردتم بالشان نتاشج ك بهنجا بايه السان كوبيرمي سنت يكيزا اورا بنبط سے سلوک کرناکس کی انتخصون سے بوشسیرہ نفعاً نگرکسی سنے ترس پر کھایا اور جو نزین کهاننف شنبهٔ آن کاکهنازها نه نے نهٔ منااور گرینجل نشاری می وه بااقبال نکاهبکی باريك نظر في إس خلافي نقص كودوركراك كن ندستركالي اوران اوغلامي مين وه كام كركسا مبسكورج زما نه همزست بادكر ماسهه-اور دوسری طرف بیرفا عده بهی این تما مرضم کی نرفیون ب وكلاحا ناست كمتهالنت كى تاريكي مين جبكسى نزفى كاشار وحكتاب نواكره ينى وانذره شايره بإك اورب عبيب مؤلسيته مگراكترا وقائنه گروئونېنښې كئ اربكي اس نرمين كني طبح كي آمنرث لربني سبت اوروه خيال با وجود ماك اورا علي جوسنه كسكه ووسرست خيالون مين مكرنا باك اوّ ىت ہوھاتا ہے۔ بجائے م^{سل}ع ہوستبکے زمین کی گول ہو بنکا خبال ایک *فاقعی اور ت*ھا خال تضاگلیں کے سابھ دوسر میں ان کے اور گزار ، انگیاس کوعالم کے وسطین ساکنتا ،

وكتاب مل بلوادت فيجرياب وومهدوا ملاجيام

چکی سوتی ہےغالب آنی ہیےاوراس نیال ک^{و کی}یمکرنہوا۔ ا مبر*ھ کرر*وسینٹ کے آا ر رسك وريخسالات لأكربهينت محموعي برابروماتى سب اوراس طرح كالك ى نوپ مەرىت ئىمركوكسى ئەركىسى عبريب خت ك کی صلاحبت میدا ہوئی توکوئی تخص^{م ع}ضاج*س نے* لیئے بوطافتین اِن جیرون سے دوسرے ورجہ پیفین صرف منی الصاوير بارش ادربوا افغاب اورما مبتاب وغيره كى طافتين ببن ، يرصكران من ادروانع من بهان كب وسنجه رنكا لاكباب وه بالكل سما اور ورث ييتحاس مسلكه كوصرف اسى ورحذنك ماسنيغ والسياه والبنط يتحركوم اِس بناء پرببط^{وت} کرنبواے کہ این سسے بالانرا در بہی کوئی سبنی سے اس بار حق مبن مگر میراس خیال مین درگزرار ماب خیالات کی امپرش کا موفعه آبا اور مرحیز کویتیم بوسيج حذامان فسينني كي جوعاوت غفي اُس نے درخت بنجفر کو جبوط کرآفذاب وما منهاب وعنبرم ر دنا اون کوسمیره کروایا اور د نیشت نیمیرکی نافیاع بارنت هرنیکا یاک خیال بهوا اوراگ کی ف اِنْ كَ سَكِ سائمة فكر مِنفا نبت سى دور جایزا- اس كے بعد آئے بار عصنے كى استعداد ب است یراسی طبع *سے روشن خب*الون کی تعلیم سے تر فی *کرنے کرنے ہی* درجہ برائے ک*رکسی نے س*ت بالانراد يونس ست پيسيكسي تى كانشان نبايا ادماس عالم كى محسوس كأنغيرا ورانقلاب وكمحاكرا سمعبو دكا بننددبا جريمينيه كمببال رمنتاسيعه او سے بدانسان کی دنیات نظر نے ایک از کامین اپنی اربی کونطار کیا کہ کہا ہے ا نعلقات اوررسننته مان کراوکهبی اس خبال سے کیجب وہ ہماری گرفیت سم امبر ہے توہار د تنگیری اور مد د سے<u>۔ لیئ</u>کسن*ی کسی کا من خابور کہ یا ہو گا اُس سے۔* مهی دنهوی *است یاکو باعظمنت اور برانر مایننج کی ج*وعا و سیراسنج برهکی فغمی اس سیسیسیه یے نیازہ مان کے مگر بہان کی معن میزون کو پرسیسے بڑی نظر وَ کُترِثُ لِلَّا ماوه بإروح اورأن كمي نوص كواكي خالعتبت شحتنغني اوراسكي طرح فدامت بهره وسمحبني فانقص أس بالنعلبم بن ملاكرايسي نارسجي سبراكي جس سعيشا مرازل كاجهره اسبينه وافعى حس سے سانتہ آئکی کو او نظرون میں عادہ گرنہ ہوسکا۔ توعة عقل اورنديت بكبيان دام نطرت سرخ ادرايك دوسر بكيمشا بیتیجه بیایمزنا بنے کداشدا مین سب بنی آدم محض فیطری عالت مین مہون سے اور ندمب کی سبت كم مان ينيت ركت مون سكم جليه كأس ونت عقل كيسب ابتدائي اوركسان مالت مین ننبے گ_{ا م}رعائے ، بیب بعبی خدا کی نلاش میں مصروف ہوکر پوشش اُن کو فدرت سبيب منه عائب عَفل بعني فلا منى با وتبسيت كى تلاش بن وقه مينت كومبيت موقعيروا فع خيالات سيم

لفنتابيا

للامختلف رثيبين اخنتيا كررسهمين بهرزيهي تنجره كارو فتنا فونست ابدام أى فاصلعلىم منتي مبيسكا وركوكون كي نمالف عقا لركا فيصلا كولت من عفلي تتجربه كاراسيني اسيني وتنت بب سنته فلسفيانه كفات كي فعليم وسحيرا مثلا فاستعفل كا ان باورون کے فیصلہ برکارٹ بہوکرا ہے مدعامین کامیاب ہوتے موسی عیسے طالبان وفهبيت اويتنا لفنن فلسغة عفلاكي رمبهائي سيصلم ومبتركا لطف أمطه استعهبن إس طرح أكميه طون عقلی فرتے اورسکول بونے سکتے اور دوسری حانب ندمہی گرده اورشا فلین تکلیم مثن ون كوموجد كتفيدين اوردوسرك البين إوبون كوسفيمبر أباب طرف عَلَىٰ وَاللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ اللَّلَّمِ اللَّهِ الللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ الللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ ا ر موسی اور سبیح نرمی رنیا مبین لاکن عفیدت اور مدارایاریمیر النَّاسُ أُمَّةً قُاحِكَةً فَيُعَنَ الله | ربيك الرَّابَ ورقبت عِرضدان الباء بيانين مُكِيني وكُمُنْ فِي وَمُنْ فِي وَيْنَ كُلُّ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ واللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ واللّ سُمُ الْكِيتَ ابَ لِيجُعَكُمُ مَا ثِي النَّاسِ بِيعِ اوران كيسانة احكام ربان اذل فرائ الْحَتَكُفُواْ فِيهُ وَمَا الْحَتَلَفَ فِيهِ اللَّهُ اللَّهُ وَمِنْ اللَّهُ اللَّهُ وَلَا مُعِلَّا مِن إِلَّا الَّذِينَ أَوْ لَتُ كُومِينَ لَيمْ لِيَهَ الْمُحَامِّةَ لَهُ مُورًا اللَّهِ اللَّهُ لِلْكُونَ فَي كَبَا مَبُور و (حكم رابي الجنا الْكِتِبَاكُ بُغِيًّا بَيْنَاكُمُ فَهُلَكُمُ اللَّهُ مناتنا اوانتلات البيع وقت كباحبكان سمياس أر امنوالما انتقلقوا فيهويرك المحق وليلدين أمكى نهدين وراختلاف اين خواشون مدب ه الله الله المالية ال راین کی جاران لا رفید آمری امنا مستدر سند طرفه از مراین کی جاران لا رفید آمری امنا مستدر سند طرفه از ن كاحروغ شاينوالا- مله علام كيبية شيكا لكامنيكا مرجد- سلة فرنوگراث كامرحد- سنة "ا ېرون کو اېن کرسکه پيد ماريپا د سرانی کا مبال ميدا کرنيوالا. ننه کېين ز نوگوگرانی کارتيرم ب کرزنده نسان کی ^در يو^س

كبيا وى انسان كابيافعل هيه؟ مشر يار كركافيال - روماني حاس يكشف كي دنيالين -بقىبىن قال بنوكي قالى ادريس مئرتين فداكو النف كدوطرين وبزر بفطرت وراسندلال كي ميز بندلالفسن نان كى ينى ترتى ب يقلنى مب كويدا بنين كرسكى درسك نين فادمرين تجربه بن قدى عالى برزاست النوسينية مرك-وي من خداعا ل بوناست او إنسان عمول -نى اگرەيىب بىن گرتام ان نى ئىنىن بوسكىقد سىندادىن نىغاوت دىجات كا باندى كا نفادت حالات - البياءى صرورت - الهامى تعابل كى صرورت ينسخ شرا لله ايمكام من النات ك عالى سيقيقت من توريد سيمعلوم وسكنة بن أنيليم ك عنا دوي كالمت ابن كيه عرصة ك رمناتي صنوريب يلسل فأو وماست كي مزورت - وحي او الفاظ -

عن طرح مستعقلي مومدون فيلسفه كم منت نكات كاظام رمونا خلاف عمل منبين أي طرح نبري مراون مع رفت کے از مرزفان کا انکشاف قارت عام فانون کے مفالف انہیں مگاب سوال ہیں كآباجس طرح مسيعتلى مومدغور وفكرا وراست لال وانتقراء مسيكسي نكته كودرما بنت كرسته بن ادرایمی اینی طبیعت کامیلان او محض وانی کشش ان کوکسی ایجا دیک به خوارتی سیم بی طرح ابنيا بهبي ابني ذاتي قابلين اوفيطري سنعداد سيمان فمت كوبالينتي من يأن مسك انکشا ن بن میں کو دھی والہا م کہتے ہیں ہالائی طاقت کا بھی ڈھل ہزناسہے یس جولوگسہ للسفياد نطرسي نرمي خومون كاعترات كرينفهن روعموا ببليحفيال كحصامي بن هب نج شرثی پارکرایم نمون کونهایت فالمبیت سی مجنت بین اور ندسب کا نظری نظے اروبا سلر جوث لزع كاعتوان فالم كركة فرات من كرا-

ر مشرواً دِلَى کاخبا

إس عنيده كي نيب يم ي كسي طرح مباني فوام شون كيد الفرات في أن كرسا مان مبيا مِنِ اسى طرح روها فى خوام شوك كيدا <u>سلط بى مها كئه سنّمة مين</u> اور يركمبسى رتنى اوراكك آوا داور کان - خوراک اور ذا گفته- رستی اور دیمن بیشن اور تنبل مین بایم تعلّق سے اسى طرح مندا اور روح مين بي نغلق بيداوريك ميسيطبني مبلان كي بيردي اورسماني وا كاطاعت كرفي جيرم كى فوالمينون كيلف فيم كريد فسيسامان مهيا بالتقرين ارويحت اور زوت عال كريت من اور بعيس قلبي قوائين كى بابندى كرف ظلبي صرور تون كاسانا مهاياتين اوروداتي ماقابليت كوحوقلبى حن برماصل كرية مبن مبطرح أكريم كب اوليعي مبلان كي بيردي كربن اورها صليخلاني وندمبي كولمحوظ كبيبن والمي عنرور نواكسيط بهى سامان مهيا يائمنيك اورسي برا ملافي مسياني اقلاقى اورندمهى رائتى ادرروهانى امن شعورا ور رامنت مال كرستيك - إس عقيده كي ببسليم سنه كه خدا ا در روح مبن جرفر سيم ٔ دنیا اور به کافرب _اس <u>سعه زیا</u> د و منهاین کهبوکه بهم ضدا همی مین زند و مهبن ارسی مین <u>جیلته میرنش</u> بهن اور اسى بهن مود وجود ماصلى فراس اور ميسيد ما ده سرف عند باف كسيلند ارتبها في مفرط مهياكون كيلية محساقي وال ركهتم بيان سيدفلري طور برنام ادى وشيارو عنرورى مون عال كرتمين العطع مدامك بهنجي كبيلت اورر وعانى عنروريات مهتبا كريف كيدانيهم روهاني وال ركيت ابن من مستدنما مردهاني الشبار كوجوه زوى ون ما كرشفهن مديب بم ميمانى حالات كالحاظ ركيت لمن أونطرت كونسين بهاديين بانتظمن وا حب روحانى قرابين كالحاظ سكتيمين نوحداكوسيني ببلومين بإسفرين اور يولوك الطالة كومد نظر كهمين وه ان سب كوصدا فن خبث السبيد يهم على الممير ورمذبه نام ي كياطت مستعقاتكي باركاه مين دخل باسكت بين جيسة الحد كان ادر إنفاكي وساطن سي براه رس نيورك بيني كتفر مبياب إنبى رانون من سع ادراك كشر أقل صيد الني بارتب ادرهام فافرات کے دربعہ سے مدانسان بروی کرنا ہے ،دراس پر رہی کا الم ام کرنا ہے

جرص فحت کومٹر دارکی برسی خاصد اور روحانی حراس کہتے ہیں اور سب کے قوابی کا کا طریکھنے سے آن کے نزویک کنٹ والہام سیالی ہوتا ہے اسکو سر فامیت حمید البال البالی کے نزویک کنٹ والہام سیالی ہوتا ہے اسکو بر فامیت حمید البال البالی کا کا خاص فی مقدم میں اور کا مقصرف مذہبی ملکہ ایکسے معاسد ملتے اور اپنے سکے برمین جوالاوں نے میں اور خوات فی سے محمد کی ایکس میں کا عدوان فی سائم کرے ویا میں مختلف وافعات اور جولوں کے بنا میں کو امیت کرتے ہوئی کہ ا

روعا في حواس

٠ كتاب دى ومرائير آف دى ماليحييس الكسيار فينيس المجرية صف علالله

جے کہ فہرم کی قبیت کا بیٹین ای ماسہ سے پرا ہونا ہے"

ایکن نواہ ندائی فاصہ جداگاہ موجود ہو با بر فوسیر جیس کا بہی ماستہ تعنی ہونہ ہی تف پہلے

ایکن نواہ ندائی فاصہ جداگاہ موجود ہو با بر فوسیر جیس کا بہی ماستہ تعنی ہونہ ہی تف پہلے

ار نے کیلئے اس فاصہ کا طہور برب وضاحت ہی بر فوسیر نکور نے بیان کہا ہوجودہ طرز بیانی بن وہ انہی کا حصتہ ہے اور برب نے نزواک اس مین کے لفتان رکہتا ہے کہ نواکسیری تخریم بن اور برب کا ذکر اسی بیٹنیت ہی شوا ہے کہ وہ اکٹر حالات مین خدیج علی سے شاہیا نہ رکھتا ہو اب اور برج حصوبیت بن زویہ کو فرائل کی تاریخ رقی ہیں اور برب طرز سے نہمی بخریج بی کشف والہام کا طہور ہوتا ہے اسکا بہی ذکر نہیں بھوا بین مطر دیا ہی کہ دور سے نیا میں مور اسی تعالی کرنے ہو کہا ان کے اور کی جو حصہ نقل کرنے مور سے ناکسی کی صورت ہی کسیفہ میں کی خطر سے نوائل موائل کا خار کھنا آسان ہوا ور ان صفیمون کی خلات کی خاط سے اسیفانی ہوگی ۔ بر دونسیہ ترکو وفاورہ بالانتہ کہ کو رفا ہیں کی طوالت میں خیا کرنے ہوں کہ فا بل معافی ہوگی ۔ بر دونسیہ ترکو وفاورہ بالانتہ کہ کو رہ نوائل معافی ہوگی ۔ بر دونسیہ ترکو وفاورہ بالانتہ کی کرے بر دونوا ہی کی طوالت میں خیا کرنے کے بور نوائم کرنے کے بیا دون کہ فا بل معافی ہوگی ۔ بر دونسیہ ترکو وفاورہ بالانتہ کہ کرونی دونیا ہوئی کو بر دونسیہ ترکو وفاورہ بالانتہ کر دونے کے دونہ کو بیا کہ کو بیانی ہوگی ۔ بر دونسیہ ترکو وفاورہ بالانتہ کر دونے کو بالانتہ کر دونو کر دونیا ہوئی کو بیان کر دونہ کو بر دونسیہ ترکو وفاورہ بالانتہ کو کہ دونہ کو بیان کر دونیا ہوئی کو بر دونسیہ ترکو وفاورہ بالانتہ کو دونہ کو برونا کو کر دونیا کی دونسیہ ترکو وفاورہ کو کہ دونہ کو کو کو کر دونہ کو کر دونیا کی دونسیہ ترکو کو کر دونسیہ کر دونیا کی دونسیہ کو کہ کو کو کر دونسیہ کر دونسیہ کر دونہ کو کر دونسیہ کر دونسیہ کر دونسیہ کر دونسیہ کر دونہ کو کر دونسیہ کر دونسیہ کر دونسیہ کو کو کر دونسیہ کر دونسیہ کر دونسیہ کو کر دونسیہ کر دونسیہ کو کر دونسیہ کو کر دونسیہ کو کر دونسیہ کر دونسیہ کو کر دونسیہ کو کر دونسیہ کر دونسیہ کر دونسیہ کو کر دونسیہ کو کر دونسیہ کر

در ایک به بندی طور براس وعوست کوشی کوشین کدفالص تخرید باست «بهی کعالم بین که الم بین که فالص تخرید با به بندی طور به به بندی از اگری به با با بهی سنت کدان کی اندا کوس قدر در برگ به بوانی به منت فلید اور بینه ایران کا در ن تعدد کرست می با به بین بی ندر ان کا در ن تعدد کرست می با به بین به فدر ان کا در ن تعدد کرست می با به بین بین بین ندر ان کا در ن تعدد کرست اشتا بوست می اور بی که شفی شام مه که شاه برست اشتا بوست می اور بی که شفی شام مه که شاه برست ایران فاعده کو بیان ارکا بات سے طور بیان فاعده کو بیان کر سنت مثالون سے واضح کراز ایر و منعید بروگای سیست بی بیاس فاعده کو بیان کر سنت مثالون سے واضح کراز ایر و منعید بروگای سیست بی بین ایل که جین بولی ایران فاعده کو بیان کرد ایران فاعده کو بیان کرد بی اور بید این نظیر کا ذکر کر امهون به بین البین کم جین بین این ایم که کرد به اور بین بین ایل کا می نویست اور اس سین با دوست کی نویسی زندگی کا نقش به دوه ایک نیشین کرد بین ایم می دو ایک نیشین ایست احساس سین با دوست کی نویسی نویسی نویسی کرد به داد را سکا نیم بین ایم کا بین ایست احساس سین با دوست کی نویسی خود بین شخیل کی نویست احساس سین با دوست کی نویسی به بین در می گذاشی نویسی به به دو که بیاست احساس سین با دوست کی نویسی به به دو که بیاست احساس سین با دوست که در بیان شخیل کی نویست احساس سین با دوست که در بیان شخیل کی نویست احساس سین با دوست که در بیان بین ایم که بین به بین به بین بین ایم که بین به بین

به تناب دى ورائطين أف دى والميعيلس أبيسه الشينس كيرنر وصفور ١٢ عندله

ميال وتبسي ل كون رمين رفته رفته لاأ وربه اورلا مذبهب ببزاگيا مبكن بيرجهي من بندي كتا كسينكيبى النافال تحديدا تغبيت كوالكلكمووا بهوس كو هدا بط سينست كظاهرك يتعصيفي برولى كولينى أكنام سينام ورايس بكيسينسر بالكوهل بن زايلاتى كرتناست كرميرس ببيت ودليبي إلكن اقابل فهميابي دفتي كيؤكدا كرجية مين فعاك طفال يعبار چېږاری ډو لی نېنی ا ورکعیبی دسنورسکے موافق نماز کئی زمین ا دانهین کرا نفحا گاز دهیو ده نخېره بایر کانشدند الب كراب كريراس كراته وسابئ في تعلق تعالى الما المارت من بواكراب ميريي يك كولى تكليف برنى اورضوصا حب بين اخور الدوري يكار وكأصبى بين كوني ميكرايش آیا یا فکرلاحق بوا- میں بسم بابون کان دنون بیات کے اندین مدکی اسطاسی کبطرف بهكمانناجسكو وه اكد مفطسة تعبيركرا بون غرمالين كاليف كورتت بن وه بير بباوين بتوانها يامين أس كربهاوس كجيب يحجر يكنفان صرور بتزامتا جرجيج بنين وثنانها اوراب سيايايان بالدارى خشتانها حسسه معلوم بزنا تهاكه وه عاصرست اورها بن كراع ب اوضْ بين الده الشاف صدافت ارتون كانه غائب برونوالاسترثمي نهام كي طرف مين ابني كمزورى كى حالت مبن علانه جعبكنا نفا اوروه بهدينه محبه كواس مآل سيستوات مشتار يتحصاب معلوم مواكدم بأرس كساخه نابان أوشخص نغلن عفاكبيز بكركأ يسشتها لون مصيمج "سرا بطه دیپایم کی فوشنے چہور ابہہ اور مین مبانتا ہون کہ مجھے ایک کامل و زنایا فقعها "سرا بطه دیپایم کی فوشنے چہور ابہہ اور مین مبانتا ہون کہ مجھے ایک کامل و زنایا فقعها ببنياب-أن ونون بكبي بن مكى طرف جهكاأس كوبافيين الكام منبن رواليك بين مال يسية تشكيك كبي نومن اسد بإليتا تها اركيبي الكلينين بإسكتا تها ميميرين سواييد سونص يادمن كذام ولت إس ينج مين ميندندين آئى اورين المكي مين كرولمين موندار الهرون كديث أس اعلي اورمز نرش ناساكا دائن كميسكون جوسيط برزفت سائه رينهانها اورحاب سزانا گراب اکی بنی روکبدین کمونی گئی ہے اور بجائے اسکے میرے سلسنے ایک ہوکا مبان سيتيمين كويزمين لمنااوراب فرتبابي سال يمرمن الكشفي طافت نصعيم

بالکل بی چیور وایست اور میمیا قرار کرنافیزا سے که ایمب بهت بلری مدوست محودم بروگیا برون ملک،

میری زندگی مرت بسی برل گئی ہے ، دراس کا برقائد جونا برا برست اوراب مجیو معلوم بروا کرمیر

ده گذشت تا تیجر ہے اور نوش اغتما دلوگوں کی نماذ کمیاں بھی اگر میر شینیے اسکولیسی نما زنبدین

کہا اور (اب معلوم برواک) حبر کو وہ کے نفظ سے نعب رکزا جون وہ مبرسے مضے سبین کم افراق تنہ بیستی کی نیزی این امیاب و نوش معلوم برواک کہنا تا اور سی کو بیاب کے اور اور کال کہنا تا اور سی کے بیٹ کی بیاب کہ بروا ہے ۔

اورس کو سینے اب کہ بین کردورا ہے "

نبهبی بارسخ بین اس سے زیاره کونز الوقوع واقعه کوئی دروگاکدایما ندارون کا ایمان او اِعْمَقانوش ولبط یا نوت وضعف بین بهشد بدان رفتها میجاور فالگیا بهزوبی آومی کو کوئی فاص قت ایسافیر یا درد گاه بکردن کا ب و بهطمشا بره اورزنده فداکی بیتی کا براه ربهت فیل آگراس کے اعتقادی ضعف آدری کوفنا کردنیا بوجیس رسل کا قبریاسی مماست وه است ایک خطمن بیکشندین "

من بینی تران ادران کا درای ایمام برا بین مقام مایری مین تها درای ایمام برا بین مقام مایری مین تها اورای ایمام برای الهام برا بین مقام مایری مین تها اورای است می برای مشری ایمان المرب کا میران مشری المی در وانی مالات بیجی کونی گران المان کا درای المان کا درای المی المی برا در سن کا درای المی المی برا در سن کا درای کا درای المی المی برا در سن کا درای کا درای المی برای ایمان کا درای المی المی برای ایمان کا درای در ایمان کا درای در ایمان کا درای کا درای

ده کشتین با

مشبح ده رات بهی یا در سیدگی اور فله کوه کی وه حکم بهی یا درسگی جهان میری روح کھل کر اكِ عيرعد دروتي كبطرت كئي تهي اورجهان آسوقت ظاهري اورباطني دونون جهال ك جائ مر سكف ننهد وه ايكين من كادوسري مين من كمطرف ما اتفالعني ايمين منى سىيرى اندروظا برور أينى اورايك دوسرى بين مبنى أكسين كنى نبى جوياتها وتبى اورستارون سوعيى بيسة ككيميلي موزى فنى بين ننهاس ايك كما غد كطرافها من مجيمينا ياسيدار ويناكي ولي محبت اورغم وغيرة مام حالتون كوبيداكبابيد - بيني أسين الأش تندين كبابنا مرعرسي ميري روح كاسكما فقد كال تحادميون بهزالتما ورومكر كروونواح كي الله عمول حساس أسدنت ميرى أنكبون ست يوشيده موكيا نهاد اس محط كبيل مبين سداا كان بان السرت ادر بيش كا بود بوگئ تبس بان نظار و كوهفت اسان كرا ، امکن سے ایک شال میرف به میکنتی ہے کہ گریا ہے۔ ہے کی ایک شن یوی سے رہی ہے ہیں تام شرطف عدداكيم مم منكى اوراك آوادبها إمورى بداوتهين سنف والا ادر محيد مونين كرنا سواوس كے كر ہكى روح اور كو اقتبال ہى بىندا وراسىنے بوش بين مچوط بجور كار كال ہى ہ رات كىسكون بن ابك ورست بى زباد ، سنباد ، فامشى كانرست تفر تقرى بدايرى تھی ارزار کمی بین ایک ایسا دجود ب انهامس کومین معلوم کرنانها گرد کھے ندسکنانها اور شجیے ا بینے دسور دکی نسبت نشاک ہوتو ہونکین اس سے دجود کی نسبت کوئی شاکنینین نها اور فی ا ام فت مبری اپنی مبتی اکرمتی سے کم تبی- خدا کی بیت نبایت اعلی ایمان اوّار کم نهایت ہی ستيانفدويست ولمبن بييوت پداموام بين اس فت كواكره طور بركم انفااور اس مرائحة كوا پيندارد كُرود كيور لوتها اور ولى جرشُ " ف خت جيسا يركسي پيايندين هوا يدين أبر ف فت بال خەلكەسلەن كى كىلىرانىڭ اورا كى روم نەخىجىنى زىدگىنىشى بوڭ بتى - يېپ مانتام دن كانت و بهبيت يغيال بالعنفادين كولى نبأ تضريبه إنهبين مواقعا سوااس كمكروه بهيلا اعتقا وجواك

اورا کید، اوراس سے زیادہ واضح تجربیب جوا کید سوٹر زلدینٹ کے باشندے کو بیش آبایم اورین اسے فرانسیٹی بان سنتے مرکز اہون ۔وہ اکھٹا ہے:۔

وعاکی که مبری دندگی اُس کے کا موان کیمیلئے مخصوص مرد۔ سیجھ کسی طرف می بواب ملا وہ یہ نما کہ مجھے مدينها كالمندي مح كام كرف جا بأبين - اوراستية مام كارويار كالنيسال برجية أحاسية-فن بهرا بهندام منداس حالت وحد سندم برسه ول كرجه يازنا شروع كبابعنى عينية معلوم كما كره والمنه جونعار مبرسه سائتذ كبانتها وزمتم مؤكبا سيطين ابهي المدروني شوش كاابسا انزنهاكه من بطلف كذفال تومركماً كمرّا مستداور ويكرن فارزار رويا تعاميري أكصبن شيخ بنيين اوراي نهيبن عاينها کیمیرے رفقامیری اس حالت کو کلیمین و حید کی حالت جاریا یا پنج منظ رہی ہوگی كرميج اس كاء مدول معلوم بنونانها مبرك رفيفيون في منفام داون كركم كذر برمياريش انظاركهاليكن من ال سندكوني عبي أمين شطيين السكاء والعشى سيكول بإمياكم الفا كرمين بيا أريع فنا مواخيال رانناك كباعضرت موسى في معربينا بياس معدر اوه خدا أي علوه دې اېنى بات اورش لوكېمېرى وحدمين خداكى دكونى كان در درگات اورش لوكېميا د بو مره اورة أس كاحلومي فاص مت كونهاب ابسامولوم بهزا نفا كدمبرس وجود كوار ريوح الار واح منے مل دیاہے ارجین قدرین کونش کرنا ہون کافطون بن اس مالت کانفشہ جو سى فدر مي يوسستر المكن ابت موتى بداوروباره مندورا وه جومين كرسكما مون يس كن ا ما منزنها كودكها أن درتيانها اوردكسي اورهاسد كي تحت بين أسكنا بنا نام مبرى فوسنفهم " ilay = 12

ردونظیرن کوجپوژگر) به نوگاه گاه خداک صنوری کی مثالین بنیین گرخداکی خنوری کاحنیال آل عادیت مرزایس تخربیدین نظر تلب جرمین پرونسیرسٹ اد باٹ سے علمی سوده سے نقل کرتا درن اور تاالیا بزارون سیرتقت عیسائی ان سم کے تخرب برای کرسکتے میں - برایک نجاس سال شخص کا بخرب ہے وہ کہتا ہے کہ "

ضامیرے بیئے تا مرفبالات تام ہشیا اور تمام ہخاص سور بادہ است اور تفق ہے میں آگی مسند یک کومیسے طور پیوس کرا برن میکداس سے بہی دا وہ کیونکہ بن بالکل کے توالمین کے

مطابق زندگی سرکزنا بون جومبرست مادرمیرے ول مین کیے بورگی بی برباس کو درموسین اوراش مين سرحار محسوس كرامون اورين اين اس كيفنيت كوصرت بون ساين كرسكنا مون كم وه خوف اوراكيب لذندا طهيان كالمجبوعهة يبن اس ودعاا ورحورين اس طور بريانني كرنام كرمايا بنيكسي فيبن ستة كفتاكوكرد إمرون ادربهاري كفننگوبهب سي مسترت بخبش مهوني سبعه وهمجمح ہراِرجاب دتیاہے اربیفبر فنت نوحواب الفا ظامین اورا بیاصات ہونا ہے کہ بن^{خیا}ل کرماہو كبير يوانى كان المصنيقين كرعسه كاره جواب ايك فيبوط فلبي نعش مواست اراكثر بالمبل كى كولى أبت بهوتى بيع بسية اسكاكولى نيالظاره ادرأس كرهم ادراسكى حايت كأظر بنة نظرمزناست اورطالبعلى كے صالات اور فائلى كاروباراورالى سكانت كى بابت اسكى مرد ، ورطانيت كى سينكرون شالبن سبشى كرسكنا بوك بني مجهوسلوم براسب كدوه مبداست ارزالي كا ہون وہ میکیبی پنہیں حیور تا اورایکی وجہ سے میرسے اندیا کیک بائدارسسزے موجو در تنی ہے-مس كے بغيرزندگى ايكسان ورف سيان اورب پايان وب نشان صحراسه شا به ب چن ب^شالدین و زخمانف العمروکوروانات کی *دکرگز*ا ہون۔ بیسب برنویسیرسٹالایگ *سے فلمن* نحس^س ى بن اورسى مثاليين مبنيار مهيا يهيكتي ببن- يترّب ايك شانيش الشخص كاسي*ت وه كه*تاس*يت د*. الم خدامير المراكثر المائلة عقق سبتى سبع ابن اس وإندن كراجون اوراكثر جاب إنا مون اورسبكيم خداست مرابب كى د زورست كرامون توالبس خبالات بمير د رامن سياب و نام عرونسدًا اند بهن ادرتا مران خیالان میزاویمنا زمیدتین جرمیر دلین او درائع سے وجود جون ایک سال كاء صد گذرا مور معين مين در ته ترك ايب شرى نشويش دې تهى حسب بلوسيك ده نشوش بيداېو مع تومین شدر رهمانها گرته وری می ورمین بعنی دو این گرفیدمین میشیمین طور را بمرا کا ایک معروشاكه ميرغ فمن نيرك ييكان ب اوربير ب مجواس نتوشي لاخيال المبيف وسى نقر وسنا مع اینین کرمین کی فالے وجود کی سبت شک کیا ہو اُاس کا لیفنین میب ول مسيخل كبابهو-اوماكثرخدام في نابان طور يرست كرار دا من دخل ديسها داري محسوس كرا

جون كداس ني مجهان تدبيري بدايت كى بيجة ميم گاه كياب اور دويا تين دفعه اسيا أنفاق آموا ، كداس ني مجهواي تدبيري بدايت كى بيجة دميرك مبلان اورميرى بخويزك المحل خلاف نهى " ايك اوريُك نتره سال تحص كالبخريوب ميم حجا أكرميه ايك بيجي كام بي مكرسا البيكا لوجي والم النفس كرو مجد كم نتيج بسينه نهاين ميم وه كهتا ہے -مجد كم نتيج بسين بهناين ميا تا بون وان مين غينا مون اور فراحند اواكر تا مهون مكر إمبرا في سيائيستير

مَرِ مع ض افعات گرما مین جا ما بهون و با ن جیننا هون اور فرنسند اواکر ما بهون کر با بهراند سینشیز مین موسوس کر ما بهون که کو با خدا میرست سامنه سینت مبری و بهن جانب بجاوی بریت ساخفه زور پیریستان ا بهجین گافات و رید پرین محسوس کریا جون که گویا بین اس شکه باس بیخیه سکتا بهون اپنوا نهون سے اس کی کو لی بیرسکتا بهون اورائست بوسه دی سکتا بهون اوریب بین قربان گاه کے پائل جان کریا جون نواساویا بین کی کوشش کریا بهون اوراکتر اسکی حضوی محسوس کریا جون " مختلف مقامات سین حین با میشالین تعضا میون میاب کہتا ہے "

نما مجها بسائميط به جديدا كوئى عيانى كره - دوريوس بيغمير البين السي الده فريس مين حقيقي طور آيسهن رشام ون اى بين حركت كرامون اوراى مين البراثام وجود ب ؟

إيك اوركتياسي

"بیادر فات میجیم معلوم برزاسی کرمین خدا کے حضور بین کرابرون اوراس سے بانمین کریابرولی میں میری منامیات سے جواب مجمی سنتے بہن اربیض اوقات وہ جواب بالکلی آورا بوستے بہن اورابہا کا انتراب کے حضوری اوراسکی قدریت کو ظا برکرستے بین کیجیدوقت ایسا بھی ہوتا ہے کہ حضوری اوراسکی قدریت کو ظا برکرستے بین کے جوفت ایسا بھی ہوتا ہے کہ حضوری اوراسکی قدریت کو ظا برکرستے بین کے معدور ہوتا ہے گئے۔

بہن وورمعلوم ہوتا ہے گریہ ہمینی مربرانیابی قصور برقیا ہے گئے۔

ایک اورکہتا ہے ۔

ا بین ایک حصندری کا احساس رکهتا دون بونوی بردتی سبیدا دریا تقهی اطبینان بن بردتی سبید اور دومیرست او بیمننگدلانی رنبی سبیداد کرمهی معلوم بزناسیند که ولیژیاز و وان میجیز نماست بوئی سب

ال والنهم كم تنجر بيده وكيشف موطك اويترقوم من بالتصحيات فيهن اويطالميان خدامه زمانهن اپني اپني استفاده

'بہ ہے ہُس و جُرِطلن کا خیال جوانسان کے ولی پیقش ہوا ہے اور بہتے مداقتقا وجواس سے

بہابہ زا ہے۔ یق کل مہنی پیش فطر جونی ہے اور ابیت نایان طور بر مبینے ملال باغ کے قتب

میں بنیالی تضورین - اور ہمارے او مناع واطوار براک کا ابسا بِغندا نزیم واسے مبیا کہ ماشق کے

ول بُرِیس کے عبو کے خیال سے ابنو عاشق کے اقدیم میں سائٹلا بیا اصابی تا اُہم کی نواہ وکہ تی بڑ

ية؛ كسرافت اسشرت كا مزائيكيف رسوم بي- به قومي قبال دا دباركا الرّسبة كدجوها ليهمت ابب وماية كا و گربرط کی توبیون کے ساننہ اس قسم کے تجربون کوبی نقش دیخر رسسے زندہ رکھنو کی کوسٹسٹ ابن سرگرم بهن ا در د دسری طرف جونوم ب غفلت وجهالت کانسکار بروکی بهن ده بیمیسه اسپنه دنموی تهرورون ى فديندين كزنني اس طرح ان اطنى المكال سك الحشافون كوفا بمركه كي بهي آر زونهاين وكعشاب ان سكويا اكركې پېسىدمايەسىيەننودە يىنىنىغىنىكان لىحدكى سىركىنىتىتىن بېرى بوگىرىشىتەندردانون كى بۇنىسى خوسودە ادراق يېت الهين كمين نظرًا عِ أَنْ مِن جِنائي بِي نواجه على أروم كى كتاب ورجا راستى مرسك عوا لينقل كتا مون -عوامه بإين يل تسبط امى مصروكون تعربي يريك آب كويرزنيه كيوكر مال مواً انهوا في واليكار لوكبين مين آبک دفعه رات کومین شهر سنے بایرنکل کیا ۔ جاندنی رات نہی اور مہان سکون میں نہا ۔ مجیرا کیک معنوری ہوئی کرم الطاده بزارعالم اس كما من ايك ورا معلوم زوت ننه مبرك ول سع ايك شوراعها اوعجب حالطانى مهدتی - مینفروش کی باز تهی بسی طری بارگاه اور بسبی خالی ایساکارخانه اوراس طرح پوشیده - آواز آنی که بارگاه اینکم غالئ نبین که کوئی آیا نهبین ملکیاس سلنے خالی ہے کہ میزاٹ سند رُرویعینی برزایاک اورنا لاین کو اس بارگا ،من وغلن بيراكي مرفع برفرات مين أسبيني قين كي المحدن سعة خداكو ديجياً س في معينام مرودات سينغني كرديا اورابيث نزر كاعبوه مهربر نظاهر كميا وراسيت اسارنها ماين فرائسه اوايتي غلمت درايني نوات مجهود كهائي مينونسفن بش اپنی دان ا دراین صفات کا خبال کمبا مایورها کے فررسکے سامنے اریکی ننها اورمبری ظمت خداکی فلمت کے ملغ تنفايت بتى أس طرف بمرتن صفائى بتى اوراس طرف سترا پاكدورت بهرهر و تحييتا بهون نواسيف تأين أس كونرين بآلاون اوجهم بينكشف سواكدبن بوكجبه كرالهون آى كى فدرست كرسكنا برون اسكانورمبر يحسم بن جميكا أوربية کی طرف مندقیہ بڑاں کا بینا مطلوب ہر زفت اس کے ساسٹور نہا ہے اس کے حافظ سے کہی تا ، نہیں ہزا اور بیٹیاں بِلیْا افرکز ارتئاب ہے ؟

نقتن عال بنوكي أم وزندي وربي ایس حفوری کافساس سے جونیال بیابزنا ہے جمعے ای نبیت اور بی کی کہنا ہے۔ ایس حفوی جس کومال ہڑسکا اضفا دامیا ہی خینہ نونا ہے جب یاکسی ظاہری عواس کے تجربہ کا ہوا

به ظاهر رول که عبادت بومین کرنانزا وه بهی میری طرف و نتهی بکه یکی طرف مصفرتهی اورمین میتی متبار کاکه بين عبادت كرنا مون مينيف وهن كى خدا وندايه كهامها وليسبيه واب الاكسب كيرمين بي مودن كون او يزماين في كام كا ارتفاب نيرى طرف موسيد كراسكي طافت اور توفيق ميرى جانب سي يهد حبناك من توفيق قد دون خمس عبادت با وركو أى كام نهبين وسكما غرص الرفض مجرمعلوم مرزاتها كه ندمبري المبين ابي شمير الماين اى كاسبت اوراس وجود ف باوجود مبرس مرجود مربو سف سے سے اپنی ست ادريدمبري استى سبعه وحودسه أكا وكها مب يس من المراكوف السند وكيرانها ورنهاب سكون او راطينان كاها لمرنها مبرسه كان سنته تهبن تنه ربان دانتی نهبین تنبی او زنام کسبی علوم فراموش رو گلیه سنجه- سیفه اس بیسا ما نی کیجالت مین مهب مهنام ب خداف مجد بيغايت كي اورمم كواز علم عن اوراب فررست مع يَكْم بهن غالب كين بسرين في ك نررست اسكوركيا اوراسك وساطت سيدنام موجودات كوركيا اوحرست الفام واكدكيون إيزيد نوكبهاب يم ادرام دادرسيك الداور بآلدس عيدعوش كي خداياس اس شرف بيد خرورندم ناوا اورائي من كيدائي تبس سننفتي نهدين مهون - مين نهرون اورزومها موتواس مصصه بنزه بيرانه بهواوراس مون اورمن تهمهموانين لردن إس معدمبتر الم كانتر البغير البخاف مسكافتكوكرون عكم مواكن لوت كاخبال كهداو إمرنهي كى تعت با ون ابرز كال البرى كاشش شكورمد " اكفی مالند كريب و كالد كے دوالت بن كار كان نزتی مین مین وصل نببت کے درجہ رہینجا اور وہ بلی وفعہ تھی کرسینے تزحید کو دیکیاکئی سال مک بين دوار آرباء ببرعلوم مواكيبين برنده من كريا مرول جُواسك صفائك فضامين أو اميون اورين وال بن خيا اكيا كببن خذائك بهزي گبابكراً محراً لومهن كاسيدان نها جبانچه مجيم ملوم بواکدگويا بين تميس نهزار سال معانب سك

کریا ہے اور داعت اوان نتائج سے بیفینا زیادہ ہونکے بوطفی استادلال سے بیالیہ ہون ہے بوطفی استادلال سے بیالیہ ہواو ہون۔ بین مکن م کر بہت لوگون مین البیا احساس ہی شہر کو بیکی جب کسی میں بیدا ہواور ہوئی بنجاطور میز نودہ البینے عقبیدہ کو البیاحی اور صدق جائیگا کہ گر بخت سے بیت دیں ہے اسلامی خارد کی البیار کی خابل نہیں ہوگر اس کے اعتقا دیں کہتی ازل خلاف بین ہوگر اس کے اعتقا دیں کہتی ازل

نواه البرسين فدى قولم نيان جاليس لكذيب بن كرجم بن اورمير ول بن جدا كي برگئي به اس عوصة بن فدي ولك برگئي به اس عوصة بن فدي كركي آرزوب إيونى اور تركسي شهوت في سنا با اور فدكو كي منال ول بين گذرا اور يوب سند به به بيان اور دوه اس طرح برواك بين ايک بيک در مي جومحتوات برسيد غيب ماسيلي بولی شي اک بين خود اس نوربين گهر برگرابا "

ایک وقعه شیخ جنبد نبدا دی خواجه الوکهبین اوری کے پاس آسٹے نوری سنے فرما دکی کر یا تیالطا مفین ایک مخت مصیبیت بیسے کرنم سال ہو تو مضیا ملائے میں اسلی سند مصیبیت بیسے کرنم سال ہو تو مضیا ملوی سے اور وج صبیبیت بیسے کرنم سال ہو تو مضیا موری کی است بین کم ہوجا آم ہون اور جابین طا ہرجو المبون وہ فائب ہرجوا آما ہے خوش کی مخت کی مہینید میری قبیب شید میری قبیب شید میں ہوتی ہوت کو اور بابین "
میری قبیب شین ہوتی ہے میں ہرجنی زاری کرا ہول کر آور ہرستے جواب مت ہے کہ یا تورم کیا اور بابین "
میری قبیب نے کہا اُسے نوری ایسا ہونا چاسیائے کہ اُو تو دہواور ہو کو بہو ہوی ہو"

حضرت البه عدوبيس لوگون في جياكة پرجهاك فديميا وت بن صروف بن كبي آب خداكوري ا بى سه اُنهون في مايك اگرمن اُسكونه ركبتى توكيم عيا وت بنرنى بينا بنداك وافول ب كرا سه بن آوم خلا كبطوت شاكلهون كوراه سهدا ورندنيان كوكان كسساره مين كويش فيندن سكت اوربايون عبرت سك ارس ه آبیگا فاسقد بن جورید معونت آبی کے فلاف بخ اس کو بشدلا اعقی سے تعریب امیا اسبطی استدالا عقلی سے تعریب امیا اسبطی استدالا عقلی کا دوراس بات برسید کر تا تقادی خبار والنیخ نیرت بر بعوتی حاسینی اور البین برسید و ای اصول کلید بصاحت بهای بهوسکین (۲) حتی افعات صبح مرفی اور آبایان بهون (۲) ان وافعات می حرفیال فائم کمیا جادست و تشخص معدین بهو سرق اور آبایان بهون (۳) ان وافعات موجوفیال فائم کمیا جادست و تشخص معدین بهو رسی کورانی این به مرفی واضع بهون میمهم اور ناقابل نوضیح خیالات کا استدلال عقلی مین کوئی فراین بن اور یه فی افغایت و است در بند کا ایک عظیم است این نقاصات اور الحالی می مربی ایک می می ایک ایک می ایک ایک می ایک ایک می می ایک ایک می می ایک ایک می ایک ایک می می ایک ایک می ایک ایک می ایک ایک می ایک ایک می می ایک ایک می ایک می ایک ایک می ایک ایک می ایک می ایک می ایک می ایک می ایک ایک می ایک ایک می ایک ایک می ا

کیکن اگریم انسان کی لین کود کمین اور آسی ہی دندگی کامطالور مین جوعلم ونہرسفط نظر
کی کامطالور مین جوعلم ونہرسفط نظر
کی سے دو کہنا سے اور ایس کا اندرونی اور والی طور میدوہ انباع کرنا سینے نوم کو اعترات کوالمیت کہ اس کے است اور اس دندگی کا وہ حصر جس کو است کا لاعقلی نتیج ایشان طاہر کرتا ہے دلیعثی
واضع افیصل کا لیک عسواک کی مربر لفنین نہ کرنا) نیسر بنڈ ایک میسرسری اور صدوی صدر ہے این

المحلا المارسة المناب المستند - به كام دل كام وكوشش كروكدول سيارها لل الموكوب ول سيار الموكان لو براسكوسي مراكا المحلا كي عشرورت المنابين كينوكد سياره ولهي وه مهم حوفرا بين كم بهوجائيك أم بتواسكو مروكارلي كيا مستمر بها زمين ايك وقعة عشرت الموجه ومين وراكمن اور من كم با مرد نظين فاوم في عراف السامحة آفراد ينداكي سنعان كود مجيئ المنهون شيار الكرفواند إلا كاصال كوكيد مجوه الع سك وبدار في ايسامحة كيا بين كايسنون كود مجيئ كي عنه ورنت اللين -

النوسون الوال من التي م كوش في المها كالترس كل سكت بين كريضرور كدوه لوك جوكم بيظام كرفين بالوفاة المشرب الموسون الموسون الموسون الموفاة المراسون بالوفاة المراسون الموسون الم

こうしゅかんごう

ا نیشا بنین که زندگی کابیعصه ایک خاص رومیا یک اتنا ہے کیونکا سین مکواٹ بادہ ہوتی ہے اوندين ما مك كراور كي مجتى كرك زبان نبدكريا كيسرليكن كرفها الوجان الوليي مسلان إسك نتأ كي كفلاف مبوزودل كوبهر لينيا ورابني مانت بريفنن لوا نيوين به بالكل كامرونها أ اكفيهارك اندروجوان سيئة نونهاري فطرت بن أركا مركز استندا اعقل كم مركز سي زباده عمبن ہے۔ تمہا اوصانی علم متہاری فلبی شخر کے بنہارا عثقا داور منہاری صنور بات بہب مکر اليسد مقدمات بناتي بهن جن سيعتم المادل ابك نتية كمبريني حيا أسهدا ورنامها يحواند ركوكي حاشنة ب عرجان لبياب كرنيزيوان سائي سے زياده سيات وظفى كريم عنى سے بيدا موشان فرا ركيسي ي قوش مفامليكررسيم بون اوربياس نندلا اغتلى كا درمير من كنزور اخواه وه نارب كي "نا ئبايين كيشي كيامي تاريبين برهكيمايان سے ده برست برست فرمن من نظام كابنا سے ضاکونا بت کیا جا مانٹا اور جو ایک صدی بہلط عی ادفینی سیم مانے نانے آج رہ الييد مفنر موسكت بين ككنت فالون من أمكى سجائت فاك بهردى حاست نومضا بفرتهب ام لفرخیال کی صرف به وجه سه که دورانسل نامیست ها کوما ننامه ورد واست سر کورد ای نابن کرتی نبین - آج بارااعثه وسی*ے ک*رخداکیب امہی مو گروہ خداہنیں ہے جس نے ہرکی شاکر ابتاحلا اظ مركز ينبك ليرب وكياب يديره بها دايتقيده كبون بدا مواسي اسكولقررس بیان بنهین کرسکتے۔ نه دوسرون کونسلی دینو کے قابل ورندا ہنے نسلی کے قابل۔ آج ہوخیال لیہ جدراسية كرخالق اكركوني سبط نروه رصيم فدير ضدا منهين ملكه ايد بحيارا ورمحدود بسني سبع من اس کے خلاف بی ایسی می بحث کرکٹ اموں میسی فداکے شبوت کے خلاف بہوتی ہے اور حقیقت کیم ہے کہ آلہمیات اور نادہ کے وائرہ معقلی دلایل جمہی مک مفید برقی این کی کیم خود اری و حدا فی غِیت برنتی کو مانتی برد اس حالت بن مینیک بهاری خمراور بهاری عقالاً کم كام كرتى بين ادراس ست ابك دنيا بريكورت كرنموا إعقا أرجيب بده يارون كيضا كذبب بن ساليبر سينتر ببي- اس فت بها راميال طبع لعنقا وكام العصرة ماسيدا ويفالي تالالضر

اكونرتميك كلبه فاعده منانبكا كام وتياسيدي سيب بيل اورفوري بفني مارى فطرت مين نذنسب مؤاسيها ورثيون عقلى سلع سرتبرب والاعبيد صمير سناسها ورزمن بروساكس شخس كوخدا كممېنى كالبيابى بقنبن بيرحبيا بينے گذشت تدوالعات مين باين كما بي نونمهار اعترانى دالال اس كاعتقا وكومد النظ كى جوارش كرين كم محض بدور موكى ي ببن يهندين كهنا كدخلاف عفل اور يعينبوت بانون كوندريب مين فرقسيت وسي عابيت الوقات بالتُحَلِّ كَغْيَ مندِ كرلسني جاسيتُ بلك جرِف به ظاهر كرنا مفصد وسبي كه ونقع بين ُ ونبأ كرنى يو بني بيت !! والقنل فيسير فيون التان كالمين خبال زامون مجافرا بإسها وثابت كباست كمذيب کی بنیا دوهبان ب_{یرس}ینه اور نامهمی جذرگیری فطرنت مین موج_د و بهوسته کے بعد و ورستے میش آئے۔ ببن ابک نووه تنجریه اوکیشف کارسته سیخ سکی حبیده شالیب انهون سنے تھی بہن اورجو لفول کی تھے ندې و ښامين مېښيا زيوج د دېن اور د دسه اينتدان رلااغفلی کامېميد وبعض لوگون نه وعدان کی دنها فی سے مبدا منتیار کیا ہے جنی اُکی غیب نند ہب کی نلاش اور مدحاے ندمہ کئے بنویس کا د حدان اورجابه بغطری مست مونی ہے گراس ریفان اوراعت قاد کرنے کہلئے وابیا نجریراورکشفت عالىنىدنى تبواا دىجابىئەت كىغفىغورۇڭدادىغياسلىسىتىدلال كوكام كىنبالىراسىپ-سکی عداد کا سوجوده فلسفد الم از من مربع بعین شهورجرس فلاسف اصیدی فل کا نشت کے سلامین لتى ہے جس كے عفید كوراكر روسوف بون سان كرف ہن ال امينول كانت عداكى نسبت بيني يرسابتدسيدا كرنكي سيت اروح اوروح كي آزادى او حيات بعدالمون غرض لبير عفا بدكي نسب عبيني مرب منفوي - وه كيف بين كديت فرايم معمولانهبن وسيكتبن ربعبني كناعلم منبن سوسكنا كبؤ كمههار ونصلوت بميننه عإسين بين كركو ومحل . بعینر بیس میردهٔ کل کرین اور چهند لفظ ضادا کردیج اور سرمدین ، کے سفابل مین کوئی مسول عن کردود . إسك استدلال طوربرتوم كرسكت بب كديلفاظ كوئي المستضبن رسكت مكر يجبب بات

كة عل طور بيهم أن مسيمة عبن عنى مراد لينية بين- بم إمراق ربير كار وباركيت بين گويا كوئى خلاركة يون

غذ فيطرب أورا الا كى امسىية رسش

الم ودانشان دى در العبيس ايكسيان شيس كور مساه سناواء

البيد طور ريور وفكركرت بن كوماج مآن اوجين - نظام مطرت كوبيد طور مرد سيكيت بن كوما

خاص بین سی کے سانز مبایا گیا ہے۔ تدبیر کرنے ہن گوباہم غیرسانی بن اور بیریم پانے

بن كديدا لفاظ مارى خلاقى زندگى مين اكب في القى الفياف بيداكر تيبى بيس مارالمينها وكدير والمحسور المهشيا ومرجروزين وسيناويرونسبالها عنقاد سبيح مبيان سورت بين بوزا مبكهم سركو حققت مين تعتدركر سكت بس بارى دبن كايداك عبب نفاره ب كريم بسي مبدات ارك صفق وجود کے فالی بن من کا تصور کم کسی طرح مبی بندن كرسكت به اكرجه كامنت في ابني اعتقا و كونت حذره فطرت بريناكر باسب ادر و بخروفل لال و كام بنهاب لبا بكاكموناكا في مألب مكر جو كم عند بفطرت كوعلت شراكراس سن بنبور كالاكراب الشأت كا سلك عبى ست لااعظى من بى وخل بوگا اورمعنست سكة أن تخربون ست عبداً كانه وَكَانِين خداكي براه رست مضوى عفاد كوسنحكم كرديني بيديين ليًا مبينًا طي مهبن كرنا مرون بمكبكها من كفطرى كشش كي معدود سلك برحافي من ايك من منا يمفطري كي شهادت رها بياكه كانت كاخبال بصابسي اوعقلي شهاوت برغداكو تاست كباجأ تاست امراكب دوسرا مسلات فيهبن أيينه عيني مشايد سيعاورا سينيك شف والهام كومدارا بإن تصيالها جأنا سيتعا ورغ أكواس سابئه مأماعانا ہے کہ اسکو در بچھاہے ۔ بیس عیدانی کشش کے نبدہ عِقلی طربیقے منداکو ٹابٹ کرنے اوراس برایا ن لا نب سے سر برزمانے میں محتلف عقل اسٹے ایجاد کئے ہیں اگرائمی ہیں کوشش کو ہیں جی والہا ہے رسے طقب کرباجائے نواہبی وحی کی نسبت مشر مارکر کا خبال میٹیک ویسٹ ہوگاکہ ہم مبريكيني بالائي طافت كو دُهارته بين اورصرف ويي حيد نبر فطرت ادرها قلا ته غورونا تل كي طافرنت ِ جِس شَمِی اِن عَقَالِ سَکِے وَمِن مِین مِنْ اِکوٹائِٹ کَنِٹے کی دلائل میداِکبین اور دیڈ یہ فطرت اوغفل وبهونل كانشان للبنيا نون بين يا ياجاً بأسبيحاس سايطة قام خروكي وتي كوا أرحى كها حاشته تو نفول اِن کے بہ ہبی ہی وسیع ہے ہیں رسنت نسل بشانی کو ٹائل ہو۔ گرزانع پرسے پرزونر

عقلى سندلان وجى كے نفسے منب جي وربيمبري نام بكى بنيا و ہن بريجى گئي ہے كار مابيد

علال فاريسا كل مانتر في تسبيد فلات ، زمب کی نلاش پدا ہونے کے بعداس کا وجودا وراسکی شاعت اُنٹی لوگون سے
توسل سے ہوئی ہے جوہا ہ راست فداسٹیل رہکنے کا اور اُس کے علوے ویکھنے کا وعو
کوشل سے ہوئی ہے جوہا ہ راست فداسٹیل رہکنے کا اور اُس کے علوے ویکھنے کا وعو
کوشل سے ہوئی ہے مخالف اسکا انکار کوشفے ہیں قوان کی دہاں بندی کیولیط
ندسب کیجا ہے ، جینے ابنے عال اور زیافے کے ننائشی کی دلایل بیدا کی جانی ہیں۔
پرفیسی جیس ایک اور کیچر میں فرماتے ہیں آ

مُنْدِفْت کے مفعون نے ہمین اس سوال کا سبنجایا ہے کہ آیا وجود باری نفالی کا احسالا کہا ایسا احساس ہوت کو طاہرین نظر بہی جیجے مان سکے۔ ہیں ال کو بیطے نصرف کا گے بیشن کہا نواز الرح نعدون نے بڑے ہے زورسے اس کے نثوت کا دعوی کیا گراس کے نیوب بر بیشن کہا نواز الرح نظر باس کا فیصلا میں کا میں کا میں کا البین فلسفہ کو کو بی کیا گراس کا فیصلا میں مطور پر قابل نسیم ہوتا ہو کرانے کہ جو فیصلا اسکی بارگاہ ہوصا ور ہووہ عام اہل اوائے سے کن زویا تا نسیم ہوتا ہو اس کے کہ جو فیصلا کو اس کے کیجو فیصلا اسکی بارگاہ ہو میں کہا تا اس بیٹے ہیں سوافل سفہ سے آئے گریش کہ باتی ہوت کی جاتی ہیں دہ ووسر سے در صربی نیا ہوت کہ در سربی کرانے میں اور فیصلہ کو ان سال کرانے میں میٹن کی جاتی ہیں دہ ووسر سے در صربی نیا ہوت کے دوسر کی ذوائن سے دی نسیت ہوجو کہ کھندوں کو اس کے دوسر می زبان کے ترجمہ اور فیم ہوتی ہے گریم وٹ اندا کہنے سے فلط فہمی آفتہ ہوتی ہے اس سینے بین ساین کرنا ہون کو میں ساین کرنا ہون کو کرمانے ملاک کہا ہے گ

حب مین عالمان ولایل کو دوسرے درجه برکه تنا برن تواس سے میزار مطلب برک اگر کوئی ونیا ...
مرحب بین مها لمان ولایل کو دوسرے درجه برکه تنا برن تواس سے میزار مطلب برک اگر کوئی ونیا ...
مرحب بین مهل حساس بیدا بین منه موام و تو مین نامین منها حب بین ایک طرف کتالیف اور کالیف میں منامین دنیا حب بین ایک طرف کتالیف اور کالیف

ساخداً ن سيخات لين كي لاش اورووسري طرف عارفانه الهام مرسقه تواسي و نيامين ما خداً ن عقل في كان از دوروسري طرف عارفانه الهام مرسقه تواسي و نيامين

مرت منك عقل غور وكارب زبن فلسفه بدار كامب الزج بهارك إس موجد بتات

غق تەرىب كوسىدۇ نهبىرت رىشىنى -

دائيران سيرال بيرن الجيدات المعادة المالية

مبنايين صرف مطاهر فدرت كى عالمانه عطان بن سونى اورىي دنىيوى علوم مزمب سوية تعرق حكل مرح وابن إسانس اور الم كسان كسيفدر وحانى مناظرى المشكيا أى مبياك اب العداب اسكى طرف ميلان بهوابيكين وه ملبند ميرداز مان جزعود ساختدا وينيالي دلاً فيربهي كي صورت مب كبجاتى بين الكي طرف اس ونباسك لوكون كاميلان برگزند بولا كبينكدان كوخ واسكيسانندراه ورم يب النيكي كوئي صنرمرت معسوس ندموني يسي مايلا يعفلي ميرسه منزوكا يستفا ميزا نوى اورمبرو ني عارتين بين من كوعفل في مبرك مرايث اوردهدان كالشار و باكريبا ليابي الركويك آخر من المركبي ^{مر} ، برب جبحیدا طهار کرناسهه و چفیفنت مین داتی تخریه کی حیز سینے - وه ضما کو واقع مین حا *منزظم* عانا بداورينده اورفدا مرتع لفات واووستندكوه أفي عبتاسيد يس اكراس عتبارس مين بل يركظ المروسن كى طاقت نه مهوا و يات دلا اعقلى منه مدوسلين كى صرورت ، و نواسندلال السيم أناش الهارا وسيف سعة فاصربو كاحبى اسد صورت استدلال مبشاف قعات كيفسم للعريف ارزوغييج كرسكنا ببطيكين كوبيدايته من كرسكنا اورندان كوشف معهين كرسكنا سيداور ثدرب مين بهان نک زو. وما حانا ہے که گو باینحدا و *دسا شفے موجو دہے لیں است* نصرف وحیان ب^ونا ہے کہا ہے۔ فلسفہ اس فضا بین دوسرے ورحد کی ٹوت ہج اورعفن بسے کی صافت کو ابن مندر کی کنا بيتن سف امنرشانت كيسابنه بمكونين يد الكالناطية السيد كنار نلي بسي كي صدا فنك كوهفا في على رعقل منظبت والمالكان المياب".

ن وجهيا بين ومراب

بىلىسىطەنداكى مفدى موتى بىم سواكى ئىبت غوركرنى سىلىد، دېناب كەئىزى كىيلۇنىچىدىكى يا قانون نفررىپ كىيونكە قۇفاعدە عام طورىرىنى بېلىداسىط مقرر بېوگا صرورىپ كالېمات كىتىجىيدى، دىناندىئى كىكىگا-

غريرني على التفاء رينديث عول مرحودات عالممين سيسيح كم فرره جهاوات كاسهداوس كحداد يتي تبني ببانات هبانا اولانسان كادرجه سبعها ورأن سبب كاابك دوسه سيرا ثرمؤا سنته اوعلى فراطاقتون من في تت مهائی' فرت نمو' قوت حلیقهٔ ' فوت فعل ' او فوت ارواح ایک دومهر سے مخطنال ربزر ہیں اور رے بر عرفر ترب حوالت کو نبا بات اپنونسون اور سامون سومذب کرتی بین وه ان سے مبان ٨٠٤ نِهُ عَلَيران كُونشُو ونما تَجْشَى بين اوركبهل عبان جاوات ابنجارُ السيطَّن كَ فَشُوونَما كُورْا لِي كُروِ تي من جیوان جا دات اور نیا بات دونوسے خوراک عال کرنا اوراس سی بیصتا بیبوا) ہے گرکیہی و نجی را اسنے اثر سے ایک بلاکت کا باعث ہوتی ہے۔انسان ان سب کولینی صنور تون ین صرف کراہے اوكببي فائده أتحفا تاسيكيبي لغضان سيسطر حكيمها أيمط أتبين حبب بي المالت بين برن كسيغير يصنرك درآفيراً كروه ته وس بوشناً لولازمين بن وفن كردياجائ توتخليل كرديج ببن اورايني مرجو وشیکل مین سے آنی برب اوراگر شخلخل مروشلاً رونی رمین مین وبا وی عبائے تواسکے اجراکو خاک ښ*اکه مویب ندروینی بی*ن او راینی ترکهیب کے فا نون کوظا *مرکر* تی من یسکین فرمن نمواییخ انسكيميائى تركيب فائده أحماتى بها المحليل داطل رتى بيديني وزمت كى جرن جرت مین وفن ہوئی ہمن بجائے تحلیبال وکر کرٹی ہوجا نہیکے زمین کے ذرون کو عذب کرکے اپنے جسم کو برنانی مہیں۔ توٹن جلوۃ اِن وونوست فائد اُنتی ہے اور کہ کسی جبر کو تحلیل کرسکے کام میں لاتی ہے ادركىيى نركيب اپنامطلب كالتي سد توت نعل جوان سب پرفائن سے خدمت ليتى ہے وہ ان ہے کیمیا بی خوص سے ترکب و تحلیل کا کا مہتی ہے اورغذا وو وا کا ہنغال کرکھیا اجزا كويرست تذكرني ادغيميف ببوا وكونخليل زني رمتى سبيح نبأنات كي فوت نموست فائده أعظا ك غذا ارر ودامح سامان فراجم كرتى ہے او چیوان كی قوت هادة مستصند غیر پر کرا کسکوان أ

دوسرے براخر کرتی دکہا ٹی وہتی ہیں۔ گرغورسے دیجھا جائے نوایا۔ فرنق افر کرنیوا لاہے اور انرفنول كهضبن اور بواخران كالنأات وغيره بروسكما عالاسيت ابن فاعل ه مهد ترمین نعین سٰبالت اپنی حطرون کیشش سے کہا بکوا و نیندا ور بتون کی شہ كوحذب كرنى بهب أيح ف اعلبة يسموه وحزامبهم مين وراغية ب ان برينا مات كي فوت محلاله بي فا کاانرطابرکرتی ہے انتحلیل کرسے حزور بدن نبالینی ہے ! اَرْنبات کسی اِنی بن اِسوامین سیاہو کی بيحب كولوك فشورة كسيب التي مضركها كرين فدران مبنى عليت است بن يا برداكى طرفس نے کی بجائے حصیعت میں نبات ہی کو حال ہے دینی اسکی فرسے کشش انو اساسفنے کوکشش ہی بنہیں کرنی ہیں میلئے سکی برانی نزنی یا با لفا ظاد مگر رسکی شائدیت زام جو دمانی ہے اور بي فون محلالات فرانك كوميزو بدان بناتي سيت نوميز كمدوه ورانك نهاتي فذا كيه ثاني بهوسنه مبين أن سي جوسيم منتاسهه وه شاهنا منهين ميت الفوهن بيرميال من جادات كا اثنه فباتات برنبانات كى ايني شنش أرد فاعليت يرثه وفوف سهر اور أي طرح جاوات اور نيانات وونو كالثرعيوان برأس سحاسي مندسه فتكلف بانتقش مسام سيحشش كرف بريعني أكابني فاعلبت برخصرب اوعلى والقياس انسان جرمجية مفادان اشاءست الحفأ أسبع اسن مبي وي قاعل ہے اور و گارِ تام شامِنفعل۔ اسکی میں ششش ٹوراک کو حزوبدن بناتی ہے اورارادی حركت نباتات ادربيدا استسحامهني ب اگرده وفيت كراكانا اسكم وسي كونولانا با لوت برو كواتضانا فدحاس نوقوت تموكا كوفي انراس كث بنجيكا اوراكرها بزركوا بينسا تنهلانا اوس مطبع کرنانه چاہیے توقوت میاث اس سر کوئی علیٰ کرنگی یفومن ہرا کہ عمل مین اعلیٰ اررقوری عل موناسهها ورا ونی اور بعید منفعل اب اسط کسته او بین کار شام رمون نیست میرو آغیب اور سائن وبقين كواكيد وسرسيس بونى بحوالاس كالمم تخبرية كهبين (اور وتينقبت تتجربه بمكالهاني

النان كوحيون كاتجربيب اورحوان كوالنان كالكراس نخريهن حوان كالني ش کومنیدان دغل نین - بیشک کتے مین به خاصبیت میرکه وه انسان سو**انورج ک** يتح كوما وتوسن كرناج إسب كما انسان كالتجريه بركزهال نهبن بتعور فرومش كرلهاصائ ورحوحالت أبكي مخلديدي ماكها ثيرًا لحصاس كأم تحربه ركها جائے توجر بخربه نبات كوهيوان يا انسان كيسبة ہے وہ اوسکو ہرگز چال مذہواگرایسا اُن اورجہ یوان خود اسکی طرف نزجہ نہ کرت علی نہا لکڑی کو ىين شا بدائمصنمون كرحس طرح موسية ول من سيدا بتك ادائمين كرسكا واس بیئے شاید کوئی بون کرسکے کہ خوراک انسان اور حیوان مین حانی سے گواسکو تحلیل کر مزوران بنافے والی طافتین انسان وهیان میں جوتی بن مگراس سے تعدخوراک کے ہے اوراس کثرمین فاعل خوراک سیے اورا سیکے علا وہ شہر حوالشان کا اوربون أسكا تنجريه حاصل كركسي اسين الشان كي المين فعل وكجيدى وفل منه بذركوشت دارموني بي جوميري غذاب اوركها ف كع ہے جوان ان کے گوشت من ہوگا گرانسان ٹی سکل اور گوشت جهانى صفات بن من كا است تجريه وروادر ندانسان محبيثيت اسان ركتاب الكانجريب بركوامي قت مهرتاب حبكهما وإمنان شجاعت مساسكوز بركرلتيا ہے اوراس فنت اس تجربه من فاعلم اسنان کی انسیسے ہراورہی طرح اگرخواک کے فرمات میں شعور ہواوران کے اثر کا ا

ركهاه باوست توخوراك كو جوننجريه كلما نبواك كا ابنااته كرستيك وفت بهرناسه وه المحت منها جسانی صفت كانخوبه خوراك كواهی فت مهرا علی صفت كانخوبه خوراك كواهی فت مهرا علی صفت كانخوبه خوراك كواهی فت مهرا حبید به ارادی حرکتون ست ایکی طرف همیشتا سید عقلی نداییر ست اسکر به بیا کرید ندی اینها م كرناسه او طبح کی شد شرست اسکر مباید کرا اور جزو بدن بنا ماسه مهدا و ران صور تون مین و فورفاعل به قاسید اور خوراك منفعل -

عرض نجربه كاعام فانون يثابب مواكه على كي عليت بغياره في كواور كاستجربه . نهین پیخنا بینک نسان کومبرن^{ی ط}راتیجرموه بنی عفل سے زمین کی ته نک بینچ گیباہیے اور اسمان ، اور حوصالات اجسام معلی اوراحراع کوی <u>ک</u>یاس بینکشف مروستے ماین اُن کے ندّىب وه ابنى عقل كوغيم محدود أورجرب بزكوابني كرفت كاندرسمين ككاب مكرة، انتاب كوماني را بهويا زمين كوتول رما بهداكي ابني كوشش مستصب فدرنغ بهرعال مواسيم و پھھن کم درجہ کی مخلوفات کا ہے۔ اس نے جاند کے پہارٹون کردیجے رہا نواو آفٹا ہے واغون كوجاسيخ لياتو محض وشي اوررشني كف كفكف رنگون كو و بجياب جوابك ينت بري اور أن كم ماب تول اوعِمَا صرى تسبت فياس و درائه مان جوجا دى مرا وران كيفوامس ا بين- اينه سيكسي بالأنزم بني كالنجرية أيك طرف وه خوداينا اوراييف برامروالون كالنجرية بهینبن کرسکا و انسان کی نسبت آس کے معلومات کیا ہیں ؟ محض حسیانی ساخت حیمانی عناصرا درصاني خوص عرص وي باننين حركم وببشبراس سيح كمرنه لبيني حيوان اور نباتات بين بهي بافي حاتى بين مگريس جينر كيسب وانسان انسان بنا مسهدا ورجواسيد ومگريرووون سے برتری دینی سے اس کا انحثاف شاجیک مداسے اور ندغالیا اسکے کببی مو۔ برحب كيفيت بوادرا وسنط اعلك كوللكرار ولي كوللكخودا بيت تنكن بي بنين وكيوسكتا نوكس بنايركها حإتاب كرأس بالانزيست بالانزميني كاحلوه اوراسكني ان رصفانشك منعلق أنخثاف انسان غودايني كوشش سيدعال كرسكنا سبيحاد رجب بيصوريت مح نووحي

ر زیاری خرز مالیک شداد لانان مو

جوابك اعلى رمير كانخربه سب آدسيين ندمرت علوه رباني براكنفا مؤناسي بكانسان يرابيس سخرون سے خداکی معرفت حاصل کرنے ارفیلق اسکرالیسے وفان کک پہنچانے کے اس بہی حن کوعیا دن کہا جا آ ہے منکشف ہرجانے ہیں اسی نسبت کیو کمروع کے ہوستا سے کہ اببالبراائكثاف خودانسان كالينا وائمى عرج بيئ ادراسكي بيني كوسشش سعيرها الك ېوزماسېيداورېغداكى فاعلىت كاتىمىن كوئى دغرانېين -طرياركن بكروى كون مجرونين كبدكور الشدين ورثيا عجره كالفظّاج كا ى حيز سے لفرن ولوانے اور دوفرد و كرينيكے سينے كافى سينے لبكن أكر محرز و سريمنون مل فأنون فدرت كي بن توادني كأعض ايني كوشش مساعات كسينج عاما عشك معجزة ے مرتب مشر ایک میں کہ وی کوخلاف فانون تجربیہ ای کرآ جا کے فلاسفر يصبخ ومنوأ اجابت بن مرولك خداكى فاعلانه حركت اسي عادون كالطرآنا انتوان وه بالكل لا أف نيجير بعينه فطرة الله تمره كيم موافق اعتقا در يكفيه بين اور عجزه ماسنف ك منه کارنبین بن - سکس کا گھوڑا خوا مکسیا ہی عبیل ہواگر مال تعلیم ندوے گہرڈرا اینے آب استكاشارون كونه بحصبكا اورام تهدأ تطاف پر سدم مهوكرندله يث حائيكا اسطسرح انسان حواه كبيسان يخبيث بريث بروحبتهك تودخدا ايني حصنوري ندو يرفض كبني كوشش سيم سکی معزمت کاعبن کیقبن حاصان کرنگا اوراس کے نور<u>سے م</u>وج کومنور آن*د کرسکیگا ۔ جنرو^ر* ہے کہٹی اور پراسے نیات ایسی اجزا کو جذب کرنے تی ہے جن بن نبات بننے کی قابلیت۔ نمات مین مصحبول آمنی منبون او پھایوں کو کہا استے جوا*س کو گوا ما ہی* نبات وحیوانات فی ش بین متصانسان ابنی کو مهنتمال کراس*ے جوکام کے لایق بین* ای*ن طبع خدا آنی مبندون ای*ری از المسبيع على فطرت اس إرگرانمايه كى صلاحبت كھتى ہے اوراس بنا يرسم كہ سكتے ہيں كہ انان كى ابنى قالبيت كريسى المنصب من ول المادراس لين المبرا كوسب انطرت وبكريني وع سعة فابن اونيزل ما ما ما أسب كرنيات كأشش كردوراك حذب كرينيمين حارت کی خوبہش کونہات کے نگلنو مین انسان کے اداوہ کو مخلوفات سے کام لینے مین میں قدر وفعل ہے میں ہی قدر دخل ضداکو وحی بہتیے بمین مجہا عباستخاہے مین ہی طرف موفعال اینسان کیبلوٹ سوانعغال میں اگر نبات حیوان اورانسان کی علیت معجزہ اور خلاف قانون مہنین م ترخداکی ناعلیت بہی مجزہ نہرگ ۔

شرحياتك بيرودونشارات اورال لامكوالزام ربيتيين وحی کامشرف ولوانا میا<u>سمت مین</u> گزینه بین معلوم مهیو دونصاری بریوالزام کهان یک دریت ول بهلجت كا مرى ہے وَانْ مِينْ أُمَّةً إِلَّا خَلَا فِيْرَا راعراف باراهم ۱۹۰) مگراس بار مین و به عل کافا نون بیشیس نظر کهنا بهوگا - امنسان جرما نورخربیزا بعكاس ك اشارون بركام كرسه اوراس عوض كيلية سب برحتى اوس عان یا کاسیے مگر نام عرکے عل مین جیندا ایک ان دھ حا نور ہی ابسانکلیا سے میراسکی ارز ر کونورہ سان بین گیشکار کی مهارت اورآ قایرهان قربان کرسنے ک^{ی ف}ت بصالع ن سسے ہی وہ ہدہت ہی نا در ہن جنگی خدمت ب مبن مگران مبن وه بهبت کم مبن جهنبانات کوتر ذما ژه ادرها نورون کوفر *برکرسن*ے کی خاصيبت كهزه بهن يعرض ان سب ها لامن مين كام سلينيه والون كبطرت سيخ الهنهن موتا مركام النيواك كى استفدا وكرسب اثرين فيرارون كوس كافرق نظرانا بي كيديناس ہے جوخداکی طرف سور وحانی صدفائی کے بیٹے کیا جا اسے مدیدًا فیاص کہا ب ئے بین بین مگراوّه فابلسیت جیندان نون مین با باجا ماسیندادروی بس برکت سونجی ^{سن} خید

نبی کرد برت مین گرخام امنسان نبی مندین کموسکتے۔ مهوت مرب - آفاب کی روشی روبسات گون سے مرکب مانی جاتی ہے کہی شفا چیز بر بلزی ہے توابنا اورا علوہ ، کہا تی ہے لیکن رنگ ارشیشہ اپنی ہمزنگ شعاعون کے بوا روشی کے باقی تمام زنگون کو جذب کرلتیا ہے اوراس لیک روشنی شیشے کے بھزنگ برجاتی ہو باق ہو سیا مرجونک در سے بھتی عدید کا مرب کے ایس سیلیٹے وہ روشی کو باکھ اجد کرلیت سیا مرجونک در وشنی کو باکھ اجد کرلیت سیا مرجونک در وشنی کو باکھ اجد کرلیت بیسے اور روشن وال کو سے بیا مردنگ سے کم و ناریب ہو جونا اسے مگراس طوح تا ایسی کھیلینے مام سے کسیکواک کا رین کی روشنی ہوا ہو ہوئی الزام عا بدہندین ہونا اورائی فین مام سے کسیکواک اور نور عرفت کو اخذ کر شیکے فابل ہوئی بیسی ہونک اور نور عرفت کو اخذ کر شیکے فابل ہوئی بین سی بین سبت ہو عطام و ناسے میں اسلیکے تعدب نبوت بھی ہی نیسبت ہو عطام و ناسے میں اسلیکے تعدب نبوت بھی ہی نیسبت ہو عطام و ناسے میں اسلیکے تعدب نبوت بھی ہی نیسبت ہو عطام و ناسے میں اسلیکے تعدب نبوت بھی ہی نیسبت ہو عطام و ناسے میں اسلیکے تعدب نبوت بھی ہی نیسبت ہو عطام و ناسے میں اسلیکے تعدب نبوت بھی ہی نیسبت ہو عطام و ناسے میں اسلیکے تعدب نبوت بھی ہی نیسبت ہو عطام و ناسے میں اسلیکے تعدب نبوت بھی ہی نیسبت ہو عطام و ناسے میں اسلیکے تعدب نبوت بھی ہی نیسبت ہو عطام و ناسے میں اسلیکے تعدب نبوت بھی ہی نیسبت ہو عطام و ناسے میں اسلیکے تعدب نبوت بھی ہی نسبت ہو عطام و ناسے کی میں اسلیکے تعدب نبوت بھی ہی نسبت ہو عطام و ناسے کی میں اسلیکے تعدب نبوت بھی ہی نسبت ہو عطام و ناسے کی میں اسلیکے تعدب نبوت بھی ہی نسبت ہو عطام و ناسے کی میں اسلیک تعدب نبوت بھی ہی نسبت ہی میں اسلیک کے میں اسلیک کے تعدب نبوت کی میں اسلیک کی میں اسلیک کے تعدب نبوت کی میں اسلیک کے تعدب نہ کے تعدب نبوت کے تعدب نبوت کی میں کر کی کو تعدب کر کے تعدب کو تعدب کے تعدب کے تعدب کی کر کے تعدب کر کے تعدب کے تعدب کے تعدب کی کے تعدب کی کر کے تعدب کے تعدب کے تعدب کے تعدب کی کر کے تعدب کر کے تعدب کے تعدب کے تعدب کے

استندا ومین تفاوت درمات کا بهریا نون کا؟

افازکوهیی بندین برسائن مینانم فران این افتان کوعقل ضمیر میست اور دوج سے مورم بنبن کیا ای طرح الله اور می اسان قابلیون کودجی سے بہی محروم بنبن کیا ای طرح الله این تام سے بہی محروم بنبن کہا ۔ بہی ہاری تام سے بہی کیلئے دیشی سے اور تام انسانی قابلیون کیدئے دیشی سے بہی اس اور تام انسانی قابلیون کیدئے بنیا و سے اور بہی واحد و ربع ہے بیس سے بہم اس اور پر مہتی کا علم محدوس علام کی منطقی سے طریق اور دومانی و بنا کارست با با نظری طرح دهی بہی اپنی نوع مین سب مگر کسیان ہوگ ۔ البت و سب سے بہا بنی نوع مین سب مگر کسیان ہوگ ۔ البت و سب سے بہا بنی نوع مین سب مگر کسیان ہوگ ۔ البت دوسر سے انسانی کی سبت دوسر سے انسانی دوم دوجی برون پر توصوم کا کا باب و راکھا انسان کی سبت دوسر سے انسانی دوم روجی برون پر توصوم کا کا کہ بیت اور اعام علی میں متعقادت ہوگ ۔ کیور برون سے اس کی خوات ان ان عطیون کی اس بی سب میں میں اور ایک انسان اور دوم رسے اس کا طریق ہو جو انسان ان عطیون کی اس بی سب سب اور می کا انسان استے نظری کی بیت اور ایک انسانی استے نظری کی بیت اور ایک انسانی نظرت کی متعداد اور اطاع عست کی متعداد اور اطاع دیت کی متعداد اور می کا انسان استے نظری کی بیتوں کی متعداد اور اطاع دیت کی متعداد کی دوم دیت کی متعداد کی در اسان کی سب کی کا دو اس کی کا دو کا دیت کی متعداد کی کسیان کی کسید کی کا دو کا دو کا دیت کی کا دو کا دو کسیان کی کرد کی کا دو کسیان کی کسیان کسیان کی کسیان کسیان کی کسیان کی کسیان کسیان کسیان کی کسیان کس

مين اوراس ميبت زياده العطبول كم انتال مين باجد كر مخلف من اس بينان ابن انهاكت حفیرورم کے گنم گارسے لیک اعلی درج کے بارسا گات وجی کے درجات بی اعظاف مون کے۔ یهان ٔ خدا کے بغیردر و سکنے ''سے نام انسانون سے لیئے دھی کوعام مانیا ترابیا ہے بعیبے آفناب کے نیفی علم سی سنبیشد کو منوسلم بنا البند وحی سکے ورحیات کا مخلف من وببجا قرمات ببن كاشان كي بني هنه اداوراس كيسنغال مرتصر سياسكين به بات كه وحي ہوتی سب کوسیسے اورصرف ورقبات کا نفاوت ہو اسمبن بریت کیجر کلام سبے۔ تغیر رهبرے گنه *گارچین حی کا*آ ناونسلیم کرسنفه بین اگراس سی*ه مرا*د و پنجتی را نی سیسی^ن سی انسا نی موجه ذات وصفات كالنجرية حال كريم صاف اورمنور مهوها ني بيد ادرنه صرف نوراورصفايي مال كرنى سے بكارىنى رشنى سے دكريونى تدكان را ، كوشعل كها كرمنزل فصار كسيادتي من توكرنه كارريسي وحي اورببي تجلي كاموا بالكل فلافس فانون اورخلاف وأفع سبت اورخوو مىلىرىيا كىرى شەنبىم كوشىغىيىن كەربىيە تون كودانا ئى كى يەكاركۇنىكى كى دورند كويارىپ كى رويمنىين بېكونى. بیں ہیں بنا پرصرف درجات کا فرق نہین تا ہت ہوناً بلکہ معلوم ہوناسے کہ ایک پروسی ہونی ہج اور دوسرا اس سے بالکامجے۔ روم ریٹنا ہے۔ اوراگران کامفصہ اُس جنہ ٹیرفطرشنے ہوجوانس سن کیطاف کہنیجیا ہے اوجیب کوجذبہ نام می سکتنے ہیں باج جارینکی کی عیبت میداکرتا ہے اور صدنیا خلافی کے ام سے موسوم ہے نومینیک یہ و ونو عبد ہے کا فرومون اور فاسن اور إِنَّا هَكَ يْنَاءُ السَّيْنِ لِإِمَّا شَاكِلًا قَامِتًا | سِمناس كورسننه وكها ديا ہے اب عليه شكر منتأ کیسے یا نامشکری الد يَجُعُ لَ لَهُ عَينَ إِن ولِسَالُنا وَسُفَتَابِي ر کیا ہے خاسکو دوا کہ بین زبان اور دولہ مندب وَهُلَيْنَا وُالنِّيكُ ثُنِّ إِلَّهِ إِنَّهُ إِلَّهُ النَّهُ كُنَّ فِي الْمُلْكِكُ ثُنَّ إِلَّهُ الْمُلْكُلُكُ فَي الْمُلْكِلُكُ فَي الْمُلْكِلُكُ فَي الْمُلْكِلُكُ فَي الْمُلْكِلُكُ فَي اللَّهُ فَلَقُوا اللَّهُ فَي اللَّهُ فِي اللَّهُ فَي اللَّهُ فِي اللَّهُ فَي اللَّهُ فِي اللَّهُ فَي اللَّهُ فَلْ اللَّهُ لِلَّهُ فَي اللَّهُ لِللَّهُ فِي اللَّهُ لِللَّهُ لَلَّهُ لَلَّهُ فِي اللَّهُ لَلَّهُ لَلَّهُ لَلَّهُ لَلَّهُ لَلَّهُ لَلَّهُ لَلْمُ اللَّهُ لَلَّهُ لَلْمُ اللَّهُ لَلَّهُ لَلْمُ اللَّهُ لَلْمُ اللَّهُ لِللَّهُ لِللَّهُ لَلَّهُ لِللَّهُ لِلللَّهُ لِللَّهُ لِللَّهُ لِللَّهُ لِلللَّهُ لِلللَّهُ لِللَّهُ لِللَّهُ لِللَّهُ لِللَّهُ لِللَّهُ لِللَّهُ لِلللَّهُ لِللَّهُ لِللَّهُ لِللَّهُ لِلللَّهُ لِلللَّهُ لِلللَّالِيلُولِ لِللَّهُ لِللَّهُ لِللَّهُ لِللَّهُ لِللَّهُ لِللَّهُ لِللَّهُ لِللَّهُ لِلللَّهُ لِللَّهُ لِللَّهُ لِللَّهُ لِللَّهُ لَا لَا لِللَّهُ لِللَّهُ لِللَّهُ لِللَّهُ لِللَّهُ لِللَّهُ لِلَّهُ لِللَّهُ لِللَّهُ لِلللَّهُ لِللَّهُ لِللَّهُ لِللَّهُ لِلَّهُ لِللَّهُ لِللَّهُ لِللَّهُ لِللَّهُ لِللَّهُ لِلللَّهُ لِلللَّهُ لِلللَّهُ لِلللَّهُ لِللَّهُ لِلللَّهُ لِلللَّهُ لِلللّ ادركهاأسكودونويستغضبين بناشيه فَالْهِمْهُا فِحُورُهُا وَلَقَيْهُا اللهِ رَبْسِ إِنَّ ا ر یفدنجی بنائی اسکوالی بربراری اور کورکاری

ن تعاون حالا

به ووزوعدسب بيني ندمهي او إخلافي حومکه خدا کی طرف ن مگرخیفت مین به وی نهین بین البندان س ہے او اِسنان من ترقی کی خواہشس سدار دکروہ بنی طرف سی اہی کوشست سے ا سے توریسر ماری کوا خذکر سنے کی فاہلیت ہوا ور بسرکوسٹ شرکا نفاوت مّار نج مین اختلات سراكزباسب نثلاً اگرشبشهٔ ول ما دى كدور نون او جبياني ناجا بزخوا بهشون سي اكل مها ہوگیا ہے توافثاب وحدت کی روشنی برا ور ہست اس برجلبوہ کرنی ہے اوروہ اس آئیشہ کی وسلست ركهام واوربهي لوك من جن كورسول ما يبغيم ركها جأمام ينبين ببنخيا اورنورسي كيف كوسية اسطرافذك اوراگر ماکنزگی کے اُس درجیزتک نهین برّنا تزمنور مو<u>ت کیلئے کسی او ف</u>لب مصفاکی رساطت الماش کرناہے میسر افراب *کے سا* ر كه موسة آئينه كى شعل ما دكشت دوسرى چيزون كو الكي جينيين كيموفي روش كوتي فی کے علوہ سیحسب طائت تو رہاصل کرنا ہے اورائسے لوگ بنمیہ کو وراس سکے بیروشہور مروستے میں کہان اگر کوئی شخص مانی خواہشون اور ونیوی الاثار ھے مغلوب ہوکر زبہی مذہبر کومنابع کردیتا ہے تووہ ہسیا ہشخنہ عبیا ہے ہوآ فناپ کی نمام شعاعون كورا يكان جبواز اسب اورطلق روش بنابن مؤماء البيت لوكث بواسط منور مرسكت اورنکسی درمیانی و مسطر بینی نمی کی براست سومستفید مبوسنے بین اور ما وجود کی رشامین ابنیا کی آداز کا برطرف غلى خارم مروه لوگ سوئ ماريكي اور گرائي كي ينسن يات- اور ے کہ اہداء کی براست اپنی **وگو**ن کومف سے چوع ڈر بر مرسی سکے سب طوث منوج مين ورندس طرح مهت لوگ اس مواه رست بات من اس طرح اكثر اتفاص كمراه بهی بروسند مین اوروه و بی بهن منبون سنے استے ازلی عهد کونوٹرد بلسیریسی عذر مد مرین ایکرویا ذ لَا الْكُلْدُ الْمُ الْمُنْ اللِّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللّ تَقَيْلُنَ اللَّهِ إِنَّ بُومِينُونَ بِالْعَنْدِي وَقرابِعُ الصِّيمِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ القرابِعُ المستمالة اللَّهُ اللّلْمُ اللَّهُ اللَّا اللَّهُ اللَّالِي اللَّالِمُ اللَّالِمُ اللَّالِمُ اللَّا اللَّهُ اللَّهُ الل

ده اس سے اکثر کو گراه کرناسے اور اکثر کو برات كَاللَّهِ مِنْ بَعْنِي لِينَا قِيهِ مَا مُوكِيان كودادل مِن مُصْطِّكُون كودد ود

يَعِيلَ بِهِ إِنَّا الفَالسِقِينَ اللَّهُ أَنِي اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّ رنقره بارة عظ

ببدإ كزنزكا كام دنتاسيجا وروه حيلوه دماني مس كودحي سكنف يبب اورجينيسة يستوبوبا لأرميتني كي ايني نوم اورفاعلیت سیحاصل وناب، مشرب آوکی نظرصرف جنرا ندیری کم محدود اوربین کودحی سمجیت بن بین ایئے اُسکوٹا مرانسا نون سے لیٹے عام ماست بہن اور دہ اور آگ ويكرجونيال وامنياكي صنرورن كوتسليم نبين كريشته ادر كينفهن كلانسان محض خداكو ماشضت انجات پاسکناہے اور کلتا المدخوواس کے اندر موجودہے وہ اس المرکو بالگل فطرانداز کردستے ہیں کہ ندمب جد باکہ دکر ہوجیکا نخریہ کی جنرہ اور تخریب ہی اسٹی تی کاجواز روٹ فطرت اشاني مهنى سسے بالاز يديس كي كي عوفت اور اسكى وات دهدغان كي تنجير كيلي خود أس وَّاتُ كَى تَوْجِهِ وركاريهے - بيلوگ ترسب اورُفل اورنبرارسب اوراغلاق مين تميز مندكي في اوراس بيشابين عقل كي كممة يدين سيجني مبن كرجس طرح ورسبا نيات كي تفين كرسكتي سب الحطيع البهاب مين بي إس مص كام خلكتا هيد-اور ندربب كاثمر ومضل غلاق كرسمه كم كيت لكت بن كداخلاف منه كوهال كرف برندم بكها نبالون كى صنورت منبين رمبني حالاتكه دونواصول فلطهين عفامحضر سبانبات برهاكم مهم اورابني يم بليد يعفر وح اورابني سي زرر بيف خداكي سبت وه كوني تخريد بنين كرسكتي - اورا فلات نرمب كا دا عدتمره ملكه مهتم إلشان تمره ببي بنيين - اخلافي حذبه بينيك نجيب وشريف كشش سبع مكرندسب كايه نهامت ببنط فهن وغتيب نهي مزره فداك الشركروا الميدين كالفيق ثمرو فداك مر البندهذاك موفت على بوفيرادر ببعادم كرفي بركتام موجودات أسى كانخلون

انبيا كالمنزور

بيدا برحاتي سهدا وزفت فناك ألفنت وجوافعال اخلاق بن ليكين ج نكه اخلاق كافائدة سوس ا درتا بان سيه اورافشان كودوسرون سيه برنا وكريث براين ذات كبلير مي سبن احت وآرام ملتاستعاس بليانساني عمل ل بونواخلاق كاستجريه كرسكتي ہے اورعقلا وزا نه ند بہتے كي و*س کرشند بر*ن بس اگرسخات اسی کا مام سبے کا مشان اس دنیوی رئسیت میں لوگون سے سلوك ركير اوراس كيعوض ببن أن كبط في عده برنا وكالطف الطائر أو بجرمبى اگرمها و مستحد مروا بهوكرتام لوك اخلاق نزفائي نهدين ره سكت گرشا بريعبن ألا اور ودرا ندلش صفى عفل كى رينها فى سے خات ياسكيين كے اوراس مدورت مين ان كے لئے ب کھا بنوالون بینے مینیرٹرن کی عکر مدعائے ندس بعنی خداکو مانے کی بہاؤرد نهبين بهكين أكرسنجات محصفره نبوى راحبنت وآرام كالام مهنهين ملكه استحيلي رباني اوبعرفت اكتهي كركهنتيهي جواس وتنابين اوراس بيسارالأباذك اشافى وح كومنورا وربشاش ركهتي يح ادكيشف وشهود كوريتيسيكرواتي سيحوصماني أكداد رسياني دماغ كى دنسرس سعامرين ب ان انی فطریت سے کسٹی معلوم گوشه من شعله زریج سے نبرار ون کنوئیں ہے، کوانی رہی ہے تولہی سخان کا مال کر الیقیبتّاعقل کی گزشت سوبا ہمرّ ادريض جهاني لمبند بروازون سياس مك بهنج اوبيابي مودوم سهم بطيب فرما فمأب كح مركت ك بغیز نه خانه کے روشندان كامنور بهوجا آيانانى كوشش كے بغیر بگلی كهوڑ ہے كا اِجعے كى للصرف نبين ملكرم وشتري كيحة تبدحته سيرواقف بوحا أبين البيني ويستص قدم فيطرأت يسي تنت الترسيدين مابينجين كرجباني فبارون سيياس الاترمني كمطرف نأثري بالمناحيات وسباني ألانشون سيرابيه بإك مهون كداور وحدت براسط أن ريت بيكيمين

مفالب كهين اوربالو اسطا قتاب وصدن كويسه منويدون عيى كم من بى كامت بن والمنت ومعرفت عال كرين كباكهاسه توخفاشي ز زرمرة باسس فرخورسكين تراسوداين بوو كرنوزغورسيني يان في يردك البيني طلعيك وقت اور ودسرون كوساكت كرشيك لنته فا نون فدرت اورالا أفتخ كواكب مهلك حربه اوريخطيا حله مجماك ستنام بأكرانسوس سندكه ندست إرهبن نعود قالون فلأت كاحفظكها بهواميق بالكل محبول حاسف مبين اونزمن سيحت كدهس حيز كانخرب وه خود نبدن كرسكت سكا على تغريبه كارون كى شاگردى كے تغيركمو يكر عال بوسكتا ہے مستر باركر مرانى وستناو برون (الهامي كتابون) كونفة بم مارينه سيحفينه من اور نود كلمة الحق سيدوانف برونه يكاوعوك كرين بهن مالانکان جبانی بخروب من بهی وه تبرانی دشاویزدن میستنینی مندن بن جوساً بنس منيرية بنى تفيتى كمافق سالها سال سے موتے آئے برب اور على دستا دبر سن وقتر کے وفترتبار بروكي بن اگرائ سب كورريا تروكر و باجارسه اورّا حبّل كا ايك طالب علم به رعوى كريح له كالمناسلم انخوه استكه ول بن موجود سهداس بين إن د شنا ونرون كي صرورت بهبن وه ابني واحدكو شاست سان تمام قدامين كوكبو كرور بانت كرسكا يوندون كوفت وفت سي اختاك بتدريج علوم ہر نے آئے ہي اور وصنعتابن كبز كرايجا وكرك كيگاجن سيسان بزرگون كى ركنت سے ہم آج بہرہ ور بن - ای طرح اگر کوئی شخص ندون کوسائنس کا امام نہ مانے اوراسکی انہوری برعها ونه رسك كدريشن حبند زنكون سے مركستے وہ سه گوشہ بلوركور وشن مان سكے سلمنے ركھ كر نيوش كبطرة افتاب كى شعاعون كالتجريه كرنا مدورى يتجهيكا اوررشنى سكيتعلن وعلم هاك كرسكيكا حبكي زنسياس فاسفرني كرشال سهد ا المن من من من من من وفعدوها في جها دَكو و كها جو لورب منه آكراً من مسكيكسي نيدر مركز كأندا

نعويغينجب المين اوربندين هوسكنا توخودسندي جور كراسنت سفودل كسيا ورفلب

يس أكرجه ما دع سلم كى بمنعداد بهارى اندر وجود سيص كراس سن كام ان طرح الميكتويين حولوگ بېينداس كوننىڭ مېرلى<u> سەرگرم رەپىدى</u>ن أكىء لما نەفالىيت كۆسلىم كرىن ا وريۇندىم نه بریاو کی مین اُن کوعل مین لائمین اور یون مدارج نرقی برفایز مون مرئ اگریم اُن که بالکاً نظراندا زکردین اور نووانیند است هربات کوامنی رائے ورما نست جوبهكومال وركاتواس يلط كديني يرييهم ادبات بركوت مين اورما وبات بم سعد كمتزاد رخود ہار تفاعلبت کے زیرا شہین اور جو جنر فودہم رئیساعلاند انزکر نبولی سے ای نسبت ہاری بالنين فدم ركه حيك بن ورية ال نوكون باتون كوبهول كراورخوداين فوت بربهروسهكر يحميم مماس كوستسش من آنابهي بین کوسیده کر<u>شگراورکه</u> میلزی کو اركىيى مىن كو آاجكل كى أيحاد دېكھ كركېږي ہے کہ تدہر ب مین مرصن عوام الناس کو مکہ خود صاحب مرہب تعبیٰ ہم بیغرون پرایان لاما در س امرمن خود اسکوری مواکی شریعین برعل کرنا فرض میسرایگ^ی ہے۔

ہے میں توان کی ہدایت کی ہروی کر۔۔

أَدْتَكِ أَوْ رَانَعَام لِمَيْرَةُ عِنْهُ

اوراس طرح ميتم بفرسب ديم نتربع بتؤن سے اوران الهامون سے جونو داسکوم دستے بین البسا ومنوالعل تب اركزائي حب برعل كرنه سيدمع زمت آبي كي عقد مص موسكين اورتيجف

بيهبي بإدريسكيتية سيمة فابل جد كرسحزاس امريكه كرمعرفت مبن بالأمينتي كالبخرم سيصافة جسانى علومين اليني سي كمترحية ون كا اوطرح يربياني علوم اوره ونت كي تصبيل من بهبنت بم مثابهت ہے۔ ایک طالب علم عرصنهٔ ککسی الم محصقرره اصول کے موانق عل کرنیہے اکثرا تا بل وحاً باسب كركَّد سنه نتر تجربه كرنه والون كي بعض كزيا جهون ــــ وانعف م دعائب او زغرُ صلح اور ويدوب كراس علم كواصلا ورسيم سيسترقى وسد كرنيض قان حب كولى علم بإعلم ك كونتاخ يمسئد بورست طور برجل جور حكام ولواس من آميده السك والمصطلباكواصلاح وزمرهم كي تخاكش منہیں رتنی اواس مسورت میں اُن کا کام مض ہی رہ جا ناسپے کر گذشت: اُستا دون کے اصول لو جيمين اوران <u>ڪومرافن عل کونيس</u> فائده اعظامين شلاً علم مند سايسي*ي نورا* فاڀي*ن ايب*اب ن ہے جول فل مراسینے کمال کو پہنچ جریکا ہے اب اس کے اصر ل وقواعد من غلطی کا انا جہام کرسب السراكوني معنى بنيين ركفتا إس لئے مبين و تصبي سكتا سنے يا بيور است وه اس فدرست كد اُن فاعد و**ن ک**ومکمی او نقینی مان کراینی اینی است نند اد کے موافق ان سے تنا رکیج نکا انتے زمین يآافكل كعالمون فراسف بركشك ويمشك المعيارى كامسعورتى كسب اسهبن اور محية بنبين كرستك سوااس كم كرم عفلي د لابل سيما فله يس البيني وعوول كرنا وبنه كرنا سيئة أكلى عكيه سياكش كالت بهتعال كرينه لكيمن اور د وخطون بإنسلتين وتبيره كورا بينالف تأبث كرف كيلئ قواع كليدكوكام من لاف كربجات زياده تزالات ويان كروكها وفي بين كراس تتبديلي مصطف والعلم بب كوني تزقى بهين برد في ملكه بنا جاست كينفلي غورونا ال كي جو

مهمنشان کونسوخ یافرارش ای صورت بن کرستے بن کاس عربترااسی مبسیاا دیشان سیا کردیتم بن کراتم منین مانت کا مدر مرجز برخاوری

مَانَكَ فَرِينَ الْمَبْدَ أَدْ نُكُنِيهَا فَاتِ بِعَكْبُرٍ مِهُمَى الْمَبْنُ اللهُ عَلَيْهِ مِهِمَى اللهُ اللهُ وَمُنْ اللهُ عَلَيْهِ مِنْ مَنْ اللهُ عَلَيْهُ مِنْ مَنْ اللهُ عَلَيْهِ مِنْ مَنْ اللهُ عَلَيْهُ مِنْ مَنْ اللهُ عَلَيْهِ مِنْ مَنْ اللهُ عَلَيْهِ مِنْ مَنْ اللهُ عَلَيْهُ مِنْ مَنْ اللهُ عَلَيْهِ اللهُ عَلَيْهِ اللهُ عَلَيْهُ اللهُ عَلَيْهُ اللهُ عَلَيْهُ اللهُ عَلَيْهُ اللهُ عَلَيْهُ اللهُ عَلَيْهِ اللهُ عَلَيْهُ اللهُ عَلَيْكُمْ اللهُ عَلَيْهُ اللهُ عَلَيْكُمُ اللهُ عَلَيْكُمْ اللهُ عَلَيْكُمْ اللهُ عَلَيْكُمْ اللهُ عَلَيْهِ اللهُ عَلَيْكُمْ اللّهُ عَلَيْكُمْ اللهُ عَلَيْكُمْ اللّهُ عَلَيْكُمْ اللّهُ عَلَيْكُمْ اللّهُ عَلَيْكُمْ اللّهُ عَلَيْكُمُ اللّهُ عَلَيْكُمْ اللّهُ عَلَيْكُمْ اللّهُ عَلَيْكُمْ اللّهُ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمْ اللّهُ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمْ اللّهُ عَلَيْكُمْ اللّهُ عَلَيْكُمْ عَلْمُ اللّهُ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمْ اللّهُ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمْ عَلِي اللّهُ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمْ اللّهُ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمْ عَلِي اللّهُ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمُ اللّهُ عَلَيْكُمُ اللّهُ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمُ اللّهُ عَلَيْكُمُ اللّهُ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمُ

احكام نبرتيك فاريخ حشقت من تجربيت معلوم برونتخرجن

البکرج برطرے نیز میں انٹید ال کاسلسلہ پدا ہوسکتا ہے۔ نشگا عما گئے کے بعد فقتہ تھی جائے بیا ہوسکتا ہے۔ نشگا تھی کے بعد فقتہ تھی جائے ہے بیا ہوسکتا ہے۔ نشگا تھی کے بعد فقتہ تھی جائے ہے بیا ہوسکتا ہے۔ نشگا تھی کے بیا ہوسکتا ہے۔ نہا تھی کے بیا ہوسکتا ہے نہ بیا ہو گئے ہے۔ اور حرکت کے بیا ہو گئے ہے۔ اور حرکت کے بیا ہو گئے ہے اور خرکت کے بیا ہو گئے ہے۔ اور خرکت کی بیا ہوگیا ہے۔ اس کی طاقت حرارت بی بیا ہوگیا ہے۔ اس کے بیا ہوگیا ہے۔ اس کے بیا ہوگیا ہے۔ اس کی جائے ہو ایک کے بیا ہوگیا ہے۔ اس کی میں کہ بیا کہ بیا ہوگیا ہے۔ اس کے بیا ہوگیا ہے۔ اس کی جائے ہو گئے ہو گئے ہو اس کے بیان کو بیا ہوگیا ہو اس کے بیان کو بیا ہوگیا ہو اس کے بیان کو بیا ہو گئے گئے ہو گ

اصرارته به واس نوم کابیغیر برجائے سروفت بخت عیادت بن صروف رکھنے کے بینفتہ میں کیا۔
وقعہ خدا کا بنیالی کہنے اورعباوت بجالاتے کومع فت کیلئے کانی قرار دے اوران ور تو کے
خلاف کوئی الیبا بنی جوہر فوم اور ہر زمانے کی تعلیم کیا سطے میعوث مواہراو عالمہ وجاہات تی توبید
خلاف کوئی الیبا بنی جوہر فوم اور ہر زمانے کی تعلیم کیا۔
سیکے کئی وستورلعم قائم کر شیکے واسط آیا ہم وہ ایک طرف کئی کئی ولی خطاب کی اورائی ممنوع فرار دے نو دوسری طرف مروفت خدا کی طرف وصیان لگا ٹا بھی ذصن تھی ایک اورائی ممنوع فرار دے نو دوسری طرف مروفت خدا کی طرف کر دانے یومن کہا جاستی اسے کہ لیسے یا امرائی سے بالان اور ترجی اورائی اس میں اور کی توبیدی ایسا ایشا ویک کی تعلق کی ان گوناگون تھی کو دوسکے کا دوائی کا دوستے مول سے بایا لفاظ ویکر اس بالانز بہنی کے بچر ہو سے عبادت کی ان گوناگون تھی کو دوسکے کا کو اس کے افرائی دوسکے کا دوائی کی دوسکے کا دوائی کی دوسکے کا دوائی کی دوسکے کا دوائی کی کو سے بیا اور کا دائی کی دوسکے کا دوائی کا دوسکے کا دوائی کی دوسکے کا دوائی کی دوسکے کا دوائی کی دوسکے کا دوائی کو دی کے بیا اور دوسکے کا دوائی کو دی بیان کو دوسکے کا دوائی کا دور کو کھی میں بنیا دوسکے کا دوائی کو دی کے بیا کی دوسکے کا دوائی کو دی کی جو میں بنیا کو دوسکے کا دوائی کی دوسکے کا دوائی کو دوسکے کار کی کو دوسکے کا دوائی کو دوسکے کی دوسکے کا دوائی کو دوسکے کا دوائی کو دوسکے کا دوائی کو دوسکے کی دوسکے کا دوائی کو دوسکے کی دوسکے کی دوسکے کا دوائی کو دوسکے کا دوائی کو دوسکے کا دوسکے کی دوسکے کو دوسکے کو دوسکے کے دوسکے کا دوسکے کو دوسکے کے دوسکے کی دوسکے کو دوسکے کو دوسکے کو دوسکے کے دوسکے کو دوسکے کو دوسکے کے دوسکے کو دوسکے کو دوسکے کو دوسکے کو دوسکے کو دوسکے کو دوسکے کو

ا کرد کیجا جا نام کو کعین ا وفات کسی بہی کا کوئی علت تلاش کرنے اوراس بریفیز کر کیفیت و سے کم بین وہ کششش نہیں ہوتی ہوت میں نظراتی ہے جو سے کہان ہوفا ہے کہ بہی حرمت میں نظراتی ہے جو سے کہان ہوفا ہے کہ بہی حرمت میں نوا کھری خیرہ مالا کہ کا اور کا جو مذہب کا اس مدعا تہا۔ مثلاً برمنون کے مذہب میں بنے کو منها نا اور فاصل فات بیسند اور کھری غیرہ مالا کہ ہون کر فائن بیت ناکب ری فرعان ہے ۔ اور تریائے خیرہ مالا کہ ہون کر فائن بیت ناکب ری فرعان ہے ۔ اور تریائے خیال کے مبند واس فرض کو نہا بہت عظیمیت کے اسکی وہ کا سال خیرین گرعال میں جو معہب کی ہر لکے مختی سے ختی کم کا عشی سائے میں او المائی وہ کا اور اس کی مراکب مین میں ایک اور اس فرص کو است میں ایک کو میں میں ایک کا کہ بی کہ کہ کہ بی کہ فرائی ہے اور امیس شاک ہو کہ است میں ایک کا میں میں ایک کا دو تو اور امیس شاک میں کو میں میں ایک کو واست میں اور اور کا دو تو تعاون سے صرف بی عوش ہوا وہ کا کہ کہ کو میں میں ایک کا دو تو تعاون سے صرف بی عوش ہوا وہ کا کہ کہ کہ کا کہ کا کہ کہ کا کہ کا کہ کا کہ کہ کہ کا کہ کہ کا کہ کہ کا کہ کا کہ کا کہ کا کہ کا کہ کا کہ کہ کا کہ کا کہ کا کہ کو کہ کا کہ کی کہ کا کہ کہ کا کہ ک

نعلیکی ملاور بنی کامن بین کها بوصد است مید رستانی صنورست

ا در میمل کرنے اورانز کو دیکہنے میں بہرہی طری وفت ہم کا نسانی طبا کم کے احتما انسے ، دن من عرفان کا در دانه هم کهول بتی سیسے اور دوسر سنتی خص کوسالها سال مین ایک ب نوا سکے ساتھ کوئی آلودگی بھی موجو و ہوتی سے اور مفرل فل و الني عدورنداي فدرده ماني سيحس فدركيرك دميرك اورمكان مي سفيدي كرف اورجها دويج كيد كى سيد- اوراً روياليد روش خيال را شار الشارك بين كدان دو تر نعلون كاعلفا في كرد كراوان ؟ وربا وه البنام كدين بيكن أرغسل ورئيون مستعمل بيطلب مواوريتا لغ جورولون ب راسخ ببي بروميائے نوطنا مرسے كران امغال كى وغفرسنٹ ننان نەرمىكى جومكم غلاماسنے كى صوشا بريجاكن كوايني طرف كبينج ربي بيدا وشيرطرح جهاره ودينا خلائك يهنجهج كا ذريعينهبن أما ما ما يفعل ببي اس سطح بهر آجائين كــــ اگرويىم ننين كوسكنت كرانكانتيغى فابده كياسية كراس فدر نوظا سرب كرنوب اورندى اجكام بحض ل ونعلق رئيج فين سبلتي نها فا اورهبا لمو دنيا بكبسان فراديا كرجوشبال خدا كا اورجو دصيان کفی ایت کی طرف اُپ اِن افغال کوسجالا نے کیوفت ہزنا ہیں وہ امر صورت بین کا فرد ہروہائر بگا جبکا اسکومتر فلهرى صفائى كي سين سي كبيا جائيكا اور و نور خداك وصبان سير وح كوهاس مؤذا سبعه وه اس المنظم سبر تذافيكا - العطرح اسلام من عج بدين المدها رطرك فرضون بن سند أبيس الرسيلمان براك بباك كوشه ستصفها بيت شوق كي سكنه ساننه ميسا ومنت حاصل كريستيكه المحملة فيهن (اللهم ارزفناه) مگربور بيش فيا آن كجل نَّام ٌ دنیا بین نِصِیل ہوئی **سب**ے ہیکی سلمانون میں بہی کمی منبین خیبا نچاسبے لاک منبال کرنے ہوئی که نها مرعا **ل**م كصل نون كرسال مين أكيث فركسى مركز يرجم كرك نبا دا خيالات كرسف كبيليط برفون فواريا بايسيدا وريشيك سائده بهی جی سے منصور ہولیکن محمض ہی فا ہدہ نزار دسینے سے جی کہ اتنی بی فلمت رہ ما تی ہے جو ہیو بهايندريها لامذ كانفرنسون ادر كانكرسون كى بصاور صبياكه الحبل خال دولرا إيما اسيما كركبري وأفع من نامرُونیا کے ملا نون کی ایک کانفرنس قرار پائے قوم پی بنائی جے کی قایم مقام ملک نعم اسیل ہوگی ال أكرج كانظرنسون واسلمان علبون كومقدس اوعظم است كرسف ين كونى ونيفا فروكز بشت بنبن كرف

فرق رفان قدم ركها جا كه ان مين شال مهر كرفدا كي طف وه حاجة اله توجه بين اموتي جاعال مذهبي مين مواكرتي بجرائي المرافية ا

ملسدارت دوم کی صنرورت کی صنرورت

لیکن مونکنی کا ول دنیوی الورگیوں سے بانگل صاف اور تجلیات آبری سے کال طور برببره یاب ہرتا ہے ہیں سیے جد کام وہ ننها کرسکتا ہے اُس کو اس سے متبعین یا بتمفسیم کرے پورا ارسكته بين حنيا نخياك مين سيرمعبن ل محام شريعيت كافعبيل رّبشريح اورا كلّعليم من مصروف ي ہیں اور ملماسے دین کالفت باتے ہمن اور بعض کشعف ومرا فدیمن ٹھک ہوکراپٹی صحبت سے طالبان تن کے عقادون کومل کیتے رہنج ہن ا درال تصنوف کے مام سیطنہ ور ہو تے مہن اورائحي وساطت سعاعم اوصحبت كالكب الساقابم برعا أسب اورافقاب ومدت كالوكيبي أأثبة فل ك در المت و المحصف كي على صورت بدايرتي سيساس سيفي نديب بين بس طرح ان رواني سجرون كومن كوعبارت كهضابين فورعرنت مال كزميكا وسايرا اجا آسب وَاسْتَعِلْيُوْ أَيالصَّلَوْ وَالصَّلُوعُ وَإِنَّهَا السِّهِ الرسرادر الرست مدولو- اوربيهيت الواجل كَلَّكُ مْنَ اللَّهُ عَلَى أَلْكُ النَّهِ عِينَ اللَّهِ وَيُلْعَاعُ اللَّهِ عِلْمَا اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَيْهُ عَلَى اللَّهُ عَلَيْهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَيْهُ عَلَى اللَّهُ عَلَيْهُ عَلَى اللَّهُ عَلَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَّهُ عَلَّهُ عَلَّهُ عَلَّهُ عَلَا عَلَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَّهُ اسى طرح ال تجرير كرنيولك رمينا ون كوبي واسط كروان كراكن كادان كير شيكا مكروياها السب -يَّا إِنَّهُا الْكَذِيْنَ أَمَا وَالْقَافُ للْهُ وَأَبْنَعُ فَا الْكِيهِ إِنْ استايان والوبر مِيْرُكارى استايكرواور فداك الوسينيكة وكياهيك وافي ستبييله طرت اليك الموسيد كرواد اسكرستان لَعَلَّا عَمْ اللهِ اللهِ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْهُ عَلِيهُ عَلَيْهُ عَلَيْكُ عَلِيكُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ عَلِيكُ عَلَيْكُ عَلِيكُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ عَلِيكُ عَلَيْكُ عَلْكُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ عَلِيكُ عَلَيْكُ عَلِيكُ عَلَيْكُ عَلِيكُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ عَلِيكُ عَلِيكُ عَلَيْكُ عَلِيكُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ عَلْكُ عَلَيْكُ عَلْكُ عَلِيكُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ عَلِيكُ عَلِيكُ عَلِيكُ عَلَيْكُ عَلِيكُ عَلِيكُ عَلِيكُ عَلْكُمْ عَلِيكُ عَلْكُ عَلِيك ۱۰ دران کی مانتون کومن کومشرب ان کرئیانی بستنا و نرین کہننے مین سابھ کرنے کے بغیر کالی الميدفرار وباجا أب-وكما قدر كر والله يحقّ قليم الد فت الى اندن في مبياع المفي فلكرنس بها المركتوبين مَا أَنْوَلَ اللهُ عَلَى بَشْرِ مِنْ شَنْحَ مِ النَّهُ مِيَّا فَيْ لَا مَنْ اللَّهُ عَلَى بَشْرِ مِنْ اللَّهُ عَلَى مِنْ اللَّهُ عَلَيْ مِنْ اللَّهُ عَلَى مِنْ اللَّهُ عَلَيْمِ مِنْ اللَّهِ عَلَيْهُ عَلَى مِنْ اللَّهُ عَلَى مِنْ اللَّهُ عَلَى مِنْ اللّلِي اللَّهُ عَلَى مِنْ اللَّهُ عَلَّى مِنْ اللَّهُ عَلَى مِنْ اللّلَّهُ عَلَى مِنْ اللَّهِ عَلَى مِنْ اللَّهُ عَلَى مِنْ اللَّهُ عَلَّمُ عَلَى مِنْ اللَّهُ عَلَى مِنْ عَلَى مِنْ اللَّهُ عَلَّهُ عَلَى مِنْ اللَّهُ عَلَيْمِ عَلَّمْ عَلَى مِنْ اللَّهِ عَلَى مِنْ اللَّهِ عَلَى اللَّهُ عَلَى مِنْ مِنْ اللَّهِ عَلَى مِنْ اللَّهُ عَلَى مِنْ اللَّهُ عَلَى مِنْ اللَّهِ عَلَى مِنْ اللّ مكرة انسان اكثر حالات مبن خودبيندي اوركبرسط اببالمغلوب بروما ماسے كه ركهي كواہي مصر برتر مجنا گوادا منهین کرنا حرباین بیموخرنهاست شده سن مرجد و ب وه این شان کے آگے خدائی خدائی کویمی بیندنهین کرتے اور وجی کوی فداکا افرار کرستے ہیں وہ جز کماسکی طرف سے

ابنيا است منكرموجا تعلين اوراكركسي وعرست ليست لوكون كالوابان سيتتابن تبهي إني عقاح تذسر رابيس فرنفية موست بين كهمها كم سفراكي حزورت مونوجو مراسي عبي فالمسفود ان سے بیاز مانتے ہیں اور جوابیتے نتین ان سے بیے نیاز بندین مان سکتے وہ ایک ا ورصورت سوايني خود ببندي كا اظهار كرتيم بن كهنبي كينبي كيانوال كود مبالعل كرم انتفاين گراس سے رجود کا نبین کیا بین کرنے اورا نوام یحبت کویے مال تھیرا کرنغ معرفت سی آاشنا رسجات بين اورجواس واوى مين بهي قدم رسكت بين اورتعلوب صفّا والعكاس كرفي كم بغير ماره نهيين و كمينه وهي بالطبع ابزع ظرت برگرويده ا ورفلا ده اطاعت كوانارت كينشاق رينج مهين إسلقي بندامتيا في حلوون بلكة بندابندا في اصولون سسه وافف هوكر حرب من أنكى ابنى نفسانى ألا بشوك كامبى مبن كيم فول السب ابني تنكين ومعرفت كا شنا رسمجه کرمین در با مین خشک لب ره حات بهن اور سب ریا ده حسرت و اکام کاشکام بنے بین غرمش بنہایت افسوس سے قرار کرنائیر ناہے کہ جرگر میرنٹ جراغ روز مینیات سسے اتسان كي حيب نمنّا بين ركها كي خفا اسكي محى روشني سي بهت كم حوصله مندون في فالره بياريهب كمسليم المزاج مبن منهون فأورون كيفسا وكمال كواينوسين ابت كرزكا وَانَّ كَنْ لُرَّ امِّنَ أَكُمُ لُطَ اعِلَيْنِي كَعْضُهُمْ ١ اورينيك بهن الله دوسري يناوتى عَلَىٰ لَنَصِ الكِّاللَّنِيُ الْمَانُولُ وَعَلِمُ الصَّالِمَالَّ السَّالِيَا السَّالِيَا السَّالِيَا خېرون گرفتكن ده مين مي كرمېن وَقَلْتُ لَيُ مَّاهُمْ رَصِ يَارِينَ عِيَّاعِ) غوض گزیشد: ترسین یا اب کرنکی کوشش کی گئے ہے کوجی ایک بالازمینی کا ایک دوالفظ تجربه بصحيمين فاعلبن اوروكن كاآفازائ سنى كى جانب ك اورانفعال ورقبول اثران كبيطف واواس تجرب سياسكوده فاعدك معلوم مرسنفين وعل كرفسة

اورلوك مرنت آنبي حال كرمكين اوراملن تغلق جزمكم محضر وح انساني اورخدا كاست اس ميات ني حسم او ميهاني حواس كواس انحشاف مين دخال نهيين مرزاليني كوني زان ست بوسلنے والا ا در دوسراحسانی کا نون سے شننے والانہیں ہونا گراس عبسے کرمیم ا درجسا أي مواس كا اس من كو في وغل منهين مبرّة مامشر بأيركر كا نيننچه كفيرېبي غلط بيري كدوعي یس القاط نهایس مروسنے ۔ وہ وحیرمہ مان کرنے میں ک^{ور} الفاظی وحی مفروضا لانٹ ک^{ومی} ، محبنت، ندمې فيغيره بېن طا بېزمېن کرسکنې او الفا طيست ان ځيالات کو ا واکزا دسیامی مصلبی کسی لفظ سے ایک بہرے آدمی کواوا کاخبال اوا اسکین گرفیس بین ننگرینین کدخداکی دات وصفات او اِسکی صفات کاظهوایشانی عقل سے بالازسیت آسلیم معرفت اليى كينغلق جووى خداكي طرف وانسان كے قلب بيرموتى ہے ہيكى حفليفات اج لیفین^{ین} کو دہ لوگ ہرگز نہیں سمجھ سکتے جو اس سعا دین سم سے بہرہ ہون گرمب عقلی ایرہ ^ب محدودهم كراس مشله بسيمنتعلق غوركميا حالئيكا نولامحاليات أي نطرت ا ورأس سيمه نويس كومبنن تْطْرِيكُهُ كِنْصِيلَكِ مِنَا بِرِكَا اورِصِبَ مُك عِياشَتَى معرفت عَالَ مُنْهُواتُ تَصْيَقَ بِإِكْتَعْنَاكُمْ البِوكَاارَ جب انسانی فطرت کودکیجا ما ناسی نومعدم بزلب کرمبتاک مع کوسیم سنفعلن سے انسانی فطرت كابداك عجيب لقاصل كترو خيالات لمين گذرت بهن خواه وه بسروني دلال ورتجرون کی مبامریمون یا وسی طور بر دفعتهٔ سیدا مهون انسان سکے اغ مین انکا ظهور بعید بنه اسی معدرت سر ہزا۔ ہے سرطرح ان کوسان ک*رتے۔ کے وفت ز*بان سرید بعین وہ معانی الفاظ کا نباس مہیز ہو*۔ ہے* ظا جرموستظمين اورانسان اسينه ل سيم اي طرح بأنين كبا كراسيم كويكسي غيرس مم كلامهة ار لاً کوئی شخص السی سومد فی مین میرورسنس ایسیجهین مختلف زبا نون سے لوگ موجود بون اور ادراس دعبست اسکو اینورنقاکی نام زبانون مین گفتگو کرسنے کی فدیت مال موزوس فت ملوم بنتيك لنوكه الشخص كى ما درى زبان كونسى ہے ہيں ايك ذريعيہ ہے كد اسپنے ول ہو بائنين كرنتيكية ت حين إن كوريه النال كرما بهو إنها كى مين فداست منام ن كرف سال وفت جوالفاظ اس كى زان

پڑستے ہوت اپنی کواسکی ما دری زبان قرار دیا مائے مطرار و مائیے تھے ہیں لکم يه تهنبال كروكه مين الفاظ كومحض لات كي كالري إصرف آوار جمينا مرون اوراس مصدنيا وه كجيينين كله من يونيال رَبا بون كد و الفرنس من الفاظ اس مدين زياده مهم الشال فدمن اداكرت مِن حب ایک طالب مم كوم كل ام دار ما مائلكا راس مصفاللًا اكل این دان مرادسد) كالج كے نيسل في الوجها كرور وارتم كس بولي في خيال كما كيت مو توال كويد والراكسة المعام اوروه حيان ره كيا-كبونكه اس وفت تك ده بولى ومض ميرسطيم عفد ومين ربان مينسلق مجمة اتصاادر مين نقيدي كرنا مهون كديس كواسى دفت معلوم مواكدبولي اورخيال مين مبي تعلق براكر بسبع يبشيك بهمسب بيهوست يجيهولمكي براري آدمى كسكسى نكسى بولي بن فيال كها كرتي بين ادر في فيت عبال كزاكم ومبنب بصغيرى من اسيفة تسييك كفتكوكراسيد وسوال كافيصار كرف محد بغيركي شبزوة يجاركم درجه كحرجوانات خبال كوتناب بابنين اوربيكه بارى ولى كفتكوخبالات كى سروس ياآن كے سابترسا خصيليند والى موج ده مرعاكرسائية مهم سيجيتريين كدبولي فيال كيليئة قرار او مكي بمركاب ادراكى دندكى ادررج مهاوروى ايك ذراجه سيض سيخيال كأرتاسها ورختال منتخصر المع السيد - الفاظر زان سيد بوالمين باند بوالين وهنال كى نخد كرافي بالدور الفاظ كوننبراس والطرب يستط كنتابن كداغبرهان أرز دئتين وصندب المتوات اورامتدا اسيابن وماغ كرساستة أتمان إوراس طرح كم مهوما تى مهن جيسة مسح وقت شبخم اور بيجي كورى تقان باقى نىبن ربتا !

بیس خداد دیجیت وغیره اگرمیسا ده او دیفروخیالات بین کیکن النان اپنی فطرت کے روسے مجدد بهت اور میالات اس کے ذہن مین الفاظ کے بغیراً بی نہیں سکتے اور فالگایہ بہا ایک سیسے جس سی خداکا خیال نے لفاظ اور سیسی جس سی خداکا خیال نے لفاظ اور الفاظ اور زبان بہا النافی ترقی کے ساتھ ساتھ نرتی کرتی ہے بیرج بن نت یاجس قوم مین مرتب کا مدعا فعالیس کے اس قت کے لوگ بھی چونکہ الفاظ کے بغیرات کا خیال فعالیس کے اس قت کے لوگ بھی چونکہ الفاظ کے بغیرات کی اخیال فعالیس کے اس قت کے لوگ بھی چونکہ الفاظ کے بغیرات میں کا خیال



بالمجارم

ملائكه-معراج -معجزه

رو دلايكيه

تيمن ليكن ونكر بطامتيل اعقل گوانگی نسبت شک هونالازی امری<u>ے بن</u>انجه اکثر عقلاان ک ليحتنفا وكوحا ملانضعيفة الاعتبقا ويتمجيحه كإنشان شرفزم مَّرِنَا واغ مانت مِن اوبوضِ جِهٰدِ سِ<mark>ہ</mark> پایندائن اپنی عاقلانا نفرت کے سبب واسکوا شے کہلے تيانېېينېن ارسط ايني ايني استطاعت افت ان انوالني اسپ کېښن نرشتون کا سيحسون طلانكالني كوشنش كرشين يغرمن فيزأ على وُنباكا بيرمامها بن مور باسيد كه فرشتون كيمسنى امريبون نومون مُركول عليمده نامون مغارق ہر زمرہ و رہندین ہے جہانچ بسٹر ہا کرنے جوسلادھی ونبوت کوعل زنبکی کوشش کی ہے لى صنرورت در بىنى برفيخر كىياب اورفرا ياستېكە غدااورىندەك ابىن كونى لىيۇنكەرنىدە مذابىت خو دعوض كەسكة) سەپ درىغدا قلات خووشن سخنام پورخىخىنى رابويمغذا الىتحا يت نبين ركمة المكونوع انسان كى مكالت كرفيكي لتحكسى اوركيس كي ضرورة منهمين " اوقت حيد ہے وہ بیرے خیال میں وعوی پرجیبیان ہنب کیونکہ وعی جسیا کہ نے کی کوشش کی ہے انسا کو محض نبی کوشش کانتیج نبہیں سے میں کو التجا اورار وسنب ديجا وي ملكوه خداكي طرف وفا علانه توجيسيت اودانشان ايني سنغدا وسيروانق أسكا دل ارتبنا تزیم قالب سے سال سوقت و تھینا ہے۔ *تھاکہ کوئی با لارلطبیف اور تو ی سی کر ک*ر تنف اور صنعیف بنی برفاعلانداز کبون کرکرتی ہے۔ ہر بطرح بزغورکرسنصیء قا نون فدرت دریافت مرکط عقل دائره مبن محدووم وكرومي فا نون خداك اس فاعلى الربعني وحي كريم بان الربكا -وه روحانی منظر حوفد بم الایام مسے کیکر آخباک بھوت ، پریت ، ممزاد ، تروح ، خیال واسمه وغيرو نامون سيصشهر عليات فيهن أعيهم لمبين عياسه كمجه بوكران كالوكون كوبراك دورم زمانه مین کاه کاه نظرآما اور لوگون کاپٹی بنی بہر سے سرانتی آئی دے قرار دنیا سی کترت

أروحاني ناظر

مروی ہے کہ الیسے واقعات ہوالکا زمین ہوستا اور کھن اس بنا پرکسی ماند میں اسوساظ کو تعلیما کے اور اس کے اور اس کے اور اس کے معالی دور اور اس کے معالی اس بنا کیا ہوت اور اس کے معالی اس کے معالی اس مناظر کو میں اور کے معالی اس کے معالی اس کے معالی مالیے کا کا مربیا میں موجہ ہوت کہ وہ بدیا جو سے بہتر اور کی مطابات اُن سے علاج موالیے کا کا مربیا میں موجہ ہوت کہ وہ بدیا جو سے بہتر اور میں میں میں مالیے کا کا مربیا کی میں موجہ بیت کہ وہ بدیا جو سے بہتر اور میں میں موجہ بیا ہوا ہے کہ ایسے واقعات فعلما افواہ اور جو ہو سے کہ ایسے واقعات فعلما افواہ اور جو ہو سے کہ ایسے واقعات فعلما افواہ اور جو ہو سے کہ ایسے واقعات فعلما افواہ اور جو ہو سے کہ ایسے واقعات فعلما افواہ اور جو ہو سے کہ ایسے واقعات فعلما افواہ اور جو ہو سے کہ ایسے واقعات فعلما افواہ اور جو ہو سے کہ ایسے واقعات فعلما افواہ اور جو ہو سے کہ ایسے واقعات فعلما افواہ اور جو ہو سے کہ بار کہ اس کو تعلی کو اور کو کہ بری میں میں میں میں کہ کہ کہ بار کہ لاک کی کتا ہا جو سے کو ایسے میں کو کہ کو

اس كتاب كونسي الما مران الم والد من البيت ال بين النين سينسيت رياده السيم المي المراق المراق المراق المراق المراق المراق الم المراق ال

المج كتاب أورسا لمرآف وتفراب واصغوبهم المشالا

بى خوا ە دەكىسىدىن قابلىقىين درىسىسىنىدىلىس بىلقىدى كرنى سى بدىندە گرىزكىرتى بىن كده على التاس في كي خراج قرار أيسيت كي كيوكد على خيال سيوننا طرك برخلا ف اللم كي حذبك بينجا م دوبهدارین جزعه من به اسل صار کوایت کمروین تنها سینچه کریریصد یکا وه غورکردیکا او دینجعا فعله کووهو · رفالبائس محصنی کسی شبین ایم نفیاب می یا دد شت صرور بازیکا مراسک نزدیاب یا ده اور بهوره ندموگی درجومیوسے سان کو درست این کر گی " را كرو المريد ا ديدرے كى يُرلت ان صنامين كو كالمر الل الن كے وقت كى سبت زيادہ نزين عفل مجام اللہ وريم أنتى نسبت زياره عركى اور نوجه بيك ما تصرباين كرشكة فالربن مرحو كي لأرهنا لل في المهار وهان سيم زمات يب ف رسيم تعاشى فدراب بيسهد ي بسنركروبيووانعات كى برى نغدا دعى كرنيك بعدائي كمناكب تشرمين توريكالتي وكي كلستي بن ا مباريسي خيال النه كداكر الوكرين كوينوسلوم بوميا كدوروج مين ا دران كويينيال كرسف كما وت مروما كرسم سيطبي ريميل نكاكوني شخص سيخ نوزهرف المنده زناركي كرسيمينه كي مترها لمبيت سيداكرلس سك لكاكر يهم بدنيا بري پيشكل معلوم بره كاكس طيح وه اكيسطف دوي و نياستيسان ركھتو بين بالكل سطح كاتفلق ككودوسرى طرف روحانى عالم سع براولاس ينيه والمجنب لبيتين وبعبن والمعال كيطرف تعض فعون براديقاص لات من وه فلا بربرق ديجية بن إكل قرن قباس وكده مي شامل ان خواص کی جون جوروع مین و دلدیت بن اور جرعالینی طور سیدانی تلان سیمسب بیشدیده سرسکیمن؟ غور معانی طاقتون کا بخریداس کترت مواید کان کے دجود وانفار کرا بقول شره آت انظا

روحانی متاظر کاتی عدرہ

+ کتب نامنٹ مسائل آت نیم با شامه ۱۹۹ بستا شاده * مطره نامن کلینے بین میں اسٹے بادر وکن تجربون می الیسے اقعات کامیش آا ثا بت کرنگی کوششش مین انبازت مشافح اکرون کا اس کا مرکا دفت گذر تیکا - مہذب فوتها کردیون تعالی دبیے سلیم بین کو ثبوت کی صفرورت ملاین -آج جوشن روحانی مثانو کا انکا رکوست دومنگر نیاس محق با باست و دیسے شخص کے حتیال کوروش کرنے کی میوششش بارور مہدنے کی کوئی امیز میں، در کا آف سا مئیا کے دنینا سفا بالیا دیا تا سال میادی

ہ وغیرہ کا نہوطرا ہبت کا مرسی لینے کے قابل ہو گئے ہن اور بخاراُن فا عدون کے حدرها في ها تتون كرفام ركي نيك لي ورا ونت بدينين ايك السين الي المساحة الدومزوري قاعدة بيج شنس كرستيمين ادبيركمكي وساطت و دورودركي خبرين ا مخفي از دريا فت كرستيمين دورورا كى تىزىن منگولتے بن اوركئى طرح كے شعبات دكہاتے بين _ يادوسرے بيل ندين كرتے اور واورا رہنی طانت کاکرشمہ دکہاستے میں نب بھی اُسونت وہ بورے طور پر بوش و **مورس بنی**ن بندیں ہوتے ملک ہے کہ ایکسٹرے کی بخودی جس کو هیدندا الجرم سکنتے ہیں ان پر طاری ہوجہ رہ رہ برکھیم اور سبانی معلقاً لىنىف بىن اور را زىچۇ كانىفى بىن دىس كەنتەس كەن قىت كىرسانندو، ورما فىنىنىن بوسىكىنى س بإتونوه ماس كوببخوه بروتيها في كثافت ستقطع تعلق كرنا اوكسد بفدرلطبيف سزنا صرور برقاسيه اورباساه راست الرواية كريجاك المن المطري المالي المرابي المرابي المرابي المرابي المرابي عمرًا بحون باعورون لوعظيرا سنيين اس بلئك كدائكي رحين جوال مردول فيسبت كسى فدرلطبيف موضع كالمبب اور پھر پے ہوش ہوکر اور بہی رازون کی پیشہ گی سے قرب برہوتی بہن اوراس طرح عال کی روخ ب برم زش موس من من الميك مدب ك فت ركهنى سے اور دوسرى ديزون من جوعفى موسف كم مدب ربيب ننبين سكتبن أبك مطرحوعال كأسبت لطبف تربيه عاكركرا الجيزناء غرص ركانشيف سيطلب كبطرت مباناه وتولطافت كالكرف عدوربان بن لأنا صروري اور كشف دفعة لطامف كالمنبين بينج تخاب

خ انفصيل كميتر كا وظهر مرداتاب كا آف سائيك فيهناه خدام منام منفي شره اللهن اوركتاب آدر الله الله آف له فقه مستند ميران -مستندس اور زن له بله ميران الرخيس التركف في المناه في المناه و المحصور أب نيروم اوركتاب هيران بير ميران الله المناه في المنا

بہ تووہ فا عدہ ہے جوان فی روح کے اثر کے واسطی مقررسے اب قدر شنا سکے دوستے کا س تيارون سه ايك دومرست كيشي بين ان كانز تهي بنيلطه بن اسطه كرانه بن حالا بو اوالهتمر ونفنا مين محيلا بواسهة أعى حركت كاز ركعب ليمكها جايا سبيم نيوي فن كذاب كان طأنسر كابيوساطن ما السجرة بن منين أمّا اس بركواكشرسد بنسراغنر ان كريف من كراينه برفروخلن سب-بين اللكو اكيب جيزوست دوسري جيزؤنك بو فاصليب أسبين ريشني وغيروكي حركت كبويحرز ألى ؟ ان كاعتراف كُنْ مُن مسئل مرفعات رفتني المسك كى مجابسك إلى المرت يكوا النج كه البخ كه البحر الاسك البين كولُ ا دراس مص ببي لطبيف و منظم مونا مياسينتُ حب سح افتاب كا انْريهي المسيح. إس ك بعدعا م بدائش ك فا عدون كود تجياحات توبير بسب برس ترسيب ونعنامبن ووثية تفي يجيز تنطبن اوركرون سكه اندريه طريب طريب يمبالا اور درما اوروزفت اورودا كانت عرضت جان اشبانطرانی بین ندرت فے اُن کویدار اوا اے نرید نالت لطبیت ادرام وُلُ ف معام شوع كبابها اوربرأن كوماهم مرتب كيش سواديكين ادرسال اوكي كالمطع سينش فريس لطافت بندريج كمهوتي كمي سبه اوركثافت بليصفي بريصفيه جاندسرج ادرز مريت اجسام ميدا يهوكري بين -إن ك بعد فروًا فروً الراكب نوع كو وكياجا الت ترشيب طيسة ويعترن كاكل بيهيه شرجيو شفي تحمون سوا وروبين بكل حوالت كاكام ابك قطرمني سيتنر فرع برزا - بهذا وراس كم علا وہ بیموسلا وار باشدین کم ملاک کرنموالے اور نیا مکر نموالی برفدین سب لطبیف نجار سی با - نسب رئسيل مسنق ميرك سيتسر إليم ما مشاء ٠٠ به فررسه اس ندر جهیست مین که ما ده کا کول چهر شیسه حوثا در و چهسیس برسکی سیس انندانی ذری بان ابسالعظ بنعال كميالكيك يرجب سيركسي كواختلاث بزركمناكدوه ورات مخلون مهويا تكم المين كام منبين كدو كوركبات كيدنا فيمن كاهراني سيدفير مراسات

قو<u>ل نورت</u> عل كا قاعده

وأفعا عاكم عام

برتى بن اوراكيب لطيف والطرابني حرارت أفناب أن من عمر كرداست غرص كشف اولطفكا با يم تعلن د كيها ما ك توبرمگر مى نظرا تاسيه كه لطبيف ا دكيشف من لطافت ا درگشافت ميمن بن اب اگرهندا کوئی بنی سهدا در اگرده ایک طرف عالم دربد اکرر است ادردوسری طرف بعض انسا اذن كوابني معرفت على بترسيد كردار المهدة توأس كوموجودان كريامي مانما يرتاب كدا بكرامين رلطانت ایک ذرین ہے اس ذرہ کی نسین بدرجها زيا ده بهدگی ادراسی طرح ايک گندگا رانسان کانسېستند جرفع رلطا فنت ايک پاک بيط نها مركى ادراگر ديعض البرب مين روح انساني انت خدا وندى كام ظهرانم سنت مكرده كويمين مدا الام السيالين فرق وانب كركيا والكارند بركا ورانسان اسيفان افتيان وكركنا بي ئے تنفس اورغذا دغیرہ میانی حرور بانٹ سی ہرگزیے نیاز نہیں ہونا۔ به ماً كرحبها ني خوا به شون كر باكيا زا نسان مجهن ا ريشون سيسے بورا نهبين كرا بكرمحض فرض نساني بمجهركر بيالأناسب كمران دمه وكركر مإمانساني كورفرار منهن ركدستناس بيئي برصالت مراسكي اورلطيف فداست كتبف اده وفعةً متاثر جركما بها والساخيا أفلسفيانه اورقا الجمخس مركا يابر

J.

اگری سروک برنز پرم البندروح الشانی خاص سحالت مین حبکه وه ایک لمحد سمیلی حسم او شبانی خیالات سی برنزی حال کرسے اور کاکل بے لوٹ مومبا سے اس فنت کی قابلیت کے مرفق خداکی طرف و فیضان فرمین المائیون ہوگا اور چِونکا موفقت وه با دوج کربت میں نیکیجہ انی خیال سی انگل قطع تغلق کرتی ہے ہالمئی اس علی مفائی کی کار زریم کی صفائی سے بیاری میں خلاف معمول کوشش کے سب زیاوہ ہوتی ہے اور اس علی مفائی کے سب زیاوہ تور رانی حال کرنے کے قابل ہوتی ہی اور براہ رہان وی کار کی صاور کراہ در اور است وی

بیس أن تجرب كونیوالم انسان كایداظها را كلامطابق فطرت معلوم متواسب كدانمها علیه الم الله ملام الله الم الله الم كواج كافتال من مراتب اورنیز امكیب به بی بی كینحقف روحانی انقلابون كیسب صحی كی ختلف تشكلین جوزی بین فرست بیمتشكل لفرا تاسید كنبری شیم كی آواز مین وحی كاالقا برواسید او كربی اورسید بریه طریطره گرم قلب گراسونت بھی اگرنی میں کسیقد شیا نمیت کا اصاس مرجوب تواک با بجاری فیر گیکل بین علوه نظرا تا ہے اور بونکا س فت ورشن کا واسطه درمیان بن نمین برتا اُس طرف سے
الحق اُنگا اللّه (مین خواجون) کا دعو اے برقائے اور جو کہ نبی کا عبدانی تعلق بھی جو دیمی تعین مہوا

زر کے کیف کی بجائے اُس سے کشیف ترکیفیت بعبی اُگ کا تعدور ہونا ہے گر حرجالت میں انسان میں اسک فنا ہوجا تا ہے اُس کے اُنسان میں اُسٹیت

بانگوف ا ہوجا تا ہے اُس وفت براہ راست وہ فور لظرا تا ہے جس کوا کھ دندین و کھیتی کان بندیں سنست کر قلب ممانی اُسکا لقطف ایکھا تا ہے اور بیان تنہیں کرسکتا اور اس مالت کو اصطلاح بین
معراج کہتے ہیں ۔

بس اگرچه الکرجیم سے پاک اور نور مض فے مباتے مین اور الٹ ان کا سا ندینداک ہے،

اسوفت کک سی روح مجہ روکا اثر و کھی بہیں سکا۔ گراس تقیدہ سے انکا بہیں ہوسکا اِس بینے کہ نظام ما مالم مین کشافت ولطافت کی ترتیب اور فاعدہ اس شلہ پرکافی رشی ڈالڈ اسے اور نیز جرب کو گون نے سطا مرسوحا فی کامطالعہ کہا ہے اور حالمانہ نصت کو چہ پوٹر کر کہ سہار ہیں تا اس کرنے کے حادی بہی اور المانہ نصت کو چہ پوٹر کر کہ سہار ہیں تا اس کرنے کے حادی بہی اور المانہ نصت کے جہ بر در گوج ور مہد کے بین جہا نے بر مطرفر میں ایس کے ایک ماش کو بین میں اور میں اس میں میں جہا ہے کہ اور اس کے ایک میں اور اس کے ایک میں اور اس کے اور المانہ کو بین میں اور اس کے ایک میں اور اس کے ایک میں اور اس کے ایک میں اور اس کے اور اس کے ایک میں اور اس کے میں اور اس کے ایک میں اور اس کے میں وربیا جو صطلا) میں اور ایس کے معلوم ہوجا ہے این کو بغیر دو اس کے معلوم ہوجا ہے میں تکھتے ہیں ۔

می با به بین اور شیلس تھیدسیا بین فرالات بسیدہ اور شاظر بعبدہ کا دہ حساس جرسلوم آلات حوال بنیر بنیا طبیع بینی اور شیلس تھیدسیا بینی فربالات بسیدہ اور شاظر بعبدہ کا دہ حساس جرسلوم بالات حوال بنیر بنی اللہ بنی وہی طافتیں بحبار بسیت کوشت کوشت بین ابھم بریستے زیادہ آزاد اور کم یا بندا دواح کا از مرز اسے دید دوسرا احدل جوار واح مجودہ کی وست کے سے تمام عیر بندوں عظام کی شروع کر اسم باری نظر اس شکر کوهل کردتیا ہے اور اس احدل کوسٹر اسے آئی دولا اور ورسا فی طافت ن کے اسے آئی دولا فی طاقت ن کے اسے آئی دولیا فی طاقت ن کے اصدل کی شہر درت بندین ایم فردی گرمین نقیس کرتہا ہوں کہ اصدل کی شہر درت بندین ایم فیری گرمین نقیس کرتہا ہوں کہ اصدل کی شہر درت بندین ایم فیری گرمین نقیس کرتہا ہوں کہ اصدل کی شہر درت بندین ایم فیری کرتہا ہوں کہ احدال کی شہر درت بندین ایم فیری کرتہا ہوں کہ احدال کی شہر درت بندین ایم فیری کرتہا ہوں کہ احدال کی شہر درت بندین ایم فیری کرتہا ہوں کہ احدال کی شہر درت بندین ایم فیری کرتہا ہوں کہ احدال کی شہر درت بندین ایم فیری کرتہا ہوں کرتہا ہوں کرتہا ہوں کہ درتہا ہوں کہ کرد درتہا ہوں کرتہا ہوں کرتہا ہوں کہ درتہا ہوں کر درتہا ہوں کہ درتہا ہوں کہ درتہا ہوں کرتہا ہوں کرتہا ہوں کرتہا ہوں کہ درتہا ہوں کرتہا ہوں کہ درتہا ہوں کرتہا ہوں کرتھا ہوں

ارواج مجرده کی مبت سشوافرس کی ما آ گے تاکہ یہ بات صاف ظاہر ہو جا کیگی کہ وہ روحانی طاقتنین جن کومین تا ہے کرنا ہوں اگرانسا کے الدرأن كم موجود مرسف والكاركما حائد نواس صلوت بن بيشك السوامدول كومد اكربيت ببنى سرون ارواح كا د ائى دخل در وائى را الى صرور اننا بايكا كبكن جوخيال سينف فابم كها بهاين انسان كاندرا باعظيم اشان روح كامرمور بوناا كرحب ان تلا مرتبط بن كباجا المصحور ولأول الم مين شرو لبيس كراصول وارواع مرده) كافيال لوافع مين وجرب مظام ركومين مبروني ارواح كوول ويف كريندارنسان كى اندرونى روح كى طافتن ص كرا اجون نواابت بركاكر بالمصول ويمتح وز اوغ بضروری بنین ہے طکہ صدیت کی نیوالا اور مقدل اصول سے مگر مفیقت میں میں بینسی کہا كة بوغبيال من قابم كرّامهون وه نمام وانعات بينطبق بهرسكنا- بيء (درارواح مجرده سكاصول كو بالكل غارع كرويتاب ملكه اس كفلاف به دونوامسدل ابك دوسرسه كوفون ونزوم بن كيونكه نفاان تعبية دا بطربيد إكرنيكي طافعبن برى حدّ كسده دود دمين خواه بهم أن كواين مى دوح مستصلى درك ادريم السيع وقت بين رومانى طورراكيب ووسرب پرجوباهم فاصليريبون أزكر يسكفهن يب اكربهار سنصبم ملي ك جوري وعبين ايب وفت بين اس كوشت بوست كى وساطنت وآزا وبهوكركام كرسكني بين اوييعقبه واور بن مفعظ بركاكداوررومين نغير مسك مرجودين اوراس طرح تعبر مسكم براثركر مكتى بن الكك چل كرديها جركمة فائرير لكيت أين صفحه ٢٢) مسم جائت بين كوندوانسان كي وح اين اعضاب حكومت كرنى ہے اور آسكيم إلى الله ي ولائل مي ملينگي جن مسينتي بكلے كرجيم سے آزا دروهين مبي ابك تقسم كي تعينه كما نند زنده انسانون كي عفرا بيكومن كرسكتي من بيني ده براه ربسن اده كي كيب حصد بيب كويم زنده كنته بين ايني داغ سرانسان ك مالت بينودي مين الزكرسكتي بين بس ميروز دك يغيال خلاف قياس بنبين سبيدك بعطره روحاني كادكن بوساطت الفسيم كى طافت موه زنده النان ستها غذكيته بدن غيرزنره الوه پريمي سفيهم كا اثربيدا كرب- اويمبن بقيبن كرامهون كه سرطهم كروكس اورمرحوم واكثر مسبباترا وراورتوكون ف البيت انرون كومطورا كيا فوك قابل عما وطوربروكي اورميان كباب بالخصوص لذى لدى هوم اور دبلوستنب しいするがあれ

مه ميش كه حالات مين - اورا گرمن ديگواور در گريمي تسيم و افعات كوغير منتج كهون نويميمنز اسليكي وركاكه برواقعات اوربربن سنانا فابلعنا دحكابت مريعين أتضهم كالحقيقات كيابك لمبيئ طهري حبين كانزوبهوكا اورفزي أبابت بهوابي وب كفيهن اورئبي فبال كرنا بهون كد اندوس زاند إنسم كى ننها دىن برنقىغى فرنت ركمتى بروصنى بوعن فى مدنت منفرن تخررون مى عده طورسور ورود مشرمها نزس ابنه معلوات كى جايرارواه مجوده كا امكان لبيم كريت من مكرفيرخ فلاسف مسيُّولوني قَلَيْرًاب لطيف استدلال ولهي دواح كا دودُّاب كرت من جْبَالْخِيكَ مِنْ مُرْكِم. بهارى ار وگردك زنده مخلوق بين تبا ان سولم كم إنسان تك دائمًا اور كيوما بنيوالاسلسله يهي تجريب كال حال را عبالسب كانى وروبكري موتريكيدون كويونفا مناتى كالباراتي عالت ب نقطار وأنكى شهراكوتمنياني ونباك تعام كمال عال كرنوا يسلسلين كالزطاني ارابنداني جرانات بین مکھو سنگے اور دیکینات ناحبوالات کے بہنچ ماستعین اور وال سواعل نومیدالت کے يدانها درون كوسط كرته موسفات في فالسيمين أسته من السطيري كالمراكب إبر فالبَّاغ يرس ب اوران فيرات اورورمات كى زرزبالى عده بك اس فدورمانى سننون ك الما غيرادُ سلسلدگر تكبيرام واست عبر كا ايك كشاره كائى سبت اورووسراكشاره بهارى في انسانى - اورا وجوواس مهمكن مبتراب كأمينده بمهب اورخدابين درمياني منى كاكونى وسطه هاكن بواواس تدريقي فى كيسلسد مبن امشال اورخداك ابين اكب شرافارخال شراد كمبابو المهمكن يمنزين كذنام نيوين جيه الى وهيونى نبات مولكر نوع انسانى كالشريجي اوريشيار ورجات كى نرننب بهو مگرانسان اورُصاراً ررمان صرب أبك نابيدياكنا ولكل مود إلى يضير بينا مكن منها وراكركبيي ارمهيني إفلسغه فيابي غلطى ك حايث كى بى زاسكى وجرصوف مظام رفدرت كى دائفى سيتداماين شاك زا نامكن سيت كرمس طرح نبات اورجيوان كرمابين اورجيوان وإيشان كسكه ابين ديكه إموأماب أسي طرح انسأ ا درخداسك ما بين صرور درمياني مخارفات كي فرى تقداد بي مكى وساطت وانساك الرضراً ألمه بهنجيا سرحاس رابني عبرحدوه طانتسا ادرهابال ومكزمت كرموم

النابدى فسدان رفي المرفق بيشتم معده مدوديد

بهم جا بنتے میں کہ ہم ہی ہی کی تنیت اختیار کریں۔ بیٹیک سان اور خداسکہ و میا طبقہ مہلا کوادراند سے فلسفہ کو کچیاندین سرجیتنا اسکین اگر ہم مبائی انگہوں کی بجا سے روعانی آنجے سرکالمین بینی تقاف ایس کے اسکاروں کی جا سے روعانی آنجے سرکالمین بینی تقاف ایس کی بینی تو اسکاری بین نوٹر ہسرائیلوت رشنی مین آم مائیکی سے

سب بنگوکاند سے کوالیہ بنی می روین اپنی سبتی کو بنا گات سے ات ای درجان سے شروع کرتی مین اور مختلف جونوں میں مہوتی ہوئی نبا گات اور جوایات کے نام مراتب طے کوسکا اسائی ہوں میں آئی میں اور بہاں سے گذر کواس وڑا وہ لطبیف شمکلوں میں ظہرر کرتی ہوئی انتہا ئی نقط کما آنک بہنچتی ہمیں اور اسی سینے ہمقام بر بنیاتی اور جدوا فی ترشیب کا ذکر انہی الفاظ میں کرنے ہیں جواس خیال کر بہنچتی ہمیں اور اسی سینے ہمقام بر بنیاتی اور جدوا فی ترشیب کا ذکر انہی الفاظ میں کرنے ہیں جواس خیال کر بہنچتی ہمیں اور اس کی بیائی موردت کو اس کی ہیں جواس کی ہیں جواس کی ہیں ہمیں جواس کی ہیں جواب کو اس کی میں اور اس کا میں ہمیں ہیں جواب کو تعلق میں اور اس کا میں ہمیں جواب کو تعلق میں اور اس کی تعلق میں اور اس کی کہنے ہمیں اور اس کا میں ہمیں کو اس کی کو تا تعلق میں کو اس کی کو انسانی معدورت کا کہنے ہمیں اور اس کا میں میں کو انسانی معدورت کا کہنے ہمیں اور اس کا میان کا میں کو انسانی معدورت کا کہنے ہمیں اور اس کا میں کو انسانی معدورت کا کہنے ہمیں اور اس کا میان کا میان کو انسانی معدورت کا کر ہمیں کو انسانی معدورت کو کا تعلق کی میں کو انسانی معدورت کا کہنے ہمیں اور اس کا کا میان کو کا کتا تھا کی معدورت کا کہنے ہمیں اور اس کا کا کو کا کتا کی کو کا کتا کی کو کا کتا کی کو کھوڑی کو کا کتا کی کو کی کو کہ کا کہنا کی کھوڑی کا کہنا کی کو کا کتا کی کو کھوڑی کو کیا کی کو کھوڑی کی کو کھوڑی کو کہنا کی کو کھوڑی کو کھوڑی کو کھوڑی کی کو کھوڑی کی کو کھوڑی کی کھوڑی کو کھوڑی کو کھوڑی کو کھوڑی کی کھوڑی کو کھوڑی کو کھوڑی کو کھوڑی کے کہنا کی کھوڑی کے کہنا ک

رواح اوتجملف سلين ناما عبائة غوض مروست ان تمام اختلافون يح يكسوم وكربهان كالعمروا فعج بنصرف نبانات بكه خاكد اكيب وربه ومبكرانسان كهسب قدرمعدنيات منانات دوجيرامات كي يين الكنتيب يأني ماتى ب اوراس السائه كالبراكيوره النوسيك وجه ت کی بڑی گنعس سے پاک ادکر نئ کسی کمال سے منصف ہزا ہوتی کہ سیسیے بعلانسان ہی کے يثبيج تيآ أب اوران سيت كالمتا وراشرف ردنيكا دعو كأرّاس بلين اس كادعوى خراه كبيان سجا اور درست در کر برطرم سوکال اس مخلوق کوبی بنیین کرسکتے بکدا بی کے بہت سونتھ کی بنی شانتنین اوربیت می اهتیامبین وجودین-اب اس دنیا کوایک مرطرح سے لطیف او دم طرح سے الل ضاكئ مخلوق مائكر يتقنيده مبشك منها كمت الاصافي بييني برككاكهاس فاورطلق من ولطأت ر کمال کیطرٹ مانیوالاسلسانشروع کیاتہا و محض انسان پراکڑ نتم ہر گرباسے مالائرانسان سواو بریا ہے مرتبط منت خبال من اسكتر مين مرواف مين ايري و في مبتى بدايندين كمكني جوانسان سولطيف ترود گر یا بغول سیو تنگیشے کے ایک مبندی کبعاف حیا نیرالی شکر بنا *نگرگئی ہے۔ س کو دیکیے کر گ*مان مہزا ہج برزری شیمه انتها نی نقطهٔ ککتینچگی گرنندازی و در طاکه اکیاب عمین ارز با رکیب خندت آجانی بو جومانندى كامام ونشان نهدين ميرولز تى يېرحب ايك سار كوكمال كهيوف بېجا كزماسكوجالت مين دينًو وبنبا قدرت كالرسيد بالكر بعيد يعاوم بزاسيت نواهما المقل ليم دوسرانتيم وى كالكتى ب-س عا الان ندمب اینور درمانی شا بر دن کی نبا برامرافع کهند بهن بیکانسان سیماه برخلوق سک <u>بنیار در حاسه بن حوانسان کے سیفقع لورکٹا فتدین مین رکنتواو راہی ہنی بنی بنی کے سوائق</u> ئرناگون بطافتون اوركمالون سيستصف بن - وكمالېغلويجنو كرس باك إللاه ق ريزنر ياره مذكاع ١) خداك لشكركوا سكيسوا كوني نبين ما نما -

گریم ا دنیا والون کا عام وسنزر سے کو بنتی کے عقا بکروخیالات کورواج عام اوفیٹ کو ا خلعت بل جانا ہے۔ اُن کے خلاف کوئی نینج خوا مکسیا ہی قرین فیاس جو سکوچیشیا نہ ہر جمی کے ساتنہ پال کرد بنے برنوز کیا جا تا ہے جنیا نے اوٹ کی نرقی نے سے اس بولانز خیالات کونمائٹ میتی

ہے اوراس شیال سے واج نے افاع کم کے دلون پرانسیا حجاب سداکر دیا نی دراغ مدر کوئی تمنیزا مربر و دمنبین گرداغی رصد گاه کی ایسی خور وست ن بى نظرآ تى بويبان انسان مين نجليا وَ ومخلوق بوگی وه اگرمهض نیک مبواورتدارت به بالکل باک نوند امر ، بزمین عجی ندر سحی تزنی برواواس لیئے صرور سے کا انسان سے اور کھیدور ما ى حذنگ شرارت كا دهر د يا يا جا اور بهروه د رهات شروع مرون بزمكي بین ترفی کونے مائین اور بیروه نورمع فنن جردان باری کی طرف محالفا جذبا سبت ان ورجات ائی اور ماکنزگی میں علوه گریز نامزگاجونشارت سی اِنگام عرّابین گراُن سونیج که در ها لىنى اينى كىفتىت كىرىموافى اس مىغانى درياكىترگىسىيى ومرينغ نے کسی طرح کی روحانی طاقنین میداکرنے کی کوشش کی ہے تو د و الطبیق ، ہوگی چکسبہ فندر شارتِ رکھتی ہین اور د ُ انہی کی مکدّ رروشنی کو ماصل کرنا ہوگیا ^ہیک ایک اُگر مالکگرمهاف مهوگیابین نومحض نیک ارواح کی دسا طن سی نورمعرفت مال کرشک قابل برِّنا برگا- اوراگرورگناه کی آمیزش کے اور بارسانی کے را تب بھی کثرت و اس كاه كادگذاه كي ويدر شفيرقا در منزمله اوراكثر مبتلارتها مهدا ور دومرا اكثر كناه سنة ركضيم يداوركدي ابني جايز خوام شون من معرف بهوارها قل مي بيرومل في باروا ورد ضفات ين

ہفتین اورکسی توم کوفا بم کرسکتے میں گرایجالیسے انسا نون کا میلاً گروہ ہے جن کے ٠ والهام مسفلط ملام بسب لي بالتي مهون كي اور موخرالذكر فريق حسب إستعداد سي معر سے دنیاکوروش کرا ہوگا اور بیراس دوسرے گروہ مین سے بیف نبیار کوکسی فت صفائی کا وه ورهميسر آنا بوكاكه أكى روح نيك ارواح مجروه مصحبى زبا وه لطيبت بروجات اوربراة رآ يهى منتي بسيارته المسيد اوراك المسكر فلاف فغول مشر ما سكرتمام انسان اور يقبول مكرين الأكرتمام البياء ثمام اوفات من براه رست فداست نورعال كرين نيج كي شادت بركز اسكى الميدندين كرتى ا در وکیر نیچرکہتی ہے دئی تدہب والے اپنے روحانی تخربون کی بنا میربیٹ کرتے ہم کی کچھ لطبيف مخلوقات شرارت ومنصف مبن حين كومبات بإشاطيين سيخض بين اوركيميض بن اور ملا يكيك ام عصموسه مهن اورنيز بركشاطيس كيطرف سركند كارون برحى بوتی سے اور مل کرکیطرف سی ایرا وال براور مفراعلی ورج کے بارسا کسی قت براه رم قداست مورافا كرشفين بينانجارشا وسبه

كبطرف اوه تمسه رس كمارين انزاع كرياهم اگرتمان کی اطاعت کروگے وتم مشرک مو کے۔ غداأأر ابد ورشتون كوابني عكركى وحى كي سائب ابني سندون من سيحس برماينها مبرّاكه وه خدا كبير سرسلين كركن لاق هيادت مريس كونى نېديد يوني مجي وي سرسلينغ كركن لاق هيادت مريس كونى نېديد يوني مجي وي ، ورينينان ونباكر رور د كار كاس السالالات روح في ترب ول برا آرام واكد تولو كون وضراك عقاب وتراس اوراس كوشيطانون

إِنَّ النَّسَيَاطِ إِنَّ لَا يُوْمُ فَكَ إِلَّى الْحَلِيمَا يَهِي مِنْ إِلَيْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ واللَّهِ اللَّهُ اللَّا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الل ينجاد لُوَّكُمُّ وَإِنْ اَطَعْتُمُ ثِي هُمُّمُ إِنَّكُمُ كَشُرْكِونَ مَ وانعام إِرَهُ عَالَى يَنْزِلُ ٱلنَّلْكِلَةُ بِالرُّفْحِ مِنْ ٱمْرِيْجِكَلَا مَنْ تَيْنَا أَمْ يِنْ عِيَادِمِ الْكَانُانِ مُوا النَّكَةُ كَالْهَ لِكَانَا فَاتَّعَيُّ فِي مِ رَعْنَ بِرَوْعًا } <u>ڰٳ</u>ؽۜۜۿؙڵؿۜڶ۫ڔ۬ؿؚڷؙۮؾۑٳڷڡٵڮؠڹٛؽؘ^{ۄؾ}ڹۜڶؠۑۅ اللَّيْ الْكَوَابُ عَلَى قَلْبِكَ لِتَكُنَّى كَالْ وَنَ الْمُنْانِيرِ ثِنَ ١٠٠٠ . وَمَانَانُولَكَ

بندن أأرانه أن كوييسنرادارسيه اوربه وه البيا کر<u>سکت</u>نهین - وه خدا کاحکم<u>شنن</u> سومعز دان من كوتباؤن كيشاطينكس مرازسة مِن وه رحدا كرميح حكمون كبطرف كان لكافي ب گراکتردیر شمبوت بن-نهین ہے رسول کا فران گروسی دوخداکسوارسے بہیج گئی ریول کویہ اِتنین سکھائین سخت مطاوا لیے كناره يرتبعا بيرسول خدا تربيب مبواد واسكطرت رزياه مجمع البيس دوكما نؤن كيدرار بيوكما يا اس وبني ي وأسن وكيماشك كرنفه واوريه ريول فخرشتذكو رواره سدرة لمنتى كے ياس وكما الله

بياطان اوماينتنى لهم وكك عَلَيْهُ عَلَىٰ مِنْ تَانَزُلُ الشَّمَاطِينُ نَا نَزَالُ عَلَا كُلِّلَ أَفَاكِ أَيْنِيمِ لِمُ لِلْقُونَ السَّمْعَ لَهِ مِن وه انتراكِنُ والون ادركُنْهُ كارون ميرُ أَرْبِيةٍ مَّالُّنْهُمُّ حَادِبُوْنَ كَ (شعبراء بادوع علا) اِنْ هُوَالْاَرَةِيُ أَيْوْحِي عَلَّمَهُ شَكِر يُكُ ٱلفَّى الْمَوْلِ وُوْرِينَ فَالسَّالُولِ وَهُوكِ ا الأفيَّتِ الْاَعْتِيلِ لِهِ كُنَّةِ دُنَّا فَتُكَ لَى تَكَانَ | الْمُضْطِّعِلُمُ السَانِ مِسْتَدَ سَالِينَ وَتُعْبِرُ سِبَارِهِ لِمُناهِ قَابَ قَنْسَانِ أَوَّادُ فَى قَاوَتِي إِلَّ هَبُدِيْ مَا أَرْجِي مَا لَذَبَ الْفُقَّ ادْعَايِنَ أَنْهُمُ الرَّفِيَةُ عَيْلُ سَايِّنِ مِنْ وَلَعَتَ لَى الْرِيسِ فَلِيْفِ بِيْنِيدِهُ رُودِي رَفْتِي كَ-سلَّاهُ مَنْ لَكُهُ الْحَصْلُ عِيشْتَ سِيتِ ثَمَرُةً ﴿ أَكُولَ نِي حِرْتِكِيا اللَّهِ مِنْ مَنْ مِن كَانِمُ ال المنتهى (وأبسر المامع مل)

ننه برنّ بيت كأنرع بينحاك كي روابت كيمطابق كياكيا بي (طاحظه برنّفظ برنت) اورج وي البام كمازات بيتابي بيا كئے گئے ہن اگر بیسجہنے والون نے اکموختلف طرزون سے محماسے گرمب کے تفتیر کسیال اور توسیران عربی سے سنفاد م واسبيمان فعامريزي كرونوم اتب كا مذكور بيايي ايك ويعدده ب حيكيني وشد كي ساطن وكوينو أخذكها سبه ادريكالت أكثر مانتي سبنه اور دومها ورعه ومسيه عبكه وبعيض تخذك فاستدين فيرشث سوريا ده للبغ أياكيزه موجانا بدادراس تشديهان كالترزى كرسك بعض مشتددون كالمنيي سعقامه وداسي كروركه بيعلى لطة ا سانی فالب بن رکزیمیشید فائم نهین رمکتی اس سیسے بنی اطالت می وایس آمایت تو مرکسافت کے آس در میسے التركزور سندكا أتتها في مقام بهدور شدتك وساطت مووى باسك دياري برويا المبيري ني الرابت مين بهی سان کمیاکسیاسی که رسول نفوسشته کی واطنت سوعلوم رما نی خال کشیص سے معدا کمیا کیارہ بر

معرض منات.

وحتى الوسع صاف كريك انفعا تفابسين برياكتكي بيعة واس وثت ماوشا كبيلت كل حقيقت رفت المركاد بهن كى مرت بن محفر فع تعقل سے الكي كند كويا او بيم محال ، برسکتاب سیاسکی هنبقت کوری اوگ جمه سکتے بین من کورستارت نصیب بروزی ی طالب علم حرات اور دن کے تغیر ہے نتیجہ نکالنے کے نا فال ہے اور میں کو ببديناني ولوست ركين كى حركت كوسمينا د شوارسها بتدائى مدرسترين اس كوبهي في في الوقع

کی کوشش کیاتی ہے اوراس وقت اسے صون شال ہے کہا یا جا ہے کہ گیند کو جانج کو حکمت دینے سے اوراس وقت اسے صون شال ہے کہا یا جائے ہے کہ کر ذہب کی حکمت ہونی دارتے ہیں جارتی برتی ہے ہی کا تنا ہے کہ کر ذہب کی حکمت ہون دات ہدا ہو تقامین ہیں اسے ہی کا مربی جا سکت ہے جا تنجیع فزت کے متعلق ہے اور بیان بھی گین داور جراغ جسی شنبیہ ہون سے ہی کا مربی جا سکت ہے جا تنجیع فزت کے کا مداہرے کی سبت سے گا لرسے ہی ہے۔ البت معلی کہ سبت کا ارسے ہی ہوں سے ہما الم ایک بیارے جا البت معلی کہ بیات کے طاوہ اس تجی ہو ہو تا تعالی ہے۔ البت معلی میں الموانی کی صور وقت ہا در چو کم ان واقعات ہم اور تو کہا ہما ہم کی ہو ہو تا تعالی ہمارے ہو الموانی کی صور وقت ہا در چو کم ان واقعات ہم ان کہ ہماری کی میں ہو ہو گا ہم کی جا تھ ہماری ہماری کی معلی ہماری کی معلی ہماری کی میں ہو ہماری کی معلی ہماری کی میں ہو اسے ہماری کی میں ہو جا کہ ہماری کی میں ہو اسے ہماری کی معلی ہماری کی میں ہو اسے ہماری کی میں ہو ہماری کی میں ہو اسے ہماری کی کرد ہماری کی کہا ہماری کی میاری کی کرد ہماری ک

والبراتتي

به المن المراد المالي المراد المرد ا

ولكامطالعدكونىيە بىتە كارنگ اورىد دىناف كەفابل بېرىيانىگا مىشىر ئىلىس كىنتى بىن كەمىيىنە بە تىجىدىكى دىغەكىبا اوران شرطون كىمونى جىنكا تىنون شەمىنىدا كەكىياسەس ئىجىدىن كېمى ئاكامى بىندىن بېردئى -

اِس مسم کئی وافعات کے علاوہ شریس اپنا ایک پید بدوافعہ کلہتے ہن کہ شہر نہیں اپنا ایک جی دروافعہ کلہتے ہن کہ شہر نہیں ایک است برخورت ہی بیٹی کیا گیا میں مور اس سے بالگل آمن اور بہتے اتحان کی غرض ہواکنا امید نزے ما لات اور نیز اس کان میں اس در نیز اس کان میں اس در نیز اس کے مالات بتائے کی وزو ہست کی تہوی در بین جب مرول برعالت وجد طاری ہوئی ذراس نے الکر امیز کو کہا کہ میں ایک طاری ہوئی تو ہوں جین ہوت سے

ليه فيال برا فر كرسكناسهه اورانسان كى روح بهم من فيديم بيشركى حالت ببن زاند فضا اور ديگره بوغي في فوانين ن كى دروست آزاد بركنى بدارت مى مرت كالبدد وسردن كواينى بى سدد اقف كرسكتى ب بى المتعنى المشتبه سيدكروس سطال المرامني ينمين للسكف بين المالمرين والظفلي تأبت كونيكم ليعتبين تبانى حواس ووعل بهركاني دلامل وجودمون فيبكن إس طاخت نوق العادث ورجه دبینے کیلئے ایس سا مان بہیا بنیون رہاب اول صدیر اعرض طروصوت اگریم م^ا م^ا گا يين دوسرسك رفيقون وانفاق بندن كرني مكرام بربهت سى روحانى طاقتون كوما نتقرين اورالخصوص دلى حبالات ووسرون برفطام زورنيكا ورناش كمهاوه اوركى طرح مصه التق مسكر وال كأفعيرا وكركر تفيهن ادم را بطالماری وطری حدّرات سلیم کرتے میں - خیالنے عرّاسبب اور تصویرین مرندا کے دوستون کی کوکون کونظرا فی این کے ت بهنت محواهات وكركرت كريت كربي فكتضيم كمتروه روحون كآانا نؤان شها وتوك توابث بندي موزا البنداك قحات يرُّا بنِهِ بنزليدٍ كَرَا لِبَغْلِي كَصِيبِ مِرْ فَرِلِ لِهِ كَاحْبَا أَصِيمِ مِرَافِظَ آعِلْ أَسِيمَ (واب نهم صفف) اوراسي المسيم آخرمن کلینے بن کامطرکم زینا اور طرکنگ کے افغات کوجواٹ کی اطنت کے بغیراکی وارکی ووسرودل کی گھ المدوسا مراسكي طاقت كاقدى نبيت ما ما جاسكة سبع - آكي علكرهان الميض لنا نون سكه بني تنبين بهول جانف او كجيد ادرم اليف تمروا فغات كا وكركية فيهن و مان كمتومين كدمالت ومره سشاريا الالعصابي تغيير بلي فشري والبس شین بریکی) اولوهبل ورمالات بن مبکرشعه رتانوی سیار توملسے تومت سی خصصتین سیار بوجاتی بن-الادی ا درغه إما دى حركت ديني والصلحصاب يرا در رگون يرا واعضا و تنفس برا ورغمةً ما خوص اعضا يريو وانسلط بروفانا مهمة استخابيتني ومبيع سرحاتي من غيالا يتجبم موكنظرة في التيمين اور دوسرون كيوني شيال سوسانين توكيير ابنت سدا برجاتی برداید دواز دیم ایم عبیب عبی کُشهادت لکه که کتیم بن که راکس نے بہت برتیم بر میکنوبر جربی تجار دکم الم خال کرئی خلاف مردل خالمیت ایت بهرتی براورای خیمران کی خال فی پنتها رساستر ما نامیری حاصراتی داما

اس اقعی معلوم برزای که بهونت معمول اینی تابین که کانون می مافتری ما مار مجتبا استین که واقعی معلوم برزای که بهونت معمول اینی تین آن مکانون می مافتر مجتبا ایسی بی واقعیات و مبیان کراست اور شریقی مولات که به بی بین معمول بو هیف والون کی گھرون برج بسبت فلصلے بروا فع ستے گیا اور و بان کے تمام حالات می کد گھرون کے سامان کی تفصیل و را آن کا موقع اور باشند کان کی بیت بیان کی کیا حافظر کو ملم نه تها اور جو بدین و رست آب به بهرئی اور شری مراکز می ای واقعات می الکانوی بین کرد است اور برد برزا می کوراند الله الله بی مواس کے نوبیم الله بیت کرنے کو آسکل است بین گرکھتے بین گرکھتے بین کوراند الله الله بی ایک و در بعد ہے جس موال بری حواس کے نوبیم الله بی مواس کے نوبیم الله بی کانواند بیت کرد و در وج کا حکم کی بی مواس کے نوبیم الله بی کرد و است کون و است مورون می کانواند بیت اور دوج کا حکم کی می مورون بی مورون سی کرد و است مورون می کانواند بیت اور دوج کا حکم کی بی مورون بی مورون سیک موافع می مورون می کورون الله می کورون بی بی مورون می کانواند می کانواند می الله کورون مورون کی دورون کی کورون می کورون می کورون کی کورون کی کورون کی کورون کی کورون کی کورون کی کورون کورون کی کورون کی کورون کی کورون کی کورون کورون کی کورون کی کورون کی کورون کورون کی کورون کی کورون کی کانون کانون کی کورون کورون کی کورون

به بایکسیزویم منفید ۲۲۷ سے ۱۳۷۸ تک سیلیز با بایکسیزویم منفید ، ۵۵ سے ۲۰ ۵۸ تک کتاب ذکور ئېلىلىدىرگىشى قدركا مۇھامىلىرىسى ئېرىن پۇرىنىن ئاك موجود مېرىن ئېسىسىسى روکیلی قاصلو کوئی حبیب رنهای پ

سندکورهٔ بالا دی المقاصل کے اندرایک فاص محمت او اقدیم بہے کدر بین کا حدِ علاج کیا گیا ہے اور معلی سے ایک رائیل کے فاصل کے اندرایک فاصل کا علاج کا میا ہی سے کہ براوس کے فاصل کے فاصل کی اللہ میں میں ایک بینے کہ اور کی اندر کیا گیا ہے جو بات کہ مرتب کو ایک ایک بینے کہ احما جو کا ہے حقیقت بیرے کہ مرتب کو ملک کا کا صلا ہو گیا ہے کہ احما جو کا ہے حقیقت بیرے کہ مرتب کو فاصل کو کی جزیز بین دول حالات معلوم کر بیٹ کے میں میں مور پڑا ہے کو تقدیم کے فاصل برقط اسرائی اور انتمال میں کے فاصل برقط اسرائی فاصل بروان میں اور انتمال میں مورث میں جو لگا وطواق بردی میں مورث بادی عاومت کی وجہ سے ہے فاصل بردل فیالات معلوم کرنے بین جو لگا وطواق بردی ہے دو صن بادی عاومت کی وجہ سے ہے

ع. لادت مانیک نینامثا بابشانزدیم مثوه ۱۳۵ ترایم ۲۰ متاسب نرکرد بابدچاردیم مشکال

وركيت موست الكف بين كه

يسى جنو كرسورسيمين كدفا صلاكواكب ركا وكتعجمين . سي خيال كاميا مي لطه بيدا كرف كوفورى روك وناسب - مكور نفدور بانده ما برنت بخ مكام علوم بوناسب كفاصل بحض مياني الدائمقال ب اور رومانی طورریویالات کانتقال بن یکسی طی انع نهین ب اورسطرمالرس كفيزين ٢ فوناكي بارهاين موننهما وتاسيشين كى حائميكى ودبهكوهس فدركه البيديمها ملات من المبدر وكني س اس وزباره صفائى كيراند ببان كرسف ك قابل بنا ديكي بهم ينتي كالناب كروماني زندكى جمانی زندگی کی طرح فضل کے نصور میں مقدیتین ہے لیکن یا آناوی کیو کرماصر مونی ہے ؟ ابسامعلوم بزاسي كهماري رواح كواموح است بن كسفي م كالصيابا وحاصل بروعاً باسب يم زمين ركبيم ما دی د نبایسے و وفا نو نون سیمے یا شدہین - ایاب توجیماسی جگر کام کراہے جہان و موجود ہر روستر ا كاف فت ربين أباب حشد فضاك إندر أكاب تي تبيم ه مكماً سبته اورها م حالات كو ويكينت مهوى بيرونو فا عدى ديدي معلوم بير نومن كمكن نبورى دريك ميل وز ندار ما وسي ويت ادرنیموردی دبیک لیئے زندگی اوراین کرو حرکت مین لا وُمعلوم برگاکه اس صد بندی کا فائم رست کل هے يم كين بن كلكي إراور شاغرين كام كرسك است بهان وه موجود سندلين وه موجود كمان يت اس ف كاغذ كريرز ال كراس كراك والكب روها في طافت بنا وياسه ينهي الكراس بادی دوسرون کے ول رفوت کے ایک مترشم کی مانند کام کرنی سے - بہرم کیتے ہونے کہ جہان ملكيني كامنيب وإن أس فت كوئى أورسب بنين أسكنا - كرايتيركاكبا مال ؟ غرض وبان كالمنفر ر د حانی کل کو دکتی است اس و معلوم مؤاسیه که سه دونو باننزیکن چین - دانی قلبی فیره بانی وج کی ميزات جا حرى كوسيدوسعت وتباسيه ورومانيات كاحبان اندان وعيور كوانا ابت كراسي كه بيه وزن واركره روعاني انزكور وكنفا وراهمين خل موسنيك نافابل سيه - بهاري ننها وتسكيبي بی بجیب اور ٹنی ہوفضا کے بار وہین *مٹرسنٹ اس بوزیا* دو ٹا بینٹ کرنے کی صرورت نہدین کرفا کی مدود زأبل بهرف ريروحاني تصرر فيانتها وسيع بهرها لمبت

٢- هيروني رسنالتي بدر ال معلا

ئے کدا میبانزطا ہرکرین کمبورکرائیا اثراسی وقت نظام رہونا دیجھاگہ باہے ¹ مبایرین ے۔ وہ اگرموجرومین توجہانیات سی الکل پاک ہدیائے کو مسعد ودلطراق اولى اورمناسيف قرنف كبيا غفالسا الريد الرسكتي بن-اسة امعراج كي يقبيت كود سكينين تومعلوم بونكست كرصاحب عراج رصادن اسعاسيه غار وان بن رکر قدرت کی نیز مگیبیان کو تمیشته رسیدین اوراس طرح روح مین صفائی بهونه پیروه حالوه معرفت نظرا با سیچے ب کودی کنتے بن اورملوم ہوا ہے که د ان غیری میں جس ن*ایش کررها تھا وہ بھی فورسے-* اب وہ اس نور*سے ن*ظاری بن نہمک میں بات کرنے ہیں توہسی ک^{امنا} ہوگیا ہے جونوجہ اورا منہاک کو اوریمی طبیعا ر باہیے۔ اور ہ*ی طبیح امکیب خی*ال میں رہنو ترنئو ایک ونت ^{وہ} موست اوربيخودى ببي ميدا مرماتى بيح بكوالم علم روها في تخشاف كي تسرط برانيس اوراس و بنصرف سيافضني اوزيت النفدس ملكزمين وتهمان كامراكب كوشدأن كيرسامن امكب "أبي ہے گرحونکہ رخوا سندین ہے ملکہ ایک یاکنپروخیال میں محوروث طور سركها مإنا ب كروكي عدد كيراب إرى من ديكها اور حونكهاس عال من حياتي نغا و أى عامل بركستائي إن عال كوفها مركسند كبائي لفظر وباست مورون تراوركوكي الفظامنيين -وَمَا جَعَلْنَا الْرُوْلِيَا الَّذِي آمَرُنْيَاكَ إِنَّا حِروبا مِنْ ثَمُ كُورِكُما إِنْ وَوَلَا كِللَّهُ الكاراداين

والأنساليك ذياسناب يروم والمساومان

فِينَةُ النَّاسِ و الله بازة على

مراصان كرانسان كرا دوانسانى بخرركرا ؟ حبى بنا بربع فوتشك انحفاث كركست ون ين محدة مراسكة المراس كرفت ون ين محدة مراجه المراسكة ال

حواس كوبغيرها لات دريافت كرييني ايك روحا في فعل به مكر بروح كآسم ورصافيات بر انزكيزا بهم كه كارج سن ابت سروا مها وراس ك متعلق فا عده به دريافت برواسيت الأكراب كما بين خيال كا يغير سرحنيال كا دروح برميز ما به اور روح كا از جهتم مك پنجيا به اور بدا ثر يترن طرح بظابر تو معربی شنان این کید و بنی پتاهیا ک

> الدح كالذر جسم "

الله والمراكب في احدًا باب بارد ومقمرا ١٥ سطا ملا

على انرين من خالى انرين من الرقاء خارس بدار قال ۴ كاف سائيك دينامنا بي يزريم مقا

ت ایک دانند لکتیمین † کراکیشخس کی زبان برنالجگرا نے اس وٹ کیا بڑا کیا۔ اپنا نوامچا والہ اتفال کرنے کا ارا و کما گراس الد کو بلولض كى حرارت وريافت كرنك لوس كـ منتهب نفر امراركها مراين سمجها ك ب حينا تجبه حيد منط البين وه حلااتها كذيرى زمان بالكل درست بروكن ؟ بلاد تجهاكميا - يك سهلات ببی تحالف یفندن بدایه پیسته بریانه کل نزندین کرنترین با کم کرتی مین یوم جسانی علاج مین بھی روحانی اثر کا بہت کمجھ وخل ہے علی نبرانسی انرسسے عمارض میداکرشے کی شالین بى كىرت سى يا كى كى بىن ستلام شره للسن لكهت بين الدايم ايم بالدوسف ابك نووان الله كو عال مین اُسکوخیال دلواما که آج شام کوهار شیخے تم میرسے وفتر میں آؤ سی*کے کرسی* مِیرهٔ پیشے اورا بینے یا زوجها تی مِیلینٹی کل مِن رکھ اوسگے اُ دراس وفت مُتهاری مُسبہ برمویہ شے گی خیاتی معلبن وفست برببي وانغد بروااوراس کے بائمین نتھنے سوکٹی قطرسے ٹولٹ کے کٹکلے اورایک اور ۔ مربض کے دونو ہا زُدن کیسی آلہ کے کُنڈیسری سسٹا سکا نا مراکہ ہا در میر تونو باكرآج شام كوجار يسجتم سرحائو سك اوروخط يبني لنهارى إذ وون بريكت بين الن وولكما اوتيمها رانام خونى حرفون بين ايجها مياشيكا - چار تجود يجيها كهيا تووه بيسينروسزنا تقعا اوراس كما ايك يارد يرطيب ليسرخ طرون تنبيا وراكثر مكرخون كنظرك اليان ستضاور ميحردف بعدس البن مهميناكم ہے گورفتہ رفتہ ماند بڑ<u>ے گئے۔ گر</u>واکٹر بڑھسے کا باقدل ایکل بچاسلوم سونلسٹ کا لیسے یے کہ وہ مروہ معلوم ہونا ہے اوراگراس اتر کوزائل دکیا جا بيه مسلمره لن س الم صنحوان ريا كيب باب كاهنوان قا مُركزيك اور كالمتيت رمتوكي م. لاآف سائبيكات فبنامناب بايز يبم صعفه استلاثيام الله كتاب إل اب إن إذريم صلف

روهانی آثری درده جدایس کیا جا سکت ہے -

بهت سي ثالين ديك كفيتين م

روح کے عبر مرایئر کرنی دو سری صورت بین کا انسان خودا بنواراده می حرکت کریا معلوم برویا ہے گرحقہ بقت این ایکی حرکت کرنوالے کی فوت می موق سید مشرالعیث ڈوبلید ایم بھائیں ایم تی تجرایات میں جو اُنہوں نے ڈواکٹرائے ٹی ما توس کی زفائت میں کئے بہن کلیتے ہیں بنا میں جو اُنہوں نے شراکٹرائے کی ما توس کی زفائت میں کئے بہن کلیتے ہیں بنا

+ كتاب لاآف سائيك فينامنا بب الم المصل مثلوث الم الم المنافق من المنافق من المنافق من المنافق من المنافق من المنافق من المنافق المناف

ردهانی شیریم ارادی دکت پیداره ايك د فعدا وركيشش كى كيميلوم في كونستك الميني كحررية واكثرك كموست فالصليريتها بيخو وكري اوياني روه انى دېزىپ ئۇنگونلانىن چائى تانى تانى تانى كىلىكى ئىلىنى ئىشىڭ ئەرگەكلىرىدە قىسابىي مىلالىدىك كمرەس كىكىرىخ ادر شرعبنت اولت في ما ترس وغيره مقام بدول كوسكة احباب ميدم بي رسي تهين) اور مكا مستنجد فاصله بيطير كرامطا ركر ناشروع كيا- أو يج كيا بأس منط برود أكثر ما ترس في ميثم كودكيهاكده وباغ كيها كأست كقلين اوربيروان علي كلين عن أوكون شدان كويس معد بكيارة مېن که ده مانکل بنچ دی کے عالم بن عمین اولونگاتی برونی این تهدین اور کیمیه طریقه ای حالی تنهین - تو کلکر ببجيب بنسك بروه بمركفين ادراس وفت دورسيم كفي ألمهين مبدما ومهرتي تزمين مثاني وهلين اديولدى سندير فيسيرجننط اورطرا أمرا كرباس كوكندكين اوران كويجا الهنين اوراك المراكظر ك كلوكار بست ليا . كروه رست اليام مولى اوريت تربيب تما ريد بعبد كرماني بها وريت أمكود كابإنفاكه ده المثر بشجيك بينيتا لعبير منط برابيني كمروس يكمئين اوروابان سند نوزج كسيم منيدره مثط برينيوى كيما لرس بالمخلين اواس وصدك اين الأوفا وريانينبن وكيا- بدائكامهول الما كه دن كابها خرى كيديك شام كواسبنه كمر بين فلي حالياً زنى نفسين) وه لامنين كميكه كيدن كاورگا ژبون وغيره مع الميكاني الماين المريثرك كور عوض من الربار عبوركرتي تبيين - المثالت بن كوكي خفس الكويسة. الله من الدرة أن مصابات كي- ألفه بايون منط كي بعدا كل فضار من ديا وة مذ مذب بيدا موا الرا تَفْظِينُن كُوماً كِينِ فِي مِن فُواكِرُما تُوس نے دیجیا نواس فنت نویر پینینیس نسطے تحواد پیرندیج عالميه منط برده يستر نبه أكبئن ادراوزي كمبينة اليس نث يراس طرك بإكثين وواكر كربرك ك كحرك ما منف سهيم بهان وه واكر كوليس كريجا فانهين اديكه سك اندهاي كنين - بهان ينجكر ولدى ملدى صدريري كرون بن برنا شرع كيا حب واكر كان كالم نشركو ليا تفاعاً ادرقزار بكراك الماك المريث في مباين كما كالمرائل يجب بن منك مونوريس منك أتهون في ميدم كا بدراخيال كمها سرير منينيس منطة كاسكرة ويكى اونيتيس منط بضالة كل جيزا وبا وبلير فكعبلنا شريع كروط

كىكىن چىدىنىڭ بىن بېرائى طرف مىزىدىدىكى دىن مارم بىزىلىدىكىدىلىرى كىلىنى كادىت اورىيىدىكى كىلىنى كادىت اورىيىدىكى كىلىنى كادىكى كىلىنى كادىكى كىلىنى كادىكى كىلىنى كارتىكى كىلىنى كارتىكى كىلىنى كىلى

اسكيمطرهما عن الكينفيدي كه موسقه مسكيمين تولون من مسعافين كاميا في مولى الس فسر مسرم تجديد مدن مسكيفلف وفات من الفيلف زا نون من مسكف مسكية بين نايرند كمان مهايكم موسن من مسكر من سكر من السليمان الفرايات

اس واقعيدين ردمانى طاقت مى اسان كوحكت دينے سے بولو برق الله والله الله والله الله والله و

ان واقعات کی تفارجی اور بے سی طرخ در میں بالا امر کا تبرین اکار کا تعدید اور وجانی اور دوحانی اور دوحانی اور دوحانی طاقت بینی فارجی اور بے سی موجود میں بینی کو اور دوحانی طاقت بینی بینی کور دوحانی طاقت بینی بینی کور کے دور بینی سی سی موجود و تفتیم دن سی میں میں موجود و تفتیم دن سی میں موجود و تفتیم دن سی موجود و تفتیم کو جب خطاکم میں موجود کی توجود کی میں میں موجود کی میں موجود کا میں موجود کی موجود کی میں موجود کی میں موجود کی میں موجود کی میں موجود کی موجود کی میں موجود کی موجود کی میں موجود کی موجود ک

م الآنسائيك ونينامتاب واسفيرا - مدم سوملو

اس تام کا گوئی دوست باده نها اس بیلی کویدایش خصط عدیدی نام نها ادر بین اس کے صرف خا نالی نم سے افض نها۔ حالانکہ دو چھ نیفت میں مرا دوست اور حزبل کا بہا ئی نہا۔ میڈیم نے ایک سنبیل می اور کہا اس سے ان جھیکا ففرون میں سے حس کو جا بھی کرواور میر کردول کردیکہ دو ہ خطاجی کے نام مرکا جنائج و کیکہا نومین مہیت بھی پردولگراہی تک گما ان نشا کو مرافاص جی کے خطاکوس کر ناشا نما تھا تی ہر۔ میلیکم نے کہا کرخطون کو بہر لما دواور میر انگل ہوا کی سی گوس کر دورہ ایم سک نام مہوگ ۔ جینا نے بین ن وصالیا اتھا تی ہو اور مہر و فعہ مرافی نہ جو فطا ہر مین میر سے ادادہ سے حرکت کرتا تہا۔ میڈیم سے درجا تی افریسے خاصل اس خطا کربطوت حیاتا ترام کا خشان نیا جا جا گا تھا۔ اور بین اص قت بور سے ہوش دیور اس بین نہا اور کوئی داغی با جمانی تغیر سے محمود شرونا تھا کیا

جهم باینزگردند کی نمیسری صورت به به که خود نخر دحرکت کریوا و را داوه که دخل نم بردخیا نمیم آلی اونی شال مشر تارسن کا ند کوره بالا دا فعد سبت به بین انهون نمی بنسلون کواسپند ساست حرکت کریسی بازسسندا او جواب کلیم در که و سیکیم او را به فرلیسپ و اقعام شرم اثریس نے خود و بیکینی والی عورت کی قلم سست فقل کمیاب نیداد را سیم تعلق اُس گهر الون کی تحریزی شها دیت شبت کی سبته حیاسمنیروه فرنسسون بدل

نام الك عورت كا وا تعد ككيت بين - وه ساين كرتى بوكه ا

 مانی آزست کارے الادہ رفت ترنا- وُّوون لبدائسک والدین او پهنیره (دَوکسی ستی پن رستی تواکی) او پین نهایت بستیب به بی حب مینی وکیهاکداکی والده کی تعبینه و پن کل به جو بربری وام به نے دوون بیلے دیکمی تبی - بیسنداکی بهشیره کواکن کا واقعدا و را نیزوالی کاسا مان بنایا - اس نے تصدیق کی کرواقع مین والده کا دات کا دباس میم به واقع کا واقع مین والده کی سکل مین کو آن اور یه که جا رست گهر مین ایک اسی شی کاشمعدان بهی ب مرضوالی لواکی او داسکی والده کی سکل مین کو آن شار به منت ناتهی "

الكركان فقسل شهاوت ديتى سب كدو كين والى في والده سكة تيسية بها يبدوا فيربيان كديانها الوركان فقسل شهاوت الميان كريانها المركان فقسل الميان كريانها المي عورت المي الميان كريانها المي الميان كريانها الميان كريانها الميان كريانها الميان الميا

وبراكاشان سيمرماليا

گران مناظر کا شرت نا بحل مبریگا اگران سے اککارکرنیوالوں کی سے اوران سطت لال کی فوت کو ندر کہا جائے۔ اور گولر کے مبیط میں دکرزمین آسمان کے دجود سے انگار کرنیوالے توہیج ملبن کے گرصن انفاق سے مطر دائیں میں ایک المیسٹے تفس کی تحریر دیکھنے میں آئی جومنا فاروانی

طاقت کا انگار اوراسکی وجبر اوراسکی وجبر

الكاب آدريها للكآف وهدباب سبت ونم

کولاش کرنوالی سویائیتی کے سرگرم ممیرین اوریت مدت کا شخصیقات کرنیکے بعدوہ اکثر نتا کج مین اپینے رفیقیوں سے ختلات کرنے ہیں اور بیمان کا سمننا طعزاج رکھنے ہیں کدوہو سے کی ج مندین ہانے گردہوئے کا بقین کر میں بین جہانے پاکھنے ہیں کا

ور سرعمبورس کرمبین فرکهبین فرکهبین مول سے بالا ترطاقت کا اعتراث کرمین - گرید کہنا آسان کو کرحاصرات کرخوا مین در برکا ویسینے کی مول سے زمارہ طاقت کے بنیت اس کے کرمعمول سے زیادہ رومانی طاقت

كاعترات كرين 🖺

المُصْفِل كَيْرَكْت كريدك فيست ليجت بين الم

٢٠ كتاب سنتأران سائيكيل ريسوي باب ماريم معواعوشار

以近世 YOOM は 中日 1年 1日 本

1950 14 4 14 - 0 4

عام طور رَاكِيب متما دعا عنرات كواكر بخيري كبيالت بن كهاها محكمالت سداري من فلان كالمهجيج تروه كام خوا مكسيا مئ صنحار فيزاو بيقير برو وه زايات وبانت ا كركا لأميكا منجا يُحتب كرنو إلون ك مرطيكري في من منها من العنياط مسعده شطين در بافت كي من من من من من المار و فال مجالا من عام المناطبين اوا بنون <u>نشقاب کمیا کو در وف</u>ت ممول حاصات این عمولی حالت بدیری مین موده کم کو کم آلگاژ ارد بندين عاشاك يدكام كرف كى وجد كمياسي اور ميدمين مكن سيدك اسكواس كام كاارتكاب يادوسي-ادبيرسي اكتروا تع بهواب كراس كام كرمجا لانسك ونت معمول ايكسطيع كى بنجودي بين هرّاب حواكر هبنا النورك حالت بنين بؤوال سيمشار صروري وادريهي نابت كيام استناب كداف صليك اند چو کردینها و بعداز سااری کم مجالا نبیکه ورساین سبته (اور میزفاصد پمنشون سیم تعکیر مهمنبو ك كالبيكمان الله المانون مانطومين الركام كي ياد ونات الكانويين بوتى -العبد أسين الميسيم كأنتقل ليبابزا بسه مومقركرو النشان يهمين كروة ارتنج اوروقت كاامتطا ركزا رشاب يتلأكسي معمول اومكد بایمائی استرکران كه و و كهانسند ك بدوه فلان شع كوه بادب فرمدار بوتيك بب اسكو و محكم بالكلّ ما دنه موكا ا در لفاسروه بورست طور رايني ممولى هالت ابن موكا مرتبيش وفعه كمات كربيدوه فوراً المقبيكا اوربى كوهفا وركم اوراكرهارد فدكها نستف كرمعيراس واس حكم كمتسلن كولى الل كباتياً نوه ديهي نه بناسكيكاكه وكمتني دفعه كهافسيمن يسكبن أكر بينوكرك وكياب ويط الكب تسمى تيائى جوما صرانى جواب يلين كبيك مستعال كهيانى سى) ك فرروير واليميا مائ تووه مكي متعلق سيكويت وبكا يسيطيع أكركها عادس كراك سنوسيس كالدرف ك بعدفلان كام كرتكا نواكره مبارزي عاست بن الماسكة نفاق مجريها معلوم نمود كالمبلون وسافي مداريا بنجودار ميسا وعياصات توصيفه ون لذر يتلفان ويشف إلى بن أنح تعب إوتا وأيا عوض روءانی نوسنت سیاس فدرا شرکامیدایونا اور مرکاحرکت کزامشرول و کا اب جرافغانشنے اراد دحرکت کرنیکی مردی مین ان بن سے فرکسٹر ملی مود کے نزول والتفات مزيكي عزنت كهتوابين المواويرشريل منوكئ نحته جبين كووكجا علاسي خيانحوه عكيت ببن

منيركي حركتبن

كونث ايم دى كاسديون اورأن كروس يروفسير تقطي ميستات او كروم فالناي روماني طاقت يميزاد ريكيها رى جيزون كوكهت ييوك تجريد كالمدان بناكيد علوت تورتبي كدويال جنين ببدونوبي شامل تتيمينوك كرد منيه جات يتها ولينريان ركدكر وعانى توصيت أسكوك ربنیه نتیدان بن سندایک دندر چورکن فرانع دنی جوها مین کنشاری سنانمیس که بگوگرام کی طا اب كرنى نهى كرماه تربي فيسبم كيف وركيت فعرك وليفاء وربيا المرجد وبترطاقت فيهموني كرونك باغدى الغدال نتهااس يشيخ سيتوسي كانى تي مجر كرنيت المال الفدال كريك ويني عامى اور مهين بىي كاميا بى بورى دخيا خيداكا ميزسيا المعظيرك كراكسى كالنهد ككف نوملوم بوسك سب لوك اسك كروستي اوروي الكروهاني طافت ومنرك كي الماست كل اوروه منراس فدروزني نني كواكفل ياغد ياحياني كرسها رسه سي كول وكرت بندي كرسكتي نهي اور بروند بيزه ري وكيف رجعين كُرُكُونَ تَعْسَ إِنَّ نَ سِينَ مِن سِينَ مِن اسكُورُكِتْ مُروسك؟ اس انعين سطريق مورسب متباطون كوما تكريفنف تبات يبهن كديور كي منباطنهين مولى ادمکن ہے کہ ہے نے گھٹنہ سواسکو مرکت وی میر" گرمعار مہندین پر احتمال کیو کرنسکین ریسکتا آ كمنت وحركت بدياكي إسعاده فليرب كالفراد الأوات في حركت ودياده بنقاعده مركى -بِنَّ ٱكْرِينْ ضِ سَنِي كُفَتْ مُرسِية وكت دى مونى توسجائك كاركبات كرايك آوة جَنْكامْسوس مونى الدينة أكرسني آوى انفاق كرك ابني البين كلعشون سواكب مى دفعه خاص حركت بيدياكرين نومكن سهناكم بجه مكيري إدرماي كمراس طح سب كااكيب دفعه كوني فاصل شاره وكروكت سيداكزا مكرينين كه وسيكيني والون كوا وربيبان كوجوهر يسان حركات كاحنيال كمنومين عادم وبهر يسكه براسا حال ي هالانا عا بركتناء وتداو كناه وعلهم ميز المسبنا ويس منظر كوعل فيدي كرسك-ادرين فسنم مسيمة وينتبر في أكثر والبرث هديار فرسيب إن كبر شرى فيوسية عالموك - ما تند كشيمين من وكبيان البيالي البيالي كالحراموا ساليه بوراثور اس طيع ركد والكيانها كالزواسان المتركا لنكاؤ برتواني أهبل شبساراس رجعني سشر وتباعث وبي مكفشدا يانون كى ركست كاحتال سيل

و مشايران سائيكها ويسيدوي ويونيه ويهم عواديد

عیداور بی سکل ہے اورا کی عازر یسی ساکر نے ہیں کہ توکہ ڈاکٹر المسكانية ن كى ظالىلەت كىل بىلانىتى كىسىپ يىلى كالمئىڭ ئومۇنتىر ، بىيانىسى كالىمانى كالمئىرى بىيانى كالىم يلينقا بمرتبى اوراس فيصبيها كدامحي طرف سوبهاين مرابسية وثي بعززه بإنت دارتانمآ نطا ہرکی تعتبی کیلئے مقرر کی نہی اور یا بیے لوگ تھومن کو د زد کا دیکر کو لُ فائہ . ونه تها جنائج ام کینٹی نے رب_ورٹ کی _کو کمانہون نے کثر بغرکسرا بقدال سے میزون کو ب وفعدام كميني كيكراره ممراكب بهاري كهاف كي ميرك كروميني نهي ادرا نهرون سف حالبين نشأ لك ميركو محملف حركتنبن اوراوا زين ميداكر شف وبجها انهون سف متحان کیبلنگرسیون کی بیثت میزکیط**ون کرلی او رخود میز کیبطرت مندکرے کرس**یون برگھٹند*ن کیل* بيبط كنيئ الإؤن كانضال كأكمان بأقى درسبي موربرا كمب كع انته مينرك اوريز سُمّا عارا مِنع سطى سسىلىندىئىيەس مىوزىن جېكەكوكى انعىال مىدانەتھامىزىك اكىسىنىشىدىن ماروفىدىركت كى ۵ دنند پانج این اکیب طرف کوم دنی بهرار ه انتیجیسیتی کومسرکی اور بسی طرح حیاراینج اور جمیراینج او م ن كى - بېرىب ف اپنى دائىر كوسون ك كىيدرركەك يۇ ادرىمىزىك لىك نىڭ كە قرىمىيە موسكئے اور میزنے بائنے وفد تملف ورکنین چاری تھیرانج ٹک کیں میں پیرکرسیون کو میزسے ہارہ اپنج وور ركك كراوراسين إنبرون كوكمرك بيجع كموكر بملكيط كمشنون كوار مثير المتعاوماس مال قى مخىلف جوانب بن ھارد كەتىن كىين- يېزىنر كۆآلىڭ لىپىڭ كرادرا كو اميزا الگىكىك و تعلی کمیان کوئی نمونت اس نظر کانه یا یا که با سامه رستی کرسیست کی بوری رشوی ب مردا -اس بيشريد موزنام برايل بالزام لكتين اركت بالله وكيف والون أمهنابين نناك يحك اورمشيك إوقاوش وزندارسي كراه كياشي ومب عس كدساست

⁴ مشتران سا شکریل رهبردی صفر ۹۹ م به کنید ترکور بابهام مقر ۱۱۸ مودید

المُواف لِننْ عصر دارل آف كرافور والية أراس اور الارخ الدُّلمريَّة فے وکہا اور سانہ بول کیا گیا نہاکہ ہوم کو دیوارکے موامر کھڑاکو۔ انیا با پُون مروم کے یا بُون میرادر امای ما تھے آئی کمرر رکہا ہوا نہا اور پینفر بوری روس في بوم كو صلت الكارب إغفين الما في اوركر تنوين كمتر بهبا او خودهمی آخده نعدان کے انریست کو ماریا ترب بررکاها او کینلیف ندم دلی حالا کمرینهم طارى بواا وروه اس حال من مليند بهرست ادر حوكمره أستنج كمره كينفسا لفها أسكم المواكي لئے اور بہرہا ہرسسے کمرہ کی کھڑ کی میں سے مواہین نیر تنے ہوئے اندر وہل ہوئے اور ال جِدائِ تها اوران کے ابن کوئی باؤن دھرنے کی تکرد تھی۔ و بمنظم برم كواینی كلتر كی سك ابر بروام بن نیرست سوات دیجیات سال بن وه وزیسکنند تفیکها دیس تیرونجیآا مرن خیاسنچه ده شیخ کو خیسکه اورگولی کی طرح کمرکی سے ایرکل سکنے اور ام فقت بهیا سربا بهرنگالا اور بهرای راه سعه وایت اکر قبطه سکتهٔ و اور کافرکی ریابه کی) زهبن منت وسک

انهان کامرکت اوراک کاتجربر

سترفسط البشاريقي -

ان افعات كومون كوائد من البنا اور عالما فاحن كوائم يدكه احاله والمراب كوائم المراب المراب المراب كوائد من المراب المراب كوائد من البناء المراب المرا

اليامنطري بألروا بوكاكه

من بهر بهی مار نکلف می کورکد می الاندل سایت اور سیده از کردنی اور است از کردنی اور این این اور این این اور این اور این اور این اور این این اور این او

المان الملكي رسرج إسجار والراب المادي

كونون كواتها إورابيد ازنه جواها لا كمه ايك وفره استراث استندست قديدها لي كركه كدوليون كواتها إورائي المركه كدوليون المواقع من يجي كي التكلي كولكان توسك في المراقع ال

and many the second of the second control of the second of

المالية

المرابعة ا المرابعة ال

کواس وقت میارسرگرد سک گوننده بن چهند امی تصل بردگا دین نباین عمبهاکدین اس و ننت کس لاح وحدین نبا - مین باکل بیوت یا را دراس خطرست بوری طدر بردا تف نبا - میرسه هم برکوئی و با واقع مهدین برزانها - بیعلوم به تا نباکرس لفت (صیت به ایجات کی شبن) برهیها بهون ا درجه برنی بهر ساسف شیخه که حلی حانی بین شفس مین نه وژی سی دقت معلوم به وقی تهی اوز مینیکسی تعدر به با موا ا در یدکه بین فعش سیکسی تعدر ملیکا برگریا برون - میرمن آمه نه نیسی کوانا یا کسیا ا در کرسی میرمشمانیا کسیا گرکرسی اس دقت این بیلی حکدید را بینینم نهرکی باس بهتی ک

ان دین سے مشروسنر کا بیان جونکارزیا وہ نزگائ اپنے قلم کا ہے اور اکٹرسپیٹیر جوان کو کیلینے والے میں ایکے بہنت متنفار میں اِسلیٹے سٹریٹر پر کو انگل نسست بہ برقا جاسیے گریا ہم انخو وصو کے سے صور ل بیٹے جیبار دنیا بھی شکل معلوم ہوتا ہے اور کیٹ این کو اُل

مفنی طاقت من اور دنامه با ایم بیخ وی این سیدانتیاری سته و مری وسیف واسل افعال استرو مهدنا مان نمیندن اختالون مین سیدمی و وسرسه از نیم بیساخال مین ندند بید ودن اور زیاده تشر

مىيىرى اختال كىيلوف سىلان ركتها بون

سشریشی رایاب و متنواری کو دور کرنے کیلئے ہینہ ایک اور و شوایی کو افتیار کرنیا کرتے ہیں جنگی میان بہتی تیم بینوری کی است بین و صوکا دینے والے افعال میرزو ہونا "معلوم بین فراکشیمیٹیر کے بیان بہتی تیم بینوری کی است بین و صوکا دینے والے افعال میرزو ہونا "معلوم بین فراکشیمیٹی کے بیان بہاوت ہواوت ہواوت ہواوت ہواوت ہواوت اس بین گراہی وسیقے والے منتها رپر کھروسہ ہونا ہے اور شرک دو سرست فینی و معلوف میں اس ایک میں اس بیلی سیسر فرید در سرست فینی و معلوف میں اور میں اور جیسے میں سیسر فرید در سرست فینی و معلوف میں اور میں اور جیسے میں سیسر فرید در سرست فینی و معلوف میں اور جیسے میں اور جیسے میں سیسر سیسر فیار نوالی کی خاش میں رکھتی ہیں اور جیسے میں اور کیسے میں کیسے ک

و مسطر زان سائم کار است این ویار در داند این این این مناور داند این این مناور داند.

دو حیب میض مشرود سند کمه انتقال کے بیداً ن سیقلی مسوده کود کھیا اور پر آل کی تومیلا عقاد آن کی نسبت او بھی توی ہوگیا ''

پیمر تفصت دین که اون کے مسودہ کو بہت دت کا مطالعہ کرنے بہر کہ کی چیز بھی المعقد انہا ہے ہوا ہونی سینے خورجی اُن کو بنا بیت خور پر ٹیز الکیا ہے اور اسپنے بہت ہو دستون کوجی دکھا یا ہے۔

کوئی ہے لیطی کوئی تنا قفس اور کوئی شک کی دھ بھو معلوم نہیں ہوتی اور تمام دا تھا ت کی فصیل
اور تاریخین ایسی دستی سید دیج بین کران میں سے جو دا قعات اور تا کریفین دیگر وسا بل سے بھولیں
اور تاریخین ایسی دستی سے دیج بین کران میں سے جو دا قعات اور تا کریفین دیگر وسا بل سے بھولیں

٠٠ شدنزلان سائيكىيكل دهيرة زباب بهارم ينجيب صفر يادينين رع -١٠ دينتي اميان مشركر وكس كم ايجا وتوص مصحركت ويؤوال خاعين ابت بهوتو بين اورسيكير سكوري غاليكم شركورك

ا با البلاق الهيار مسترس والسري البجاد ويس مستعونت و يودا إلها عين البيام و كابن الرسيب المرسوب البارية و الم البحاد حديد ما كراس كم فررويية مستداً متواديات على مله بما تقوام أياب و بات دريافت كى بهر الما حظه موحا لات رأيا كالبير المسيكة والمات وكراس معنفه كميتو)

ستى فى تحقيقات كوتيا كوريا بوكس بيل جيدن كرنام دن اسمين د ماغى تسلى بإنها دعوى فيري كرسك معلوم بزناسه كدسط فيريور في ورفيها وسعاعهدارا باست ككيسابى واتعدبواس والكاركرفيك اوترطح مكن بوالكارى كوكى نذكونى ومدبير اكرينك كرمعقول ليب مدى بعي ايناشبوه ب اس ليدعادت كيان ومالكاريداكر فعان اور توعفل كرسب أس كمعنعف ساتكاه مرجاتيين وجالنوال كريس اغذاعن بهي ان من مركة بين اوران سنه ايكين خص كي خلاف جب كوره خود شراعقت ا درسدا (مفر لمنتهين كوكن سكين نبين بونى يمشركركس احتباط كاذكر قرسًا برواقته يحدما فيركون وربيهم كى دبانت پرنمی بهی اعمادنان برتا برکدان کوریسے مبٹھا یا جانا سوے انھر کی^{لی} بینے عبا سندیں ۔ یا و کرکھ ويجيف ويتوادين اورابيسه وفنت بروسيكية مبن تواثيفا مروزار بتهاسيد مهنداس مفركى فلاسرت كالحاومة دينه والون مع طربيق مح شابه سرفاجي توجم علوم بوناسيد وهوكا كففهي أس كويري بي فلا شركال باكلواتعيت مصنفاهمو موالنون بعلي غذا ورمعولى سنسها ذبي لبي بى دري وين كاني بین چلیے الی تسک ادبیجی شها ذبین گراس نبایینها دے او تیسک کو تحکی دالن می و در فرف نبین كميا -ها"نا -العبته روشتي كم دينيه كا اعتراض توى علوم برونك بيا ريبك شكك اس وصوسك كألما ومان كيليتايين الميناب مناجه كراكب ورس كروس طرزسوسط لديد بدير مل رقير بالأرمان فاتها يكيا ﻧﺎﻣﯩﺪىمۇكە، يى مېناسكا دىزرمادە مەرتا جە، يەنومەيە ئىزى ئىياس ئوكىيۇ ئەھاملەن كارىنىنى كوڭم كودىيا ازىغىرائىكى بدويانىنى بحماجاك بهد كرسطرلد بلرسيل ميلاك المبرآن عام مناطرت مي مرتى ب مبكر دركرن وخبالي إزون كلوباي فيبي بينام ونيري ادم كي بلي سوروزني مت نابت وقي باي ويشتر نريس مرج نبالوكئ كلابن ون كروقت بالبازي المستحد وومنزن كونطرة فكبن اوران كحصدوث كوسشر تليه مولاغيه بتمام خلام برومانى كي نااش كرنيوا ليناثة بين فوص بيب مختلف فعم معظم وأرات كودكها ألى ونتي أن اركبي مرسنة بي أوى روران الأجراء بيديك كوا بورى روشى من نظراً إيرو لكيد وهاني طور بإطلاع إن السيك اكثر والناسة الوابية برتاش أن في وروجا أن الت **ىمى ئى صورىندىيىن زياد، ۋى بېزئاسىندى بورندېز بالاينمال سائىم زىماچا، دارىغالى در بوغى ئاسوسلىكا دۇنت** ايك مع اوراس المقد شرارين ببيتر كفت بن كدور ليثون كدار وسيل مرارج بيام الأري المنافرة ما تسام وه

٢ ادرسائلاات دغه إب ببيت ومثمر

عوالخطانهين كرينياس ليح كرمليلون كاندر مروقت ناركي رمنى سيدادياس سيدردها في از فياقت رینی سکتاب اور دورسر سدم شرکروکس اوره اسطاف لدنگ سے کے اکثر نیزوب بی روشنی تیز مربکھی گمی ہو ادرا نرطابر مواسيح بنا الجيدان در بوالون كوركياف كوركيات معد وورفعون من سعد ابك بون روشى بودى رکھی گئی سینے ۔ عن روحان الرئ تسيير في ميايية جهام كليدارا وه وكت كرناجي اكثر والبنون البي فين كسائة أب مواسه كاست الكارى كيابن نهين اورم وكون ن سيم كوصوفيا كرام كم صلفون من ما صروف كالفاق برابعده وس كَثَر للديد الفين عى بنى المحدن سے ویکھنے بن كداب باخد الكالمين نوخبست حاضرين كول كبير بتياب مرماتين غدتومة من يماس كي طرح ترييتي نظر التسفيدي- اورينه إلطا لف كي مشن سيمكر طرح خاصر خاطع على على ولطبعة فلب ببن تأميم بدارا وه وكيت كرف كتم اسبه اورنيز بإس انفاس يا بو كاعبياس كبندس ا و کا انسان کی روح کسی خاص مقام ریفند به موکزنام حباثی اعدنا اور حرکت کریف والی شرمای اوازعفنا نفس سرد بيص حركت اورمروه مرحالت اين-رمانی انٹیسے حرکت ہداہتی کے گرر ومانی طاقت جسم کیون کراٹرکرٹی ہے ؟ اس کا قانون وربافت نہان لى رىمبىلدم بنين بريكتى موسكام طرهب السن كيفية بن كد د مد الله في وحدا في وال اورافه في كريم و كوكون كرفي سيد ؟ قا في السال بعي نين مان كما القريب ہے کہ اس سوال کوفن کی الوجی اور سربول افا الوجی بیضام تواسے جوانی اور فرانسرسے واعی النہ کریکٹا يراكب عليفا معيني على واقعه سيحس كواس بينسليم لماطير ماسته كدوة قابل أباستهر فداس ليه كدانتها في اساب سان دوسکترین اراده مصحركت ميدابون اوروم كاتبهم وتركت وبثاايك ى دينوي اسلوم ب است الرسائيس كينون ا ر مير ديمي معلوم بندين كدمبارا دومبر عباز وكوكيز كالوكت دنيا سمر المكن الذي تريوسه عباشا بون كاعرام المارو

ميرسه امادة ومنوک بود مها آبوادر مجران ميزون کو حرکت به وقى بيد جو بازوسوت مسل بون ينبو أن جريون کوم ميرسده من معد ميم سيون خسال مول جرب بيري نظامتها في کی دندگی مصرسه اد کهمی بن اکن چيزون کومی حکت نوسکه امون آب کوميت ميم مستقيقی الفه الهندن به واستا محارت سراعة يا به می طاقت سران مخت حرميری انگليدون بونكلتی بيد بعض ادون کو مگهدا که يام با کردکت و کومک بودن ينومن برطافت ميليد ميری مستقيم برگ مستن صديد بيد بيد بري انگليون عده مين صدينين مارندين با ادر واستا فت که او ن مواندن موسان ما منا جومنان ما منا مرسان ما منا مرسان ما منا جومنان ما منا مرسان ميد بيد بري انگليون عده ميدا موسكتی به ينه سوميری انگليون عده ميدا موسكتی به ينه ميري انگليون عده ميدا موسكتی به ينه ميري انگليون عده ميدا موسكتی به ينه ميدا موسكتی به ينه ميدا ميدا موسكتی به ينه ميدا موسكتی به ينه ميدا موسكتی به ينه ميدا موسكتی به ينه

جمها به مركورت رينا اوريد وعنى طاقتين بين بن ست حركت بديام وفى بداواس بيفسم مين ندين معمون ندين معمون ندين من م

وينابعي كسى صول معط فهدين برسكة واكثر سينسر كفت وبي

مد به تم بین سے دیکھتے بین کا متوک ساکن کو متوک کور بیاسے اس بیان عبر بنین کرنے ور تا مجھ مین بین آنا کومتوک سک دو معکا دیا ہے ہے ہوساکن این کیا بات بیدا بھائی کہ بہتا تو ایک حالت بین نصا باب مخد بہطا میکھ براتا ہے ہی کہ دکر درکت دو سری چیز سے اس بین دخل ہوگئی۔ کبینی ؟ وہ کیا چیز اس بن اس آگئی جو پہلے مرجو دیاتھی ۔ پیسر محبر بن بنین آنا کہ حرکت وسکوں کیو کا پیدا ہوا۔ خالون تو انرکت ان ہوکہ کوئی مقار کردی ۔ سے کسی درجہ تک کم منین مونی جب کہ دربیائی درجان کو عبور درکر سے بیس جو ستوک ساکن ہوا تو کاک جد فی سے پہلے متحرک تفاد ور اس بین زفتا ہی اوروہ رفتا رجا ہوگی ہی ہوں کر بیدا ہوگیا بنوش ان تعیارت کو بردرجا دیا دہ سے بیل میں کو بنیر درجا ساکن کو فقتا کو دکھتا ہوں کہ بیا بوگیا بنوش ان تعیارت کے بردجا دیا دہ سے بیل میں کو بنیر درجا سے کوئی میں بنین آتے گا۔

٠٠ كتاب فرست پونسپلز باب ميم منود دستشدير

ر اقعات كاكا الصطالع كريف مصحرة فاعد سدروها أعل محسبير دريا فت سيرتُون أن وا قعات اوركن عدد ووسيكفت مديث بيعقده ص بهجا أبع - كيوكرروحاني طائت في ظهوري ابك شرطاب وزو كوتبهم عبانياً سے بٹا است اور ای لیے حب اپنواراوہ سے کوئی عل کرنامقصو و بنزالب نوکسی مکسی ایت سے حالت وجرر پیدا کی جانی سبعه- اورا یک ووسرافا عده به وربایفت مهواسنه کردج رایسانی خیال شابیت شدت موانز کرام ای عظ كالرسمر مزع كم عمول كوخيال ولوايا مائك كدوه مروه بهة تووفية منام علامات سينت فقط مرعان بن وراكرأس كومندريا كتام وسف كالقبن ولوايا عياست قرابى كيسى حكيتين كرشف تكثاسوه اورجي فاعده كا الثيب كأكرمعول كسلصن كوفى منكرا بيضفيالات أس كي روحا في طانت كيفلات خلاس مركب توصيب ورخبال كاررسية بانى فونزن كوكمورتياب اي طرح سدروهانى فونين بجى البيده عالى وسدرم واتى ابن - اورا گرمنگرمضبه وطخیال کا آومی بهونهٔ زیان سسه انکارگریاضی صنرورنه بین ملکه همول بنی روهانی طافت سے مس سے دل خیال کوٹریٹنا ہے اوراس خیال کے انٹرسے اسپنے تنبن کھو بالجینا سے میں مدونت میں رومانی البہ ہے جوایک مخالف تم جرم سراکر کے ویکر رومانی انٹرون کوزایل کریا ہے۔ غرص مدودان كمكتبه اليقيبي مارربزماب شده ببن ادر جيب ماص خاص اشخاص بيصا در آنے من خاص فاص اقوام ورز افران ريوج بب يان من اس بيرجس ز ماني من اوجي فوم من جبراتي علوم كارواج اوران ريفاين أس وي بهركة بم مك ساكسي تيز كالمعت كالشاني وح كالقدين جي زابل برويكا مهدا موفنت بلي شرط يدي مرح مبانيات مصبة نوتنى ارروها فى غور وفكرى عاوت زائل موعاتى بعادران طافنون كىشنى فكرف سعاتوده بالتكلمعب، وم سرحا في بن باكم انزكر في بن اوراى الرح من تت الكاركا غلغار ول وزبان ينزكل كريّام فعناين يصيله وامبوزواس نخالف خيال ك افرسيح بفي رطافين مق عي بين على نهين كرنس اوراس سيسانا المرسدي يسد ولمن مين جدياكه ابيعبي ان طائنة ون كاظام زموداً نعجب منين بكراكركه بين أن كاثر إلى عاسم و

۴ مساته هدایس معدان دونور معنوا نون پر دواب میکان مین اور قرائن اور واقعات سی ان کوئات کریاست سلامند و د باب دیم و مفتم کتاب لا اف سائیک هینامنا- ا دراس کے برخلاف گذست ترزمانے مین جبکہ لوگون سکے دلون پر میری گرفت ای فی سبت زیادہ نفی ا*ی گفتشنگے مطابن اُن کوخدا کی طون* اور روحا ثبات کی حاشب توجہ نفی اور انتہ ہے سینغور ڈاٹل *و* ومجابهه سعيطراده اوزمور بنوجها نيان موره بنقلقي بدامه مافيض جرروعانى انزكى صرورى شرطها وزرز شكانة فه بالات كامخالف (زيمبي)س وفت كهين تولهيي طأفة ون كيفالمات بالكُلْ موجود نه مرتاعمًا اوكيسي حكمه بهزياعبى غفا نومسزعنا داويرصارست مهزما نفار گرسبانى علوم كى مدوست اورا صولى طور بريرم وغيرو كحالكا يصة مخالعنت شفيج اعتقاءا ورزرسيه كاورحداب حاصل كياسيته أس كأن وثون بين نشان مزتحا-ا دراس طبح برر وحانی انٹرکی دونوں شرطون کے پانے جانے ہو وہ وہ عمل سرار دہرینے نفے جور نبا کے بيره باعث جبرت كفيرن في نخص اوراعجا زوكرامن كالقنب بإتر شخص اوري يِمكن العدكوم زوم ال عجائبات يدان بررگوارون كبطرف مردق يقى اس معدكام لىكروه ان كواپنى نغلىم و مرابت كى طرف واشق تحصاوران طرح ببعوام الناس كمسليد جرورعقل ستعليم ومرابيت كى خرساين ومجمعه سكف بهدن مراوني ارشى معزدى كام سعددوى كسيد ديل كاكام دبيت شف المركزست دراف بين مي حب كمي الكاركا الزيب في مواسعة لودم ن روحاني الرفام كري التفاركيا كياسيت دربيى وعدسه كرحباب سيع عليالسلام ف اباب موتع يرفر وابلب كمشكرون كوكوني نشان نەوڭھايا چائېرىگا- 1 ورنىزچىرخىن ڧەرەانكار كى ھادىت طېھىننى كئى روھا نى آثار يا بالغاظ وكېچىرىمىغىزون كا اخلها، لهبزناكبا ورغالبًا اى اسول كى طرنب اشاره بوحيان ورشاه مواسبے۔ وَمُامَنَعَنَاآنَ مُنْسِلَ إِلْاَيانِ وَأَلَا ا بكونشان يسبحنساس امرف روك وباست كربها لوكون كَنْتِ بِهَا الْكُوَّ لَقُ فَ وَفِالرَّسِ بِاللَّاعِ اللهِ الْمُعَالِينَ الْعُرِينَ اللهِ اللهِ الله بهان بوه كرك مان كوخداكى طون منسوب كرنا قرآن كاعام محسا دره سنه جنانجه وتمام مفا بغد كومومعية إساسيس مرزوم وستريهن خداك طوف جوعلة العمل سيخ نسوب كياكن المسيده شلافرا إسب كديم جوالك كوبيلايا- عين إيش برساني اور معض زيب سي منها مات الأين اور علب يدم عدر بم فعده قوانین قدرت مفرریک جن سند برمفریدا در سرای ای بهان بی بی مطلب بن کریمندانها قا عد مفرر كياككنيب والكارى الناعظ قراى رمانى كالزباطل ومائ -

غوض موجده دماسفیدن رومانی طاقت کاکم پاردایل موجا با اس تقیقات کو غلطانهین کرسک جو مختلف طریقه بن سیدان امور کی سبت کی گئی ہے۔ البنداسی تقیقات سو ببت سودا قعات اس بھی درہا جو سیسٹرین بی وسوکا دیکی ہے البنداسی تقیقات سو ببت مواقعات اس بھی درہا جو سیسٹرین برسٹرین برسٹرین وسوکا دیکی ہے اور بعر لوگ موضا کما انداموریپر والایل سیماس کالقیمین حاصل کرنا چاہئے تھے اور جو کرنا کہ استخدام کرنا چاہئے تھے اور جو کرنا کہ استخدام کرنا چاہئے ہے اور بعر کو کو کا مند ماکن کا کرنے کے جو بیست میں سیسٹر بین میں مور کھا کی موسر کھا کھی کو کون میں سیسٹر بین ۔ مگر وصور کا آمیز واقعات کو مدنظر رکھ کر اور میں اور بنا بنا کرجو بنتی جو معمد ماکن سیسٹر بین مور پر کھا لا عباسک اسے وہ مراسل کا ہے وہ مطر ماکن سے کا ہے مینا بنجہ وہ کھے تیں کہ اور میں است ماکن کی بیا ہے وہ مطر ماکن سے مینا بنجہ وہ کھے تیں کہ بنا کہ موسر کی بات

الم هيئون يوسنلئ إب نهم صفور ١١١٠

ابھى حال دين شاعون كى نسبت بريشة من اورون كاپيد كمان مجى دخماك ما ينين كيريان والترام والنبات المبيك بهان شرائرس بالقيم وفيال ذفت كبترين وه يفنين بوموكسي درور ب تدكيد يك ريافت ودا علمت دريافت كويين ويدا بواكراب اورشا بيعب باكدان كواميد بيم مع فقت وباستماه وانتجواد رماده مسير برعك وربازه كالناس وربافت مدحاش كرابهي كسرواني حركات علت دربامنت انبين ميكي بين احال ليبعامدر كي تسبت يقين كالكيب ميم طرن بهيس سعافود مائرس كونقترن بردامينية تجربه اورننجربه سكوه تعلن طويل اؤرضعفا نتظور وفكية اورو بجهام استفانة ولبقتريسي وأقعه ب وربا فنت كرني سير موزاست وه موشد بدنزار بتاستير كيوز كمولت ومعلول كاسلسار نهاست ويحييه و تعمل قديت ليانها اويول نا في ميشرة في فيريث - أيكسى حيركا المسلب فرار وباجانات اواس وطبيعت كو تسكين دى ماتى ب كال دى وانتريش آليد مرورسب بان نين بدا- إنسان كيدور كيا منحيه ربيا آيه بيكرس اربيب كانزامگام وادراس يفنن كرلتياب منطرح بهيشدا يك بي وا**قعد كوني أي سان** اور نتي شفط باب دريا فت مهو العريزين ارجالت بين حراب كي الفيني بدوه اس امروا قعد كاظهر رنيس مهناب ورنداساب بسطرح سيلط ميساند رمومن آبند بهي نقين منبين موسكما كركرى اورسب وربانت فربورگا-انسان و رست بنگل بن ایک روشنی و کهناسته یونکرما ناکست کابنان آگ میلاکر رکشنی بديك كالمراكب نفين اسبيديقاب كزاسي كدير وأنا كالمسان كافعل مروكا كرمير ملوم برماس وكوه النان فعل فالما بكر يجل كي يك يفي بس يقين كركسيد - عبركيمي ان كوفاسفر م بي تصفي سويسي بن إسك نفراجاتي بيكهمي ون كراً مبينه إكسى ورروش جيزير إفتاب كي شعاع بير في سي اي طرح كاشعاد عكماني فالنبَّاإِس سيدا شاره ان شعاعون كالنصية عن كواكس رينه كتيفهي ارجوه إنى جهما وراكتر جنويان كوكد طافي في المليديم بين بت كليد التين الفت مولي بن - إن بك ده شامين جالة والدولي ويذكه التي بن الا جري واليم كوكس في الكي من يواميل الميابك يركت بداك كانت ابت ك بوان تون لك كوفي مقت عليه ومبارية وكرت كيون كرسيدا يتولى سيد دريافت بنين مولى أكرمية كليبورين يطاحا لات بهن بن والمتفركتوا الفيكس مستغلكينوجالات رئيسية ميثراه دالشاريدي س)-

بقبر بنین مونا کر جوبات ہر رفقینی طوریزیات ترتی ہے وہ شونی کا دیجودہے۔ ای طرح روحانی ازوں کے ليه حبكهى عامل ف نفر حاكركس كومهوش كرد باسيه خيال مراكدانسان كي الحفون سيركوكي تفناطيسي فوت لُكِلتی سبعہ بیکری ممرکز پرنے انسان کے جیرہ اور جمپانی کے سامنے انفون کو اوریت بنجے کولا کر مع در برشس كميا لوك يجيه كما ألكارن سامايك بن ما دو ألكاريد مالت بيايا زام عيرتان مرتب بستر کتین جهان دسکھنے اور مانف سے پاس کرنے سے بینیر کوئی اثر سیا ہردا اوراس کے سبب کی کاش ہوئی ليهمى المثراه الثيق لبيث من زكيميائي الزيريا كرفية التنطاع) يا أكس دينه (جيمات في تونعزه كرفيوالي برق شعاع) كىيلۇپ منيال كياكىيمولىنجىرا دراة ، كالغان سېچىنے كى كۈشش بېرنى غرص ابل علماي المطاقت رطرص كيدب وريافت كرني رب اوركرت ورياسك مكريبلساد كعيم تم ينهو كااوريد وعوى يابوك كاكد ن در اسباب فدرت نے مہتل کیے تھے وہ معلوم ہو بھکے۔ اور جوبات سرحکیڈنا بت اونینین ہے وہ میں ہے ا ن ان من كجيم عنى طاقتين من بن كاار كهم كهي نظرة جانات منواه اسباب عبل كم يون -رومانی طافتین مهاتا ا فریم زبان مین حب کاشان کی وماغی طاقتین اس عروج برنفیان اور يُمهدكى زابن سے ابشترومانى طافتون برمدارتفائس ذنت بن جي صنف سفيان جناك برركوار ن مظامر کو تھے کراپنی بھی سے موافق اُن کے ساب بھیٹن کرتے تھے چنا نج مہاتما بگ ھداِن طاقتوں کا مع امنان ايحيم ركفنائه جوما رعنا صرعة مركب بوادر عن سك الدين كم النباع كأثروج -عاول آاش سے بروش بالمست اور كام عاسكنات اور يا ال كياماك كنام -اس بندرور عسم س المى ذ فانت غير دوسيد ما وهوابين تأن الراح مقيد باكراس مي بقدرآزا والإس سيراكرا عابنا ب- وه البضيال من ايك اورم كانقشاعا ما بع جواس الرحميم سع بدا موامر واور عراضي له كتاب بالولركالف آف تبرها يسى برحدى سوانع عرى معنفاسطر آس تهرالى إب يغرم المتيس ايك تكمال كماب بوبري ام سمانا فالانستناب-

كن كل وراعضا انوطِ مساني ركامة الهو- است مكاه وي بم التي من نعلق بيد بولموار كوميان سديا يا. سانب كرأس لوكريس وشرين وه ښديه - ساوهواس طرح صاف اور كامل دوكرايني فوق العاوت تنو كاستنال شروع كرياب - وه ابنية تكين ما دى روكا و لون - ديدارون ا درا صاطون من يونفر در احاجا فابل بأباسه او السيفه سابه نها جسركوا كبب مي وقت عن بهن سي عبكه ون بين ظائر كرنسيكية قابل مؤما كر ره إنى كى سطح يولي كمناسب اور دو تبانهين - وه طبيب بروان والعقاب كي طرح بروامين أراسك الم اوروه اس ونباكوميدوركمات اوريها يعنى ضراكة سانون بن جاسكناسي -اس قت عن طرح بد باتفي انت كاكام كرف والا النيوفيال كرمطابق التى كي سوند بنالبيات الصطح سا ومدواسية خيال كوزورسيدايد اورخاصه على كتاب وه ناديده جان كا أوازين سنن كى طانت ما كراسيد مامينية مسطري كدوه اس خبال ونبياك آوا دين مستنام وسكيه هنية مين اس ومعى تياوه ومناحت كمانفه- اورنبروه البيغمن كى طانت ووسروك كبيث بي پيشيده رازون كإمعلد مكرف اوران كى خصائل وهاوات تباف كالله برياست و كرسكتا م كوفلات خص كا تعلب آرداو ہے۔ فلان جمیعی نبیت کا اوی ہے۔ فلان کوئی آرز دہی نہدین رکھنا میں طرح سواپنی کان كى البين كاعكس يانى مين وكميم كركه تناب كدوه بالميان ميرى بين اسى طرح ابك عمات باطريها وعمو صداقت كربهمان ليتاسبت الوقت أس كرويلا خداكن فالميث عال برني بي- ووكليون بالبياب جر كجيحانسان زمين بركر ماست اور جومرن كم بعد ايو دباره ببديا مون في يركيكيا- بجروه ونبا كما زون كومعلم كركسبه اوريكه لوك مصبيت زوه كيون من اوركبيون كروه أن عال سعد إلى يستخفين " *غوض ہمانما بدھ* اپنی *طرزا د استے د*افعات بعبیۂ وہی <u>انکھتے ہ</u>ن جائب *گ*ینتان کے اُتی میٹمبر کورتی ہٹر علابیهلم)شمیم این بین بین بین آئے۔ بس خواہ وہ رُوح ہو دراہی جبرت انگیز طاقتبرن کھٹی ہے، ورواہ مار جس المركونى اوليطبيف عبيم بواور نوالانسان محض سي كوشت بوست كأبام برواوراس سكه المرتف اطبسي بأيسرتم مبيطا قت مفتمر مو-اس كى تحتيق تحفيق كرنبوالون كوم بارك بهو-جوامروا تعديب مدى فدرست كدر سارشھتایں ہاتھ کی مخلوق کولم می قدرت وی گئی ہے جس کے اوسائے کر شیمے عمر اطا ہر سرستے رہنم ہیں اورب

رمونوو لیسے موقع بروه طافت بحل موکرکئی طرح سے اپنا خلور و کھائی ہے وہ لامحدود فضا بین برکزیا ہے بانون سے گانی ہونا ہے۔ دوزخ او پرشنت کے حالات جوبس زمرگ بین کھنے بنے کمال کے انتہائی نقط رہیو سے کرس کومعراج کہتے ہیں اُلت مازون سے بان اسيفارا و وسنه ظار كرتاسية أن كعمطا لعبوثابت برزا بوكسان مواج ت *ب کدا ک*ذایل اسلامهاسنیزین کوئی اصولی لطایمنین او رفر*ق صرف اسی قدرسیے کوخنی رازون کو*ورثیا جواد في بيايذ بيعام النها نون مين ليا في حانى سيع قوه اعلى أركم ہے۔اورخیریہ توابیسے لوگ مقصے خوج ب کا واغ اور نیز من کا زا دعام فضل کی امزت بيدك أكل تليم في اورناندي زقى في ان كواس الماش كميلوف منوح كميا - بكوتواندالي اسا نصي منبعتن اورواط كامم أيعليم وناسي في المي في المان المي منبوكودوس منظر ركيست بوكواكب وراك مصهم بزم اورد مگرر وحانی طاقتون محاصول جلنبين برسكت ہے اور وہ البسے اثر سداکر تھے کے فائل ہوجا نے ہیں جوسمرزم وغیرہ کی ەربانى نظراً بايراد رئيمرُى كورائ كيلى الم النكى دى اوراسكا تجربى بىرا تورەنون ئىجىاكى كىگە إين بين بيكائه المائراكواره سانب سي ترده ميلي يعير لياكيد (retal one - 4 - 19 (1)

لا رساله البيث ابيال ولسيف المحزرى لنداء

بالخب

معرلج امرعجره كمتعلق مزيد نوشيج أورحب شره كافائده

معنى ملسله المست ومعلول كائت الموسام ورقانون قدرت يعجره فدا كى طوف كديون أسوب الوليه المديمة المراسب الوليه المديمة المراسب كالمون كواسب والله المراسب كالمون كالمساب كالمون كالمساب كالمون كا

مورو المنافي المنافي

اورمِنْ كس خداكد مانند كم نين طنغول اين سيح ووقيا مين را سيح البن العبي وقدت وجريب المطلق له رساله اليسك اين د وليبث واليبث ما جنوري من ولاعر فلامد-

مِنْ كُونْ! اوراس كِيمِنْتُكُ نظامِرُ وَنُحَلُونَ ما اجْلَاسِينِ - اوراَبِيَان بالصلانِ سِبين ما اجالاً ہے كەنىدا المُستين ساوى معروص بهي ميد اورسائد كرب بعيان كالهين وأى فالنهن -اورابيان بالخالق سبهين الماما لكري كرملوق كمعى قت البينه خالق سير بي نياز بنبين سيد والضافون مكلون من سيراكر بری کا صبیح به اورنیز اگرخدا بینی ات اور فد رست بن غیر محد و وسهت توسیطرح بهم او بیست آنے والے ، وَرَهُ كُواسِينِهِ إِنْهُ مِن لَيكُرُاس كُورُمِين يركَر في يحدوك مسكنة بين اس بيه كَاشْشْ نْقَل كاحتناحت إل ذركو سنتي كسطيف لاراتها - جارست انقوكي طاقت إس توزياده-على كرناأ مسكة فانون كالموشنان بين سبه الكيابك المسوطري طانست كامراحم بوناسي المطرح ضاجوتكم سعررى طاقت واس بلياس كادنباكى تامطا فتون كامزاحم مونااورا سيفارا ومسان سك نوانین کوسی فاص فنت کے میصطل کرنا خلاف فا دن فدرت بنین بروسکتا- اور نیزبیشک ندیبی عِشبت سوخدا كوئد برعالم جاننا اور بركام كواسى كى فذرت اورارا ده كانز سبحصنا فون ب- مريال يه سبت كد جوفا عدست أس في مقرر كروسيك إن اكريدايني مالا ترطاقت كوفعل مركبي وقت كي سبي أن كومطل كرينيا خلات قانون قدرت دم و مكر وينكره و مكبم وخبير سيساس بي ماص اسكي بني ملا کوفل دینے کاکون فس اندہ الیا ہونا جا ہیں جواس عل سے سواصورت زیرد ہوسکے۔اس کے جواب بن کہا مِانا ہے کدوہ فائد ، بندگان خداکو ہایت کرناہے۔ گرہم نیکھتے بن کرخدا کی ات سے انگار کرسف لیے اور بالخصص أشغاص صورت والكاركر سفط ليص صورت برغداكو ماستف كي ليمع فرواله في واسله المبالية ار النابن اورنبراس كرما تصشرك كرف والمالي مرزاد من كترت سوموج وبهن يس اكران كودات وسيفه كا فائده محض بخرانشے عال مبوسکتا ہے ولازم ہے کہ عجزات کا خلور ہر دفت من نارسے عالا مکہ اگر صحیحرات سرمز ادر برقوم بن كنرنت ست مردى ببن مرسمة طايزيين بهدته اور زاف كابهت ارام الماكرزاار آزر السبع يب سعه معلوم موناب كه غداكى فدرت كالله كى حركت مبن آسفى ومبعض مايت كسعه سوا کیدا در موگی-ا و زیترص طرح پریندا کف درت کا ایست بغیرسی ظامیری سیسیے معجز ، کا فهور مرحکما ہومی طرح خداكى تدرت كالميست بفيكسى فطاهرى سب كفلق المدكورات موكتى ب يبغلق المدكورات كرفر

بتصرانا اورانبياكي نفعدات كمسيم مجزه كوعلت كرداننا خواس عوى إنسليم يعبيرة اسب مجيده فداك قدرت مى سب كمراعب المساب بن أس كفطور كيلو خاصرها والمتست وعلول كالأغط سلسان تقررب يشلك اكبيجن اوربيثير وحن كطنى ين كابننا خدا ك كامراراوه بر موفوت ہو گراس کے یا نی بننے کا حکم جہی صاور مہر السبے کہ دونوا پٹی معتبینہ مقال پراور مقرر ہ شرطون ساغفه حمع مردن-اوران مسكح حميع مهون يُراس كا بإنى نه سبنينه كاعكماسى دفت بهذنا سبع حب الكرم عبريث فلرأ مین تفاوت مرد اینترطین جویانی شانے کیلیے اُس نے مقرری مین دو موجود مردن - اِسی طرح سیم کواگ مِن والنَّفِيرُاس كانه ملنا إحبهم كالغيرِبها في سباب كي لبند مونا أكرمه بينه عدا كي فدن سند ممَّ ا كمِثْ تنسَّا بين البساا ترط المرافق في مريك اور دوسرس وتنسَّا بن السالة بوت كرياي من عرورك في رجہ سہے اور وہ بھی ہے کہ ظاہر ہونے کے دقت کوئی خدا کا بند دالیہ اصاب باطن موجو دبر ڈیلہ چیم کی أن روعا فى طافتون مين سيم ين كے اونى كريشى مرد كيور بيمين كوئى طاقت اسى توى روعاتى بيرى وجهم ميكومت كيكتاب اوراس وقت ورصفا في برائل وحدين بداموني بينا كيندن كرا وروه نورج خداکی فدرت کا مله کشکل من سروفت تا بان ہے آنیاب بن کردو نزن ابہم تصارم حیاتے ہیں اور میں <u> سطحیام را ترکرنے کی کہیں ہی طاقت پدا ہرجاتی ہے جو بانشبید</u> رمی^ک ہی امبیاتی کے اوم روشى خواسك سعيجه وفيهاندواس كالدركابنكما بلندين ظاهرهونى بدغرض اس انز كوخداك . قدرت کا اثر کهویا! نسان کی رومانی طافت کاکرشمیطلب وہی *سپنے کومِزاسب کچیدخدا کی ندر*ت سے ہے گراس کے ہونیکے واسطے انسان کی روحانی طاقت ایک منت اور قر تىرىلى نىلىن موتى -اسلام اورفاون قدرت معلوم بنين ونياك اورفاجسب اوران كي سماني ألبين بسباره بن یا فبصله دیتی بین بگراسلام اوراس کی آخری کتاب مین قرآن کو دیجها حامثه نواس بین بار کااولهم ا ہے کہ خدا قا وُرطلن ہے مگر دنیا میں آس کے نام افعال خاص ننت اور خاص طرنی مراک إن اوربغيريعتن ريش اورمقدارك الى فدرت كاظهورمنين بوقاء شلاً ارشاد است

اوركوئي جيز نهين س كم مارس إس خزاف يمون كريم المونيين او فارت كمراكب مين مقدارير-سُنَّةً مَنْ قَدْ أَرْسَكُمَا قَيْلُكَ عِنْ سُلِنَا بِي مُرتِ بِإِن الْبِي كُلْبِ بِن كُربَ عَنْ سِيلِ عِلْمَ اورتم خداكى منت بين ننديل نا ورتم به شدا کی افوت ہوس باس نے زرگرین کوسد اکما بی خدا کی يالن بندل بنين بي مفبط سته-بى فداكا دستورسدان لوكون كيست جريبط كذوكوار فادا كاعكم تقرراندازه برسب ىيەق دىنىين دىكھىنے گرگەنىشنىدىكون كے طراق كولس تم فداك ومنورين تبديل فياك - اورغداك وستور بين العلاب نديارك بدخداكا وستورستهج بيلي مصعباري ساورتم خدا وسنورمین تبایل مایا دیگئے ميري بات برل منين عانى ادرمين مندون نظيم كرنوالا المن غرب زاداندانه سع ميداكياب-ا فدائے برمیزے لیے انداز معربی ہے۔

وَإِنْ مِنْ شَفْدِهِ إِلَّاهِ نُنَكَ نَا خُرُ أَلَيْنُهُ وَعَا نَكَزَّلُهُ إِلَّا بِقَدْسِ مَّعَلُّومٍ (مَمَالِكُ عَ) كَلاَهِ بِلْ السُّنَّةِ مَا لِيَقِيْ لِلَّهِ (مِنِي الرَّبِي الْمَثِلِي الْمِنْ الْمُثِلِي الْمُثْ) فِطْنَ اللهِ النِّي فَطَرَالنَّاسَ عَلِيَّهُ كَا لَتُنَّالِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّالِي اللَّهُ اللَّا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّاللَّ الللّل لِيَالْقِ اللهِ وَذُولِكَ دِينُ أَلْقَتِمُ وَرَدُمُ لِيَعَ) اَمَرُ اللَّهِ قَالَمًا مَّقَدُّ تُحَرُّلُولُ وَاحِدِ عِلْمُ الْمُعْلِدُ وَعِلْمُ الْمُعْلِمُ الْمُعْلِمُ لِللَّهِ عِلْمُ الْمُعْلِمُ لِلْمُعْلِمُ الْمُعْلِمُ الْمُعْلِمُ لِلْمُعْلِمُ اللَّهِ عِلْمُ لَمِنْ الْمُعْلِمُ لِللَّهِ عِلْمُ لِللَّهِ عِلْمُ لِللَّهِ عِلْمُ لَا مُعْلِمُ لِلْمُعِلِمُ اللَّهِ عِلْمُ لِللَّهِ عِلْمُ لِلْمُعِلَّمُ لِلْمُ لِمُعِلِّمُ لِلَّهِ عِلْمُ لِللَّهِ عِلْمُ لِللَّهِ عِلْمُ لِللَّهِ عِلْمُ لِللَّهِ عِلْمُ لِللَّهِ عِلْمُ لِلْمُ لِللَّهِ عِلْمُ لِلْمُعِلَّالِمُ لِلْمُعِلَّمُ لِلْمُعِلَّالِمُ لِلْمُعِلَّالِمُ لِلْمُعِلَّالِمُ لِلْمُعِلَّالِمُ لِلْمُعِلَّمِ لِلْمُعِلَّالِمُ لِلِمُ لِلْمُعِلَّالِمُ لِلْمُعِلَّالِمُ لِلْمُعِلِمُ لِلْمُعِلَمِ لِلْمُعِلَّالِمُ لِلْمُعِلِمُ لِلْمُعِلَّالِمُ لِلْمُعِلِمُ لِلْمِعِلَمُ لِلْمُعِلَّالِمُ لِلْمُعِلِمُ لِلْمُعِلِمِ لِلْمُعِلِمُ لِلْمُعِلِمُ لِلْمُعِلِمُ لِلْمُعِلِمُ لِلْمُعِلِمُ لِلْمُعِلِمِ لِلْمُعِلِمُ لِلْمُعِلِمُ لِلْمُعِلِمُ لِلْمُعِلْمُ لِلْمُعِلِمِلْمِلِمُ لِلْمِعِلِمِلْمِ لِلْمُعِلِمُ لِلْمُعِلِمِ لِلْمُعِلِم فَهُلِ يَنْظُنُ وْ نَا إِلَّاسُ مَّا أَالُدَّ لِإِنِّي فَانَ تَجَدَ لِيكُ فَاللَّهِ تَدِّنْ بِلِلْا وَكَنْ فِي َ لِلْمَا اللهِ الله المرابة عد سُنَّةَ اللهِ الَّذِي تَلْتَ كَلْتَ عِنْ نَبُلُ وَكُنَّ عَبِدَ السُنَةِ اللَّهِ مُنْدُنِيلًا دَفِعَ بِأَنَّ عِلَى السَّالِيةِ اللَّهِ مِنْ إِنَّهُ عِلَى اللَّهِ مَا يُعَدَّلُ ٱلْفَقُلُ لَدَعَّ وَمَا آنَا يِظَلَّمِهِ لِلْعَبِيثِينِ إِنْ ياره سُلَاعِ مَدَ) إِنَّاكُلُّ فِي عِنْكُمُ مُنْكُ يِقَلَى إِنْرَاتِهُ عَلَى اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ ال تَدُيَّعَلَ اللهُ لِكُلِّيْنَى عِنْكُمُ الْمُولِانَ اللهُ عَلَيْكُمْ وطِلانَ اللهُ عَلَيْكُمْ وطِلانَ اللهُ عَ

عجسنره خداکی طرف کیون است کی روابیتون کوندسبی نظرست و پیکھنے دائے و پیکستے مین که اکثر مگرمعجزه نسوب بزنائي - - كوفداكى طوف نسوب كميا كمياب مندلاكما مبانات كرف اف ورياكو معاط وما ، ما نگرانے آگ کومبلا فیصیت دوک ویا" در اس می مجھتے میں کہ بہ واقعہ بنیکسی عدین منہ مجھتے محص تدرت مذہبے در بزر برداسته مرسو و سوكا عام طابق براست برفور مذكر فيست متوالب ورد فرسب كي غرص معن ضراك بان

بلانا اوراس ناک بیروپنے کے دسائل بناناہ اور فافلون کواس دعاکی طون منز جی کرنے کے لئے نظام افلارت کوان ناک میں میں کے الئے نظام افلارت کوان کے سامنے پیش کیا جا ناک ہوں اور جونکہ جرسپنے کا مدید اور فالق و ہی ات باری ہے وہوئے اس کو یا دولوا یا جا ناک ہے کہ جو فات ان مظام اور ہشدیا کی فالن ہے وہی سب کی انتہائے منصد و ہوئی جا جا جا نے بیا نے ہوا دولوا یا جا ناک ہے کہ بیا تھے ہوا دولوا یا جا ناک ہوئے کے بیا میں کے بیسے اور کر بیان سے نبانات اس کے جا تی کے بیا تھا بور نے کے بیا خواص والمتناب کی حرکت کے بیا انسان اور بیمان کی تمام مورت اور زبان مختلف ہوئے کے بیا خواص اسان اور بیمان کے کہ خدا ہوا دولوا کا ایک طوال کا ایک مورث کو بیمان کا ایک مورث کو بیمان کی میرکا تا ہے۔

عَالَيْ عَنَّ مِكَالِنَّا مُعَلَّمُ مِنْ مِنْكِلِهُ الْمُنْفِيلِهِ هُولَكِنِي بَعَكُل الشَّمْسَ خِيلَامُ الْمُنْفِرِيل وَقَلَّ رَثِهُ مِنَا زِلَ لِيَعْلَمُ قَاعَدَ السِّينِ بِيْنَ

رون المساحدة الله على الله عل

أيفس الأيات لفئ مِرِنْكَلَمُونَهُ

لەيلىس ئېرەع ١)

؆ڡۣٛٵؠٳؾڡ۪ۼڷؿؙٵڷڷؙؙؙٙٙٙؗڟ؈ٷڰڬٷڴۣٳڣؿؖڷ ٵٞڛێؖؾڲڎٞٷٞڶڟؘڹػؙڎٙ؞ٳؾٛڣٛڎ۠ۮڸڰڰ۬ٵڎؚ ڵؚڵڟڸۣؿٙؽ؞ڔڔ؞ڡؠؙڸڗ۠ۼ٣

كَوْنَ الْمَالِيةِ اَنْ تُرْسِلَ الْهَاكَ مُبَيْقًا اِنْ الْمَالِيَّ مُبَيْقًا اِنْ الْمَالَكُ مُبَيْقًا اِنْ الْمَالُكُ الْمُلْكُ الْمُلْكُ الْمُلْكُ الْمُلْكُ الْمُلْكُ اللهِ وَلَعَلَكُمُ اللهِ اللهِ وَلَعَلَكُمُ اللهِ اللهِ مَلْمَالُكُمُ اللهِ مَلْمَالُهُ اللهِ مَلْمَالُكُمُ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ ال

ندا وه وانتیجس نے آفتاب کوروی اور ما بته اب کو اور بنایا اوراس کے بیٹے منزلین خرکمین تاکہ ممالات کی تعداد اوران کے سامنی آگاہ ہو۔ ضرائے جو رسالکیا سبت توج کہا ہو بریکارندین کیا ، اور وہ حاشف والوں کے سیدا بیٹا شانات کی تفصیل کرا سب

اوراًس کے نشان ہن اسان وزمین کی پیدگیش اور نمصاری زبان اور تحصاری رنگرن کا اختلات بنشیک اس میں الم علم کے لیو طب نشان ہیں -اوراس کے نشان اہم بودہ ہوائین سیحیاہت ماکن توجیم دیان تیکہ تم اسی حرست کا لطف المحالة اور اکا آسکے تعکم سے دیان تیکہ تم اسی حرست کا لطف المحالة اور اکا آسکے تعکم سے کشتی اعلین اور اکنام اسکا نعمال خوصاش الماش کردا ورا

تم شکا داکرو فداکی ترشی نشا نون کودکمبو وه زمین که ترده در کوب کردنده کوشیا ب بشای نه کمر دداکج

زنده كوسرالا م اورده ل بات كوما محال يرقاوري

اورو ہی ہے جربارش آنار ناہے اس مال میں بکرلوک الدید برو سیکنظمین اوراینی رمن بھیلا اسے اور وہ وَهُوَالَّذِي مُنْ الْمُنْ لِلْمُنْ الْمُنْ الْمُنْمُ لِلْمُنْ الْمُنْ الْمُن

دوستى كالوالد تعرفف كالسار

پس ای محاوره سکے موافق مراج بربیان بارش اور موا وغیره کے نمام درسانی سباب اولل کودکر نبین كمياجانا معزانشك باربين بمبى أن كاسباب اويطرني ظهورست اعرض كباجأنا بحاس ببين كاغرض آن کے وکرسے جی ان مظاہر کی علت اولی کو مادکرنا ہے اور سے فلسفنیا نہ واغ کے لوگ ہوا اور بارسشس كيمضهون كوبون اداكيكتيم بن كالبيا فافون سافيروا لاحب بارش اورسوا باعت ممت مهج بن بهت برافا بعظمت سے- ای طرح معجزات کے وکرسے کین مال کی جاتی ہے کا اسبطاقتون کو بِياكِسنة الاحن سعه اليستعبيب افعال علود برسفين مبت براصاحب قدرت بو-يرب كيبرن مواسائي اور موسر اكرنام المتعجب ذات اور و مكريطا مرفدرت كاسياب ساين كرفا تعفیا تصفیر بان کی من من ایسا فرص گردان از اول تران بیجید ، مسایل کے ذکر سے السامی كتابين بجاب روماني داين فزى آلوم ادرسائى كالوجي وغيروكى كتابين خاتين اور ملى غرص لعين نوحيالى الله ونيت موحياتى - اور دوسرسين زمان من أن أن عفواكسي واقعه كاملى سبجهم كي طاقت ومهنقدا دندين ومنبي اس فت كركون كمبلاك أساب كا وكرفعندول منزما بلكرتم لل اوركم علم لوكرون كم البيريني لغدا ومرزما فيم بن علما ا وفيلسفيدون سيدريا ره مردني بعيسايم اور أجسن بيداكرتي مأفناب والتاباب كاروش اوكسوف وسوف كاساب كاذكروشى بطرف تهرن مالك كى عام كوگون كيبلئه بمي حض بيد سووم: يا-روماني طاندون سآج مست سوس بيشنترتام ونياكي تجير سنه إلاتر فصه غوض نطلم عالم كود يجعقه موسلهٔ اورمظام قدرت او بخرات کے وکرسسے بوٹرص سیٹاسکولحاظ رکھنے ہوئے بھینی ننچر کیلنا ہے کہ ایک تواسیاب کا ذکر نرسب كينغ يرضروري اوراً كئ وض كوفوت كرفي والاس اور ووسرت يركه ومنيا عالم ساب

*ماکوڈ فعل بغیریسی علت کے اولینبرخاصرطربیتِ ظوریے حیس ک*وفا نون قدرن باسسکننہ ایٹر <u>سکت ہی</u>ں

اصول اورفوانين كى النش افسان كسيح كم ازكم اس فنت ك نامكن بهاوريمي صرورسيه ك لترمك بتمام نمزام سيمين مانتضوالون كي نوش عقادي ياطرزا واكي وجه سيسهبت سيفلط واقعان يجبي بخرات مین شام *جھ گئے برینگے*۔ یا لیسے وافعات چوممولی قوا عربیما نی کےمطابی خور رزیر موسے مرت معجزه کشکل مین میان کرو<u>سید گئے ہو</u>نگئے ۔ گم^یقل به دعوی کمہبی نہین کرسکتن کیمام فوانین فدریہ ىلەم بېرى<u>جىكە بىن</u>ى دېروا نەپمعلومە تونېين كىے مطابق عائع مې<u>ەسك</u>اسكوغلط كەربىن يا براەرىهت قەرمىت خداوندی وظهورمانین اورووسری حانب ندیمب به وعوی ننین کرنا که تمام رطب و بانس ورسی علط ر دابات کو کمبیان مسار کھون پر رکھ لیا جائے۔ مکہ البسیان مزن پر جرکا عقل کیا کرنی ہے زرہب اِسے عقام ظاهرسانی کورکھینی ہے ان کے کساب ہے۔ | پریفین ہزتاہ کو قربی دافعہ اور دوساسد ا*س طرح غ*لطی *نولطی کرتی ہونی کہجہ ہے اقعی سب تک بہوسنے ع*اتی ہے اوکھجی عمر کا اعشا ب دریافت کرنمکا دعوی کمیاحاً ماہے۔ وہان بھی اکثر احتمال ہے۔ زبین مک حرارت اور رشوی بہوسیفے کاسب آفناب کو گردا ماکباسے گروشنی اور حرارت کی فو ا ویسکے زمین کب بہرسینے کی دمہر در یا فت بندین ہیکی اور کہا جا اسپے کہ انٹیمرکوفضا میں میسلا ہوا ماٹکہ سُله آن نواكبيل مينية أعال فهمبيت سرنا- حياندي اوُرعنب ومَرَّم عدنيات تعليل فيدر بكرون

س كاسب يه كاعنصر من مراجعي منه الياقي سه كدننا بينجليان بهوند كاسب الان كالفقس بوادر وافع مين

چىپىزىن ئىنصرىز مرون - بىمان كاكونىنىش كرىيكىنىن كەلىدىدودا قعات كىنىنى معادم موسى تىلىن اك كى

واقع به نير بين كرا ما أسيداوسب كوكسى باس اوركسى طول ال كربيروكرو با ما ناسه - اوردور ما با ناسه - اوردور ما با ناسب مظام به با في كرا كرا بين وقائون التي كوان كي به مظام به با في كرا كرا بين وقائون التي كوان كي به مظام به با في كرا كالمياسل بوجها نيات كي الاش بين على كه يبيد صرورى اوراكورتي وين المكن سيد مي مطالب بالمكن بين من المراب عفل كه يبيد صرورى اوراكورتي وين المكن بوب كم منافى به وه امورس المراب بين المكامي من المراب في المن من من المحال كي بين المرب على المراب في المن المراب على المراب في المن المراب في المن المراب في المن المراب في المن المراب في المراب في المراب في المراب في المن المراب في المن المراب في ال

دف دہدیار آسب اورنا فراسند تعین کرنا غلط کوسیج تصور کرنا ہے جرنا دیل ہجا اور دوح کے لئو اکمی کا آبا ہے بیں اور ہے نز دمک سینے عالم کی بیشان ہرگز بندین کہ وکہسی اویل پر جواسکے اپنے ڈہن سے بیدا ہوی ہے۔اصرار کورے بلکاس کا فرمن ہے کہ جن واقعات کومہ اپنی عینی باند ہی شہادت سی درست جمعت ہے گئو

اورده فلطهو-اكشفى مورب على أدعبهات كانظر إكثر مالات غلطه فااغلب تماس يزعداً اصرار أيات

بالاجال الكران كى يا واور وكرست ول برغداك فلسن اورقدرت كالقش حائه اوريدكة إم اقعه كالمنت

خدان دات مرس فرتم برات الماري مبين سي

بن لیں بن وگون کے ال بن شکے وہ تشابات کے ويتجيظ بملتقين فتنهدأ كرف كاليوا أدل علوم كبيلية مالانكراسكي مارس زوجهين خداك سواكوي نبين ما اوروبيته علمر كنفين ومدكت من كديم ايان لاي-بیب کیچه خدا کی طرف سوے ۔ ارتسیت وی مال كريكة بن جعقلندون- عَامَّا الَّذِيْنَ قِي قُلُوهِ_{ا ك}َرِيْنَ فَكُولِهِ مَرَيَّ فَيَشِيْنَ _{كَ}نَا الْمَالِيَةِ فَيْنَ تَتَنَابَهُ مِنْهُ أَبِيْكَاءُ الَّهِ ثُنَّةِ وَلَيْعَاءُ تَاوِيْلِهِ وَمَالَجُلَهُ تَأْوِيْلَهُ إِلَّا اللَّهُ ﴿ وَالْمَرَاتِيمُونَ فِي الْعِيلُمِ رَمَعُولُونَ أَمَتًا هُ كُلُّ مِنْ عِنْدِيرَتُهَا وَمَا يَذَكُ إِلَّا أُولُوالْكُلْبُالِيْ رَاطِرِن إِنَّاعَ)

سرام كرمنعلق كيسابقين \ عرص إمك وقت بين قصور متعدا و كسيد عقل ك يشخاس ذف كبار فارسيانهان والمكتبلية وبني برتاب نبك زرب

ابيية وائروبين انتى غلطى كومميى حائر يندين مجعشا اوروه سينغد يقدين كروا ناسييخ سرمن شبركي كمنجا يش مهو منْلاً معراج کی سبت خواب کا دافعه روما نی کنفی سیاحت . روح کاجها نی اثریایس کے سدا کمجھا درغرض ایک نومبدیت ایم مردنا اورا صار کرزا زیبا بردگا- ۴ اور ملیخ نرعهٔ بده بهی بردسکنا سب که غابت کمال نسانی *و* تذحبرالى المديسك بهنابت بمنتغزاق يسيكسي فسم كالمنحشات والمصصب كي هيفنت خدا كم سوا اوركسسر كو

معلوم/تباس -

بالعمدم مجزوك متعلق بي اوربي مسلك برفديك ليوان مجوات كيم تعلق برسكتا بحروران مسك معتبراورتا مافي وقرروا بتون سؤاب مون كومض اتغدكوا نكرعظت خداوندك

يقىن كافى سے-

ادريم ويجيفته بين كرهروايا تت مواح كمنفل قطعي طور برمروى بن أن بن كوكى افظ السالهين سهم وكسفا صورت ليس زيكائرة بعوشلان بن وكيشوكي معراج خافين عنصرى سنت مإلىصن خداف جده كإسيركوا أنء يام بن كليا وزيني وكيعا بهايتي كيا لفاظامن - اوران لفظون سيدم ومعمم مع مرادم وكنى سبه ا درصرت دوح كا ذكر تعيى البنى الفاظ سوكميا عبا سيم يعم على المراكم لينه خاب بيان كيفيين . تب معي بس مشابره كو وجهاني نبين مهذا ونني اواكرت بين ك يينه ينواب و يجيا اورس ومان كبيا اورای طرح سلفظ کرد بهم شف موتم کوتواب د مجها باست وه ایک آزالیس سه ، اس سعدی بنایت کرا در دستی سهد کروه فاص تواب بى كاوا قد عَمَاكُونِكُ كُونى عجب اوروليب نظار م وتعمورى دبك بيد نظر من مى نسب ون اكمناعا محاوره سبع كه ايك خواب تعاجره تيكي لها "

ے اوروافعہ کی کیفیت کہ وہ روعانی ائرستے ہوا یا معمول بانی ذیرائع طرحرجه ارتفنتيش كونسيني عقتبدة بين وخل ندويا مبلئية اس بيحكة قدرت خداونه بي كالقبين اكم ه هراکی معمولی اورغیمعمولی وافعه سه درسکنا سینه مثلًا تثمن سیر فيراني كوناري اوروت كالقبن موكباب ارسائق كسي طرح در بنديالهاسيداه ريارهاف يزب تهمن سى رسندسي عبوركيف أكاسي نووراك يرغرق كروباب برس واقعيدين دريا كارسستة ويناخواه روماني طافت كااثر ببوس سيداشاره تريى يانى كى حركت اركى اورماسجارست سالم يكئ ويامعمولى اتفاق بوكد ورامين لكرى شيكت از سے کئی ماکہ یا نی یا باب ہو کہا ہوا دیومن تعض گروا بون میں ایمی بہاط جیسی امرین پڑرہی مون اورشمن كےعبوركونے كے وقت بمر مرب إمورسط مموار برگئي مو- برطح براسيسة ازك وقت مين مغلب كاربائي يانا اورغالب كانتياه مبونا فذرت خدا وتدى كالراكزشمه سبيحه ادرامشان سكمسيسير بروا نعسر برط حدا کی طوف نوجه کرنے کامحرک سیتے۔ لیس ان دونون نوحهون با وراہی جیندنشر سے ن سے یفنس کمیا مائے میکیدها برطب ماصل جوسکتا ہے اور کسون نہ کہا ماسے وَعَالَیْتُ کُو وِيلَهُ إِلَّا اللَّهُ مِ المَنَّامِهُ كُلُّمِنُ عِنْكِ رَبِّنَا ء معراج كودعوس نبوت كي شهاوت مين بشبر منهين كميا كبار ملكه المقضية مطوراكي واقعه كابيف ورستون مين ماين كى كنى سيدا وركام مرماني مين جِافعات جوائق م مسمح مفی لیاب وظهور ندیر مهونے رہوین ان کو بیشیک *ک*ثر ليديش كباكباب عاوراس بيع عام طور ربيع بزه ابنى فوق العاوت افعال كركف نبوت كيليه ميش برون يس اگر تجزات توروها ني طاقت اور و بگرميدينه توانين قدرت كايژ الإسوال بزنات كه ال من معرى نبوت كيوكر البت بريكا ؟ كيونكر ألركوني شخص عباني فلا ك ين شي بمهدينياس كدابني زما من تام مهلوانون من المحمد والمست الدم بنبين الأكديم باريانت ادرابني فغلبم مين فاباتسسابيم بسيد بهي طرح وتنحضر موماني شق مالييا وافعال سرز دنهين مهوسكته توكيونكرلازم أأ متعلق عمر كسكى إمتين راست اور فابل نډريا في ايب اس شریخ میں گیر کرنجا کفین کی طرف سے ایک طرف تو ہہ رعویٰ ک وه ضارا اوراینی تعلیم کو حکم خدانبا با سید صرور سو کها ف است میجاید واین فاص فدرت کو کوا و بناکراس کے سافذ کروباسد ورووری بت خدا وزری كاب و مططا برسورا أب اندن ورا تو نبوت ك وجود سالكار كما ما نا ہے بنا نیرواکٹر جان ایس مل اپنے تبسرے مضمون مین اسی بنا پر دھی کی تر دی*ا کرنے می*ن سے دوسرامفدمر بیشیک مبعی سبے اور مبیا کرسان برو کیا ہے نظام عالمست ابت مونام است الشعين اور فررست اوراس كفلاف مركز بنين موسك ليكن کے سبعے فوق المعاوت نشان ہزما جیاہیئیے اور عدینہ فواندین فدرن کے مظاهر ريفا من ادائمان كرسكتكس قدر فلطسيد [أفارخب من افراد انساني سي مبت كيجه مشابه هيه ينبر طرح براكب مؤيما بے شعہ ری کی حالت سی نزتی کرا ہوا کا اعقام شعور تک بپروننے اُسبے ہی طرح سے نومن بھی ابتدائی وخيانه حالت وبندريسج تهذيب تك بهريختي ببن ادعيب طرح ربسجها بتدامين عجبيب بالزن كامشتاق تلويح ا در مهر کام مین ان کوگون کی تفکیه برکر باسیه جوطافت مین اس سے برتز مهون -اور پیچسو حس فد مقل وُنبز مِین طبعنا ما تا<u>سیه عمائب ب</u>یتی او **زندند کر حیو را کونتفال کی دینها نگ کوندل ک**را **مباناسید- ای این** أفهام انساني عبى ابتداسي متهذيب مبن عقل وشعورسي عارى هرتى مبن اور گرووميش كم مناظر مترت وسحيكر بذأن مصدعا قلانه علمنت النج ببي أكرسكني مهبي اور ندعار فاندر وها في نسكين بإسكني مهب أكفا

ب كاهس چېز كوعام بهشها مسعد ممثازا د عجبيب پاسته بين بحون كى طرح · حانے ہیں کیسی بیفت کرمار نیا بات ہیں کے صفت میں متیا زباما ای کیپاٹ جسائے عا زرین کو ُ عجبیب خاصیت و مکبی سیکی سوالرنے سگے۔ پاکسان ان ان میں انبی سے زبارہ قدرت وکمی ا ہی کا دہن مکیلانیا ۔غرضراس طرح امنی ائی صالبت بختر فی کرنے کرنے بندرسیج عقّا م شعواور وہ او فہمتن ، پینچیتی بہن۔ اور نیزز مانے کی نرقی سنے تُجملاکی نعدا واگر صاب مجی سنے مگر کم موزنی عبانی ہے اورگذ ز انے بین این قومبن اور ایسے افراد کمبترت موج در تھے بیٹا نچہ اُس زمانے کی عائب پریتی اور تعلید کی **جم** مصصمولي ما وركرون اورفسون سادون كي ووسيتش بهدتي نفي مب كي آج خدا كي واطريمي لاقع مندين کی جاتی بی<u>س ایسے</u> وفنت اور ایسی قرم من و تیخش وجی والهام کی دولت کیگرا با تعاادر لوگون کوراه رست وكهانا جإمبنا كربوك نداسي موفاني قدر ومنزلت كومجه سكنته فتحاور ندعقل بشعور يسعه الكرفليم كوبركه سيكنت تقم تواندرين مالات اببي قوم كوراه ربهت برلات كاصرت وبي طربق برسكنا تها برسجون وعفل شعور سكها ميك ليحبرنامها تأجها وزويز فتهمتن سيقرع بمركواس فثال كى دهناحت كمد ليحبوسا مان سيترسه وه يبيله مثال وتقا بهينيه مسيم بون كرمجاب كرزان وسوعقان شعوركي النبن فلسعنيان كمترنجي كسانف بمصاف عمي ہے گرونکان کے واغ انعی ایم کے لیے تیارندین ہو نے اسلیے اربیا اور جبرونسند و توسین كالعلبم كاجزواطسه مراهب اور عبرمي نبني بهب وبرمين اوربدبت ناقص سيدا سراكرا تصالبكن آج مع ويحيقة بن كدكينتكس كاسرين كخفام سعيمون كوامني عبائبات سنتعليم ونبح كاطرن رائيم مهزا مبالك سيحب كم طوف وه العليع إغب بهيستة من بيناسنج رُنگين اورزوشنا كعلونون سنة المُوعَقَان شعر ركى بانتين كلما أي مها تي بن اوربا وجرد بطریق کی ابتدارہ کردت کیجہ کامیابی مرکئی ہے۔ زنگ بزنگ کی گولیون سے ساب کا تدائی قامدے اللری کے ختلف کروں ورکت کی بدا کی ملین ۔ افسور ون اور آن کے امران محروت الجد کی مشت هپوژنی عمرمت بسین حربی سیمهو جانی ہے که ٹیرانی طرز نغلیم سیے بہت مدت بین دہر بنتین مہوتی تھی پس بیطرنقبه بؤرنیا دارون نیراج زمانه کی مهت می لت چهپر کے میبر کھیا ہے۔ بغدار کے بیسیے ہوئے کستا و إنهابيت ناركيب زماسفين إس كام ليتقر ويبن - اور ويكه أش واسنه واسطيني گرودميني كي حيزون سوين كم نی ارئیل کی کمزری اورائی اوراس کے علاوہ میں بنی سے اٹریل اکٹریٹے بیٹواڑن اور بھیرون سے کیٹریٹ مرستے رہے بہن اوراکٹرا نبیاوان کے افقہ سیقتل میں بیٹے ۔ ڈاکٹر مسل نہمب کی برکیون سوافکا رکرتے مرستے بنی سے اٹریل کی اس عاوت کو نظیر میں مہٹی کرتے ہمین اور کھتے مہن ڈ

4 السيسيد عل خلاصه مغرم برسيساء

الكرندې بين نيك اخلاق ادرعا دات بيداكرندكا دصف بوما توبنى بد أولي ف بت سي ويا وه براه دېمت خدا فى كويست ويرا فرېرونديا وعوى كيا عا ماسيد نرې باحكام سي اي ركت ده جوت كدا كان مبت اكن كي بينم براوروس به بينيد شكائيت كوت سه چېن كد انفون ف فرې موامون كى طوف مواينه كان بهرساك كيدايين "

^طوکترمل چا<u>ست</u>ندمین که ندسبه کی بکیت کومب مانین که ندسب کااقرار کرنے بی امنسان فرشته بنجا ی اور ک**فر کو** چية رية ين اين كايليك كراك دم من تام حبواني ومن بالساني نوم الله الى نور الله عنه المرية الله المدند المريع ب یکسی چیز سے وجود میں آنے کا دعوی کرا ہواور معمل کی می تھے کا بیاسب ه نتهی عبارت دورنتر عام اسان حاوره ابسادانع مواسه کداکترامغال مب اول مطرف فه ملكين اورورساني معنون كوز كرمندين كياما المشلاكية بين كدبادشاه في فلان ملك فتح كيا حال أنك إدشاه من بب اول من عكروبينه والاسحاور فئ كرف كالبحاس كي فيح سبب قرب بوجس كود كرمند بكما والأسجير للياسب بهي طرح بم مبشيك وعوى كرفي بن كرارب النسان كوتراتيون سعد وكما بوكر رية بموكدوه امنيان كونيك وبدا فغال وآمجاه كزاسهه اوترنا بورسه مرمع روشن اومحلي برتي وأي كأثرثته ہنے ار کی تخبشنے والے اعال سے روکر انہوار ترین اوگون کی طرف ندم ب بھیجا جا آ ہے ہم ليسبب اورأ كردكهن نوم مين ردحا في امر من سي ترمرده مهو على مرزعقا وال سحادر تهلا كوغير عمولى مظاهر فدرت وكحاكر ندمب كالفين ولوايا ما ماست ونعل فن مشق کرسف سروح مین میں قدر تورسدا ہو تاجا یا سبے ہی قدرانسان کوئرائیو نغرت اوزنكي كى غِيبت برنى رمنى سيعنى كدا كميه وفت ابساآ عاماً بركانسان خيرم برما بالمياور نْرُانَی سے نبیری ہی نفرت ک*وٹے انگیا ہے جیسی پہلے غرب*ت کرنا تھا اور اس فت اور اس نسان کربہب له سکتے مین کد مزمہب کی مرکت سختا ہوئی۔ اوراس سی سپلے میں فدر روح کی صفا فی میں کمی ہے استخدم برائيون سي بيد كى فاصيت مى نامكل ب- اوراس الع على الت بدا برون من يتر وفع رقين عال كرف كفرائع الباخ الانتهاى قدرورهال كرف كى منته او ختلف منى مدينا خيراك

فلتسطيم كى رمهمانى سيع زميب كوقبول كرفيهن أن بن نزرها ل كرف اور برى سوبيجني كاستعداد شایت توی مرفی سے -اس مودوس سے درجه بروه لوگ من برعقاب لیم کو کام من لاکرا ورلطا مرکانات كاربيفاز كى فدر زنوك كودكمير كراسكي طرف متوجر ببوست ببن اور ان سند كمتروه لوگ بن جرصرف كا وكاه برايج واستعيم مولى واقعات كوفعل خدا وندى مجهراميان لاستيمين كيونكه نطأم كأنمان كوعقاس ليمسود فيجيف نقیدت مرمون جیسے وہ لوگ جن کے ول خود نرمب کی طرف رغ سبابی گر برج ورتفا بدكرك زمبي فرامين كصعت فسقم كوريك سكته ببرباس ليثيا تنكا اعتبقا دهمي ميلان فلهي ببدائهوا ہے اور و چیت کے اصول برایمان لاتے مین ۔ برطان عمالت برستون کے کہ وہ ایک طیری طافت کو بجيركاس ومجبور موجلت ببن اوران كاعنفا وخوت كى ومبست بدا بنواست اوراس ليمان كاعال ب پختیت اور شو*ق بنبین میزنا جور وها ثی حلا کے سلیے صروری اورا س کوم*لیدی سداکر شف والا سیے اور اس کیے ديسولون كوندسب كى ركيت كميسر آقى ساويتى اسر السقىم ك لوك فض كدايك وصدررازى جهالت واعتدم مراورشا إن بينوا كرما مضفلا انهالت بن رمبنا ورما تقدى خا مران نيرت بي بين واسجا فغراه ورغذا ورعذاب آتى سعارا وموف كاخلط اعتقا وغرض بدما ويسعبى حيدا وراسات ان ب د و و فطری شوق او رسیلانی بریا تی را نقا جوزیهی برکانت کے لیچنزری ہے اور پر عقاسلیم رسکھننے تصحب سے میم منتی باک بہنم کرایٹ عنقا وکو درست کرین اسلفاکی داست سے بیصر ب ایک ہی درج يعض طاقة ن كارعب وداب ركميا تها مرأن كريشوا ون سناتها كال دا ورسيا كاسن العرك مِيان بن رئينگي نديديا مولي و فطرست بيم اعتل فريم سيديدا موتي هيدا دراسي سيدان سيماكتر اليف رساون كمفلات شويش درنسادسرز دموارا-كراس علت فسمعلول كيماسلوين جكري بوثى وَشاكها مُراْس وقد ادر ذريعيرباين كانتفا اوركوتمام فوم فيادروم كأنب ميريري ن من من المرافز داوراكتر نسلين ارست بركتين اورندي ركتون.

یس سلیے کہا جاسکتا ہے کہ تمنی طافتون کا طور بھی لبص^ن قتون بین اور بیض قومون کے بیجو ہاہیہ اوس عي بو- اورونكرية ذراجيه كم درحه كاسب ادراس كا قوى انزرمتا عمي سى وقت تكسيم كم يعزه وكها في والا ك زغره رسين اس ببراليس مام ب بكي بنيا وعض بحزه ريم دائمي مندن موسكة اورنز اليس ن انبيابهي مهيم اور كبفرت آت ريخ بن كرين مجزنا أل سية وم كوتنب كرن دين لیکن جونب بهیشه کیلیا اور تمام و نیا کے واسطی مراثبت کا معی آبور واكونى اورتبوت بزليا بيئي الم بشك معجزه والمخصدارنيين ركهنا جله بيئة كبؤكد فيامين عالم وحابل برسم سك اوک ہو نے بین ان آتے عقل کے بیاد کھاس کا ایک بیّندا در خاک کا ایک ذرہ بھی قدرت خدا کا ولیہ معجبيب كشميه المسح كامروه كوزنره كزا ادركشن كااكب ونت بين تين سوسايط مكانون بين موجروب والاورقة للك ول مجيم في كانزكا الطور براسي وفنت كسره سكنا بركدوه أس كوبنبات خوو ملكم گرین اور ندسی روا مبتون بن محجزه کا ذکر میشبک می قدر مقید سے گرانهی لوگون کے مزیدا طبینا ان کیمیلئے جو ببلے سواس مرمب اوراس کے بیان کرنے دالون برا میان رسکھتے مون وردان لوگون کے سلیم عن كونغرسه ايمان كى طرن لا امهوان رواينون كا انرا و زحصيصًا ابسي عالت مين كه زرسب ل يوايزو سيم مروسه كون اترسدا بندين كرايس ائى ندسب كوالسطيم عرو كسادي الريون موا ما كر اون كيت كايسامع وبوا علمية ومدينة ثبوت مرهاك يدكا في بو اورية نبوت تعليم كي عوبي ا فریظ مرکاننات موس کی تطبین کے سواا در تھیے نہیں ہوسکتا۔ خصر پرکہ تنہاوت خور مذہب کے اند بوجود مرفى جلبي اوعفاسليم إس كوبيك والى مود جنا الخياسلام من بارما وظاهر قدرت رامان كالماركك ألباب يشلا ارشاوي ٱوُلَمْ تُرَالِّذِيْنِ كَفُنْرُوْ ٱلنَّالَا النَّمَا فَ عِنْ وَ كيانيب والكاركنيوا إمنين ويكفته كأسان دربي أأ الأيض كانت تُقَافَقت تَناهُا وَعَدَا الْمُ الْمُحَدِّدُ الْمُ المتايز فصيمفأن كومبامداكرويا دربيريزك زندكى مِنَ لَلَهِ كُلْنَعَى وَجَكُ الْفَلَانُونُ مِنْوُنَ هُ ياني تريخ اسكى ايركها ودايان نناين لاستف وانبياه شيله عس

اورور وكهوا ينبوت بوت كعفل وليل وكيبيش كباكمياسه ووايي تعليم كالبدنط اورست فأنق وناسج ا دراگرتم کوشک مواس کلام کے بار میں جوہم نے آنج كسرا وتحمار سعدوكارس ان كرهم الداكرتم ال شك بن راتي بيمو-

كهدوكدا كرتام حن اورانسان انفاق كرين كداس وَآن كَى نَفْهِر بِ يَاكِنِ تَدُوهُ وَسِ هِياهُ لا سَكِيرِ بِيَ

كَانْ كُنْ نُعُرُ فِيْ سَرَيْبِ مِيِّمَا لَزَّلْنَا عَلْحَنْدِ زَا فَأَنْوُ الْمِسُوكَ قِيسِّ مِّنْ لِلهِ طَلْدَعُولَ مُنْ كَالْعُكُمُ بندرياول كى وروسي ايسى سوره لاداو فعدا مِنْ دُونِ اللهِ إِنْ كُنْ اللهِ عِلْ اللهِ إِنْ كُنْ اللهِ عِلْ اللهِ إِنْ كُنْ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ ربقره بله ع)

> تُلْكِثِنِ اجْمَعَتْتِ الْحِثْ وَالْإِنْسُ عَلَى اَنْ بَأْثُوْ إِمِثْلِ هٰنَا الْقُالِ كِلَا تُوْتُ مِثْلِهِ تَكُونُكَانَ لَيْسُنُهُمْ لِمَعْضِ ظَيِ لَبِالْ لِاللَّهِ لِمَاغُ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهِ الللَّهِ اللَّهِ اللَّالِي الللَّهِ الللَّهِ الللَّهِ الللَّهِ الللَّهِ الللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ الل

اوراكرميدن وعفى طافقون كفطورهي فيالبلام كيذات بابركات وادادة باسباراده صادرت مِن مَروه شها دت كے طورير شير نهين مرسة - بكت بالكان مالفين سنام جزات طلسيك من جوب من كاكباب كديثيك كنست زافين انبياء في مخرات كودعوى نبوت ك تبوت من بان كا اور ويحية تم كفظ مروفا مرموا كم ننتج بهي مواكر معجزه لا نبوالون كوسا حركه أكب اورانسيا فتل وستصغر من كدوه شهاوت يورسه طور بيفيارند مولى م

الله الذي والوال الله عمد النيناآت كَانُوعْ مِينَ لِرَسُولِ حَقَّ مُأْتِينًا بِفُتَكُمْ إِن تَأْكُلُهُ التَّالُ قُالَ قَالَ قَالَ قَالَ عَلَى عَلَى اللَّهِ الثَّالُ قُالَ قَالَ قَالَ عَلَى اللَّهِ المّ بِالْبَتِبُ انْ وَبِالَّذِي قُلْتُ مُؤَلِّمَةً فَكُمُّ مُؤْمِّمُ إِنَّ كَنْ نَعْصَدِ قِالْنِي أَوْ رَأَلُهُ إِنْ بَيْرُهُ وَعُلَّا ﴾ الْكِرْسَ فِي وَتَضَانِينَ فَوْلَ كَارَاتُ كِيارًا اللَّهِ اللَّهُ اللّ فَكَمَّا حَبَّاءَهُمُ أَلَكُفُّ مِنْ عِنْدِينَا قَا لُوْا لَيْكُ اُونِيْ مِنْكُمَا أُونِي مُوسِى ما وَلَمْ يَكُفُرُ قَا

بشك ولوك كنفين كدفداني موعدكما وك مكى سول بإيان ولأنبن مذبك كروابي قرماني نه د که است میکواسانی آگ آرکها جا ی انگویسده که تیر رسول تمعارى بالمصحبرات سكراد ربوتم سكتضهروه فشان يرب الكياس لمنطرف وربني دفران يهى والرو ف كها كلكوا توجيف كبون فن وكلف ويولى كودوك ه کرکیا اس بیلیموی کا مجزان و دکون کفرنبری

اوركيايينين كهاكديدوونوجا دواكب دوسروك لل نَفَا هَلَ وَفَا لَوْ الثَّا بِكُلِّ كَا خِرُفْقَ ه رتصص پائے عظ) اربی کے کھی نمین انتے۔ اورسى طرح عجزه طلب كرفي بريم بنيا لكاركبا كباب واوكهين كما كمياسه كديدكتاب وكهوس تا انبارسالقين كى شريعت كا فلاصد ب-وَقَالُوا لَوْكَا كَأْ يَقِبْنَا بِإِيتَمِينَ لِيِّهِ إِلَا لَكُولُ اورور كَشَمِن كُنْيَعْس وارى إس اينو مذاك وف كوفى نشان كيون نيين المايكين كياان كياس السيكات تأتهية كبيخة مافي المسمن ألأولى رطد علا في المنافع الم اوكسن فرا إكباب كهراكب نبي البضائية فت كمناسب ذريع بالبيت لبكرا بالمساحيات ميديد بني بي البيف زاند كيموافق (عام مناطرقدرت مي) لوكون كوسجها سفداورو اسف الاسه يَعْمُلُ الَّذِيْنِ كَفَرُهُمَا لَوْكُا أُنْزِلُ عَلَيْهِ إِلْدَا ۗ مَعْارِ كَتَهِ بِن رَاسٍ بِعْدِ أَيْ وَن مؤرقُ لَشَان كُنْ مِنْ سَرَبِهِ مِنْ الْمُنْ النَّتَ مُنْدِلِ لَكُ وَلِيكِلِّ فَوْمِيهِ الْهِينُ مِنْ الرَّابُ يَكِي تَمْ مِي الكِينِيمِروا وربروسكم ر مد با به مها المحالية على المحالية على المحالية على المحالية على المحالية على المحالية الم دوه كهنته بك اليمفس ماري إيرنشان الموس الرح بيلي أستن ينهم من فريق المكتناها أخههم انبيالات روون كرسمة وتعسون كولاك كماروات سوكونًا إن بين لا إلى كماييك أينتكر ... بمنوهار نُوغِ مِنُونَ ... لَقَدُ أَنْزَلْنَا اللَّيْكُمُ كِتَالًا طرف كماب أمارى سيعب بن نعفاري سينصبعت بم فِيْهِ خِلْوَكُمُّ أَفَلَا نَعَقُولُونَ أَهُ ا بس كيانعقانسن ركت -رانبياريان على عقل موت لرعة رض اور عصل المسلام في الني صدا فنت كالدارابي نعليم كي خوبي برر كهما منها مكم اس كاجواب واكسط بدل مساعترم كوت بن ود اندرونی شهاوت بشیک بست بهتم بالشان ب ایکن ای عظمت اصولی طور بینفی بهاد و کمتی بیانی المدوني فنهاوت كسن مب كوهيولات كيليك وبنيك توى وه بهكتي سيديكر كس تعليم كونداك طرفت

مواسطے كافى نئين - اگركسى الهامى ندمب كى خلا فى تعليم ترى ادر رائتى سے دورسے تو ﴿ اللَّهِ اللّ تنبين بركيتي ليكين افلاق كى عدكى بمركوستخت ينبين كردانتي كمنوا وننواه استيكسي فوق العادت مرشيه كي طرف منسوب كرين كيوكراس امركي كوئي لوسل وي موجود مندن كرجس خوبي كوري كلفت كي قا انسان من موجود سبيه اس نولي كورما فت كرف كي المبيت الرام بن موجود ندموي کی برنسل س فدرتوی ہے ائی فدرٹرا دصو کا بھی اس وجود سے کہ غیون نے آجکل کے من اور حز كفلسفة اخلاق انسان كے باہمد گرمز الوسسىيدا مرتاسيداور برجي تىماتىمىن ان كوعيور فحقيه پلىتنا خلاق كى ايك كل شكل سدارسكنى ہے کہ عمدہ اخلا فی نغسب ہم خودانسان سکے داغ سسے پیدا ہرسکنی سبے اوراس بیے اسکوشدا کی ط ىوى مرزىمعلوم كىياً افتا وي<u>رى</u>-نی موجد سبع ده صرف ای فدرسے که اخلاق کے بچرعده اصول اسفی جانے میں ادر اس کو اپنے ابهب کی نرچیج مین بیش کرتے مہن در نه بزیر ب کا املی مصر بینے فات وصفات ف بهيرى شكل من كمعالكياسها ورايك عليزانسان كواس بن مشركيب گرمان كراو إسى م سخات کا مرار کھے کے ندم می خوبی کوبالکا نمسیت ڈالود کر دیا ہے۔ اِس مرفعلا ذاك كوجو بزاجيم علوم بوكت تقى ده اخلات بستصينا تجه المفول في اي وربيب مجما الر اسی صول برجونز دید کرسکتے تھے کی - مالا تک بیامسول بی خلط ہے اورمبیا کدا ویربیان مرح کا سب اخلاق ندمب كابروروه اوراس كاخا وم بيعين ندم بنين مبكه نرسب كي تنيقت كمناها مہنی کوما نناہے اور ذکر ہو تیکا ہے کہ اُس چنرکی ملاش انسان کی فطرت میں وہل ہے اور سواسے خاص وفعون كيهمان كه برجذ ربفارجي اسياب مسعة مروه بالتبيمروه مركبيا موسر مكيمة نام بني نوع إس

ناش بن سرگرم من - اور بھر رہیم چاکر سواسے کماس ناماش نوس س من حرکھیے ور یا باس كا ما محص أن تجربون برب جروقةً اقومتًا انسان كي ليحلوه إسيمعون كي صوت بن ہو سف رسی ہیں اور مرتخریر کا عام قانون بنابت ہوا ہے کہ رہ ہیں النرینی کی علیت اور کمنز کے انفعال مصبروا كرناب يس خدا كانجربر ببي اسكح ركست على اورانسان كى منت اوانفعالى سوطال مِزّا ك جف^{ار}ی اور سرایک وی خواه وکیسی برناست برناشکل من برمکن نهین کوانسان ک^{مج} <u>سے اور نغیرات ہاری کی فاعلامۃ ملا خلت کے بواور اگرانسائم کی متعالوا تفعال میں اہم تعاوت</u> ۔ کے ول نسبانی کدور آؤن سی ماک ہوئے توجو نورڈ ات ہاری کیبلوٹ سے وحی شکل میں *جاده گرموناسید ده کمیسان رمنها اور ادب بی پخیلف شکلین بیراند مرنین کربورکاستندا ورمی* ا اور مرز العامن ترقی کرتی رہی ہیں اس بلے وی کی سکلیں سیکے بعد دیگرسے مختلف اور ا جدا متادم زن ای بین - اب اگرانسان سے اپنی نسانی حذبات احکام دی سے ساتھ ملکر اسی شکل بول واكرت ورانسان بن خودرا في اوراصرار كي عاوت نهرتي نومرا كيه اترقي ويجربه عرفت بن موتي را پرکسیمرکی میانی اورایک بی تابیب ترقی کرنام واحلاً آیا اور شخص کی طرن سی بینے نارم ب ک بسنا کا دعوی بیت منه موا که گراب هم کمتیم شی سی اختلات کی نیم کل موجود میزنداس و تمركى اندروني غوبي أورمعيا زغفلي سنعه لبياح اسكثابهي ووتتجربه بلسيه معرنت لعيني وحي والهام سكي وزوائدكو دوركرناا ورندمب كي المنائل بيسي برده أتضانك يوض بركمتك ببم رعفاس بركد كرفياب بى منين كباما ماك فلان خداكى طرف وسب اورفلان الكي ن بلكصرف بهي و يجها جا السبع كه ان بن سيطفيقي خونيكس من مهدا ورفداك ذات وصفا ى قالنىلىم عقىدە كون مېنى كرماسىم جب كونى ندمب ايسانات بوھائے تو بھر ھزرورنىلىن كە كاخداكبطون ورزابى نابت كميامياو اكيز كماليها الهام اور دوسرت تام غلط الهام تقوخدا يه فاعلانه نزجه سننداو بلطى وكحيية موجو ونعى وه كجيه قعدوس نعلاد كيسد بنفى او كرييه لعدمن كمركف ابي خیالان کی آمزیشِ سسے۔

بروفيسر وليم جعيس ايك طولاني كمحرمن أبت كرت إن رمدانی امرے اوراسی سیانش عارفاندالهامون سے موتی سنے یائس فطری فر سے جوانسان میں ود معیت ہی ۔ اور ایرکی خشاک عفاج لایل ندیمب کو پیداینبین کرسکتے ملکہ مارہ کے پیدا ہم ب أسكى البيدي ب إكية ما تقين اوريم لكفت بين كرال طرح ر رد عفو كاير كامر المهديدة برب كونا گوار بوسنديد كى سنة خيات و سه ادر كافتراس كيليوقا باتسليم بيات اورآسك نيسل جان لياثر في كتاب فلاسفى آف ديليج بأن كااتتباس كفي من كه " ندبر سيحقيقت بن ايك ول كي تيرم ميلكول كوليتيت اور برو فينين كي نضاست كظ لف كم لئے ١٥. ننير عن رباطل مب بن تنبز كرين كييسينية منروكري ظاهري معيا كميطرف تزهر كرني مير تن واورج ميترير ول زوابض معنى درب في المعادية من من والما المراكب والمراب المحال المراب المحتاق حال ب ؟ كه مهارى وجدان برقالف مواوركيا أكوالسامعيار كرداناهائه ؟ حس ورهدان كوريكمكين بركستي خص إفوم ما ورق كمنه بي خيالات كالدازه لكافيان بينين ويجماحا اكد الركاول ملك كس طرف يوبلديدكواس ني كمياسي مجداليساطرين اختياركيا بو-ادرينين وكجها جانا كداس كم ندسي عقا بيكلين راسخ من اوران مين كس فدرج ش اورو افتكى سب بكريدك ضرا ما استضم مودكى نسدن أسك كبافيالات ببن جن ستاليها رسوخ اورجوش بيداموا مه- ولي بلان بشك يرم صرورى عنصر الميكركيسي زمب كي خوبي اورقد رقيم ينت حاشة كم يصصرف مبلان قلب كي تون وصنعت كونين وكها مأنا المراسكي على منيا وكود كهاجا أست بجه التي سيسكر أغرس فيات كرشك لعدكه أكر ستورية استعرفت من وشف توريف لومف كالمويد اكر ينًا بن كزا أمكن تعالم لكفت إن كه-ر الرفل مفه كي نسبت ميرن ميثي فني منتج الكال كيفا يوسن الإه جا أميرت نزد يك فلسفه نظير كرزام واسك يحصيان كرف كي حيازت مونى ماسية كدره اجب كي كما فدمت كرسكما مورس من لمتنامون من ساب ورا مطرز آف ديلهمايس كسايرسيس تكيما فسرجعی لوگون کے ذاتی تجرب (وی والهام) مون کے -اور بیٹی سند، کمت مینی اور موثدع ين عَقبق وَدَقِين المنك بنياد للميرينيك غرض يدم على الت والبرزه بأنيكا اورمفظ في فضاين أرَّالِكا ادر المنظار كوري فتراف كن إلى عودومرس علوم كرف بين كم مظايرة درت كي فيقت بهاري مترس إمرا البت بروكي باين كياما الباقرب لعلوي المستعمر القافات وبالراور ملات فيت ہار سے ل من ایسے طور سے دراتی ہے کا فعلیت عدون و روم ہوتی ہے " عوض بيركة ولوگ نديمي تجربون يا جلوه مإسه معوفت كى لذت سر آست نيانهين بين وه اگر مصل بني آ ے اوگون کے تنجرون کا کھا فاکر نے کے بغیر کوئی مذہب نم کرین تورہ اسیابی مرکا ہے ہیے کوئی ا زمها مینا لوگون سے پر پیچنے سے بغیر مینا کی سے فواعد مرتب کرے بس ان سالت می*ن ایسے اوگون عقا*ر نة به كارة من كيد مفديد مين مبركتني السب تنه أكرروا بإن معرفت كوميش نظر ركه كرجوعقا مدا وسياك أن تأو كى نبابە بىدا<u>كئە كىي</u>ىن بىغنىنى بىغىن بولىيان الالهام نەپىش كىن اكوعقلى مىيارسى ريكامائ ورولىقى متعدا وبإمغتقدين كي نفساني ننوالېشون سيےوي كيساختال كيُنهين ٱلجبالگ بصورت من غالبهب كي ثناخت اورا كي كو دوسرسيرنزجيج وينيين بهبن تجي یے۔ بلکین لوگون کوئو فرنت کا کوئی جارہ نظر آباہے وہ بی اس طرح اسپنے دیکھی ہوئے جارہ كأب بت فيصله كربسكتة من كسهين ال مسكما بينه فاتى ميلان اولينسا في حوام ش كي سفند رَّام نيرَّت عِي ا در خالص بوه رانی اورکماتی کس قدر رو مثلاً جلوه إسي معرضت كى جرمثالين اوبرير وفليسروليم جبيس كى كماب ونقل كى كنى ابنان مین ایشخص شدا کا علیه دایسی صورت مین و تخشیا ہے که اُسکو کو بی میر ندی گران کریا ہے۔ ووسلونیا ل کریا يدكون خدابى بن رينا بون اورابك اورخف كم صنعى السوطور رميون كرباس كدارس كسك ست واور مذكولى دنك اورورو - ان بن سي بالأغف عونكرة إوه رحمان شالات بن سال ماس اش كوفدا كأنسبت بعج رحبها في صفات كاخيال جواب يس أكراس كفيالات بين ترقى مدجواور سنز اگراس جليع كاحبله ويمبي آس كويسيم نظراً تارسه اوروه اس بنا پراكيني فيت تُم كرناچله به توايره وسب ين ش

يسته بحيرة فالم ماناحائيكا اورغاليًا افي عمر كي للطبيون سيسامع بنتن غداكومسم الكياب - أور بطح دور أخص فيكه خداك مطلق إفير بسر محدوو بون كودنيا مح على اور وبيع فبالانت ومشائع جنتاسيماس ليكسكونفناكي طرح اسينه وتوادر فيلنه بجبرك كاخون نعتوكرتاسه أۆرسەتتىغەر يېزىكە بىلىڭ بىلىن بىل بىلەن سىيىمتىا دېخىلاك ئىلەپ ئوپىراستەمىن مېتلانىيىن بردا يېزىغال بىت س ىف بىيكىتى بەئەلۇرمىغىينىدى كىلىيىن سۇنىيىلەركىكىتى سەكدان ين سەكدان بهجه آى صدرت بن موسكة كمية كفطام كانتات اورعام مناظر فدرت بن عورد فكركيف ن و*ئین لیماورزوکرصالئیب بیمام*ور حالئے اور پنت اور این قراقین فدرت کامطالعہ *کریٹ کویٹ* بإطار وبنه يتركر ننيكي صلاحيت كالرجكي بهوا درفيب لبيتين ظامر جدكا شدائ فرنيش معصرور ونقعين بلكنا نون ترقى كموافق رفته رفته ادراشا بيت طوال زما فياين بيامولي ہر ہس ہی تی ررزماندگذریہ نے سکے بعد ایشا ان کو کا کہنانٹ کے مطالعہ سے ندہیپ کو تنجیتن کریٹے سنعدا وميشآنى سبعه ورماكد شندزا فيمس كالناثئ شي مالنهن ففا إمرق تتشكيم رمبناؤن كواس كمسواكوئي عياره مذتماكيسي بثريسيمسنسا زيفلاره فدرين بعيني معجزه سيسه لوگوركع خدا *ى طرف بلانتين بس بيجه ال*قامت مسكم لييني يم عميب بأنين أثبة المدارر ترباك توي تحيين المري^{اني} برهلان غفا وشعور کے زمانے مین ذرّہ سے کمیکر آفناب کاس برمیزاس کی طرف گیانے کے ساپیے زبان گو با کاحکمر کھتی ہے۔ بلكانساني عليه حرففه رنترقی كربه شه حبائين مسكه اور فوانين فدريت كي بيحيد كميان سفس مرهمتن جأ يتكي بهي فاررخا إك فاريث كواست كالماان نریاره بسیا مروّنه میانتیگا به بیشک خداکی ازی فدرت برکداش نے دکرنت کرنت کسند کے ابند یا فضایا وُن اور دلى بالانت نطام كريت ميلينة زبان ا در لهم كوم اكريا - كرسته مرسية ركت كامها مان اور محلى <u>سنط</u> ويهاه ليت وتخيكان سيريمي زباره وقدرت البث وق واداغلت كزناتيات كزبين فم ملك سيد

نے کی او *فیرمحسوں برقی رُوس ہزار* دن کوس سطے کرنیکی طاقت کھی۔ ا نون مغرر <u>کئے</u> ہن وجیں نے انسان کومیقل وی . ورف والدوى لوك موسكة بن جاكى يانها قررت كايتلك مِشِكَ يَنْدِيُكُانِ شِيرًا مِن وَأَسِكَةَ وَمُنازُدُ رَوَا أَعْمَالِي بَلَّهُ ا درأن ترةن كورها في التيمين ويها الون كو ملاسكتي ہے زمين كوهكيون وكسي اورافقات الميا المناكبيكا ا طاه نظام من عكبيف مين أوريم يحلى مانند بين كه الهجاسكي فدرزون كى كوفى عدينه بين اور لفول لدوش اعترات كرخين كرنعية في ايد كانارمندر كم مرف المراي كمراومين -ا ورزاؤرَ الشب كى وهضيّوى ب كونه بسبكي بيخ وَسِنباوً الحاليث ولى كهاما أنهوكنوك اس كے تروسیے انسان وصوان اوران كی فکھٹاك فجیراہ عضاك فی مراہتی نظین اؤس انہا ہے كا السّارعيستى لصدرت مبني وجود مركني ہے استضوري سے على أربيكے ابو دربوجا في كاخوف أي بروبرشس كميا مبانا سبيحكه وه جادى حالت سيحتر فى كرشف كرشف ايك سر قاست تكلَّعذا را عقبل في يحكها في كے اياب كيڑسے كولهاي متعدا دو مكر پيجاسے كدوہ نه صرف اپني موجودہ -زنا گى كوفائم ركفنے كے قابل سبے لك نزقى كى لىتى لىلىت ركھتا ہے كوليستا سبے - ابنو ناتفس در بهيكا إعضاءكو مدل اسبيم بمج بسنت تجيدا وركحيت تحجير مبونا مهدار شكني والمسك كيرس سوشر زورا فارتسون بنابياس والمريض المبينيوي كالمتقط واردن بينية بزارون المتكافئين عِلْنَةِ وَالِيانِيانِ كَي صورت مِن جلوه كُربرة بله حِيد ليس كَيْرِيكُ وَالِي استعدا وو-فررست ندر كمتاسوكا -

اورائيمي كاست مِرف جازنات كواكي في ندان فرض كميا كمياست ويذيا أت كوغالبًا اكب مداكلة سلسا فاحا ما سیلیکین اگر کہیں ہے ۔ یہ بھی کھی طبئے اور علوم بروکہ نیات بھی نز فی کرتے کہتے ہون اورولون مصانسان بنجاتى سينب ي خداكى قدرت بركوئى حرب ندائيكا مارسى كايف من بثلث حلون اورانسان سيننے كئا لمبيت بيداليہ نيوالا ال ل كے ليے اب موزيارہ حمد وثناكم ر لائت بهو كانتوص في المنت عالم المركة الله اوليهاب فواه كنته بي معلوم بوت عائمين اولانسان ك فاعدب وبإفت كركيسب فينزون سيحسب منشاكام ليني كتاا بروجائة فيجوذات ناعالم كالشير تمه ب كى قدرت زياده وزيادة البت مرتى حائبكى عِلْم وَكمت كَصْنُول كِطْبِقَاتْ مِن وَكُمْ عَنْ کرتے ہون یا اجام ساوی کی حرکات ^{دی} <u>کھ</u>نے ہون قانون مقناطبیں سے بیش نے وقت کے لڑلہ کی طعلاع مئين إأفناسيك واغون متيسمى كغيركه يهجانبين هرحال من الأدماغ كساته ول مي كحقيمين توبر ذرة موهدا كالمنتهي الدرم القديم التي شرادن المحبيك ادراء واعتران كزاط الكاكراي ميدا ماك نقرف الياعبيب نظام عفراليكان تهدين بنايا وتروز بكوستى ماكيليف بداكهاسه-إِنَّ فِي مُتَكُونِ السَّمَا يُسَالِ وَكُلْ عَلِي وَلَهُ عَلِينَ ﴿ بِشِيكُ السَّانِ مِينَ كَابِدُ بُشْ مِن اور وحث وَقَى تغييرُ الكَّيْلِ وَالنَّهُ الِلْيَاتِ لِلَّولِيُ أَلَا لَيَارِ اللهِ اللهِ عَلَيْدِون كه واستطف نشان مِن مَركون تقلمنا الكنيك مَنْ اللَّهُ عِيامًا وَتُعَيِّمُ وَتُعَيِّدُ إِلَى اللَّهُ عِنْهُ اللَّهُ عِلَا اللَّهُ عِلْم اللَّه عِلْم اللَّه عِنْه اللَّه عِنْه اللَّه عِنْه اللَّه عِنْه اللَّه عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّه عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّه عَلَى اللَّهُ عَلْمُ عَلَى اللَّهُ عَالْمُ عَلَّهُ عَلَّى اللَّهُ عَلَّى اللَّهُ عَلَّى اللَّهُ عَلَّ كَنْوَيْهِ ثَمْ وَيُتَلِّمُونَ فِي خَلْقِ الشَّهُونِ فِي وَرَبِينِ لَهِ بِيهِ شِي مِن عُورِ *رَقِي* بِنِ اور *رَكِية ب*نِ كداك بيروروكا رتوف اس نطام كورا لكان منابيا تدياك اوريرتزيد بهكاك كانداب ومفوظ ركاء

الكنون كتباك فكقت هذا الإطيالا سيفنك فقناعلاب النابط (E. M. 1)(17)



در می دوسید

جلوه ا مع معرفت كى دونها بن من و الفائم برساسة من المرائد و كالموال و كالو بهطه اور بهيا بسال المرائد و كالموسط الور بهيا بسائد كالمرائد و المرائد و ا

بهانقه نتقعرا ورغلطانهي كالصلاح حزني بيصاوساعفا مأاورذ راكع لهنة من وربهت <u>شخب شئے مہن جن سے م</u>غلّا بارى رميكا وأكسرمةت ممس كاتب برما أجبي مردر يوئى وقت ايساخيال مرينه من كما كما مشان آئنده فوأمن قدرت كودرمانت ب كويج مجهة سي بياكسي فارا ورهي غور كرامنيا عاسينيه -شغهبين يتوكأنهئ تعلين بيرتي اوجيض الأ هوتله بتعاس بيييام كافائده ووسرون كالمنهيين بهيونيثا للكأكثرا لإلفتوف حالات كشف توضفي وكهناضرو لوشائع كرين يس ببيغيام وخلق لعدين شائع كرشف كم لبوانفا سويشي بن سان كي انسان ك يهويجنا بحب كوفي صاحب بتنعها وموجرد زذاسيئة توعا إكى طوف سي أسكو وحي كحاتي لاأف ايرولبريشن بإنا نون ارتقا كهذا **چلسيئي** - اور دوسري صئوت كوكا أف ملتى بلي كليتنس - الميكي أيسب كرونيا كرميا لات مين فانون ارتفنا اورفانون نوارث كاسا مسيند ياكبهي كميره جبسطاس كالقطاع هي بريكتاب اوراس طرح يزيو ركيف سوحة قاعده إن كيهارى رسينتما مندم يسفيسكه وسطود بإفننه بؤكاس كا وسنندوى كنسبت على فيصله كوكما

ربين اوراسكي پيداشيس معني ماليية ملاته كي ب كربراكب نيات اورمراكب جبازات بن سکیتے میں ھٹنے کہ وہنی اسٹی صفت*ی سٹی صفتے ہیں دی* بن مانس اوانسان ہوگئی۔ جيسوكرجوا مرشنترك دونون مين بإياجا ناسب وهبيب كتنام نبات نوارا وركوشت خواره فرنات أكب نی نفروع بردی مروکی تنی که حب وه وفت آیا مهدکا کوآن سیم شرا کوژی اورها نورهمینی مده ره سیمے تو بوگا نوا وكبير ين بي بنداد آگئى موكده ميندك مجيلى كشكل كال كرے ياطم ى بهوگى اورايك نت براس ها نوركى أسطح زمين كى تنعب دا و كالل **جونے بركوئى م** نىكاخا بېرېردىئ بوگى اوردېنىلسارعارى را بېرگا ك<u>ىجىمو</u>صلىكىيە بىي جا نورنىل يىسانچالا تا **بوگا ا**

كى قت بىن كوئى نئى صروت بىدا بوقى رىمى بوكى عظ كدائيك وقت بران سىكان رباراً استارت المسكان الماستة المسكان كاملوش بى منود ارموا بوكا-

ار اسطره مهم میکه بین کوبت که اسان کی ایک نوع مین یاسطی زهبن مین درسرتیکل پیلازیکی سنعداد ندموجو وجویا ناقعس موتوقا نون تواری علی تراسید اور بهرن کا بحیهرن اور بکری کا بچه بکری پیدام قداسیجه یعند قدرت کاافر باپ کی وساطت سی بیلیخ نام بیر پنجتاسیداد و توب بیر منعداد کال برجانی سید نوفا نون از تقافا نون توارث کی حکم لیبتاسید اورایک اوجویان کی تمکیکی میکر بین تی سید بین قدرت براه راست علی کرتی به اور بدیشی بین ده بات بیدا موتی سی جو باپ مین دختی به

اچها توشکل صدیت یا تواع حبوانی سے سلساد مین فا نون ازتقا کی سبت سال مونے بریہ عام حواب ک^{در} قا نون از نقاکبهی بندید ہوگا» بالکو غلطہ ہے بلکہ تجا جواب ہی مشرط جواب ہوگا کہ اگر ما قرہ اپنی و آدنی کن کا میں بی گیا ہے نوقا نون ار نقاضتم مرکبا اور بہمار معلوم سے کہ اڑہ کی انتہا ئی شکل انسان ہواس ملیے بول ہی مجواب ہوسکتا ہے کہ اگر انسان ما رہ کی واقع شکل ہے۔ او قانین ارتفاف اختم ہوگیا۔

اسیحی کے بار میں قانون ارتفا کے باری بینو کاسوال موِتواس کی بین میام

فیصد فیلط بروگا اور بچا جاب بی برسکتا ہے کا انسان کے لیے جان ناک خواکو بہچا نا مکن ہواگردی سے شیشے اس جانکہ بور بچے بین تواس اسام بی بی شنا نون ارتفا کی گنجا میش نہوں - اور ایجات کا پیمند جا کیا ہے نعد قانون ارتفا کے روستے قدرت کے براہ بہت عمل کررٹے کسی انسان نیز مکشف ہوا مرقد وقانون توارث کے روست کیک انسان ہو دومرسانسان کے پہر نیجار مرکا جس طرح بیپ لیش کاسلسلک شی صرحوان کا بہو پے نے کے بعد قانون ارتفا سے لئا ان بیدا ہوا ہے اور آئیدہ محرف قانون توارث کے روست انسان سے انسان بیدا ہوتا درتا ہے اور ایکسی حوال سے باز مین سے انسان

يه ضرورسي كه حزكه غماغ محسدود و يسكني آكل حقيقت مك بيرنجينا محد ارمهات أفيعلفات سيع انفف مهراوراس كيظم كي صحنت مبركراً ت تعلقات اوراوصاف مك بهوينج جاعيص واقعي ماده كحاند زروح دمهن افرلطي بيسب كالبيئة علقات اوراوصا م كانفديم جربه بنهبر من مثلًا بم يتحمياكود كيفيه بن ادرهاب بمرس كوكسا بي كبير ويتحليل كيف سيقال ہر مبائلین آمکی خینقن بہن آاتشنا رہیں سے اور صرف اس سے معنی اور ما ن معلوم *کرسکینیگ* مشلاً بیر کورو ہے بار کسیے اور اس کے اندراس فدراَجُزاہیں بیل کریم نے سکھیا کے ٹیمی اوصات دریا فت کے ہیں جو دافع میں آسکے اندر مہین شاکا کیکہ اُسکو ایک خاص وزن کک کھانے سالیان مرحانا ہو توبهار علصيج سبندا وواكراستك خلات كونى اوريفنين بيدا بركسياسين للأيكراسكوناج كرطرح كصاف عداكاكام في المراعل على الماعلى على المراعلى على المراعلى على المراعلى على المراعلى على الماكالم وو سائنس کی ترنی جهان کے بھی ہواس سے صوب اندرونی اوربیرونی تعلقات کی جمیاری تی سب (اکن ال بون دینے برک) ایک بیزی می نبات کی خاص میں بیسے اس کھانے لگتی ہے نوائن أس كے اندونوشيو كانقىدرا كيب حركت بديراكزماہے يعيني خوشيوجو بسروني چىزسىيماس توتيترى كے ولمن ابك تفقوريدا مرواسه اويعبيا خوشيوكوور فنف سوتمل سهديبابي اس تفتوركو كانصر تعلَّق ہے۔ اوراسی طرح تیزی کے قار وَفاست رنگ شفنگ اور قرب وبعا کی ببت کو ریحور کریل كي ل يواكب الزمة اسبط وراس كالمتجربية به كدوه أسكوكهاف كودواتي سب اوراسي طرح عقاب چرا کو و کھی کورٹر اے اندرونی حرکات ہو زیادہ تیمیسید اعصابی اور بان حرکات کے ساتھ میڑیا سر جھیٹہ آہے۔ اوران سے اورشکاری ہے جوعفاب کٹنکل وراسک فرب و تعیدہ عیرہ کے علاوہ تبا مسيم كانتراوني تف كام كر بنبواك نوانين فدرت كا دهناع واطوار سيما تزيروكرين وق ما ما ا له كتاب خرصت بيرنسب بيلز باب نمير فلاصيع فرد ٨ ونوبر وعث ثراء س ادربار وو مجر کراوراسے افر کافافن دریافت کرے عقاب کوان چاہتا ہے یہ چنکہ ندگی لینے

تمام ظاہر مرین جول نوست عقلیہ اور عہ عائت اندرونی اور برقی آجلات کا ایک اسل طابقت او کررستی کانام ہے اس لیے ثابت ہوتا ہے کہ جاری کم کو نوشات سرفعات ہے کہ اندرونی عالمات اور بیرونی سائل کا کسیفند کا موجیب نیستری کو نوشوا ورکھانے کے

تنگل سے کو افررونی حالات اور بیرونی سائل کا کسیفند کا موجیب نیستری کو نوشوا ورکھانے کے

نقل کا کلام ہے اور اس کو اسل خالات اور بیرونی سائل کا کسیفند کو اور بیرونی اور بیرونی آجلات کو معدی کرلیا یہ موجیب دونا ور بیرونی اور بیرونی اور بیرونی کو ایر اس کے

ہوجی انسان نے عقاب و لوا اور بارور کو کو تھے کہ کو اور انسان کو انسان کے اور اس سے

وفہانت کی ہوکار دوائی کسی ہی جائے گئے جو مردت تعلقات وریا نست کرنے تاب محدود ہے اور اس سے

وفہانت کی ہوکار دونی حالات کو جان کم کسی ہے اور شہیرونی وسائل کو ۔ صرف اتنا جانی ہے کہ کو نسی کے کو نسی کے انسان کو جان کو گھی کو نسیت کے

دشلگا ہندونی چلانے کے کبور عالوں کا مرنا) بیصر افت صرف میں ہے کہ ہم تعلی کو گھی کو نیک کے

دشلگا ہندونی چلانے کو کسی کے کھی کو ریا فت دکرین ۔ غرض کافلر جن کافلتی دریا فت کو ٹھیکی کی کالیسیا دیکھی ہونے کافلتی دریا فت کو گھیک و ریا فت دکرین ۔ غرض کافلر جن کافلتی دریا فت کو ٹھیک کو نسیت کا کو ٹھیک کو ٹھیک کو ٹھیک کو گھیک و ریا فت دکرین ۔ غرض کافلر جن کافلتی دریا فت کو ٹھیک کو ٹ

 ب حيزون مسير برو دکھو۔اورتبر المحلقات مېر يخشقت وربافت کړنرکا دعوي ن من کوسي م *جنه مین اوانه تنع*لقات مین غور کرنا اوراماب کو دوسرے برزجیج دیبا بها را فرص _کر- **ا**رستیقیق می*باگر ج*م بهبوريخ حابثين كرفلان لغتلز فم نفع تعتن سيئة زسى كقعليم وينيه والمسكوخالتم للذام كطبيت ا *وراگر* بالفر*حنک تنعیات کوهبی و توجی نه کیسک*دین تو آ*س صورت مین مبشیات میسب کی شنده نرقی کاختال* أفي ربه يكا- كريس صدرت بن بعرفي بهي أجل وهن كزايا بالكرب سري مجبكس ل كسر يكارند مونا غلط مو كالكيد وكفينا مو كاكران من سع و في فلط كون مي اورورب لعبدانت كون -اور فرنس ، ہون ان من سے سے ترقی مافتداور ہالانز کون ہے اور پھیرسب کرچھیو کرکرسے بالانر يرعل مرامهذا مركا كيدنا يحب تكعفا كومعلور قوامين فدرت سح بالاثرقة أمين وريادنت كرن كالتابعدا ىنىين بوزى غىڭ كانو<u>ن بېز</u>اس*ىچە كەم جود ۋ*ىعلومات مېن جوسىسىتىج برننه بېون ان بريكارىبنە بېوا دراسسى لے کے معلومات کو جو غلط ما بہت ہو ہے میں نزک کرے یٹنلا حب نک انسان یا نی اور ملومغیر بالهنس كريسكا اربع عناصر ليفتن كزنار الم اوجيب ان حينرون سكا جزا وربافت سوسكَّ وابُ اگرصان احزا سکتے علیل کاخنال بھی ہاتی ہیے مگرجب نک وہ دفت نترا شے انسان کا فرص سے ٠ اور ما بی وغیبره کوعنصر کشنه برا صرارنه کوپ اور جوا حزاء ور ما نت مرکزی مهن آن کوعنصرا کار موحالما نَّاجُ افْجِيْلُفْ فْنُونْ اوْسِينْعْنُونْ كَى مِنْيا داسى اصول بِرركهم- اسى طرح كسى ندم بُ يُوسب مؤنَّه في لأيشة لممرك نتيكے بعد ہما را فرص ہوگا كە اسسے كمترمذ مهب باصرار ندكرين اوراس الانز مذہب كوما نكر اپني اندر فعارمن اسكى وائتون بركاربنا بمون ، غرمن بم خنم ندویک نتیجه بریم پخیس ایجالت مرحوده سیسے بهنزوز به بى مولكا-اورما نفريا لوك توركم مجير سين يا كبرس واكس ك النكنے كى جائے كوشش كرنا اورا كب وروازة كب پہوننيا صرور ہوگا۔ گراس كوشش جوج بهی جاده معرفت برزا چاسینے کیز کم زمہی جذبہ ضا اکی طرف مانا ناسیے ۔ اِس لیے خدا کی نشا خت ہی اس کے تالیج کا معیار ہولتی ہے ،

اب خدا کی ثناخت کوختم نبوت یا ترجیج زبر ، مورنیا میں بیا ہے جاتے میں کن مرکب ہی الکُل محسوس کے دریونتر ، جنے کو اور ا وقات به یکنی کنی میزون کومونیوگروا ناگیاسیطوراس طرح خداکومحس محدود منقید " ناقصر ائزنيس بحصاكيات اوريؤنكه بيسب ابندائى ثكل براسك سيطلاد اورب فذنو كليرني مب بيع موثين أن مب كوارشكل مصنرتي ما فنتداور صداقت فن خرب برسمجنا عاسبيّه اور ميرحب ان شكلون وركيحاصآ ماسب نومعلوم موتاسب كالنان خدا كمجمب رودست اورنقصان وغيره مين زياوني نهبين كى گئى ملكەر جەمدرجاسكوغلىرىجدود يىطلىق - كامل دائم اورنامتىغتىرانا گىباب يەنىڭا دۆرت يېغىرسۆز قى ی ہے نواگر میخیال دہنوی سیسینرون کی طرن ہی گیاہے گدوخت بنے رسے لطبیف تریعنی یا نی أورمهوا دغييره كوخدا ماناسب اس سئ السكاس سولطيعت تزلعين مانى اوراگ كيروكل ورويزنا فرضكة <u> يصنفى رسصن</u>ے اور د مغېري خريب نه وان كالطبيف سولطبيف ورجه فر*ون كر*تے فتتهم وبنيا كامجوعه اورهيراس سنة أتحيتهم ومثيا كالمرانتزاعي لبينه ورخاطلات خدايا لأكباب اورتمام الشياسة مرزا دراعل مبتى تك مبونيج بين ادراناب كفدانا متها بالكيم تام كتافتة ن سيريك تمام لطافتون سي متعتف اوفقات فياس سور زيب كرزمات كثيف <u>ست</u>قفاد کر<u>سے ایس</u>لطیف ورجہ کا آف اوراس کو نوپرسے طور بردل میں عاکم دینی آس^{ان} ك بديرك وكربو يجاب كذرب كربيكا خداكي الت نبين مؤكمتي ملب كل ف و سيله عدرُ ما بديس بداكي أكباسط و اس هنربه کے اثر سیعنیانسان نے الماش متروع کی دستیے ہماوہ محسان ہی *کیطرف حیکا یس یہ* ایک منیزت ہی جوانسان *ڪنفليو*ٽ جي والمهام راني ڪمانخه ڳوڙي اوعلي نزالقياس ڪيندگري نبي نے نغليم ڏي که خدا نبي زيب ىكىنىچەرغىروكاخالىن بۇلۇچ^{ىل} مىتۇن ئىجىنى^{لە}دەن ئەجەرات اورىغا ئات مىن نىنتىروپا دېھكا ئىكى طرف جُمُعاكسىك^ۇ ، وايطرح تاخر إكصان وى سے ندمى زنى اوراك فلط قباس خلط الزيش مرونى كئى ...

بهديهل ررح بك بهوسنج ابن فواس عفنه _ اندار على حالت يراثر كهند عن بهت وفت صرف كبا اورخدا كودة عي بتى نىبى لىبنى غدانە يېسىنە دەھىم كەن كەن نقالص سىماك مانىف كىملادداكى تا صفات كالمهركوم الراوم اوراكه فيلسفها ندجهان مبن كي قنت بهمسي حيركي ذات كاخبال وراس كم صفان كاخيال حبل جداوزهن من لاسكنة بين ادراطرح ذات كيم ينبكوتا مرصفات بر نفر در بهن عل بو گا ور نه خارج مین کوئی شیر ایسی موجو د بندین بریکتی جوکوئی *ه* اِس کوموجو دما نکر کم از کم دیود و کی صفت *صنرور لاحق کرنی بٹر*نتی سپےلیس خدا کونبیتی مٰنینی ک*ه دکرتیا ص*ف نے کا مطلب مزیاسہ کے وہ موجو وتھی نہیں اورصرت وہن نے و گرموجو وات کو دیکھ کا ور تائم کردیا ہے بس گویا اس فی جسنے موجودات عالم کو تخلیا کرنے کرتے اس کے اخری در دیسنی حالت طلاق کے بہر سیج کراس کوخدامات لیباہیے اور ندسی حذر برحوخدا کو موجو و اور مطال إن جرسيب تركاحامي واصراف كالفاصا كرباس اور ننز علوه المتضمع فت ين العمرم خداكا دمرار بطور بهوجوه فى كخسسا بيع كے موتاب ان وونون كواس تدسب بولغلق مندین ہج اور بقول لائيم بس گوماييد ؞اُظر کا ایساعل ہے جلصارت والون سے تجربہ ثبینی نمین ہے۔ اور آسی طرح اور نداہیے ۔ اُکروٹر ہا سے خداکو برنزاز قبیاس کها گرعلاً اِس اعتقاد کی تردید کی اوجب اس کے برنزاز قبیاس ہونے کو دل میں ندچا سکے توکیبی میت کوئیس کاخاص حلوہ کا وفرض کہا اس کے میدھ کی سے انسان من اُسکا خار مان اوراس طرح برضدا کوائس کے درصہ سے بنتیج لا کرعباون ایس حیز کی شروع کی جومحدود مقیدا ورمرطرت سے اقص سپے نہ وہ مزنزار خیال وفیاش سنی - اور میر کمھیے اسکی زانت کو مرتز ما نا گر اسکی صفات کو مرتز لىشىغ كې<u>لى</u>ئىة تئيارىتە ئېمۇسىڭ 1 وراسكى قىدرىت كانسا نون كى قىدرىت برقىياس كە<u>س</u>ىكە خالغتىت وغىرەن ا مركوما ذره كانحتراج مانشف لگے۔ان ب كوشنشون كے، بعيد بعونت كا ود ورعبہ بيتے يہ بن خداكو بر نر ن (كَا مُكْرِيكَهُ أَكَا نَهِمَا لُوَاهُمَا إِنَّهُ عَ^{ال}ُ برتراز قباس (كَا بُعِينَّطُنَّ بِهِ غِلْمَا وَاللَّ شالون سنع مالا ركبيش كميتْ له شي عُنط منورْ المين أمَّ عَلَى المام صفات كمال-

۵ بيلول شيم ا چاربشه و رمامي و پيامت كا زميسيم بحرم و د اېښندون موستخراج كرنه مېن -

روليله الكانتاء المعدل اعزف إرا على سي معناد رالله الصَّمَل إنَّ افلاص وان وصفات من كيَّما ركي ألَع المُّناتِي لانشرينك لَهُ لم العام أيُّهُ عِنْ اورتهما لا في عباوت ركم إلَّه إِلَّا هُى دانفام بِارَةً ع١٣) اوربيريز كاخالق وخَالِقُ كُلِّ شَيَّ بِدانفام إِرْجُع مِّكَ مَا كَايا اورأَش وہ نزنی جومع فرنت کے ہارہ بین کتا فنت سولطافت کی طرف سٹروع ہوئی تھنی فتم ہو کئی کیپونگر دایر ہ کے اكمه نقطه سے عین مقابل فقطة كاب اور بالكركشف كاللعب كاس بيون كئى ہے اور ببي آنتہا ترقی اورکمال معرفت کے۔اس کے بعد کمد رنیا آسان سبے کہ اُٹند تو معرفت کی وحی ہوتی زیم کی مگرض كمان بيداكرلينا اورسب اوركونى متقول وحدسي لاسكا تنده كيامبدبا نرصني اورسه مشك خس غیر محدووسیے اورانسان اسکا احاط بہنین کرسکتا گرانسان کے دیسطے کمال معرنت بھی ہی نفا کہ اس كرملاش كرما مروائس بقيس نك بهو الخ جائيك دورسي بالاستعاد رايني صفات كمال من كهي تم كالمخاج هنين اوربم أسكفي انى اوصفانى كمنة كالمنين بونيج سكنة اورنه صرحت زبات بنومجز كاعترات كرو بله علائم كي رزا قعن بي كرف! كالمظهر يأوسك شركين اورعبا وت كرف ك قت محدوك ا یر دصیان «جاسٹے ملکۂ بادت مجی اس بزرمین کی تہی بزنرجیٹنیٹ سیے کسے اورسب اعتقاد اوغرائے اس ورجہ نک ساٹی ہر میاسے توآئندہ انسان کیلئے کوئی درجہ باقی نہیں اور ندیہ باور وحى اورنه بونت تختم موكئي البننه دومرس فيسم سيحطوه بالمؤمع فستبيح السان كوسلوك معرفت ميل طبينا بخنف والدارز رصل كي وتخبري فيخ والدين مدينا اسان كي اين ميشب كم موافق سوتے ہیں گئے کہذیکان کے بغیرالک کوٹنازل کے کرنے میں کامیا بی کا بفنو بہنین ہوسکتا ، ٱللَّذِيْبَ الْمُوْادِكَا فَأَكِينَا هُوْنَ لِللَّهُ الْمُنْسَبِ الْمُولِكَ رَاكُ لا لُمِن الْمِيتَ مُون ال كسلية فِي السَّالِينَ اللَّهُ مَنِياً وَفِي أَلْمُ خِرَقُ (رويس إله واللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّ عَنْ رَجُولِ مِنْ أَهْرِلْمُ حَكُمُ قَالَ سَأَلْتُ كَا اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَيْهِ اللَّهُ عَلَيْ اللَّهُ عَلَيْهِ اللَّهُ عَلَيْهِ اللَّهُ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلَيْكُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عِلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْ عَلَيْهُ عَلَيْكُ عَلَيْهُ عَلَيْكُ عَلَيْهُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ عِلْمُ عَلَيْكُ عِلَيْكُ عِلْمُ عِلْمُ عِلَيْكُ عِلَيْ عَلَيْكُ عِلَا عِلْمُ عِلَيْكُ عِلَيْكُ عِلَيْكُ عِلَيْكُ عِلْمُ عَلَيْكُ عِلَيْكُ عِلْمُ عِلَيْكُ عِلَيْكُ عِلْمُ عَلَيْكُ عِلْمُ عِلَيْكُ عِلْمُ عَلَيْكُ عِلْمُ عَلَيْكُ عِلْمُ عَلَيْكُ عِلْمُ عِلَيْكُ عِلْمُ عَلَيْكُ عِلْمُ عِلَيْكُ عِلْمِ عِلْمُ عَلَيْكُ عِلْمُ عَلَيْكُ عِلْمُ عِلَيْكُ عِلْمُ عِلَيْكُمْ عِلَيْكُ عِلْمُ عِلْمُ عِلْمُ عِلْمُ عِلْمُ عِلْمُ عِلَا عِلْمُ عِلْمُ عِلْمُ عِلَيْكُمْ عِلَيْكُمْ عِلَيْكُمْ عِلَيْكُمْ عِلَا عِلْمُ عِلْمُ عِلْمُ عِلْمُ عِلَا عِلَيْكُمْ عِلَا عِلْمُ عِلَا عِلَا عِلَا عِلْمُ عِلْمُ عِلْمُ عِلْمُ عِلَا عَلَيْكُمْ عِلْمُ عَلَّا عِلْمُ عِلَا عِلْمُ عِلَا عِلَا عِلَا عِلْمُ عِلْمُ عِلْمُ عِلَي عُرْتَوْلِ اللَّهِ عَرَّدِيج لَلَ لَهُ هُوَ الْكُنْبِيقِي اللَّهِ اللَّهِ عَرَّدَ عَرَالُ كَالِهُ اللَّهِ اللّ الودروار في كماكة ب من خاك ول صلى المالي الدُّنَا فَقَالَ مَاسَأَلَئِيْ ٱحَلَّعَٰ مُلْكَالَّاكُولُ

سے إس أبت كامطلب إوجها برئوجست تجدست بيك ايك شخص كامطلب إوجها برئوجي المرتوب بيك والما تقا كرد بسير والم المات كانت بي وجها برئوا بي المنظم المرتب بيد المنت المرتب بيد محمد وتير ساما سطار بياب ويوسلما ن محمد البياب الماسطار بياب ويوسلما ن محمد البياب الماسطار بياب المرتب محمد المرتب المنظم المرتب المرتب من إدر المرتب من إدر المرتب المرتب المرتب المرتب من إدر المرتب المر

كَاحِنَّكُ مُنْدُسَاً لَنْتُ رَسُولَ اللهِ مِسَلَّمَ لَا لَلهُ مِسَلِّمَ لَا لَلهُ مِسَلِّمَ لَا لَلهُ مِسَلِّم مَا لَتُ رَسُولَ اللهِ عَلَيْ رَسَلَمَ فَعَسَالَ مَا سَنَّا لَئِنْ عَنْهَا الْسَلَّا لَحَلَّا عَلَى عَلَيْهِ لِكُمْنُ أَنْ أَنْزُلِكَ مِنَا لَرُقُولِ الصَّالِحَة لَهُ يَوَلَهَا الْمُسْسِلِمُ وَمُنَا لَكُ الْمُسْسِلِمُ الْمُسْلِمُ اللَّهُ اللَّهُ الْمُسْسِلِمُ الْمُسْلِمُ الْمُسْسِلِمُ الْمُسْلِمُ الْمُسْلِمُ اللَّهُ الْمُسْلِمُ اللَّهِ الْمُسْلِمُ اللَّهُ الْمُسْلِمُ الْمُسْلِمُ اللَّهِ الْمُسْلِمُ اللَّهِ الْمُسْلِمُ اللَّهُ الْمُسْلِمُ اللَّهُ الْمُسْلِمُ اللَّهُ الْمُسْلِمُ الْمُسْلِمُ اللَّهُ الْمُسْلِمُ الْمُسْلِمُ اللَّهُ الْمُسْلِمُ اللَّهُ الْمُسْلِمُ الْمُسْلِمُ الْمُسْلِمُ الْمُسْلِمُ الْمُسْلِمُ الْمُسْلِمُ اللَّهُ الْمُسْلِمُ الْمُ

الترانى-ابواب الرواي

اَنَّ ٱبَاهُمُ تُنْ يَقَ قَالَ سِمِعْتُ اَسُولَ اللهِ عَنْ اَللَّهُ اللهِ عَنْ اللهِ عَلَيْ اللهِ عَلَيْ اللهُ ال

 مِنْ ان كَمانَهُ كَيْ عَنْ وَمِيْنِ بِهِ الدِيهِ مِنْ اور واحد مِن وغيره كَمُ بِهِ اور واحد مِن وغيره كَمُ بِه حفات الماح اسبها وراس درجين برطرح كمصفات كمال الكي طرف فسوي مكتى بين مُرْمَرُون كا يَهٰ المُم سِن بِاز اور نَفْرُونِي صفِّ وَمِن مِن بركتى سِها ورفايح مِن جِرْدات موجود سِهال بين نَام مراتب متى مِعْتَ بِهِن اوْرَطْر سِينْ سرفداك وجود فارجى كوتمام مراتب مُعرّا اوقِعض في الت بحت كا وحرسبه المنت بين -

كر عنية ت بن حبيه كدمين ذكراً يا مون وماينت كي في بنتي اويسه بنسر كا أن خوابيل دولد غەكى يەلىيەش يېن-مەزئە نەمېي كى نەتى كانىتىچىنىدىن مېن-كېيۇنكەھەزىيەنەرىي <u>ئەھىرسى</u>تە ريزنى كى مصطهمين خداكوميشك كشيف كطيف ماننا حلاكياسىيم مگيها تصبى أس كوهن وكمال مین بشیتراز مبنیتر مان آیا ہے بیس ایل سرزی ترفی کانست تا ماسی درجہ برمیزوا ہے جمان اُس کو برطرح كى لطافت، وببرطرح سكة سرفي كمال من بيااونيا امّا سبت كاعقل من يكسبيون مهنيك كمتى -السيك أسكراكر إسكى طرف صفات كونسوب كرفي يجمي انكاركها حائريكا اورانكارين صفاست بسي فن بروميَّاتُ نزیهٔ زفی در بروگی میکردائره کی ایک نوسسے آگے طرحکر نیجے کی طرف آنز نا بروگا-ا در شکا آگر مان سنت کی فرق ندبهب كى طرف سى بيديروا أى ادرهاز لهذا بهي كودما في كونسترج آجكا جورى بسب المحطرج حارى ربي نو نديهب اورفداست ألكاركيب كانبلاربنديسي موكاكداكر غداسب تووص في خوبي كاخدا مندب سيمالمحن ورجه الللاف الورنتي مؤجم سبصاولاس كعبواس كيستديزز في كرف كانست ام يون مرد كاكنصرف صفات عکد خود فرانشهی کوئی چنرمنین سب اوراس فت دائره ندمهی کروجی در بزول دو او تی سین التركيد كانسان فنطريهون والركاجان سابتداس وشنست بالخاا اوريم استعان كال نقطير بهو سنجف والأعصل كراسكونى كهاجائ وندسب كوا ودكرف واسدا بنباسي فاتم المرالين بركا كمريدسب كوترنى وسيفه والمفرنبون بن خاتم الانبياء ويستعين في ارمب كوموجوده رق المسيوني إ

مطرسنيدا بنى ابجا دكر ده معرضت مين آنا نقطت ليم منفرين كرم النت مو مزده فسا

اس كومان كوافق المان المراس كومان الرق قت السان كى اعلاقى حالت كوروت كرنيكم فالل بيوكا على المسكور المستان الكور المناه في المراس كومان المناه المراس المراس المناه المراس المرا

المرسم في المرسم في وال حدود المسان البيا مهذب به وعائد الماس وقت مجى البي فعدا كا افرادكيا فا بده و المربع في المرسم في المربع في المربع في المربع في المناس المناس

ختى برت الدياركر مسشرقى بالكراكرونيتم نويت الفط ست كمير تبين مكراييب وليوث يست

محانم مب کی ملاش ان کوئی ہے جیا گئی آس کے سلے ایک میار قائم کرتے میں اور دی سے اسک مطاب تعلیم وینے والے ندمہت تک پر پنجے نہن اور اپنے نزد کی اس ندم ب کوسب پوکمل ورآس کے اصول کو وائمی تا بن کرتے میں ونیا نو بریاز قائم کرتے ہوسے فواتے میں کے۔

اور پیرآسگیچل رسمانی مهب کی تعرفیت کرفتهین که

بعنى ضداكي معرفة يخشك منالم دونون بانون كويث تطرر تكنيمين هس كااثريه بهواحيا عب إوريعيدود و تون كى كل حالت كو تحلّ نم ب كى تعريف بين مانظر كما حالاً گرييزين كه زورت كرد كى سب ما قراب كارونيال كية ان ادراس مب والله رج بی مبنیا دکا المحبت بر رو میکن مترعاے ندم مینی مونت خدا کی سے علی شکل م بین کرتے اوراس وجسسے و نعرلف میملند مب کی ان کی امسے تکلی ہے وہ اس موریت معاذق اسكتى بسيحب كوئي تخص بهت سيمحتول سنسيار فعداماننا بردادر نمام انسابون تحجر سطفتا كاش اكرمسطه ماركر كونغربعب كرتے وقت بيههوند موجاتا اور وزيم كيا معرفت كالحبي خيال مكفتي توسيحت كما كانتحده بكال سكتي كيونكة سنم مب بين غداكي لقدس تنزمه كي طرت إلكان و نهین کی گئی سننے که آسکی فوات کاشرک- ولدیت میبها منیت اورعادان غیرہ نا موز دن صفات زنابمي صاف لفظون من مبان منبين كمباكه بإسلااس كوماب كے لفظ سے ايكار كالبيا أنه ننياه . فالاگهامیکی مثبالپرسسلیم ماینے والون نے خور آسی کوشدہ کا بدیلیا مان بیاجہ ضراک ما وشام ہت کی خواجر اوراس کے علاوہ ایک کانتین ہونا اور کیا ۔ رکاحیم من ملول کرنا۔ اسی قباخون کی بنیاد بری ده تدمیکیمی دعوی بنین کرسکتا کرسے کا المع فت کی نفین کی ہے۔ بیہاراامیان سبے کہنی کی زبان سے بہارت بیعفائد بھی ند نکلے ہون سر کے حوال سکے شاگردون سنے انکی نسبت فائم کیئے گر آمنا صرور ہوا کہ اس فنت کی استعدا دسے موافق ایسی اویصر ت وحی کولیسے گول لفاظ میں بیان کیا گیاجی سے کا طرم فرنت ہیدا نہ مریکی۔ اوراگراس کے بھار غداکی دیست بوش بین نه آنی ا ورو انعی هلوه عرفست می خداکی منز به رفقید نسی بیسات الفاظ برخ ه رور بدريامياما جوز وروسين كاخل سند اورشيجك أنهُ أَنْ يَكُلُّى كَ لَهُ وَلَكُمُ ورسَار ياري عسم فاغلغليفنك عالمين زبيباط بالوسيعيت إن بديق فبالبريات وموحد وغيره فرف اوربد سطر ما يهر سيسيد مي رود سجيف من نه اسنه- ملا وې حضرت پوپ کې خدا ني حکومت اورانسانون ملكنف مورون كى بنپنش مارى رمنى اور دىنيا كال خداكى تقديس سىسة شنا ندېرتى - ملكها حيا سكنا كا کر لیسے نبہون میں جوہزار ون خدا مانے نے گالے ایک اللّٰکو اکفالی سے بہت ہی موقد قرست بالا کا اللّٰک اللّٰم اللّٰم اللّٰ اللّٰم اللّٰلّٰلّٰ اللّٰلّٰ اللّٰلّٰ اللّٰم اللّٰلّٰ اللّٰم اللّٰلّٰ اللّٰلّٰلِی اللّٰلّٰ اللّٰلّٰ اللّٰلّٰ اللّٰلّٰ اللّٰلّٰ اللّٰلّٰ اللّٰلّٰ اللّٰلّٰ اللّٰلّٰ اللّٰلّٰلّٰ اللّٰلّٰ اللّٰلّٰلِم اللّٰلّٰ اللّٰلّٰلّٰ اللّٰلّٰلِم اللّٰلِم اللّٰلّٰلِم اللّٰلّٰلِم اللّٰلِم اللّٰلّٰلِم اللّٰلِم اللّٰلِمُلْلِمُ اللّٰلِم الللّٰلِم اللّٰلِم اللّٰلِم اللّٰلِم اللّٰلِم اللّٰلِم اللّٰلِم اللّٰلِم الللّٰلِم اللّٰلِم اللّٰلِم اللّٰلِم اللّٰلِم اللّٰلِم اللللّٰلِم اللّٰلِم الللّٰلِم اللّٰلِم اللّٰلِم اللّٰلِم اللّٰلِم ال

عُرض لیصدل جدنول دول بیضه عام قاعد پنبنو کی هرگز قابلیث تغیین رکھتا اور بهی دعیہ ہے ککببی ہس بیل منہ بندا اور فالسًّا مسطر ما پرکسٹ انقص کو دکھے نسا ہے اوراس کیتے وہ میشن ندی کرنتے ہیں کہ -

و معدل كى فولى كورتكينا عياستها خواه اصول كونيني كرسف والاعقباس بركارث بنروامو؟

گرداین کی علمی ہے۔ اکثرا عذائی اصول کی شناخت ہی بوین ہوئی ہے کہ وہ قابل کا ہے یا ہمیں۔
کون نین عانیا کہ تعد قاست زاشوئی کی خواہش یا مال کی خواہش ہی وہ جذریات ہمیں ہیں تا کہ خواہش است و نیا ہمیں ہے اور ان است و نیا ہمیں ہے اور مال کی خواہش کو ہمان ہمیں ہوئی ہوئی اور جو ان فتنون کے عورت اور مال کی خواہش کو بائل و بائے ہوئی ہوئی ہے کہ وہ قابل عمان ہمیں۔ ہیں حالت ہیں ایکل و بائے کہ وہ قابل عمان ہمیں۔ ہیں حالت ہیں اصول کی ہے کہ وہ زیان اور قبل سے نظر ما ہوا ہمت خواہد و رہنے تن معلوم ہر قابسے مراح کے است کی مراح کے است خواہد ورث اور لیکٹ معلوم ہر قابسے مراح کے دو تت اب ہوا ہوئی۔

ادراگرافلات کی خوبی بیبونی چاہئے کہ اس سے بدی کا استیصال ہوا ورامن ورجت انتاعت
پائے قوجاہئے کہ کوشتی اور نرمی ووٹون اپنے اپنے موقعون پرجائز ہون تا بدکو بدی کرنے اور کی بختوان
کوست النے کا موقع نہ سلے اوٹول الدوین و ڈبنا کے کام طمسیت نان سی بحالا اللہ ۔ اوتی بنین
تام النانی سے عبت کرنے کا انترجی یوضی ظاہر ہوسکتا ہے کہ صبر کرنے کا حکم ہو اور اُسکوا تمقام سے منتر
قرار واجائے گرانتھا م ہی جی بسائز ہوا دراس کے سائند شرط ہوکہ مزاجرم کی جاست زیر شصے نہ شرار واجائے گرانتھا م ہے جسک اُئر ہوا دراس کے سائند شرط ہوکہ مزاجرم کی جاست زیر شصے نہ کرار واجائے گرانتھا م ہے جسک اُئر ہوا دراس کے سائند شرط ہوکہ مزاجرم کی جاست زیر شصے نہ کراند واجائی کے مقان تا کے جائے گئی الکر میں گائی الکر میں گرانتھا ہوگا تھی ہوگا تا ہوگا گائی ہوگا تا کہ جائے گائی کے معرورا سپنے مال اور جان کے متعمل تا کے معان تا کے جائے گائی کے معان تا کے جائے گائی کے انہوں کے متعمل تا کہ کے جائے گائی کے متعمل کے متعمل کرنے گائی کے گائی کرنے گائی کرنے گائی کے گائی کرنے گرنے گائی کرنے گرنے گائی کرنے گرنے گائی کرنے گائی کرن

اورا بل کتا سیسے اورشرکس بی بست ہی ایداکی اتبن سند کے اوراگر تم صبر کروا در پر بیزی کاری کوشوار سنا و توسیا علی برشی کا کام سے -

برلگرتم سنادونهای فدرسندادجن فدرنم کو نگلیف برونی برا داگاس بهم مبرکرونومبرکیف دالون کیلینهٔ بهترسه - مِنَ ٱلْنِيْنَ أَرِنْ الْكِتَابَ مِنْ فَنَبْلِكُورَى الْلَالِيُنَ الْسَرِّهُ الْفَصِيْ عَنْ مَ الْحَافِ تَصَلَّمُولُوا وَالْعُلِقَ عَنْ مَ الْحَافِ عَنْ مَ الْحَمْولِ وَالْعُلِقَ عَنْ مَ الْحَافِ فِي عَنْ مَ الْحَمْولِ عَلَى عَاهَ فِي مُعَلِقِ الْمِيتُ لِمَا عَنْ مَ الْحَمْدِ فَيْهِ وَالْمُونَ عَاهَ فِي مُعَلِيدً الْمِقْ عَلَى الْمِيتُ لِمَا عَنْ مَ الْمُعْلِيدِ اللّهِ اللّهُ اللّهُ اللّهِ اللّهُ اللّهُ اللّهِ اللّهُ الللّهُ اللّهُ الللّهُ اللللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللللّهُ الللّهُ الللللّهُ الللللّهُ اللّهُ الللّهُ اللللللّهُ الللللللللللللللللللللللل

جنگ و مبدل مین بیننید تنی ممنوع ہے - مگر حب کوئی تحض اور محض اسر مبسے مار نے کے انتخاما وہ مورکہ ہم ایک نما صرطرز ندم ہب کے پاپ دم بین اوجاب و مینا بھی فرص قرار پائے مگراس وقیت بھی صیب

الرصنا عارزندمو ٠٠

ڒۘۼٵؿڵڟڣۣڛٙڹؿڸؚٳۺؙڡؚٳڷڵؽ۠ؿٙؽؿٙٵؽڵٷؽڰؙڎ ڴ؆ڠؿڰٛڡ۠ٳ؈ٛٳۺڲڰڰ۪ڿؚۻڷڴڠؾٙڵۣؿ۪ٵ

ريقره پاره عالا)

اور فدا کے مرستہ بن اپنی اپنی نشانی غراض کے بغیران لوگوں سے اڑوجِ تم سے اڑمن گرویا وتی مذکر اخدادیا وتی کر منوالون کو سپنارٹلین کر آ

اورسرصال مین مدر نیاصیان کاعکم اورصبر ومغفرت کی نرغیب م دا وظیار تشم کی مالغت -

ٳؾؘٞۘٞٞٳڷؙڰؽؙٲؽؙٛڴۥٳڷڡٙڐڮٙٷػٲۿڿٝٮػڮ ٳڹؾٳ؞ۣۮؚؽٲڵڨؙڗٛۼۥؙػؾ۬ؠؖٷٸؽٲۿ۬ۺۜٳ؞ٷۧڵڰڴؚڕ ٷٲڹۼٝڿۣؽڿڟۣڴۿؙڮڂڰڴؙڞڗؘػڴٷٞؿؽ؞

رض إلى على

وَكَمَّنَا فَتَسَيِّنَا فِيسَيِّعَ فَكُومَنَّا لَهُمَّا فَكَنَّ عَفْ قَ أَصْلَحَ فَاكْتِمُ عُلَى اللهِ إِنَّهُ كَالْمِيَّا لِللَّهِ إِنَّهُ كَالْمِيَّا لِللَّهِ إِنَّهُ كَاللَّهِ عِلَ وَكِنَ انْتَصَرَ الْعِنْدَ ثُلِلْهِ فَالْوَلِيْنِ كَالْمُلْهِ فَالْوَلِيْنِ كَا عَلَيْهِمِمْ

علم فدا ونیاسے عدل کا اصاف کا قراب وارون میں سے سلوک کرسفے کا اور روکت سے سے شری بڑائی اور بھارت کا دورہ تم کوفیعت کرماہے کا مون سے اور وہ تم کوفیعت کرماہے کا تائم باز ہوؤ۔

ادرُبُرائی کا بدله ای بی بُرائی سے میں بُخِی مُعاف کرے اور سے کرے تو اُس کا جریفدا برہے بیشکٹ طاائق کولیند انہیں کر آلا ور شِیخف مُظلوم ہونے کے تعبد بدلک

اس برکوئی مواحذه بهنین مبشیک مواحذه آن لوگون مین حولوكون بإلمكهترمين ورزمين برناحت فسادمجاتيم

مِنْ سِينِكُ إِثْمَا السَّيِسُ كَاللَّانِيُ يَفْرُكُ النَّاسَ وَيَبْعِنُ مَنْ فِي ٱلْمُ يَحْنِ بِهِ بِيلِكُونِ أَوْلَاكَ لَهُ مُعْدَعَنَاكِ اللَّهُ وَلَمُنْ صَلَّالِ اللَّهِ مَا لِلْيُحِمَّ وَلَمُنْ صَلَّالِ اللَّهِ اللَّهِ مَا لَكُونُ صَلَّالًا اللَّهِ مَا لَكُ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ عَلَيْهِ اللَّهُ عَلَيْهِ اللَّهُ عَلَيْهِ اللَّهُ عَلَيْهِ اللَّهُ عَلَيْهِ اللَّهُ عَلَيْهِ مَا لَكُ اللَّهُ عَلَيْهِ اللَّهُ عَلَيْهِ اللَّهُ عَلَيْهِ اللَّهُ عَلَيْهِ عَلَيْهِ اللَّهُ عَلَيْهِ مَا لَكُ اللَّهُ عَلَيْهِ عَلَيْكُ عَلَيْهِ عَلَيْكُ عِلْمِ عَلَيْهِ عَلَيْكُ عِلْمَا عِلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْكُ عِلْمِ عَلَيْكُ عِلْمَا عِلْمِ عَلَيْكُوا عِلْمِ عَلَيْكُوا عِلْمَا عِلْمِ عَلَيْكُوا عِلَيْكُ عِلَيْكُوا عِلْمَا عِلَيْكُ عِلْمُ عَلَيْكُوا عِلْمَا عِلَيْكُ عِلْمَا عِلْمِ عَلَيْكُ عِلْمِ عَلَيْكُوا عِلْمَ عَلَيْكُ عِلْمُ عَلَيْكُ عِلْمُ عَلَيْكُ عَلَّاكُ عَلَيْكُ عِلْمُ عَلَيْكُوا عِلْمُ عَلَيْكُ عَلَيْكُوا عَلَيْكُوا عِلْمُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ عِلْمُ عَلَيْكُوا عِلْمُ عَلَيْكُوا عِلْمُ عَلَيْكُ عِلْمُ عَلَيْكُ عِلْمُ عَلَيْكُوا عِلْمُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ عِلْمُ عَلَيْكُ عِلْمُ عِلَيْكُوا عِلْمُ عَلَ وَعَفَرَ إِنَّ ذَٰ لِكَ لِمِنْ عَنْ مِلْلاً مُعْتَمِظ اللهِ عَلَى اللهُ عَلَى اللهِ عَلَى اللهُ عَلَى اللهِ عَلَى رشورسے پارہ عے

عرص بيره اخلاق مس سے صيار ربغفرت كى دجه سے حبكالياكون كى تمت اور ننزا تقنا فيت ہودرجات کی بلیندی مبیسر رقی ہوا ورقاب م حارز ہونے سے ملک کسی کے برجہ فا مُلامۂ حمار کرنے سے وتت اگرناب مفایله بهزنوانشغام فرص برسن سوید ماشون کویدی کرنے انبکیتیتون کوسستانے کا موقعہ نهین ملتا ادراس کے برضلاف اُگریدون کومٹرادسیف*ے ورد کامیا وسے نونہ نیک احت* پاسلینیگے اور در بدیدی كوجيول بينك اربه وولون كيحت بن بعين تمام نسانون كيحنق مبن شمني مرگ نذنام انسانون سوميني مبسى بن بى يى انتقام كى خركب بن كهاكيا ب-

وَالْفِينَةُ مَا لَهُ اللَّهُ اللّ اللَّهُ اللَّ كب تركه دانقال بايرة اعث

يس علوم براسي كدا في الص مح محاط سي بن سطر بالدكر مكل مب تلاش كرف بن كامياب ببين موسيك اورائي سم كيكيل مي ابني لوكون كاحمد ب جوونيا مين نلواريكيد في سك ليوبارنام من +



اگری کو ارد اگری کا ایستان الم المالام الم المالام الم المالی کواس درجه برمان کے ایک الم اس کا است کی در تو اس بهت کی در تاقی طرسکتی سے لیم کن عاص ندم ہے کواس درجه برمان کے اینے کا ذکم اس فدر تو اسر شخص بیم کرسکتا ہے کہ جرفیم ہے بین فعدا کا انخشاف اس حد تاکہ بور کے گیا ہے جہات کا انسانی دل و دراغ کی رسائی ہوکئی ہے وہ ندم ہیں ہے واللی ہوگا۔ اورا اگر کوئی شخص ف نعظون بین اس کا اعتراف ندکو ہے تب جبی علوم ہوتا ہے کوعلام ہو المب اس صول کو ماشتے ہیں اور اسی بھے ہوائی میں اعتراف ندکو ہے تب میں بیالی کوخدا کا واقع کی شاہت کرنے کی کوشش کی جاتی ہے ۔ بیس اس کو تعلیم اس کی طرف سے وائی تولیم کوخدا کا واقع کی شاہت کرنے کی کوشش کی جاتی ہے ۔ بیس اس کو تعلیم اس کے ملا بی دیگر دام ہے در ایسی خور کر یا جاتی ہے جباکی کو بھوئیت دیا تا اور ان کی کو اس کا میں کو اس سے عقائد ہوئی کی سبت کو در سے عقائد ہوئی کی مستحق ہو سکتے ہیں۔ کیو کہ کہ اس کے علا وہ خلاتی تعلیم اوراصول کی است میں میں میں میں اور اس کے علا وہ خلاتی تعلیم اوراصول کی اور سے درجوریا در ہالے صول اور کو تقویت وزیر والے ہیں۔

مہتم ہا شان سے درجوریا در ہالے صول اور کی کو تقویت وزیر والے ہیں۔

در سرے درجوریا در ہالے صول اور کی کو تقویت وزیر والے ہیں۔ ا درا كرچية حجل عقلاء زمانه كارتحب ان إس مانتين كهرمووات عالم سند خدا كوتاب نهين كباجا سكما اديقول بيسيدوليم جعبس أجكل قرسم كالخربروان كي نسبت كتب هانون كوخاك سومونيا يسوا اوركيد وكمائى نهابتا - اسى بيداري اصول كوعفل طوربربيك كيدي ميرم وان عالمي بيد كيمالات بم كمان كالسجح مكت بي اورب فدرت فيهاري فل إسرابيبي بدويات نوكيا يدب كداس ورياكي فوطرزني سي من قت كوير فصروحي والقرار المناف السياع اس بلية كي فوض كوكسكوسط الكالبواب آؤنوم مي سيركزن كوه طورك اورد بسك وثيفيها طور بي وكربود حكاسب كعفل أكره ينهب كوسيد بنين كرسكتى - مروسي والهام خاادر اربب كنسبت يقتين بيدام وفي على جوافيلات معرفت خدا اوربيد يُهشر عَالَم متعلَّق اقوا عا لەرن يا ياماً ماسپە- ساخىلانسىسى سخات ياسفەلۇرى كېكىغلىم پېقىبىن كرىفىسىكەبىج دىلەل عقابىم ب برکتن برب سیانج بهم بھی از منعمون کے لیاصول عنامیسے کام بینے کی فران کو تعین او وكيت من كوتستعليمان كررسية فالنسليم ابت بوتى ي-وبنا ك دجوده مورت السان بي بيزون كوابية كردويين وكليباب آنين سي معن اس كوايتي مي سىء دىن گۇچى كى حالىت. بدلتى بولى نظرا تى بىن- رە دىكىتاسەكەسىچە سەيا بىردا سە- دن بدن بىتتا عِنْ اسبِهِ كَمَالَ كَوْمِهِ بِنَعْمِيْ السبِهِ عِيْرِوالسَّ وع برؤنا ہے اور ہوتے ہوتے ایک ون مرطاباً وه کهبینه بین واند والناب روئیدگی بدایز قل سے بیر ممکراسینی و نفت برمیل لانی سب اورفنا مرعاتی ج ووركان بنائاسب مواسف بمبدان برتاس معيامين شاملي كيرط موزخرت فيرب عارت مثمن تأتوع دِونی سے مسربعِز کے سے میں حکومتیا رہ جائے ہے کیچہ مات بین بوسسیدہ ہونے مکتاب اورا کیا۔ وقت بہند مع جو هِ أَاسَتِ - كَمَّرَان كَ عَلَاهِ وَاكْتُرْجِيرِينِ اسْتِ بِي نَظِرٌ فَيْ بِنِ جِن كُواسَكُمْ بِالْيَ كُفِيمْ أَيْ ب- دوزس کودکیتان کے بزارون مل گئے۔ لوق اس سے پیا ہوتی ہے ادرای میں مواتی ہے

روہ بی بی بن رکھی نئی نہیں ہی مرنیکے وقت تک نظر آتی ہے۔ وُہ بہاڑوں کو وزکیتا ہے ک رح سے ده کا نے د بوئوں بن دور نے کے وقت اس کے سدرا دم و تے تھے ای طرح برجانے ه ونست رنتارکور در کتیم بن - وه میاندسویج اورستار ون کودکمتیا به کیس فاعدی سے دورتوی تقے اُسی فاعدے پرسیج*لے عادہ جاہی* ملکان کے علارہ و کیعبٹس بڑے وزینوں کو بھی نام ع وكليتارية السب كدايك بى قاعد كليم كليل الشفيين اوركبمي بنت كرات بن . ىيايىمەست بىينىنى يەن كىلىدىن ئىلىنى ئىلىنىڭ کی بیمن جبیرین برلنی رمنی بین اوبوض از ل سے ایک ہی حالت پر بہن اور به ومنترخوان مہینیہ سی پر نهی پخیا دواہے ؟ عقل حواب وزی ہے کہ نہبن یعقبیدہ واغ مین حکہ پانے کے فاہل پنہیں کیونکہ اگر پیپانی آنکھ بڑے سے وزعزن کو اور زمین اور دیگر کواکب کو ایک حالت پر دکھیتی ہے بہکر عقل کی آنکھ آن کے تغیارت کو و مجیر رہی ہے اور وہ میا نتی ہے کہ متصرف و خِست بلکنہ ہیا اور زمین اور بیا مد واستقالين وفت برسيا بهوشته بين ادرمنيا مات وهيوا نان كرطح المين طفوله بت شاب ا دربیری کادما نه گذارسته جوشے عبار سے بین بین بیان پیجان کسے زمین کے پہاراوں اور ویگر سخت طبقات كالغلن بعظل كوبفينيًّا معلوم ب كديم لينبسك الشكل بينبين تف اوروه مأتى به كركية كراتنداى مالت مورفتة رفته بن موجودة كل كسي منتج بن . گراس سيريد اگرميه كي نفاجي عطور بر کام بنین کر تی مکن میرهی لفین ہے کہ خت ور فی سی سی سی مالت ورکی وہ مھی بهبتنه سيمتنين مهده اوراسيف وجووه تغربون سيه عالمانه اصول محمطابن اسكي بهلي حالت كاخاكيمي كحبنجام داست ادرفيصدكر حيك بهاك زمين كي عدا گاندستي هي اياس محدو وعرصه سيم معرمنه وحورت آئی ہے اور مصرف میں ماینمام ساہے اورخو آفنا ہے ہی ای ندریجی رقبار سواں ورحیا کے پیٹج بن ورنه سيهيك ابك دفت برحدا كانه وجودكسى كانفهى نه تفا حيث نج طبقات الارض كي شهيرعالم وكلرسر آرج بالدكيكي تصنين له لله كتاب كلاس تيك أهت بي الوجي ببست تزويم- گرزمین کی بایخ کا بینز محفران شها و سه مولگا باجا و سه بونو دلین کے اندر بهنیا سین توبم اُن قدیم ترابزا د
زمین سے آسگرندی بر محفران بر سکتے جو باری دسترس کے اندر بہنا سے اور بینیا آخ رہے ارتقا اور
منجوا برنا کے خطا ہر مونے سے پہلے بھی اس برای کا ایک لمیان اندگر برکیا ہے اور بینیا آخ رہے ارتقا اور
کمی اُن نشافات و بقین تک بریخ جا با ہے جو عالمان مہیات نے اجوام سا دی میں و یکھے بین اور
پوند زمین بی اُن سے اور ن بین سے ایک جو با منطاقتم می بین پائے جا کے بری اس بید زمین کی
کیلزدین بھی اُن سے باکھل وہی مون کے جو نام نظامتم می بین پائے جا کے بین اور ایک مورائی ایک مورائی کا ترمین کی
مابندائی مالیج بالکل وہی مون کے جو نام نظامتم می بین پائے جا کے بین اس بید زمین کی
مابندائی باین کاش کورنے کے لیے عالم طبقا سے الاون کو عالما ان برئیت کی تعقیقات کی طوف
متوجہ بونا بیزا سے یہ

الله والمنال الله على المناس المناس

له مُشرّ اسْتَوْف إلى السّمَاء وَهِي دُمَمَاك (م معده يُكُنّ تُح) كيامب بركه بى كارف اشاره مو-

اده کی ابتدائی شکل نوش عالماد نظر تھی رفقین اکر سیفدرہ سندا ای سی دوری آسان کو حادث مانتی ہوئی آس یا ول نک پرخی ہے جس این سے تمام اجرام ساوی پیدا ہو گئے ہیں اور اگرچید انسان کی تعیق البی تاک اس آ آسکاندین برط کی ایک کی سال اور اگرچید انسان کی تعیق البی تاک اس آئے تعین برط کی سیل کے جو کو اس سے کہا ول بھی بہا اور کہا ہواری ہوئی اول بھی بہا اور کہا ہواری ہوئی اول میں بروک تی سیال کی انبدا محق بھی باول ہے جو سنو کی تیم بھی کے بیار میں اور درائے ہیں باول سے جو سنو کی تیم بی اور درائے ہیں باول سے جو سنو کی تیم بی اور درائے ہیں درائے ہیں اور درائے ہیں کی درائ

 سیکن کیا وافعہ میں ونسان کا دوانع اس سوال کو ببیا ہندین کرنا م اور کوئی عام انسان توخیر مواید بھی ہوسکت ہے اور آس محصوال کو دیوانہ بن کو سکتے ہیں۔ مگر کہا عالمانہ دواغ صروراس سوال سے خالی رہتہا ہے ہے واکٹر سبھی اندہ کوم ایل ایل ڈی جن کی میت سراہ دیط جال ایل ایل ایل ایل ایل ایل میں کہ اید۔ مکھتے ہیں کہ اید

» ده منصوب امریکا مین تا مره نیا کے علما مین البشت اور و مگر علوم کے لعاظ سے مقدم نشین ہیں " غرض الب عالم توبیر سال سے براکر تاہم اور کمنتا ہے کہ

د منید ولاک عقبید کوان کرای سادرسوال بیایم داست کدنید بدی این نیار کا بادل کنید بدی کا بین نیار کا بادل کنیوکر پیدا موال ما منسول کنیوکر پیدا موال کا فارکنی کر بوا اسکیل بهم ایسی مدیز بیم بینی کا می ما منسول از بیدا کر سکتی دین کارسکتی کارسکتی دین کارسکتی دین کارسکتی دین کارسکتی ک

عوض عورم براکیخفت کی حدید می کونی اور تی سکین نهین باتی اور نه ما مقل کار باسس کونی سول بی باکرتی ہے۔ البینہ واکٹر نہی کی حریم کوسا نیز کی طرف کنی اور ترکی اب کی مید بندلی ہے اور دائے بن ہونا ہی بہی تھا کیونکہ تو اکسی زمانے بین سائٹ اس بادل کو چیرکر دسجھے سے اور آخر سائٹ کا بہت کیا سکے لیکن جبرش کل کو اس ہو پہلے فرص کیا جائی گا اسکی سبت بھر ہی سول ہوگا اور آخر سائٹ کو بھر ہی سول ہوگا اور آخر کا رسائٹ کو اغذاف کڑا طرد گا کا ب آسے کچھے معلوم نہیں ہیں دو میں ہے جمان سے زیب کی مکور سے روع ہوتی ہے اور اور بہت کی طرف آنگا کی کا اشارہ کرتی ہے اور فوکن آسے اس خرین سائٹس ایسا سول ایسٹ میں گرفت ہے جو کل جائیں دسے سکتی گروا اس فنت کک وہ خوفل کی رہ نا تھی اورا ہے ایک جگھے کر دور سے نہ مہت کی طرف آنگا کی کا اشارہ کرتی ہے اور فوکن آسکے بیکھے دوڑا کر الگ بوجانی سے ڈواکٹر سے پذر کے سے نہ مہت کی طرف آنگا کی کا اشارہ کرتی ہے اور فوکن آسکے

ك ديبام كاب استرافى خاراييم بالدى -

ك كتاب فدكورهميسيوم آخرياب ووتم -

ك فرسط يرفس باز بايداول فالصد

حقیقی علتمام مکن خیالات کا ماوی منین برسکتا اورانشان کتنی بی دو زیک ماوس سول باتی
رتباست که آن بویس کمیا ب سائن این بین فدر زیا وقی بردتی ہے وہ ابنوا معلوم حالات سو
اور دیا وہ قرمی کرتی جاتی ہے۔ بین بین مام دہ خینت کا اجارہ واز نہیں بن کشا اوریب واغ کے لئر
بسین مکن میگا کہ موجو وہلم سے بالاز معلوات کے سائٹہ نغلق بیا کوسے زکم بی ایسانہ بوگا کہ زمیب
جدیثر مکن میگا کہ موجو وہلم سے بالاز معلوات کے سائٹہ نغلق بیا کوسے زکم بی ایسانہ بوگا کہ زمیب
جدیثر کے لیکو کو ای مقد بی دوج اور چنک فرمب اپنی مام اسکال بن اور اشیا سے لیسی داور میت زمیجا

اسكاميفنوع ببي تخريه كي صدوري الانزموكا-

ک در بادگران کی طرف بیده نیال نسوب کمیا جا با مصلینی بیروان برده افسیس سے که هیمیے کوئی انکی اپنی نفسنیف د کھینو کا انغاق مندین ہوا۔ اور برما تما برده کے متعلق بوکھیے در کھینے بین آیا ہے والحنیار کی تخربر نینا ہین جو اس کو مندین ماستے اور فوا دولو کرکیسی ہی صفائی سے ان منیا فات کو تکھتے ہوں گرمیوسے ول کوائن پرایسا فیتیں بندین عبیا خود صاحب نرمیس کی ساتقة ذات كرمي مرجودا ننا اكت سبب كمسليه ويسبون كالفين كرناست جوغور منطقتيا مذطرات أوفينول اعتقاد ہے۔اس فیال کوخوا د کیسے ہی شا ذارالفاظ مین ظاہر کیا جاسے مر العموم قل رفیعبہ کرنے کہا رانی بنین ا دراگرچه بهاری نظرصرنت نیان بان سے آگے ا دصاف کے محدود ہے گریی^ی بانی نظر سرے ج ر پین بیف اقع ہوئی ہے در ن^یقل کی آگھ د تھیتی ہے کا نغبار سلطے او**میا**ٹ عاصی چیزین ابن اور سابھ نهبن رسكنتبن حب كك كوئى ذات ان مح يتحصيهما را دبينه وال ينهو- اورجنرون مح سباحة ويرثيم بالصرف عقل ہی کرتی ہے گرانسان کے دینے وجو و میں اس کا تامتر تجریشها دت و تیاہے کا س سے حبانی اورو ما نرارورتبع کے تغیارت میں جواس کے رنگ روپ ۔ قدوقامت اور دیگراوصات کو اکاب سر رکھتے روسر رے تک بدل دیتے ہیں گر برخورا کے جیزے وتمام خملف حالات این فائم رہ اے ادرا ک بجر براسا ہوکرا درایک تن ریست بہایر ونزار ہوکرتھیں رکھتا ہے کہیں وہی ہون جو پہلی مالت میں موجو و تھا۔ بیر آگر محض تبخیرات اوراوصات بی موجود بونے توان کے بدل جائے پرایک انسان فنا ہوجانا اور و رساب ابه تا اول طرح برحبين سعه طرعاب مك كاز مانه خرار ون انسا نون كا ايك سلسله بوما شريي اكب انسان-ميردين اورسينيه كراموث السوامي وليكان ندفية سئ مضمون كولتي حلتي اكيب بحبث مطرهبيريس اذرب ر کی تھی ہے الله مطرسنیسر بات میں کا نعبرات کے اندائستی بیٹر موجود ہے جو فیرسنی سے م خربرست بدابرسكماسه ادر بالخصوص حكرمن وافى تركو وكميتا مران كالسلام كيمتعلق وتورين اعنياركى طرف سوشائع برنی منان بین نواکه مین مه معداقت ادر شک بنتی مست منطقین ما دعوی کمیاحا تر-اسلام چره کو برنما کرنے مین شاذ و ناور بی کو ناہی ہو ٹی سہے اور السبت پر بالعمیم پروہ ڈوالا گلیاسے۔ بس میں سپالیہ سے اسلام حا مّاہے کبیون مکن بنین کہ آسی پیا لہستے اورون کی تو اصلع ہو- اور دوسرے تبرھ فرمب کی نسب ان تحریر دن کے مفهوم بين مجانتان وعنائع بعض مرسعفداكو اسف كاها البي مجد بن أنابح- كرعونداس فت ال منالات وعش بوزر يجي تنفن بيدا مركنة بين امر المربي بغيا إخرد مها تا برُحد كابرد إكسى اور كابمين اكى فوٺ اور بنف كود كهيزام ليميني اله كماب كمان ديك إب بإنزوم صغر٢١٢ طبع دومم هدر در کت بین کهم مرت نظرت کود کھیے ہیں اور اہنی کو معلوم کرسکتے ہیں غیر تنفیز کاہم کو علم ندر اور اہنی کو معلوم کرسکتے ہیں غیر تنفیز کاہم کو علم ندر اور اہنی کو معلوم کرسکتے ہیں غیر تنفیز کاہم کو علم ندر اور در سال اور در سال کی نظیر پیش کی گئی ہے کو مین کا آبوں میلا آبوں میں اشار اور میں کام مبسلتے دہتی ہیں اور در در تنبی ہوجود رہتیا ہوں میں ووقع میں سائن تعقیرات کو برز شہت کرسکے والا ما تو اور دو در در سرسے رکی تنظیرات لیش آسٹے ہیں اور میں اُس کو ماور در کھتا مول میں گاور کھتا مول میں گاور کھتے والی موجود ہو ہے ہ

سوامی چی اعتراض کے تے ہین کارمین " اور کھانے والا کہنے مین صدا ہو سکتے ہین گرحرہ فت کھا کھا اور اس میں بی اعتراض کے تے ہیں اور کھانے والا ایک چیزہ اور اسی طرح جب چلنے والا موجود ہوائیت کا اس موجود ہوائیت کا اس موجود ہوائیت کا ایک چیزہ ہے اور اسی طرح جب چلنے والا ایک چیزہ ہے اور چلنے کا الا موجود ہوائیت کے وقت بھی ایک ہی چیزہ موجود ہونے کے قت بھی ایک ہی جیزہ موجود ہونے کے قت بھی ایک ہی جیزہ موجود ہونے کے قت اور موجود ہونے کے قت بھی ایک ہی جیزہ موجود ہونے کے قت اور موجود ہونے کے قت اس میں ایک ہی موجود ہونے کے قت اور موجود ہونے کے قت اور موجود ہونے کے قت اور موجود ہونے کی ایک ہی ایک ہی موجود ہونے کی ایک ہی ایک ہی موجود ہونے کی ایک ہی موجود ہونے کی ایک ہی موجود ہونے کی ایک ہی ایک ہی ایک ہی موجود ہونے کی ایک ہی ایک ہی موجود ہونے کی ایک ہی ایک ہی موجود ہونے کی ایک ہی ایک ہی ایک ہی ایک ہی موجود ہونے کی ایک ہی ایک ہی ایک ہی ایک ہی ایک ہی موجود ہونے کی ہی ایک ہی ایک ہی ایک ہی ایک ہی ایک ہی ہی ہونے ایک ہی ہی ہونے ایک ہی ہونے ایک ہی ہونے ایک ہی ہونے کی ہونے کی موجود ہونے کی ہونے کی

گرسوامی جی سکے دو نون اخراص میرے نیال بین شرسیدندگی دیل کو کمزوز میں کرسکے کو کا گرامیا کھانے الا ظاہر میں کہیں '' میں '' سب گرشخص حمرت نغیر کو جانما ہے آبا وہ کھانے والے سے کے جانمیا ہوئے کے وقت بھین کڑا ہے جو کہ کھانے والا نہیں رہا اوراب اور پینر جیلئے والی بہیدا مرکئی ہے۔ اور نیز پڑھنے میں کران طرح ہنعال نہیں کرا جیسے کوئی مشترک نام ورشخصوں برہ سعال کیاجا تا ہو یعنی وہ اس وقت بندہ بھیا کوان طرح ہنعال نہیں کرا جیسے کوئی مشترک نام ورشخصوں برہ سعال کیاجا تا ہو یعنی وہ اس وقت بندہ بھیا کوان کے درمین / کھانا تھا اور کوئی اور '' مین سربرکر رہا ہے اور کھانے والا مین فنا ہو گیا۔ ملک وہ بھین رکھنا سے کہ وہ ایک ہی '' میں '' سیسے میں کی نیون حالتوں کا ذکر ہو رہا ہے۔ اور جو اُگ صرف تغیر کو است مہن وہ بھی ابنے تمام معاملات بین اس طرح ''مین سرکا کہ انتظال کو شاہدے کو سوالی حافظ ہوں اور شخص نے نون كياب، اس كواس واقد كي بعد كها أكمان كي حالت بين بالوكر منزاديا جائي يجين بي ماسته اس قت يدلك كهانيوالسكوچيك والا اورقال كو كمرسي چيپ والا كمدرسيد بين وي حاسة قائم رسيد واله ارد كوموس كراسه -

اوراسی طرح سوامی جی کے ووسر لے عقراص سے بھی کوئی نقص البت مندن موزا کیونکنوا ادعون التن بُنهول جاتی مون یا انسانون کوسب کیچه بھبول جانا ہولیکین *ایر بھی بہت* ہی باتنین یا درہنی ہیں اور بہسے انسازن كویا وترتی وین بس مبلید بعن نوانسان بالكل مدموش موما باسه یا بعضائ ن بالكل عقل سے بسرہ ہرتے ہیں لیکن عام طور بیقل کے مربود حوسنے متناتب بخلنا ہے کا نسان ہے فاکا جام ودسیت ہے۔اسی طرح اکثر ہا توں سے ہا ورہنے سے بہی منتج بنگلتا ہے کا تغییرت سے پرے کوئی ہا ور کھنے دانى چى موجودى داوتر طرح مىم كەسكىتىدىن كەاگرىچە بېرغىل لىسان مىن و دىعىيت نەموما تۈكوئى انسا ن بمع عقل كاحصة مذيا نامي طرح كرسكت بين كه اگر صرف تغييات مرحود موست اوران كي يجيم عير تغيير تغيير ت موجود نہ ہوتی نوصرور تھا کدایک حالت سے بعدد وسری حالت بن کھیم ہی اکریسبکومی با و ندر منا -مله بها الوبهن مسى بالنين لزمينة بين حالانك **عرف ك**سى ايك بات كايا درمنا بعرغ سبب مبتغتيرا و، كذاب كيف كه ينه كانى تصارس بليئاب بعض شخاص كوبار زرسنه كى وجدبه ما ننى چاسبيط كداس وقعت وات كى صفت ما فظر دوريوماتى ب ديكة وذات معدوم بوماتى ب اه کافود مزد م اکرنا نون صرف تغیرات کے مرجود مردنیکا احتال جندسی ارتبا و مجمعا ما ایس معلول کو انتاہے دور اسکی فاعلی اور ما ڈی کسی لت کونٹین مانیا اور معلول کا نغییر لت سے بیدا سرزا ابساد عوک سيحس كو يخصف كمديدً عفل انسان كم حرح نهار بنه بن موتى - السبياس كوعهو كركرا ورفع برات سكما مّره كسى ماقة كوموجود ما نكرو ومسراا حقال ميرج دسكراسه كدما وّه كاحترااكب ونت بيزخود بخود حركت كر نوكك ہیں اور رکت سے نکا ثغیثروع ہوگیا ہے۔ یا گرانگی حرکت دائمی ہوگی توکسی قت خود نجو دہم ہم ا سلکے من اوراس جنماع سے آفناب اور ستیارے پیابہونے گئے اور بہتے ہوستے و نیاکی میں ا بن گئی *

غیرتبال قامدون سے اپنی مالت کوبدلتا رہتا ہے اوراسی طرح گویا موجروات عالم سے بیلا اسکی ہزارون شکلین بن کرنجر کھی بن اوراسی طرح ہمدیثہ ہوتا رہمیگا +

اسراخنال مدن بهم میاگیایه که او ایک طافندار تاسه شاگا آفتاب ما به نالی میار بنجان بین اور میرخود منجود اس شکل کو تو رائے انگاہ اور واپس لوشنا موااینی املی الت برجا کر میمرود سرخ کل بین نمووا مرد نے لگناہ ہے اور دوئی کمبی بنتا اور کبری بگر فی اَمِلا ما ناہے۔ گرمیم حجیر میما کم کو دیکھے سکتے بین ما وہ کی اہمی طافقون کا نفین کرسکتے ہیں جو اس الم میں مشا بدہ ہوں میں خیال سے ترجیلو اور دیم قال دیس وغیرہ پیشر مکا سے دنان کی طون نسوب سے ما مطلم دکتاب اے توسکوری آف میں تو زیر بیٹر ذیر بیٹر دیلی بیان اس بینم - ادراس عالم من جب بند که اندراس دو کا دبیف ار رکبیف کی طاقت کا نجر بیندن ملکاس محفلان اقده مین احراث این مین احراث این احراث این احراث این احراث احداث احداث

اوراس کے علاور بب عام طور برنام اوسے کے مبلان کود بجھاجا اسے تواس مین بنے اور کرنے کی توہری طاقت کا تبوت نہیں ملا ۔ ملکوا کیک خاص سے ہوجکی طوف عبلا میار ہے جیا نے ملکی تحرر بہان تک بوئے حیا ہے مس کا فیصلہ ہے کہ اس سلسلہ کی ابت ابنار سے اور اسے ہوئی ہے اور آئیدہ مسلسکے وہ اجزا سے مستشرہ ترجم جہتے جاتے ہیں اور اب وقت آرا ہے جیکر یہ نام کا سان ایک مجدر تو وہ ہجائیگی

"جن لوگون نے تاریخ عالم کا مرجودہ روشی سے مطالعہ کمیا سیے وہ نفین رکھنے ہیں کہ نطاقہ میں ایک بخاری اور بردا ہے۔ اور اسیاعل کررا ہے۔ سے ایک وقت برب مجھا کی شہر ماریک کا درجو بردوت اس کوجا کیگی و قطب شالی کی سردی سے بھی زیادہ موگی کئی اورجو بردوت اس کوجا کیگی و قطب شالی کی سردی سے بھی زیادہ موگی گئی اورجو بردوت اس کوجا کیگی و قطب شالی کی سردی سے بھی زیادہ موگی گئی میں اورجو نکر اضافات مذہبی کی تحقیق کے لیے لفاع میں اسے برسے کی شہادت اسیان میں اسے وجو برا اور اسیان کی اس رفت اورکو کھی کرکھنا پڑا ہے کہ جوب اس نام مسفر میں اور کا میلان صرف ایجادی جانب ہے توجوجی میں میں رفت اورکو کی اسیان کی جوب اس نام مسفر میں اورکا کی اسیان کی جوبر و کا میلان کی تحقیق کو دوجوجی کی ماریخ وجوجی کو دو تا ہو کہ دوجوجی کی ماریخ وجوجی کو دو تا ہو کہ دوجوجی کا اورا موجود کا دورا موجود کی اور مطاقت حکم این دوجود قال کی رفت کر سے تعلق کی تیم بھی کا کی تحقیق کی تاریخ کی کا میں تاریخ کو کئی اور مطاقت حکم این دوجود قال کی رفت کر سے تعلق کی تیم بھی کا کی تحقیق کی تاریخ کی کا میں کر تھی کا کر تا مودان و موجود کو اسیان کی کا کر تا مودان و موجود کی اورکا کی تعلق کی تھی ہی کا کر تا مودان کی موجود کا کر تاریخ کی کا کر تا مودان کر موجود کی کا کر تا مودان کی دوجود کی کا موجود کر تاریخ کی کر تا مودان کی دوجود کی کر تاریخ کی کر تاریخ کر تاریخ کر تاریخ کر تاریخ کی کر تاریخ کی کر تاریخ کر تاریخ کی کر تاریخ کر تاریخ کر تاریخ کی کر تاریخ کی کر تاریخ کر تاریخ

سله السيس على صدووكم

پر ما ده کی کاروائی شم مهرجائیگی اوراجزامین سکون سپدامرو<u>ندست آئیده خلن و کوین کاسل</u>ه حاری ندر ہے گا ہ

گرانسیا افسوناک انجام ما نکرنب آغاز کود کلیما جانا ہے تو محض ما دہ کا وجو داور وقت پالیے کرتا ہے۔ کبونکر سخارک حالت جانندا مین سلیم کی گئی ہے اس سے موجو دو معدرت پیدا ہونے کی کیفیت یون ثابت ہوتی کہ:۔

برسير موجوده مالم كالك محدود عرصه كوناست كرتى ب كيونكه اكى م فتكل اب بوده كي ونت بین دینی اوراسکی مالت بدیند دلتی دینی ہے اس مینے اسکا آفاز که بین ناکسین سے فرض كرنا فيراسيد السايد معبوران كاصول وضوعه كيطور مياس وسياكا فادهين بخاطبیبی غیرمنورها لت کوفرص کرین ہیں کے ذرات مع اپنو قبلے جا ذیہ رہار ہے ایس سکر سے الگ برون سے اور کیا ن طور نیفت مند مون کے۔ کیونکد اگرز رات کیسان معیدلے مرک تنج توقوت ما ديدان جراكواكي اسارى صورت من وسمية كردي كل من بيركسي مامراً: منقل کیجا نب تھینیے لاتی اور فوت اربا مزاکے باہمی رکیسے تحرک ہوکرا ویوارت مکر بغیر کونٹی م ببداكر فسك اليغرمن سد كذرماتى ببرل وقت بين صرور به كدار الح ومنع اوراطوا ما ممركر منكف برك اوروه اجزافاص مامس ركزون كى وفكم وعادي يوسك اوران شارون كى مفدارا ورائكي حركيتون كي مفدارين ميانتها شديليان مردتي مردكي - اوراس طرح تم كيفوالي فوزن اور الصلام والى طافتون كى وساطت اسى باربار ذرات كى نرتنب بدلن سے درنا كا انقلام وافغ بروستفدى بردن سكيم كانبيتوبيد بهواكة وجيز فبظام كريبان تقى دليين مجاركا باول) است ترقى مركروه حبسام سيدامون ككروعتيت بين الكب ووسوس كمشاكيندين باورهر چيز بيشكل غفى ده تشكلدا رم ڳئي اورساده جيزمرکب ورَمرکب منتح گئي ستے که يزکسپ جاندانون ين اعلى ساعلى دعة كريمين كني "

له كتاب دىسى قربى آن كرى البنن صدرتُم بَثِ تَمْ صنعَ شراطور لله كلالة -

ہے۔ امہ بہتے کی بیان کی گئی ہے اس بی ایک ایک کا دوا کیا ہے کہ دوا کیا تحدو درائے سے روزوہ حالت کے بہر ینج گئی ہے اور وہ زمانہ خوا رکیسا ہی ٹرا ہولیکن فد ہت اسی میز سے آس کا ئولی اور پسریت نفی ۔ اگرانا حا^{سمے} کہ مہتبہ سسے ما وّہ انھی مختلف اشار ون کی کل میں نفصا توجی کارش کل بن كرفواست جاؤبها ورار بيما مشروع كرب اوران كيما كاستجربيسه كرما وه بين ، ہر شنے ہر سنے موجود کا کہ اس بنے جائے اس لیائے صفر ورہے کہ وعمال بے جینا ارب سال سے مشروع بهربنجاسب ووعل قديم سعيتها اوراب اس كزختم مردئ اورما وه كوم رج وه صاله گذر كريرف كانذ دهسة غيرمحدو و زماند گذرجاتا - اور بهى طرح اگر كها جائے كداكر جيها وہ نعايم سيم ملف ا منار دن مین حجیع و تعما گروندیم سے اسکی وه صورت نقتی عب کانتیجه بیبوکه ما ده سیمانیا دمتفارت موماکین تومینیک اِر طرح بررونیا کی بناوت کانها نه اور زیاده دراز ماننا پڑیکا نیکن سر طرح سخا مسلیسام بننه کازنا محدود سبعهى تاح مخارك منتفاوت ما دلان سبعه يهط خواه لا كمشكلين اور ما في جائم ب المكار ما نهج عشر كو محدود موكا اوران تمام طويل سيصطوبل نها نون كونكال رمبي قدامت كازمانه غير عدود إتى رتباسي بالمخ اگرق پیم سیما و می و تیمکل متنی میکانیتی امنیارون کا شفاوت موتیاسیت به بیمی آج کا^{ن ع}ل کوختم اسے غېرمده وزانگدرمانا - اوتيتنيت بيسبه كەنىندات چلسه كېيسه ى لويل ورطول م خواه آنکی ترکت بھی سخارست ابنجاد کی میانب ہو یا کسی ا دیوز پر۔ و وسب ایک محدورزا نہ میاستے ہیں اور تدريم ببين برسكت اسبيه اكراوه قديم بهاتب بعي مزورب كدوه بيل بالكل التوكل بن مو-أَوْلَتْ مِنْ لِلْذِيْنِ كَفَرُوْااتَّ السَّمَانِينِ وَ لَي نَدِيبَ الْكَارَلِينَ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ السّ کے سواکو ٹی اور طافت مرجود ہنین تو لازم آ آسیت کدما تہ اپنی سا وگی سکے لامحدو رد آ ا وقت يربغيكر عفت وفتكلين منتيارك فكالمستان كانتبوه فياك مرج وه مالت

غرض علی مشاہرہ سے جس فدرنبوث مہمباہر مکنا ہے اس کا نینتے لیفتین ہے کہ مضافی واقعات عالم کومیا گرنے کے سیائے ایک ناکانی ہے اورا ساخیال کرنامعلول کو بغیر ملکت کے ماننا ہے جوال تسلیم نیسن *

ایک سونیا ده چیزون کا قدیم سرتا سے جہنون نے سوجودات عالم کو دکھیا گران کی تحب بیدیان میں اس قدر سوئے کہ اسپینے خیال کو ونیا سے بیست کمت ند بیجا سیکے اوراس بیٹے ابھی نک ندم بی عضر بیسنے ناوید مہتی کا اعتراف بہنین پا پاکیا سیکن آئے جردہ کر جو اضافات بیدا کمئی گئے ہیں وہ باخترات مدارج اسٹی بیدیوں کا اعتراف کو تے ہیں بیمان بیان بین سے ایک وہ اضال سبتے میں کا نشات کو ایک بالا ترم ہی سے واستہ کیا سیال کی وجوزت عالم کی ظمیت بھبی ول میں جاگزیں رہی ہے اور خدااور خلوق وہ ٹون کو قسد بیم انکو خداکواس ملکت بید قال جن سیاری کی بیار سے اور اس ملک بیک خدال ورائی وہ اور اس ملکت بید ما ایک خلاق اور تعدیم مہد نے کی عرب و گئی ہیا۔

اس احتال كي سبت فيصله كرف سي يبليدنية قوانين قدرت كود كيمنا مزوسه جووا قعات

عالم سفايت موستين-

 کی ذات بین و الله بین یعنے وولوں اُس کے عناصر بین اِسلے پانی کا موجود موا تعبیقہ میڈروس اور اللہ بین و اور اللہ بین و اور اللہ بین اور اللہ بین اور اللہ بین کا موجود موالہ بین کا موجود موالہ بین کا موجود موالہ بین کی اور ایس بین کی دوائی اور بیانی کا دائا ہے بیانی کی ذات بین و اُل بندین میکدایک عارضی صفت ہے اور اس بین کا کارنا کے باتی کی ذات بین و اُل بندین میکدایک عارضی صفت ہے اور اس بین کا کی دائے ہیں کہ دائے ہیں کہ ایک کی دوائی اور اس بین کا دائے ہیں کا کارنا کے بیان کی دوائی اور اس بین کو اُل بازنگ معرود مواور اس بین روائی اور اُل بازنگ معرود مواور اس بین روائی بازنگ معرود مواور اس بین روائی بازنگ معرود موالی اور اُل بازنگ میں کی دوائی اور اُل بازنگ کے دوائی اور اُل بازنگ کے دوائی اور اُل بازنگ کی دوائی اور اُل بازنگ کے دوائی اور اُل بازنگ کی دوائی کارنا کی دوائی کارنا کی دوائی کارنا کی دوائی دوائی کارنا کے دوائی کارنا کے دوائی کارنا کی دوائی کارنا کی دوائی کی دوائی کارنا کارنا کی دوائی کارنا کارنا کی دوائی کارنا کارنا کی دوائی کارنا کارنا کی دوائی کارنا کارنا کی دوائی کارنا کارنا

دوئم و دوبنرون کاکسی ایک فاق فاصدین مشترک بهونریا بیطلب بوکدان دونو کی فات بین دوشترک عنصر موجود به مشلاً ذاک می بهن اور با نی جواکسیجن کی صفت بین مشترک بین تواس کا بیطلب به که

وونومبن المبيجن كاعتصر وجووسه -

جہارم ۔ جو نینر روحین وں سے مرکب مرنی ہے و رصر ورجا و ث مرتی ہے او مس کے وجورے پہلے اسکی اجواکا موجود مونا صرور مزالب اور نیز الب عرکب کو ترکسیب و بینے کے سیانے کسی فاطر کل حود مجا لازم ہے مشلا بانی حواکسیم اور میڈروی سے مرکسیے اس کے جود سے بہلے اکسیم اور میڈروی کا درجین کا وجود صنروری ہے اور کوئی ابنی طاقت میں صنور موجود مہوگی جس سے دونوں عند فران می وائی کو تبارکہا۔ ان مقدمات كوميش فطرر مطف كيدكم سكته اين كه اكرضدا اورما وما وراروح باكوني في عيرين قديم ول ترصرور به كرفله مست الى فانت من والم ميركى كبينكه اگرفندامت ان كه لئرا كي عاصلي بوتوسيطة فاعدسه كعموافق مكن موكاكه وجترين موجود مون اورقد منت أن محسائة تدبير اورنيز صرور مدد كاكداس صفت كولاخ كرف كيف كي اليكول فاعل وجود مريسي بيزكو قديم ما أكب افعاد والوث مین قدیم بنه موگی ملکه حادث مرد گی یس سبکه فار زمت وو با تنین بیزون کی ذات مین داخل سید اور دار اس داتی وصف مین شرکیدان ترووسها قانون کرو و مفرورسه کدند است کاعفران سب کی زاند مین موجود مرده- اور چونکه ده سب ایک دوسری سطیعیده اورمتاز مین ادر اسی سیسی آن کو دو اینن کهاهاما سيتة وتسير سط صول ك مطابق صرور سه كريراكياب كوئى الساعف موجود سيد جودور مى ترينيان ادراسخ متيت كندروست انتابير تاسب كدخدا اورراوه اورروح تمينون مي ابك عضرفد مهنت كاستنترك تها درم امکیت بن ایک ایک عضراب اموم وسیص توخداکی خدائی اور ما دری ما ویت اور درج کی ر د صانبیت ایک دوسر سے محتمان بیاب و انبیان و وقت مردن سے مرکب مرسط اور جوشف قاعد سے كرز وست انناط سب كاكتميون ما دشين اوران ستعينتران كعناصركا وجودانناطريكا ارتبران عناصرستة تركهب وسينف كمسبيكسي اورفاعل كي صرورت بوگي اورنتيجه بيه موكا كاترن بين ميزون كوتسب ويم ما الكيانها. نفد امت بي سكانتراك سنه ويسب الريسفت وحوم برجانينيك اورزكسيه وينه سك سبير فاعل كى مدورت بيش آن مريم بأراس نارمب والمحال تعبنون سك سواكسى ورصيركومو عودمندين بأسته كأم بجمعلول بالغيم لسن كميابدات استاس يعاس احال من مى بالأ تركبي والت پیش آئی جرمیها خالون مین موجود تھی۔ بیٹنے قانون علّت ومعلول کا باطل ہوائیں سے آیٹ اُٹا فائل تىلىم مرمالى مىرىك مىنىلى الكفتى بىلى ا مد اگر بندست فاریم مون تواکن مین صرورکوئی چیز ششرک بروگی جوایک نیاوه قد ما کو صرور تایت كيدي وي وتن منت ك عند فديم بهوا دكروه مبت من ما مصيف فارما - دور نيز مو لك بيت وين ئە ئىسى يىنسىپلزابىچارمىغە 12 ئىشداد

اس كيته وه ابك ووسرس سع محدود مروستك سي في محدود نه رسينيكا ورنبزده سب طلن مدوسك كيونكدا يك مودس سع المونغلق سعائ

وه رن وجود رومانی اس خبال کے بعداس انتقال کا درجہ سبیعیں کو وصدت وجود رومانی کنتی از بسین مادّہ سے وجود رومانی کنتی ایک از بسین مادّہ سے وجود سے الکل انکار کہا گیا ہے اور خصل ایک غیر محدو و دکھلت بہتی کو موجود مانا گیا ہے اس خبال کو است واسلے نوام عالم مین کثرت سے میں بینا نجہ الم حسن اس کی تعربی ہوری وزیر اس خبال کو است و ایک است وجود ہے وہ کی ہے اور نہ جزئی بینے نہیں کہ پیکھے کہ وہ وہ جود کی ہے اور نہ جزئی بینے نہیں کہ پیکھے کہ وہ ویکھیے تا کہ اور اس کا نہیں کرتی۔ ملک اُس فی است و بہتا ہا میں اور ایک مرزب ہوتے میں اور اس کا تی ہے اور اس نہیں سے قطع لفوجو ذات موجود ہوجود است وجود اس میں اور اس کہ بین اور اس نہیں سے قطع لفوجو ذات موجود اس میں اور اس کہ بین اور اس نہیں سے قطع لفوجو ذات موجود است وجود است و اور اس نہ بین سے وجود است و اور است است وجود است وجود است وجود است وجود است وجود است و است وجود است وجود است و ا

بعده عاحبا الجود اورضاسة قاورسيدي

مطرا يراس سلدكا ذكرون كريقين

"وهدت وجودروهانی روح کیم بی کومانتی سب او بوسلانیه باکنانیه مادیده سکه وجود سه المکارکرتی میم اس کنزد کیب وه رورج خدا سب جو به بینی کسی سب گراند بند ناشید مادید به بینی شب به اور و بینی سب اور و بینی بینی گراند بند ناشی کلیس بالتی رستی سب اور و بینی بینی کسی می اور و بست خدا ایک میکی است خدا ایک سب بینی کسی بینی کسی اس که روید بینی خات کاعلم سب اور اس سے بینی کم حیوانات وغیر مین شعور سس فالی سب بینی کوره می اور موجود به نین مین ظاهر مین نظر اتا سب اور اس کی بینی سواس به وه در اس کی بینی مواس به و در اس کی بینی معن ظاهر مین نظر اتا سب اور اس کی بینی معن آسکا نظر اتا سب اور اس کی بینی معن آسکا نظر اتا سب یک

سوامی و لکا ننار کیکھنے ہیں :۔

مه شرح الم العلوم مصنفه طاحب بروم محت علم بارى ننا لى -عله اى خسكوس آف سينترز بيشينك ترد بليميان باب فيم -عله كتاب كيان يرك إب شائز ديم -

وای مشنکر از جاربیک نزد کیب غدا ما دادمی ب اور فاعل همی سے مرفظ مرورز و توفیقیت فعابيه ومنيا منعين سنكبيا علكه دمنيا نظراتي سبع كمزمك منداكي منها وسعي غرض البغاط اورطرزا والكرونيم لمف ہے مگرمه عاسب كابیسے کہ ایک مطلق مہتی ہی طریخ تشكلون بين ظنا هر رورسي سهم بعييه ورياديني رواني بي ختلف لهرون كي كل بين ظنا هر مرواكرة اسي ا برحر برطح برامرون کو اُن کے ظاہر مرد نے برحد اگانہ ام اور خص حاصل مروماً ماہے حالا کمہ مین لهرکوئی حدا گاندمهنی مندین سب ملکدوی در با است کل مین ظاهرمواسب - اسی طرح سے ایس تی مطلق كرفخنكف فطهرون كواسمان زمبن امشان حبوان وغييره حبرا كانذامون الوشخصرين سي ما مزدکریت میرین ور ندهنیفتت بین به میزین حدا گاندمهنی بندین بین ا در اسی ایک ذات کے خمالف خورمن البرحس وقت بيظرموج ومبن جونكه أنكى ذات حدا كاندمندين سبحاس مليه كهسكته مبرك رسی ایک ذات موجووسے اور جیکدان کی شکلبن حدا گاندہین اور وہ ذات شکارن سے باک سے اِس بينعس ان شكاون كوائس كاغيركر سكنة بين مدكين حيئه نتيكله بجعش اعراص بين اسبيه اِن كا حردایک اعتباری وجروبهوگا او خِشتی اور ذاتی وجرد محرمی ایک بی رسبگا-عالم كامراكب تغييسي اس عقبه يصببن مبنيك ببرنوبي سي كدموج وا در فدبم محن أياب مبزكو ماعت بیمبنی ہے کا الکیا ہے اور چیز ہی اسی جو فرد ہی ابنے مظاہر کی علت مرلیکن اس خیال کو سے بہلے اس ظا ہر مونے والی ذات کا ایک اورضاصہ بھی بشیر نظر آ حانا سے اور ده بیرکه اس کے عبن قد درمظا هرو تکھیے حالے مہن وہ حیو ٹے ہون یابڑے معلوم مترقا ہے کہ ان اس براکیکسی بٹیسے متعا اور فابیسے کو مدنظر *رکھ کری* اکیا گیاہیے۔ افغان ہو توا*س کو بنا باہی ہی طرز رکیا* ہو له بارون کے ایک طرسے الموہ کو اسینے ساتھ واسٹ رکھ سکے اوران سب من رشی اور حرارت اور حرکت وبينة والى شعاعين كوبهير كياك أرمن ب تواكى زكهب النفسم كى محكه لا كهون طرح كير عبا زار بے جان مخلوق کورید!کرسکے اوران بی بغا اور نناسل کاسا مان ہم ہونے پائے۔ اسی طبح حیانات اور دیگر موجودات بین سے سراکب کواسی طرز ریب داکمیا ہے کہ اس عرض ا ور مدعا کو ماجس مبعودہ پورا کر سسکے

یں کے لئے وہ سیدا ہواستے اور پھیر سرا کیے۔ جعلوف کے اجزا اور اعصاً کو گوہی ساخت دی۔ ے طور میا داکر سکے ۔ اگر رفت کی رگین میں تو انکی بناد شبی اسی سے کر توریخور *ت کرمیز ب کرسکیین اور دینها شخص م*قباد منوع کاسامان مهسایعوم اگرها م*ذار* کی اميزاوكؤنرتيب بي الطرزير ويلب كمنور تخود أن كما نفال مزز ے سے لیکر راوسے بڑے کو قامکسی جینر کا چہوٹے سے جیڑا حصرتان يے ننعور کقی -البنته بیضور سبے که اشال میں ظهور کرتے سیے میشیتر جس قد تر غامر ما وّہ کی خم کھنے ن اورنبرمعبنرحالة ون بين بيديس بيسبس بين من سينه حركت كواولوه برحالتين غلافلن الج اورسيصوص بيدابنين كرنى توخودايني ذات كوجوبه طرح كاكمال كصتى تملى لموه گرکیا -اورجب مهم و بیصفه بین که زمین اورزمین کی سداوا باحبازات بن محلف حان كيكميل موثي النيان س اور دیگریکالانت مین نرقی کرتاحا با بهت نومعلوم متناسبه کدان نظام کی رفتارلطافت کی بانب

س برها ما كمال مزنا دراس كمال وحال زامن ات ي غرص غاست قرار رما مآلاً توضرور بقاكهم وحدوات عالم كي رفتار لطافت سوكتافت كي جانب موتى اور سي طرح أيك یب اوارست دور بری بیدیا وارکشف نزیر بی حاتی گرسب اس سکے خلاف نظرا آسے اور ونیا کی جیزو وترتى كزام بمعامأ أسبطس لطافت سيرأس انسان تنزل كر عامههينا سيئة تواس فعل كاعبث اورسيصىب مبؤما ادرهبي دلنشين موجأ أمه يت كىلىلىدىيىنى \ سوامى ولىكانىداس عقراض كاجواب وستضبن اورفرماستىرات: -تفرعدوه محدودا ويقب كبون مواع يبهت شكل سوال ب ممرس كاعل بيب كدكبون كا كاسوال مناكى تيزون يربونا مع وعليت كرمك المين تقبيمن المرطلت علبت اورزمان وففا عدالاترب كلف الخرائ ان كالديث كيون مصوال بنين موسكماً " بغير فيرك يابنين بوسكنا كميكن حتيت برسيح يمطلق مثبك بالانزيه مكرسوال كالخربير تهماش الماسباب مين مقيبرين اوربهارے استدلائ على كى افتا ريدان ہوئى سے كەمب باواقع كأسبت عوركرت مين نواس كمسائيا بيساسي نتيجه ماعقيده فراو دبنته ببرسكي لنطبروا قعال يتعلق یائی جانی ہواوراس *کے بیضلاف کبھی اہیا وعری ہٹین کرشنے*ا ورن*د کرسکتے ہیں ج*س کی نظیر *تو*کو معلوم وجويشالك حبب بم كوأن فامعلوم آوا دسنت مبن اوينيال كزاحيا سنت بن كدوه كيونكر بدلاموني توجوطري آوادب إموسف كم مكرمعلومهن أن من عوركرت مين كداك آوازانسان كي بو ب جرکتیرات کراموا درا مکی آوا زمیوان کی بونی سے جوابنی عاوت کے موانی بولنا ایک اورازبادل کے گریہ بینے کی ایجلی کول کنے کی ہوتی ہے اور اسی سم کی آوازین جہان نک ہوات علمن بون بمرد ي<u>کھنے ب</u>ن كدو. نامعلوم آوازان اين سيكس سيد شاب وراس طرح بريونشبيد بكو ب معلوم روتی سبت ای محمطابی ایس آواد کی نسبت راسے قائم کرتے ہیں اور کسی اسا افال فائح بنهن كريت عبل تطير سيضنه وكمبي موسيات فأحبث ما ندك وانون كو دورمن سن وكمياكبا لودامو ىك ك*ناب كم*يان يوگ ابسخىيىيە-

ك لاخليروناسية استزان مستفرير فيسير بنوكم وعكيديم- إب جارم-

کامقام روش عبکہ کی نبت کسی فدرہموا رمعلوم ہوا بینا نجاس قت کے ذخیر ہعلومات کی بنا بیر
واعون کی امعلوم کی بنا بیر الیے نظیر کی الاش ہوئی اور دکھیا گیا کہ زمین بربانی کی سطختاکی
کی نسبت ہمارہ فی ہے اس لیے خیال ہوا کہ چا ندائا یہ تمام صبی سمندر ہے۔ اس کے بعد دو بربزی اس سے اندو ہوئی ہونے دو اور معلوم ہوا اس نے نوخو داس سے اندو برخ بات کی اغون اب جو کہ پانی میں نبتیب و فراز موساف نظارے نوخو داس سے اندو برخ بات کی اغون اب جو کہ پانی میں نبتیب و فراز موساف کوئی نظیر موجود مندین اور اس سے برخلاف کی اغون اب جو کہ پانی میں نبتیب و فراز موساف کی کوئی نظیر موجود مندین اور اس سے برخلاف کی اغون اس بین میں میں در اور اس سے برخلاف کی اور اس کے برخلاف کی ایک موجود ہوا و اس میں در بیا ایک ایک ایک موجود ہوا ور اس کے فرت سے سارہ بربہ شیہ جہاں گیا کہ بانی کا کمین نشان کی بانا ہو تا ہو کہ کا دریا یا تجا ہے موجود ہندین ہے اور یہ اس کیے کہ پانی موجود ہوا و راسکا قرب نزر جو ہندین ۔ سے اور یہ ای سابئے کہ پانی موجود ہوا و راسکا قرب نزر اس کے فرت کی سابہ کہ کہ پانی موجود ہوا و راسکا قرب نزر اس کے ان نظر بردوجو ہندین ہے اور یہ اس سابئے کہ پانی موجود ہوا و راسکا قرب نزر اس سے موجود ہوا و راسکا قرب نزر اس سے میک کوئی نظر بردوجو ہندین ہیں اور یہ اس سابئے کہ پانی موجود ہوا و راسکا قرب نزر اس سے میک کوئی نظر بردوجو ہندین ہے اور یہ اس سابئے کہ پانی موجود ہوا و راسکا قرب نزر اس سابئی کوئی نظر بردوجو ہندین ہے۔

وْرَاكُوْسِينِسْ لِكُفَّةِ بِنِي :-

غره انجارات المحفرنظ برادرمناسبات كي درساطت ونرقى كرماسها وراس بنا برهيم علموه مركاحسين ساسدت كا

اه فسط پرنسمبلز اید بیارم ـ

ب سمنے ننبات عالم کود مکیعا اوران سے آغاز کی نسبت غور کرنا شرع کیا تو جنگ محض تغیران کو محض ما دّه کویا یا دّه اور خدا دو نون کونسه بم مانکر د کھیاکہ معدل کا كسيدا مونالازم آ آست وراسينه زخيرهٔ معلومات بين اسكى كوئى نظير موجه در نفى كدمعادل ورمجود مبديا برومات اس اليفان فيالات كوفلط ما بحرسم اس عالم سع برك الديني بالمم كباكياكه وبي ايك ذات اين باك اور كال حالت كوان ا بإك اورنا تصر ن من بدل رسي الله الدوال بيدا مُواكد أس كافيول مصلحت بْرِيني ہے اور جِذَاكد كَي فالمُدة قرار ويانيين جاسك اس بين اكراش كدر ير افعال مين مِنْ الازم آماً عَمَا ا وراس احمَّال مِن ذات أكْرِمِنْ فديمٌ است مِهو بني مُكُواسُ كاستِ ثَبِّ الفقلاب ويرمحسوس اورغيرمحسدو ومحدود موكريا ييصلت ربائه قصرتم ضرارعالم كاوجود مهرامتهال مين پیمانٹ ابت مُرداس سیے یہ اضال کھی اگر _{جیہ} سیلے احتا لون سے بالا ٹر ہے گراس تقص سوامی دیکانندایک اوروفع برهمی بهی سال سداکرست بین کردب ایک ہے تورہ کنکلیف کیپون اٹھا نی سبے اور ذیسا فہاماک کبون ہوتی ہے؟ اور حواب و بیضاین کہ آفتاب بیلیکز کسی کے نقصان بصیارت سوخوار کی **ا**محات رنگ ن**فر آئے ہن** وہ آ فت**ا**ب

ك كتاب كيان إوكر إمبرشتم

جگه ایست بهای که دحدت کنرت کیون بردگی؟ اس کا جاب بید ہے که اس ایس ایس بی دحدت می سوجود؟ اور کشونت صرف بسرونی طور رہے -

سین آناب کی نظیرے اور کرت کومن خالشی باسنے سے یعفدہ ہی صورت بن مل ہوکہ کہا ہے کہ الم لیسٹے نام کی نظیرے اور کرت کومن خالشی باسنے سے یعفدہ ہی صورت بین کا وز وصرت بین کیا ور وصرت بین کا وز وصرت بین کا وز وصرت بین کا اس کا کا ن ت اور کرت کے سب سے وہ نظا بر من کوشف اور کیٹر معاوم ہو۔ حالا کما اس عقب دے کے روسے مالم کی بیصورت نہیں ہو جو دہ نہیں ایک ہی موجو دہ ان گئی ہے اور ہم ایات کو خیا ل کے مطابق ما یا کوئی و اتنی وجو دہ نہیں رکھتی اور اس لیے کثرت باعرب بو کچے نظر آنا ہے وہ ساجع بن اصفات ہیں اور خوا ہر ہو کی نوات کے موجو زمین بریکتی اسکے دہی ای فیات موجو کہ بین اور بالم کی نوات کے موجو زمین بریکتی اسکے دہی ای فیات موجو کی اور اس کے نواز کا اس کا محمل کوال میں موجو کی اور ان کی نظیر اس بریسا دی تا ایک کہ بینکہ میان ان بن چیزون برافتا ہے کی مطابق کا اور اس کا نواز کی نواز کی اور آفتا ہے کو در کوعم والوں معلین اس موجو و ہو آ اور اس مالت بین اس کی شواع کہ ایک نواز کی اور آفتا ہے کہ نواز کو میں اور اس مالت بین اس کی شواع کہ ایک نواز کی اور آفتا ہو دور ان مورت بین اور اس مالت بین اس کی شواع کہ کی کورانی اور کہ بین اور اس مالت بین اس کی شواع کہ کی کورانی اور کہ بین اور اس مالت بین اس کی شواع کہ کی کورانی اور کہ بین اور اس مالت بین اس کی شواع کہ کی کورانی اور کہ بین اور اس مالت بین اس کی شواع کہ کی کورانی اور کہ بین اور کی کورانی اور کہ بین اور کی کورانی اور کہ بین افر کی کورانی اور کہ بین اور کی کورانی اور کہ بین اور کی کورانی اور کہ بین اور کی کورانی کی کورانی اور کہ بین اور کی کورانی کی کورانی کی کورانی اور کو کی کورانی کورانی اور کہ بین اور کی کورانی کی کورانی اور کہ بین اور کو کورون کورانی کورا

وصرت دورد كريد كلي استغلام حدت مو وكوستجيف كى يون بنى كوشش بيوكتى سبت كداكراس ذات النبيدين بيركتى بهت كداكراس ذات النبيدين بيركتى بين فرض كباجلت المتعلق المراب فرص كباجلت المتعلق المراب فرص كباجلت المعان المراب المين فرص كباجلت المود والت المكارب حصد الماجات توده والت المكارب جيركواس والت كالمراب حصد الماجات توده والت المكارب جيركواس والمن المراب المراب المراب المراب المراب المراب المراب المراب المراب المن والمن وال

اله كتاب كيان يوك باب يا دويم-

اوراگرتیشیل بمخططقاردی علئے اورخداکوند دریا کی جمام مظامر کامجرد افین اورندانسان کبطرج نام افرام کا در شنرک جمعین وربیری بینبال کرن کدی ایک موجود ہے اور نمام منطابر من مبلوه کراہے نویا بیادیو ہے کا گرصیح مرفوا خباع لفتیمندین اورد گرتیا مزاعم بی عواسی جمعی میں میں کی کیوفک نظیر نداسک موجود ہے اور فرائلی ۔ اور بے لویل باندا ہو تواکشا سسسیدھا سب بھیے مانا جاسکتا ہے۔

غرصهٔ محصن آیک دان که دیرو دانتا ا درانسی کو آدی صور تون این علوه گرفوض کرنا هرطرح سعه دلسیا بنی قابل سیست مبیموصن ما ده کوفد کیم محبشا یا بغیرفاعل سکے تعنیرات عالم کافلور ندیسر پرنوا اور نیمالی کائم کرنے سکے لیئے 'ونیا مین کوئی نظیر موجود نہیں ۔



میراش مه مدال

سعمېت برنام كيانيت سيمېت بوسفىك كونى نظير روم دنىين . نظير كې لاش ين كوناېي م. في ہے۔ بنیاد مخلوق نظر آسکتی ہے ۔ بنیا مخلوق قابل اس ا دروز ندار میرنی ہے۔ بنیا ایمخلوق و وسرون كرامي محسوس مردقي بيت يومست كرنبوا المرين أنعور كى صفت رونى جليم في بال كى النين ادى الما كِيق ب عبراه ي مخلوق مين ابن معلول عادت اويكنت فايم - وحدمت شهود علم كيديم كو في معلوم مهزا مياً ، عكم كر مينيكا مرد كما مع العامل كمريك في إلى بن المكتابي فعالى بينيكم إدرواندونفنا كالمدين اعتران ادراكي منتق فاص وعام كبيليف ما ما قا ون فكرت بور مداكو انتف وانسان وليل وجا كاب إمشر برينيلاكا عشراه كدك وتباليسي يديكهي بداع وتي مندب وكبي تنبرت بارشيال كومنعيف كزنكوا باب الامدوقة يمت مين ابونا الترتب اخالات كه روسه با كماز كم مير علم من اب صرف ابك مثال باق مجاوروه ي لكنى بنئ بدي كبيف في إس عالم كونسيت سيمسنت كمياسه _ بهانیت اورات بوتکی اس خیال کو ول بن مالد دینے کو قت سے پیلے یہ اعترامن وارو موتا ر فی نظیر بروج دبنین ؟ کر محضر نمسیت بست کبو*زگر سوسکتان به ا* در لماش برنی بهند کرآیا و نیامین ایکی لوتی نظیر موجود سبعے؟ اس الماش مین تو نبیلسے اکثرواقعات میش نظر آ حیاتے ہیں گرکسی میں کوئی جیز محفظ عدم سست وجرومين آتى معلوم نهين مېر تى ملكدا يك بمينندرست والاما و محتلف شكلين بدت افكرا تا بمي وخت اکتاب توه کوئی ٹی چیز لیمین مونی بلکتم اوراجزاے زمین نکشکل من ملوه گرموجانے مین حاندار برورشس إناسب توومنسبت واست بهندين وفا بكالغطفه اورخوراك كشكل بن انقلاب مرميا فا عَبَّارِكَرِين بنامًا ہے یا دروی کوٹ سینتا ہے، توعرت من دانشیا کونٹی شکل منیا ہے۔ غرض بیسے ہی دافعات

مین بسس نفیس مرکباس کے کولی چیسے وجو ملینہ مرجود رہتی ہے اور صرف اس کے اعراض مال موسكتاسيم اوريمكن مندين كركونى جيزم في مراسع دجوومين آسك-فظيرى تلاش بن كوابى كركميا ميضة من نغيرات كود كجيد ليا ادركمياكسى تغيير سن نعيت ومهت نظر منین آیا ؟ شابیابیای مر گراهی که مهاری لاش صرور ما تصر بمن اگرمزنما مشهرن وصنده رامیط لباسه مراسی گود کو دیجینا باقی سهاینی بسینعور بزون کو وروادات نون كووكها ليكن خورننعوركونملين وتجها اوراكرميراس عرمن كاخيال شبسيرس ه ول مین بدیا هواسیه میکن افس*یست برکسی شدخ*و دخیال کی طاقت کونهمین آزما یا که وه کس*یا کسیا* کتیج لىكتاب وملى كازامون بىن شائراس سەديا دەنىجىپ انگىزكونى امرنەم دىكاكىيىت بىسەر ذېرە كام بينية بن أى كى بى فاصيت كونىين ديكيفن كم دسني سرفض من موجود ب-منيا ليهخلون نظراسكتي بح تسبيال طائنت كاسب كركمة زطهور يوسًا اور قربيًا بشخص كونظراً تاسه حب كوتي شخص تهااور النصوص ناريمي مين جوادكرج سيبية كاخوت نهابت شدّت سي سيدام وسيع تواسيسه وتت مين من جبزي كاخوفسي وه اكثرسيد إمروع الى بيدا شير كاخوف بين توشير كي كل وانت لكالم يعطيك ماركر تنصبوب دكهانى دبتى سبعه ويوكاه بإل سبئة نوابك مبندا ومهيب مبت أتحصين فيمكأ أمواا ورماته البيعا ما موانظرا مهد بنون زده انسان كونفين مرما تاسبه كدرا بئ نامكن سيكسى وقت به خانبا أكلمين بندكريتياسيد كبهي بماكن سيداوكهم جينج ماركر بهيش مردما ناسينة الكركوني ول كروه رمكتنا وا وراس نے ہی خیال کو دور کرے میرو کھا نو و ہاں تحبیرہی ہنین ہوتا۔ منيا فخلرق فالم المرادر بي كياس وقت نظر المع والأنبست مصطب شنهبن مواع البيتان وزندار مرنی ہے۔ وقت کے ایسی چیز کامن نظر رایٹر کرنا معلوم مراہ کاس سے تراک بعضال نون کوسوستے میں اور مالحصوص کسی مرض کی حالت میں معلوم میز السیے ک*کسی بھ*اری امنیان نے اس کو د بوج لدیاہے۔ اِسبی ھالت بین مراض اکثر بدیا رہوم آنا ہے اور مبیاری اور بہیشر ين لم كي دريك منبال الرقائم مهما المدور ومحس كرما ب كالبيت بإدلان حكمه اس كاسر الم

فلان مقام ريحيا تى اورفلان فلان حكمة أسكى موٹى موٹى أنگليدن سے دبی بہوئى سے او روہ لېزا ما ا ہے ہلانہیں مانا۔ بولنا عامیّاہہے بولانہیں عاماً یقور کی دبرین خواب کی نیالی فوت حتم ہوئی ہو اور وکمیتا ہے نوعاریائی براس مے سواکوٹی منین ۔ بہان ایسی چیز نمیت سی م مين وزن بهي سنها وتريس كوب ما كمبا كبياسة أست أوّنت باصره فيه و مكيها اور قوّنت لا^م له وبش اکثرانتخاص کوائس کاستوریسه -

گران مثالون مین اسینه حنبال نے خروا سینے نبین ایسانطارہ و کھالیہ بهی موں مہونی ہے کی لیکن اس سے بڑھکر ایسے واقعات بھی ہنا بیت کنزے سوٹی نِی تقیم ہے ب

بین فوت خیال نا بو دکو بو دکرتی ہے ا در دومرون کو دکھا تی ہے اور نہ صرف فرسیہ والول کو بلکہ بلیے بلیسے فاصلہ ریغیر با دی ٹسکلین نفر آتی ہین اور نہ صر^{و ب}کسی ایک آدھ کو ملک^{و بعی} فاست ہہستیے لوكون كواس كانتجريه سؤناسب اوراس طاقت كالحهورة صرت انفاقًا مؤناسب ملكهبي نطيرين موجه وبين جن ميكي متفحف في البينارا وهست عنيالي ومزدك في الصله برا ورو بعبي البينينف كوركها باسترهبكو يهكسه القهم كاحيال وتماء

ست المحافات بن جودافعات الله الماليدي في درماني مظامر ك تقيقات بن جودافعات ال قوتت ظاہر رسنے کے جمع کئے ہیں اُن ہیں سے مبت سے مشر باتھ وس نے اپنی کتاب کے ایک باب مین لن<u>کھ</u> ہن مینا سند بھن ہوئی میں مرسنے والے کو حرب عزیز کے دیکھنے کی حسرت ہوا س عزیز کوکسی فاصلا یراسوفت مرسنے واکی تُنکل نِطرا نی سبے بعین مرب مرسنے واسے سے پاس ''یار دارون نے اس *سے کسی عافز* ود تجیلسے میں کومرسنے والے کا خیال امنگیست گرائی کے یا رہاین آسکتا اور نیاروارون نے میں سكل كوا وجيبر فنسم كم داسك كود كيجاسيه ووسيبهك إس ستقس شداية سنف كربعيد من ملا فامنت سكردتت بيب ننین سحین البت ہوئی ہیں جس این کسی دوست کٹیکل دیمیں ہے نگراٹس کا مباس اسیا نفرآ کیے ہیے ہے کا پہلو سيقطم ندفقا اوربعبا مربض مستسه بهوئى سيعكه أس وفنت لطراست واستريح وافعي وي دباس تغا-اولِعض ك كاب سنالم يزان سائي سك يكل دوج ايتها المین شخص نے کسی فاصل برخود کسی دوست کو اپنی سکل دکھانے کا ارا دہ کہا ہے اوراسکو نظر آیا ہے ادر بیب سیاری مین اور رژونی مین نظر آئے ہمیں ملکہ معبنر او قات برقی رشنی بین یادن کے وفت و کھائی و سئے ہمیں - اوران کے بعد وہ الیسے وافعات جمع کرتے ہیں جن میں ہمیت سے لوگوں کوکسی کی خیالی طاقت کا حکوہ نظر آباہ ہے۔ جناسخیاں واقعات کی تمہید بیکھنی ہمین کہ: -

بهان تک رئی رومانی نقش وکریشند مهر جوایت خض کومادم مُبوئے اوراکٹر ہواہی ایسامی من كالمحض المستخص كونها أى من نظر المائية بن مكيفك دوسرون كي موجود كي من جود اغي مطروب بردتى مده كترمالات بن ان وافعات كيديد مناسيفين مستره رلى كاواتوجواوير درج بداست زمیدن ایک فق کوروسرون کی درجو درگ بن مرف واسے کی شکل نظر آئ منی) المستنثى واقعدست بدلبن نابهم يساجى ماقعه بواسهدكه اكبسبي منبال دويا دياوة مفعدن كو نظراً باست اوليعين وقعدوه معلوم كيف واساخودي أباب ووسرستس فاصدير ميائم بن اه ردونون كويينا المختلف صع سد نظراً إسهد شلاً سركا سفي جانس مقام ويسفيط التَّ من لل المن الفي اوران كي عمال وليسط منسال من عبد أعفون في ابي والد ے وفات کی شب کو غیر عمول مجرب و مجیما - سری مرانس اس آوارم سے چریکے کرمو ایک نوفاک وانعيسينيس إيبه» اورسشرهم بعض مجونس جوب إرضف انفون فياينانام وووفعرت نا اورايك عبارى دېزرسطېرصدون سسے گرتى جوئى سائى دى -اوروبگرواقعات بين (اوراكتراسيم ك مروستيمن معلوم كرف واسف ايك عاصم مروستيمن اورعمو امنيال يمي ايسم فنكامن نظرة آب - الركوني اكيف كل ووكيساب توسيدوني كل يصف بين اوراكراكي آوازسنا م الدورسرس معي آفاسي سُنف بين عياس وساب سس كى ريورط بين مجتمع أشخاص ك ٥٥ نفارے سکھے گئے مین جن بن سے دا النانی شکلون سے بخرے میں اوران بن ۲۷ ملیسے دانعين من كے نظر آنوا اے زندہ اُنافاص تھے ؟

له ايسه واقعات دگرا بواسين سنر ماي مويسفه اديمي سكندم ب

ادراس کے علاوہ اور وا نعات جن این کی خاص مقام برکوئی کل عمر انظر آتی ہے اور برکی دیکھنے
جن کہتے ہیں یا مردون کی تروح فرض کی جاتی ہے ایسے وا قعات کو دو یا بین ابین جس کرے سٹر
بیٹر سوسرا اپنے کست برلال سنے منبور کا گئے ان کا تربا والیا ہی دیت کا تربا ہوتا ہے اور بعض عالم جبان
کے لوگون کو جنات پر بعیب ہوسب کی خیالی طاقت اسٹ کل کو میداکر تی ہے اور بعض عالم کسی
ایک شخص کا منال میدیا کریا ہے اور و و مرسے اس کے حنیال کو محوس کرتے ہیں۔
مسٹر جے ہی تھیں اپٹی کتا ہیں ایک عموان و اشکال مردگان سے کا فائم کرتے ہیں
اور اس میں لکھتے ہیں ہوں۔

له. ایشمودسم کاب سیدن ز-

ك كتاب لأف سائيك ك هينامنا إلى بتم ظامد

وت کو خیال الطیع افر سناک ہوتا ہوا دراگر مید بغل فقات دندہ لوگون کی تعلیم می نظر آئی ہیں گر اُن کی طافت کسی قدر کم ہوتی ہے اور سبب ہیں گرائی صرت اس درم کی تنہیں ہوتی صببی مرف محد وقت میکنی سبے ک

آسان الحسم أمونت ويسدون كونظر آسكتاب عبيكه فاكر ميم رت كرسب البيدا بوكها بو المنت من ما فله خواب كرسب بركار مهداة يمي وقت فاكى بديارى اور قوت كى ماات من و

امرية تاكروه دوسرون كوكسى ورمقام سرنظراً مُنيكا توخيا إلى من الما

غوض نیکی اور تبغیرون دین اگرید بر کنیا عالماسیت کونشرات مین الک بختی از این ا مرجود رمنها کست گرازج ممول مین جو کموخوشند که داشته مشیر یاد دی آگل می اطر

نىست توبهت كرنيا إمن شومكامنت بوتى جاشيته

المراميه والمريساني الدافي والماسكية

تهقين ياسد تعين فوفناك وزن كسائمة بم كودبا لينته بين اور مبدياري بين لمبي تيميا مندس تيموست با جفاصله برلوگون كونطوت تيمين - بيرسفيمين كيميلشاره كرشفين كبهي مُنهست بوسلفيمين ارأن كي حركات اورآواز كويم اسينت مبافى حواب سيع وبكيمت اور شنت وبن اوران كالثر خصرف انسان ومحتوب مراسي بكة نيال فرى موسق كى مدرت مبيكسى ألين عبى ان سعدتنا لربوم اسب يدبيامياه من كبسى فاعل <u>منونس</u>ت سيوست كروسهُ بين - البية به صرور علوم مهواكه البيانعاص ون شعور كي فلات *ېي رسکت*ې سېندلېس وکمينا پېسېنه کوتغيرات عالم کو د کيږ کړاوراً ن مسکه نتعلن تام اختالون بن معلول کابغ علّت کے پیدا ہونا لازم تسفے پریم حرصات اولی تک میرد سینے ہیں آیا اس میں الم وشعور کی صفت اللّٰ مرتی بدیا شین سوب م ویجفته بین که ژنباک تام مظامرس ایک فاص مقا اور انجام کو مرنظر کھا كنياسيد ادريعلوم بزاسيه كهراكي واندكهين فريش ارتال نديني سك طور براغا ومراا المرايي ستائج اورفا مست كيسير كبي نرتميب اور كتفنهي طب عرصت ظامر المصفح ون محرر جزك فطرت بن وة قابليّت يعلين وركد وي كني بير م على حدورا كهاسال ك معدر بنواب اوراس مواتعب سيمنكرين حداكويمي الكارنيين مرسكتا تزمعلم بزناسب كديس بت مصديد ظاهرسيديا بهو يمن ومعنت علم شعه هف براور نیز به کداگر وه مروم وسته او علم کی منعت بعبی ریمتی سبته توچیکاس که کام انسان که کامو متصبيط نتها عظمتن اورقويت ركيتهين اس بيئه الركاعلم وشعولهي الساني شعور سليب يطانتها زياوه سوكا - ارجب اشان المنظمال معدنظرين أفيكه لابق مبديغيريا وَه كيبا اكركمة بهونوره بني لهي البيغ لمه مطر روياتي كا كما منفذيت وميت كرنكي مثال بن شدُينالات في حركات اوتيهاني جيزون مكنولمنون بين كَ كَلُهُ عَرْمِ سِكَ مِواجِدِنِ وه تَصْفَعْنِ وَوَيْ فَعَنَكِينَ تُكستُ بَكِ صَفُوا "المتلاهداء) كدير بزي ليداكز النبين مكرصفت كاميدإكرناسته .. گرافسوس مي كرنيالي احبام كركسي في بيش فكبا درنده و ديجيت كربيا ايكسي ومورويز كي مفت بىدانىين بوڭ ملكىۋەر دىنزگونىيت ئولات كرداگىيەس-الله واكترول مستدلال تنتين كمام مي م منت كوامورونها من مانت بن ارسكيت ببن كراكي التقواب جرست خداً في سين كمان عالب بهام والمست والاحظم والبيشين على بن أمكور)

ملم سے بنیروا دو کے نظر مین آنے کے لائن ہشبا ہے بر مکر سیداکرسکتی ہوگی اور ب انسان لیا ب ارجهم کوس کرنے کے لائن اور حرکت کرنے اور بوسلنے کولائق بناسکتا ہے نووم ہی میں ان نیا ان سعىبىت دىادە محسولىت وكت أوازادرا ترسكىلاتى سامكى بوگى -خيال كى سيائش وبى اوسنا بیم مفداسد تبیرا و د کے بیدا ہوئے کی نظیر خودا شان کے اندر ركيتي ووادى مخلون بنابي البيي موجود سب كداس بن اورا نقالابات ما لمرمن نفا وت محص درم كا ہے زفسے کا کیبیزنکہ اگر منیال مبیم میرکیسس مہین ہوڑا میکہ مصل کی شکل وزن کیا آوا زمحوس ہوتی ہے تواسی طبح کالمنات کا ماه دیمی کیهی سراه راست محوس تبین بهتا ا درصرت اس کارنگ وزن ۱ ور وكبرصفات محسوس مهوتي مبن اورتب طرح بيهان صفات سيرماه وبريه ستدلال كبياجأ باستعاق طريخه كل وزن وغيره مست خيالي سيم ريهستندلال موسكتاسيد وراكر كها جائي كرخيا بي معارم موما أميح أرونيوى اوه معدوم نهين مؤسكما توبيهي ايك وصوكا موكا كيونكينيا الرسيم محيميي معدوم مؤلب كونبا لفطات غتم ہوم اسے یاخود خیال کر بنو والا اپنے خیال کوبدل دے یا بعض حالات بین کوئی ہسی قرت کا ویوس او خیال مخالف انْرىيداكرسى- درىدان حالات كەبنىراگر كونى دوسرتاخصك يىلى خىالى تصوير كونابود كزماچا بىخونېين ہوکتی اوراسی گئے تجربہ ہوا ہے کہ نیمغن اوقات کوئی شیالی جم الهاسال کے تفایم رہے اور لوگون کے نائے کچیے ننین بنی اور میں صال ما وہ کا ہے کہ وہ بھی ہماری ضعیف ٹونٹ سے معدوم ہندیں ہوسکتا کیو نکہ سے بدانتها را دہ فری ہی نے اسکور و و کہاہے۔ اور علی است موجو و کریاہے دہ اگر جا ہے: حبيضى معدوم نەرىكىگا اىكى كوئى لويل نېين -غرض أنسان أنحه كلحول كرووسرى جيزون كود كحينا شروع كرونياب اورخوو اسيني تلن عبك كقذا التاسيكي نشان إس عالم اصغر لين النان مين لينه عالم اكبر سے زياده نظر آسكت مين وَفِي ٱلْكُرْضِ اللَّهِ عَيْدِ إِنَّ وَفِي الفَّسْكِمْ مِن يِعَين رَسْفِ والون كَ الْمُناسَ بِإِدِ اَفَلَانْتُصْرُفِنَ رَوْرِيت إِلَيْ عَيْ خود تهارسه اندرمن كيانم منين دسكيته-سَكْرِيْهِمْ أَيَاشِكَا فِي الْمِلْوَافِ وَفِي ٱلْفُسِهِ مِنْ بهمان كواپشانات ونیامین دکھاتے بین اور فودیات

نفسول من اأن كومعلوم موكدوه وانت عن سهد

المَّيْ يَتَكِينَ لَهُ عُمَانَهُ الْمُتَّا

(ميم عده إله عدم)

ساد احادث ادولن تديم ان نظائركو و يكيت بوست الرحدكه إحاسك : وم ن كروتيا مها أى طرح برضار فع براست بباندير ايتي على طا فسنف سو ما ده اوراس مسكونو اس كوميل ب، گرابعی ار خیال کومیم محصے سے بیلے بندا و مامور کا لحاظ کرنا مجی صرور ہے از انجارا کی *بي ك*ه شاقد يم به اسليم الروه اوراً س كالم اس عالم كانت بهو نولازم تصاكه عالم في بسبيم بي تونا حالا كدعا جرہم دیکھتے ہیں اسکے حارث ہونے کی علامات خوداس کے المربیشیا میر جود ہیں اورا گراس عالم کے مینے سد كودرازكم إجاسته اوركها حاست كدوجوه عالم سع بيعط في بشيار عالم بن بن كرتباه جوية لذاول نواس عالم من الكي تنهما ون مرجود نبين اورو وسرسه اس سيم شيترسكه مفروصنه عوالم حويكرين الجيم فناہرو *سکین*ے میں اسلینے وہ بھی صرورت حاوث ہو شکے کیونکہ فلہ بھرے فنا ہوسنے کی کوئی **دی نہیں** و**راسلئے** عنرورہے کرکسٹی کسے فینٹ بین اس ار کونٹروع کمیا گیاہے ہیں اس شروع سکے وقت کا خیال **جا کام**ترا ته کنده بیز بینین ابودیتی اسکوم و دکیه نے کی علّت کیا ہوئی اور اگر کما عائے که خدا وی ارام م ميرأس مفاسيفادا ووست عالم كوميداكروما نسبطي سلول مؤناس كرأ وفتت ٨٠ إدا - اوراس بنا براگره ييفدا قد بم ٢٠٠٠ وراگره ياسكي ملمي نوت فسيت سيرب كف كم يفي كانى بيد كرور في أيت وم المان والما

اس عنران کو ہاسے زمانہ کے ایک بڑے فاصل کے لا بینی کا ناہے اور بنیا ہران الفاظ میں بیات بھی ہیں۔ بنے کی قال مک و معد معرور عبار کھا عبائی ہے گر تعجب یہ ہے کہ دہی بزرگ ہوا تقراص کو وہ دہ وجود سک ملک بچار سنٹ روگر و استے ہیں حالا مکر غور کیا عبار کے قاض نہ دیجہ دکوما تکر میاعتراض اور میسی قومی

اله اینی علائیشیل منافی - العظرم و ترکره مولا اً روم یحیث وحدت وجود -

ایک کاریگرکلاک بناناسہ اور بنانے کے بعداسکو جلانا ہے اگر فرصن کریا جائے کا اس کے بارہ بہتے کا بیائی کا ایک کا ایک کا ایک کا ایک کا بیائی کے بارہ بہتے کے بارٹیج منٹ پر کلاک کو کوک دی ہے تو وہ کا کے بارٹی منظ کا دو گفتہ بارہ بیانی کا اور دوکی آواز بارٹی منظ کم دو گفتہ بعدا ورعلی تمرا بارہ بینے کی آواز کا نعل بی بین منظ بعدا ورعلی تمرا بارہ

کی آواز ما پنج منط کم باره گھند تا مین خهور بذیر پروگ -اب نطامرسے که کلاک کی میک سٹون کی آواز کی قلیت 'تبی کا رنگرا وراسکی کوک نفسی مگرمعلول ایک ایسی وقت میدا ہوگا تؤدو سائحه عرصه بعيد سي كبيا مذكوره بالأكلبهاس ونت غلط بهوكميا جو ادركياً است جوكيا كم معلول پایسی بیدا سرواکرا سیمے ؟ مندین - وه کانی سلطان بین ملکه میکی صورتین رومین کرسی دور بری تنقل حلت کی حزورت مودتی ہے اورکیبری کا ماعلت ایک ہی ہوتی ہے گرفعل کی قطرت اسی مرونی ہے کہ اسکا طہ رکھیے عرصہ کے اجد ہو عیبا اسٹیر کلاک کی فطرت ہی اپنی واقع ہونی سبنے کہ بیجنے کی آوا زصنرورہ کے میقندر دبرہین بیدا ہوا وراگر نعل کی فطرت کو *دیونر* ، ما کما اور اسکی کا ماعلت علم خدا که گردان کریم که سنگتی بین که بیشبک خدا فدیم سهدا دراسکی معنفا بكاعام عى قديم م وركاعل غلط فيهن بمكتاب من الكاسكل فيولي وقد والعلطي سيج بسكت بن كدوه آج برگياليكن أگر خدا كاعلم تسب يم بهت زاس كيبيش سني بن كدوه قديم به بهرز ما زكوما شآ چنر کوجا شا موکہ ووسال پہلے گاز جیکی یا اگراس کوعلم ہی حیب ہر نام چیپ کوئی چیز مرجود مرحات ترویعاتی <u>سلت</u>ے دہب فدیم سے اُسکاعلم ہی اِس طرح میردر کا کہ میر کا اُشات، ایک خاص قت بین موجود در نگی توجی لے نیوین وافل سے کدؤنیا کا وجروالم کے بعدایک خاص فقست پر ہو۔ اور جب آواد سکے سبیے کلاک باوعلت كى مفرورت مهبين توهاوت ونيا كے سائيے بھى علم كى فطرت كے سوكسى وعِلّت كى صرورت زہوگى يېس خداكهو-خداكا علم كہدِ علم كى فطرت كهولفطون كا تفا رت ہوگا اور سنه دنیاکونسیت سخ سند کرباسیته یازیا ده سند زیاده دی^ن لهوكه كالناسن فيستصفطم بن فدبم ستطفى اورظه وليدبين مواجس طرح يرتكمنشه كآواز كلاك مبن بهلوت نمی گراس کا فلور بوب دین برداد دیکن برطی پرانسان کی خیال نسدق بوکسی کونظرا تی بیرخیال کرنے واسے کی ات کامین نهین برنی اونوبین که سکتے که وی انسان بعیندا پنی نصد برا درسایت ساس اور کاری گھوڑے کی لفدور برن کباہے بلکرینی کہاجا تا ہے کہ اس سفان چیزون کواپنوخیال سیب بداکر دیا اور خوداک کے فلد در کے بید مشتر پر نیا ۔ اسی طبح خدا کے علمی شاوق اسکی فات کامیری گی

اس اعتراص كواكيا وزنكل ي شرسينس فييش كباسية وكتاب فرهد يف مَّين سَل) كەكان كالتىت بى نىين برسكنا كىيۇكداڭردەعلىت بىرۇ نوعلىت ہے ک^{ے د}ب کلاک کی طع علم کی نیجے ہی یفنی کہ ایکی قوت مخلفات کوا کی ئى مارىڭ مىلوقات كىلىت بوڭ مگەن يىجىپ ھەر ئىرى كىغانقات ئی اصافہ لازم ہندین آیا۔ کمیونکر علوقات کوریدا کرنے سے بہا یعی اس سے علم کی *بیٹ کل تھی کہ خ*لہ قا، بمعدوم برلي ومخلوقات كوموجو وتبكو برهبي كاعلم بهيء كرفيلو فالت ابك قت برهزا بدورين عرص علم بيلي يحل كما اوراب يجي إى كل كل كمان ب حري كلا كم فشر كا مكاف عند بيدا بو براي كي كول ماليداد يكي بيلي كالمحل واسلته أسط كاعلت بتواورنير قديم كالل بنويم في ناتف بنيوس بحث فدم عالم) كيفخص كهناسب كمعالم حادث بجاوروه ببدايموا بيع فداك قدم اراوه ستصاوران وه فديم س بهی خاکر ایک خاص فنت برما ارس یا بروگا خیا تخییبنگ اُس کے ارا وہین عالم کا عدم تما وہ معدوم را اورب روسی ره موجه در برگیا نواس عقبیده مرکها اعتراض بر به-اور میپژودی الام موصو ادرلوازم موجود مون مصح كركسى امركا التلار باقى نهموار رئيلي سكامعلول اس بيمثياً خرر مهد ماور اسى وقت موجود

*گے ک*ڑوی ذات بعینہ ان تعینات بین عبوہ گرسنے بلک^و پی *کہا حالتیگا ک*و ینے علمے سے بیدا کر دمایا اور خو و اُن کے خلور کا مشرشمیر نبا اور بہان وہ وقت ملیش نہ اُنگی جووصت وحور من بيه كدايك كال وربيع مبية ات تووتعيّنات كنقص وعبيب والزوه مرو اوراكركولي وحد د جود کامای غداکوای طرح کامترشمه گروانهٔ آهرا و رتعدبنات بین اُس کاالیها خلیو فرمِش مَدَرًا اهر جب طرح ماینسان عكة جيعة بستهيج إدالية حكريفه فبالا ووالاولاموج وننها اوراك اراده كانتعلق حاوث بسح موجود فنفا ادران مين كو وفديم ست مرجوه دفتى كيونكم النين ستكسيكو ثوبيا ماننا خداك قان نين تغيرات كوتابت كزاب بتواب اراده كالمتعليق عالم كبول فديم سع مرجد درموا ما لاتكه عالم كعيد بالبوم کا وقت او اس سے میشتر کا وقت کمیان من اور سیومبست نفا و تبنین - اس اعتراض کے معدا المرتقباً. ليداراوه كوج تن يم مصايك خاص فت برمداكر في كريد مدال نهدين ان عظر قامني ابن رشد وكما تها فقد التها فيرج فت فدم عالم اكرهم العشر عن كومند بيف مسيم منت بيرن ا دراسين سلك على مطابق إسراع جاب وسيقة بين كبكين امم صاحب يجي جواب كوسف علدا وروم وكا قرار وسيقة بين اوژكرين كى طرن سى مواعته إغرافهم صاحب فيبيش كمياسه اس كوباتي غايتالبيان ليف شايت بي يج اورصات بناقيين اوربشك اگریالم کی سایت سی اسی طرح فرمش کیج است میسی ما و ه اور شدا دو نو کو قدیم اینزیج دازم آبی ۴ به ار میسید سم کو فریمکا مهرجوره بمصالح سست مبنا فاكرسته مبن نوسيه ليها بهاست ول مين اس كوا يك فاص فنت بريبًا نريجا اراره مبزله به اورعبرأس وقت سكمآ عبانيه بيرعزم مهيدا بهزناسب اوريستك معبد فيعل فهوركر ناسبيحس ومركان بن عبآ مابهر اوراس معورت بين يبيط را وه كرسوام كان مثاث سك وقت الكي عزم نبايدا بهولم به اورعبوا كم ممل پدا مهذالمها اگرهندانے ہی طرح عالم کونیا یا ہو توبیشک اسکی ذات بین عزم افیعل کی ٹی صفت پیدا ہوئی جو يعلى سيد فقى ليكين جبيباكدا وبرؤكر موح كاسب بياش عالمى يصورت نيدن مك كى بيدرش توند علم ه اور جريدسة توت علم كاييفام ألبت مواسب كراسين اكب عامل وقت كداروس تقد كالتوس تقديم خيا أعلم مرونت أفي کی پرده دا تعدموج دیوها کی در استعالی نے عرص اور شانعل کی طروبت بندین مرق بیر جب تعداسک موا ويعرج والماكدانك وقت ويدعالهم وجووم وكاكتوها لم استاهم كي قوتت بوابية وقت برب إم وكمياسها ورب امونيك

معلن زید وعمرمین ظهور کرتاسے تو مبتیک لیسی وحدت وجو دیر مذکور ه بالا اغتراض ارونه مهدگا -میکریاس وقت بجرش صرف لفظی روم اِنگی اور پرید اُنٹ کے عضید ہ بین ا ور اپسی وحدت وجو دین مجھافتلات ند ہوگا -

سے کیون نہ ہواکسی طرح باتین عابته البیان کهلائے ٹائٹونٹ کیونک علم اورخلوفات کے المبرنین بى بى سەكدۇرىلىق يى سە بوگراس المسامنىدىت خادىت خامى تىسى بىلىدىدا بىلىن بوكتى-البنناه معليالر مدنكرين كى طرف وأيد خاص قت كي سبت اكيا عنزا عنى سداكر تعمن اوروه ببركه خدا كسيئة به وفتت عير من عالم كوسيداكميا ، وراس سي أمل اورا بعد كاز مانه برا رفعا ليث كبا ومقمى سساس ونت ها مسكو دورسه وقتون يرزجيج بهونى اوراگر كه وكوفوارا وهنه امك وقبت كوجن ليانويم كينت مبن كدارا ومدف ورساوي وفتون مين مصدامك وفت كوكبون نمذيج وي مالاً کې مېم رسيمينت دېن که آوی کے سالے سائے کھائے کیلئے دوسیب رکھے بوسلے بن اور وہ وولو کورد فعن ا سندمين بهنين ركمدسكمة ارراس ليكسى الكب كوليبله كمعاف فسك لتواط أسب أرام فت كنسبت زياد ينينة بولسهم ياخوش زنك بولائ إانسر كفارسي بولسطاس الفراسسيك الماتاكا غرمن كوئى فدكوئى وعدموتى سيعتب سعامك كوروس يرترجيح وكحاتى سب فزحرتكم والفه ضدام نزد کیب مساوی بین اور بستکه قدرت هرو ماند مین سید اکر سکتی سرے نواکیب وقت کے انکوارا وہ کرنا اور وکر وقت كوهير أب ومبه المصاحب وإب ويتي بين كه أى مثال بن بيمي فرص كما ماسكات كروونو سبیب خینگی اورزگت اورتام صفات مین ساوی معلوم میرتند مین اوراس سے دامین انعکو جرکام کے انو بلدی دکیت کرای مرکز مانگراسکے گروایات دائرہ فرص کیا ماسکتا ہے جس کے خطرر دونوسیب رکھے مول اور الخدكا ورمراكب بيب كافاصليساوي مو-اس فنت اسان كويسوكالجي فرعن كروتوا يي وت

ر که وصدت شهر و کنته بین-اورچوعا ماسلامی سسته انتینی فبسیت توبست بهر<u>نه ک</u>یفلانسیان ر بسے اسکوقا اِ فہمید رنا باست یہ بیانچہ وہ کنتے ہن کہ پرسیکے رمغا اِل من ہمی صدرہوا جهالسنت علم كا عدم سبعه افطیمت نور كانه هونا يس بهی طبع ضدا كی صفات كا ما به مكم مقابل مِن كُولَىٰ رَجِيج مَه مِدِنْ كَي سبب كميا وه خضرت بان روحائيكا اوّرسب جوُاسكي گرنت مِن سمكته بري نكو و كالسِّكا ؟ نينير بقبيًّا غلطب بلكه وه منروران من سه ابك كويبيا عظامُ بكا ترجوت ارتها ويونو بین سے ایک کوترجیج وی ہے وی ارا وہ ہے اور فعد احد کم صاحب ارا وہ انا م آباہے اس ایٹے دوساوی و و و تنون این سے ایک کو ترجیج و بینے کی قدریت رکھنا ہے - اوراس وفت یہ کمناکدارا در شع کیون ایک کو بنماب كبيا بعديذا بساسيعببركها مباست كعلمت كسي حيزك واقعى حالت كوكيون بهجإ مالين نعنول بوكنوكم عِلْم کنفنهی اُترطانبِهٔ کو بین جی سے بیزون کی راتعی شاخت بروسی طبع ارا دہ کہتے ہی اُس قوت کو برن ہے ودمساوی تینرون مین ستندایک کوانتخاب کیباهیا سئه-فاصنی این رنشانیونکه امام صاهب کی کلام مرتبکت عِينِي كوفرض مسيحت بن استلئم ال جاب برمي فرات بن كرتي لبيط سير كروك وحير ن بالكل الم ستُر فرضٌ كهجا نُمن نو اس فنت اما ده كرف والبيكا الكب كو اختيا ركريا الكب كو دوسرے يرترجيج دينا ننهيك بكيا و زورهمشل دون اور معیواکب کود و مسرسه برتر جیج مود- بیسه معنی سب ملکاس وقت وه رو نوکو بهمشل منتاسب وربرواكب كودوسرك كابدل فرص كرتابي اورجا سناسب كدكوكي سى جيزاعما في حاسك مدعا يورا مروبائيگا سار مجدين منهن الآكاد سكان قامنى صاحب أس اليج وجيج سے كميا اعترون سيدا كها و واوى بصرون مين سند اكيد كوامنتياركوف برافعل كونزجيج كهويا وولو كأبرا بربهونا يزنامت مواكدارا ووكى توتت دويم شل چنرون بن سے ايك كوليا ماسكتاہے اور اعترائن ہي تفاكه خدا نے ہم شلوفتون بن سيلك كوكس طرح بربسايس اكب وقت كونرجيج ندمهي اس كودوسرس وفت مسكراتبر بحصركرامك كواخنتبار كرليما توبد دہی علی ہوا جود رسمب کیسان ہونے کی صورت بن انسان کرنا ہج اس سلے ہمین کوئی ہمالہٰ ہیں۔ مله اس باره مين الما مغلم بوت كنز بات مرزا مباسخ ما ك اور كمتو بانت قاصى نناوا و يبعلها الرحمه -

كى قالميت ركعتى سے اور ميى سبت كداس سے خراور شرد و نوطح كى صفات ظاہر موتى بين -اس مقنيده برسى اعتزانس واردم واسب كدمونى چنرمدج دمونى جاسم يحس برووسرى حيزيك ال اعتراص كاحل بوبنى بوسكة است كديبيط علم كي فرتنت سي استياعا لم وجروسي أيمر علميج وننت برعالم كابيدام وأمركوز نعااسوقت بيداكر فيسوك يشيش كامعا بوطار ومأله ايك كواكل لبينية وكحل في كاماعا ليورابوكرا فعا-اورب اسبيفعل كمسيني فطير موجوو سي توجواب تعليط سيرهي فرمكرسدي -

واورصفات كاعلم رسكفته بن توسى طرح مذاكومي إني ذات بيلز باب دوئم اقتباس شرماين سل-الماسية

ا درصفات كاللم موكا مر خلوفات برنك قديم يت موجود نهار مين اب استعلم ككيفيت وليمى ماتى ب تومعادم براب كايم عموما تربب بوموج دمهوا وتب بنركاكس يم كابي وجوده مهوده بهار علم من مندآب إس فاعد سيكوورا تفعير وسينه كي ضرورت بو مما يك تواك ميزون كاعلم صل كرت جي جفارع من مرجود ون شلأبيه درو دلوا را ورنگو الکالای موخارج مین موجود مین ان کانصورهبی بهارست دمن بن موجود ہم بسي مينزكا نفدة ولهي بمركز سيكته من موخاح مين موجود نوبنبين محرأتكي امزا كمختلفه وجوومن يشلكهم أيك ولوكا نصدة ركر سكنة مين بكي الكاروسي المصين ببول آسان سدلكا بواسم بارسا كعنل برامند بواور بحاوط سيرس كفك موست وانت بون اور ورجت جيس إخرن سيسم نے کیکے۔ابساوج و نمارے میں و کھانہیں کیا گراہی چنرین موج دہری جن ہوات کے ومناوكوتشب وكرستين مالى وحود فابم كراما سب-اورا كب ابي جيز كانصتور مي كرسكتي من جونه خودي مین موجود میرا در در کسفیم کی کمکی افعال شبه برجود در کراسکی صند م است نصر رمین برمثلاً ایک ما درزا ونا مِنا روننی کا نصبو رکرسکتاسیه حالا که اُس نے خارج مین کمپھی رنٹینی کوئندین و کھیا اور و ترا*س لئے کرسکتا ہے کہ اسکی مذالعنی تاریکی اس کے علمین موجود سے میں سے وہ خیال حا* علی دنیامین اکثر شخصیفان کی بنیا دہتی ہم کے نقبتہ ریہے۔ ہمنے ملیہ و کھیٹا شرع کیا ہے ملکہ سے ہاری ماریخ اور سخبر بہ نے وکیونا منروع کیا ہے ہمنے زمین کی بیٹیکل وکھی ہے دیں ایسی صد کونصه در کرسینے کی طاقت کا کرشمہ ہے سے سے ہم خبال کرسیے کہ زمین جوہ رفیفت کھوں ہے بإل پاگیس کشکل من تھی اوراس سے ٹیملا کر ریکنہی بیسرسے سے مرحود ہی مزموگ پر بینے جزرين كيتبال المعدوم مرسف كانعتر ركها بصاب الفدة رسيص كالموضوع بمكوفاح مركبهي نطرنهبن آبا اور برنجي د محيا ہے وہ سيال إمعاروم ہونے كى مندہ سے سينے و بھاكہ اسى مندسے ہمکو دوسری صفہ کا نصعة رسب یا مهوگیا ۔ اور ای طرح حیا ندسورج جوخارج میں ہم کوآئ کل میں نظر آ ہن ہم ان کے درو دکی صابحی نفسور کر سکتے ہیں اور نہ صرف کر سکتے ہیں بایعنوا نول کو د <u>مکھنے سے ب</u>عید البيالفين مي رسكينيم كاكفت من نضاك لياطريه رثون ممرس تعييم واسي سيمضره ودات محدوج ومرسف سيأكى مندبيني عدم كاخبا أنسائم كبا-مدا كاعكم كويكونيال بي الميم المركا قاعده بيعلوم بهواكه كونى تبيية خارج مين خود موجود مو ہے بلکہ بیٹھی نابت ہواکہ اسکوان اصندا دکا صروب کم ہوگا اور آبیب راضطح ، رّبا نی بن بهی وه ما وّه سبخس سعطمی فوت نے وسیا کو سیدا کرمیا اس کیا لازم نبين آماكه ازل من مخلوفات كي نصة ركي كوئي ومبرجود يمني -بست بالعظ البنيا ماركى كوو كميكر رشنى كالفتر كرسكتاب اور ميرابني علم كيموافق آ ليساخة مسكى معغات فالم كرسكتاب باجس طرص بمنازمين اوّ وعدم كالقنتوركم إب اوريمراس عدم كى معورت كومعيلا كرا مع كونيسولانعنى تجاريم إول مصاكركسين ادريشال ورخواجي

الميم كرلى من إى طرح مكن ب كعلم شدامين ان اعدام كي صلى مروق كلس وحود وربامون كي معلائيسة ايك يحان مخلوق كي معررت اوم ی فدرمانداری کانشان بیقعسرات هون گیمین ک^ولمی قونن فیانسان کی

غرمن الرح حدث مصور وكفلسفيا شوفت نظركا عترات كزالي أسب كأنفون فيالها رانی کے قریک منشاکو بھے کرا کو بعض کات کواس فری سے مل کباہے کہ ہی سے بہتر نہیں مريكا ورزين لوكون في التي من فتم كى وفتون من منك أكر خود خداكوان لغيبات بين طوركوت ہدئے اماضا وہ یاک مبنی کونا یاک بنا نے کے مزائب ہوئے اور عبنون مے اس کے ساتھ ماقہ کا مفتدوار نصرا می تفاده دو نومن ایک وصف شنزک انگردونوں کے مرکب ہونے اوراجر اسكيمتراج موسنسس مندا ورماة وكووا تعمين قدمست ومحروم كرنبوا العظيرا اور با وجود اس کے علم کی کوئی در بسیانہ کرسسکے۔ کیونکہ خواہ و ، ذات خدا وندی خرد ہی تعیینات بن فلور رتى برگرزان كے مرتبهين به تعبينات مصفياس ليے اس وقت فات كوان نعينات كاعلم موقة یهی ا عنرهن و اردمهز باسینه ادرای افرح خواه با ده قدیم جو گراسکی نتیکلین خداسنے پیداکی بین اللو ييشكل وه موجو د مروسف سك وثنت خ اكوان كلون كالعلم مو تديهي وقت مبش آت سيص عالاً كم خداكا پیلیروعالم مونا اس نمام نظام کی نرتیب سوخا ہروہ اسے نین اسکا حل سواے اس کے اور کوئی پیز

مْدِاكِي مِنْ إورتها مَدُ وفضاكي نسبنا عرامن رُاس تعتبت - الفائم كفيرين موان كاميلات أن كالأورسامول كمرافق اس عانب که ده خدا ا رزخلوقات کے تعلق کو مجہنین سکتے درنہ کو سلیم کرتے ہیں کہ با وجر درنہ مج کنے کا قرار خدا اور ندی ب کو سلیم کرف کے بغیر مارہ نہیں ایک ن چھنے وگان ہوسکتا ہی کہ ان تعلق کا کا برسکتا ہی کہ ان تعلق کا مان تعلق کے فالے اس کے دان تعلق کا بات کا ماکا عقیدہ غلط ہوگا اس کئے ما بجا آن کے شکوک کو بطوراعتراض کے ذرک کیا گیا اس کے خوات عالم کی نسست ہیں اختال میدا کے سیارے کہ کہتے ہیں۔ کہ کہتے ہیں۔ کہ کہتے ہیں۔ کہ

ل) قريم سي آي طي موجود بوليك

دم) فرونخ وسيابو كيم بوشك

رمو) باكسى خدائد أن كوبداكم إمروكا

ان اعترامنون سکے ابدوہ میرتون اختمالون کونا فابن فہمیر فرار و بیتے ہین اور ہی وجہ جبرت ہم کبنوکہ بیلے اوٹر بیسرے احتمال کی نسبت ان کا اعترامن صرت ہی ہے کہ وہ مجھے سے اہر این گرووسے احتمال کی نسبت میں موسکنے کے علاوہ یہ اعترامن صبی ہے کہ وہ قا نون ملبت کونوٹر کا سے بیس اگر ہمپلا اوٹر سیراختمال ایک درجہ بررمکھا حالیے تو ووسرا احتمال بحرمی ان سے زبارہ خوکل اورا کیب ٹریونا نون قدرت کونوٹر نے سکے سبب نوال نوک فرار و بنیا جائے نتا ہ

له فرست پرنیسیلزباب وونمٔ۔

ادر بعرد کیما جائے نو موجودات کے بہت سے مونے برجو بہلا اخال ہے اور غدا کے بہت سے مونے برجو بہلا اخال ہے اور غدا کے بہت سے موجود ہوئے برگئ اور اختراض داردنہ برنا توخدا کے ابہت سے موجود ہوئے برگئ اور اختراض داردنہ برنا توخدا کے الرح موجود ہوئے برگئ اور اختراض داردنہ برنا توخدا کے الرح موجودات کے بہت سے موجود ہوئے برصوف بیں اعتراض رمات کے بہت سے موجودات عالم کو بم اپنی آئھ میں دونون جگہ اعتراض کا وزن مسادی ہونا گراب صورت بیست کہ موجودات عالم کو بم اپنی آئھ میں دونون جگہ اعتراض کا وزن مسادی ہونا گراب صورت بیست کہ موجودات عالم کو بم اپنی آئھ میں دونون جگہ اعتراض کی محالات بوگا فدیو اور حظر بحظ برلتی برتی ہے جائے گئے ہماری عفل کی محیورت بین آئھ میں کردیا ہے کہ تمام زمین واسمان ایک وقت بیل صورت بیت تو بھی نہیں کہ برجود بریا ہی موجود بین اس سے محمد میں موجود بریا ہی کہ اس کے موجود بریا ہوئے ب

يمتريينا سنج يركت كاوجرد يتلعاع كي دفهاراوراورابسي بهمشهي بانتن بين كوخو بم بت کرتے ہیں گر باویرواس کے ہم حرکت اور رفتار شعاع وغیرہ کو بقیدٌ امریو ومانتے ىن كونكه ان كوما<u>ئنے كے سواچار و</u>نهين السلے خدا كي ميشگ_{ى ل}ھى با وجو ونه س<u>م بھنے سكے حب</u> اِسكے يربغيرهاره منهبن بقبن كزناير لكاليهب إعترهن تهيبر لياخنال كيتعلق كوني وزن نهبر بكتنا مالاًكُم، يعط الفال كنسبت برمينبرات كابيا عبارى م كرالنبين مكما -ر و ورواعتراص كرميد اكرف كى كوئى نظير نين اسكن سبت يسك الحاجا جيكات كانسان کی نیالی خلوش معبینه آی شکل کی مہوتی ہے اور میرت ہے کہ اس فال فطبیم فلاسفر کی قرّت واہم ہے ومنيا كيهيشه سنت موسف كي فطيرسيد إكرالي اور الن لهاكد اسكا فموته وزست وحوفو وسنو وكل وما للسيت عاللا ریئنت ہرگز تو دمخود موجود منہیں ہے بلکہ ہزار باقسم کی ادبئی دیما دی انٹر ہیں جو قریت کو محل کرنے ہم ب^{ال} وه خو دنمونه أذكر محرر ترز بدكرية في بهن اور كيت بهن كالمنشه ست موتر كالمطلب بيرب كه وه لبتير شروع كم لپرسے ہیں قد زِفقص و جو وہون تو اس اختا ل کو صاحب *تبطیر پر*و نے کی عزشت شہین معلوم کم مضال سے دی گئی ہے اور میج سال دوسرے متال کی نظیر کاسے کہ بخارات ہویا ول کا سیما مونا خور مغود بدا پرنے کانمونه فراروسینتے بین حالانکہ پیرخود ہی کہتے ہیں کہ ' با ول پہلے ہالکل معدوم تونہ مضا'او دوبسرت اسكوب يكريف بين صرت بخارى فاعل نبين ملكاً فناب كى حرارت يا ذكشت كا كم مرتفعها ما بالا أُلكر ، كاسم ومونا اورزمين كاكشش كرابهت سے فاعل من مبتون سفي خارك لرسكه باول كوسيدا كمياسة يلس أسكوغود تؤ دب يامهو ميكا نمونه كهنا اورعدم سست وحوومين أسنفه كى نظير سيه كأذك بروائفه وحزا حبرت يرحيرت سبعه حالا نكتبن تبنرون كوونياس مدعو وكهاما مأسينعه و بمقصض ومن طول رنگ وزن اور حرکت وغیره سیریه جانی حباتی مین ورندم ل بیز بعبی مادّه کرکسی يريهنبن وكميها اوريجسيم الشان كاحبال سيداكر ناسب المين لمي طول عرض رنگ وزن اور حركت بغيروتام مانى صفات مبتيا مرفى بن فرق حرب بن قدرب كدفد ا كاعلم طراس المناكم ىخادى بى بىرى سەھ دوانسان كاعلىمىغىرىسىيەس يىئە بىرى مخلوق بىرى مغېرسىيەلىس اگرنىغىرىكىنوكى

له التسم كافتيارات كارشة الإابين اكتروكرم يعكم بن-

عوست حال سے نوصرت ای امتمال کوندکسی اُور کو- اور اِس بلئے ایسے فاصلوں کا اِسی و اصح نظیر کوند و کھینانعجت ہے۔ گریج ہے

گاه باشد زپر و آنشن برنیا ند ورست ند بیرس معلی خوش مند کرست ند بیرس خوش خدا کر میشار می معلی کو درست ند بیرس خوش خدا کر مکنا درس کو سیج نه به و ند کرسک از براس سیستها در اوراس سینی کوئی اعتران کامی بین بی کوئی اعتران کی نظیر کانه نیا الکارلازم آئے ۔ پیدائی کی نظیر کانه نیا المبنداعتر امن نظام کرفظیر موجود سیداس سینی اس وفت جوام خورطلب با قی سینده وه فضا کے تعملی المبندائی می نظیر می نیا نی بیده و فضا کے موجود می می نیا می نیا می می می کردیست ایم بیدائی بیاتی بیدی می نیا نی بده فضا کے موجود می استران کردیست ایم بیدائی کی میسان کی می کردیست ایم بینی کردیست کی میکنده کی میشود کی میکنده کردیست کی میکنده کردیست کی میکنده کی کردیست کی میکنده کی میکنده کی میکنده کی میکنده کی کردیست کردیست کی کردیست کی کردیست کردیست کردیست کی کردیست کی کردیست کی کردیست کردیست کی کردیست کی کردیست کردیست کی کردیست کردیست کی کردیست کردیست کردیست کردیست کردیست کی کردیست کرد

غرص بیسبے خال مداس کجیس کاجو کی کھر پنہ کو نصنا کے متعلق ہے اور اس کا مطلب بیسبے کر نصنا نیٹوو معنفان کھتی ہے اور ندکسی اور چیزگی صفت ہوکئتی ہے اور ند موجود و نہنی سبے اور موجود مور فی کئی بیٹین صدر تین تقدین گریا وجود اس کے وہ موجود میں اسی ہے کہ اور سب جیزون کو معدوم فرمن کو سکتے این کم

رك وسطيل سياد باب سوتم-

كاسدوم برناكس طرحة بال بن نبين آنالكُية الكليدة الكِ اوْتُركل معلى غور موسكتاب-تسلر خ کا ایک گول تهر چس برگهوطرے یافیل فی کس دبنی دونی مهوسی میگر رکھا ہو اورفوض کیا جائے کہ اِس کے پاس کوئی انسان کھی موجودہبین تو اس ہرہ کالبسب گول اور بي تعدور برون كي الكابوكا نهيجها اورصرت غيرمون فضاات كوجارون طرف سيحيط ہر کی لیکن دہب اسکوکو ٹی لنسان اساط کے اور اور ٹھرون کے سا ٹھستینے اور کھ بیدنا شروع کرے تواس وقت السان کے وجوداور نیز دوسرے مہرون کے وجود سے اس کے گرد کی ضغا من گا بیجیا بیدا ہوجائیگا بعبیٰ جس مہر کوانسان نے اسینے آگے اُس تشرہ کو پہلے رکھاہے وہ اُس کے ستحصیموگا اویس کو آس مهره کے بدر کھاہے وہ آئے ہوگا اور آی طرح بعض مہرے اس کے اُس ہو نگے اور میں بائنین ،غرص مزع بجروں تعنا بہلے بندگیری تمیز کے اسکوجارون طرت مو گھیرے مِيوك عَنْ ابْ إِس نَفْنا كَ عِبَا مِنْ صَعْنَهِ بِوسَكُنْ مِن كُوا كُا بِيجِهِا وا بان ! بان كه سكتے بُرِيْ - اب فوض مجمع لكهباختم بركباب لساط الشكئ متهرب بجفرنك اوروه بهركهن ننهامقام مب ماميرا توهيرو بكاكا بيها يسكفنط والى نفنا بغيرتني سيسكح ومطلق فغداره كئي-اب أس مهرب كآسكيني كي لسبت وال بوكه وه خارج من موجود المهاين او بهي جواب بهو كاكر خارج مين صرف إر وكروكي غير حسونه ا موج وسبئه مرانسان ك يبيضناور مهرون كوشينغ سنة ابين كل سدا بردها بي سيرس سيريم أيضنا كي جار يتصف كيسكته بين اوران كانام آگار يحجياوا بإن بإيان بريك بين بهن بين برنيلست اوريغيت حقيقت ببن كوئي موجه ومتارجي نهببن بن بلكه ايك غيرصوس حيزيعنى فعناا ورحنا بمسيس تبزين ليبغ النبال اورتمهرا الصريكامجموعه لهبي تركيب وسي سيقبلبن اورلعيدت كالقعق يؤناسه اور استحبوعة كعفن فرادلعبني المناك اورمهرون كربراكنده موسف يتس تبيزكو تم معدوم فرخ يبين كرسكة وه عيرصوس نفتاب ك إس شال كود يجهف كر بعد حب مع ضناكود يجهته من تومعوم بذي سي كرأس كاخيال مجي بهار ژمهن بن آی وجه سهه پیدایم و ناسیسه کمچینرون کو و بی<u>کهته بین</u> جزنو دهمی ع*رص وطو*ل رکهنی مهب اوزینروو^ی چیزون کے ساتھ کہیں پیوستناد کرمی تعطیب فاصلہ براور کہیں کجیسے فاصلہ جاتے ہوتی ہیں اور ایجاس کے بعد ایسان ککسی جبر کا طول ہوتا ہے ہم وہان کاسم اس جبر کو دسکھنے جاتے ہیں اور بھراس کے بعد حکمہ خال بالسنے ہم ایس کہ کہ کو ایسان کہ کہ کہ کہ کہا ہم کا کہا تھا کہ اور اس کے بعد خلا کہ کہ کہ کہ کہ کہ کہ اور اس کے بعد خلا یا کوئی تمبیری چیزے کے کہ ہم کر جبان ایسان کاسے بھرکوئی اور جبر خال ہوجائی ہے اور اس کے بعد خلا یا کوئی تمبیری چیزے کے کہ ہم کر جبان ایسان کا سے بھرکوئی اور اسکے بعد خلا کو در کھتے ہوئے اور اس کے در سیانی خلا کو در کھتے ہوئے اور اس کے در سیانی خلا کو در کھتے ہوئے تاری کی جاری رفتا ہوئی ہوئے تاریخی جاری ہوئے گئی ہے در سیانی خلا کو در کھتے ہوئے تاریخی جاری کی جاری ہوئے کہا کہ در کھتے ہیں جو دور زیار جلی جاتی ہے اور کی پر نظر اور قباس کی حات کہ بہ کوئی اور کہا کہ کہا کہ در کھتے ہیں جو دور زیار جلی جاتی ہے اور کی پر نظر اور قباس کی حات کے بہر خوا کو رکھتے ہیں جو دور زیار جلی جاتی ہے اور کی پر نظر اور قباس کی حات کی جاری رفتا کو در کھتے ہیں جو دور زیار جلی جاتی ہے اور کی پر نظر اور قبال کو در کھتے ہیں جو دور زیار جلی جاتی ہے اور کھی خوا کو در کھتے ہیں جو دور زیار کی جاری بر نظر اور کہا کہ کہ کوئی سیسے کھی جاتی ہوئے کیا تاریخی کہاری در نظر کی جاری در نظر کو کھیتے ہیں جو دور زیار کی جاری کوئی کے در سیان کی جاری کے در سیان کی جاری کوئی سیسے کے در سیان کی جاری در نظر کوئی سیسے کی جاتی ہوئے کے در سیان کی جاتی کی در سیان کی جاتی کے در سیان کی جاتی کی کھی کی در سیان کی جاتی کے در سیان کی جاتی کی کھی کی کی در سیان کی کھی کے در سیان کی کھی کے در سیان کی در سیان کی در سیان کی در سیان کی کھی کی کھی کی کھی کے در سیان کی کھی کی کھی کی کھی کی کھی کی کھی کی کر کی کھی کی کھی کے در سیان کی کھی کی کھی کی کھی کی کھی کی کھی کی کھی کے در سیان کی کھی کی کھی کی کھی کھی کی کھی کی کھی کے در سیان کی کھی کی کھی کی کھی کھی کی کھی کے در کی کھی کے در سیان کی کھی کی کھی کی کھی کے در سیان کی کھی کی کھی کے در سیان کی کھی کے در سیان کی کھی کی کھی کی کھی کے در سیان کی کھی کے در

بيمعاوم برتام كدوجيز بهلوست حواس بيا تركرني سبئ ست موجود زمني كهين كبيؤ نكرموجودات خارميني وربوجود ذنبى اسى حبزيكانا مهيعة بركاتصور ومكراست باستصبيدا برجيسيانسان كدوبدعم وغيره بكي نا م بين عدم - ين امر دكرين كبير نكراً س كاخالف نصوراس وفت ببيدا دمعدوم فرض كباح أسب اراس وقت عدم كسك سواا وكوينبين-اس تتى كى بعد حب مشر ئىرىيى القرافي شال كى اما مات كەنسا كۇس نىپ ياكما دىمعاد برسني منبن كبيؤكم بوجدوات كوسدا كرف سيميل وكمحيففا اورمارت نزواكم بن هوسکنا وه عدم بی سیص^یس اسکی تبیت بپدیا کرشکا سوالضنول مجرا و *ریم که سکتے بی*ن که فيديدا بهنين كبارخدا فيصوحووات كوسداكها وأل سيستعطف وطول كوسداكميا داور فا <u>صلحه ن</u>زننیب دیایی سے مهاس فابل موے کداس عدم کا نصر را پنوزین ب لائبن اوراس سا*ئے کہ سنگنے ہیں کہ موج* واٹ کو سیدا کرنے سے اس سنے اس عدم کے تصنور کو تھی سیدا کم اوراكر فيالموجووات كوميا كي كرنا لذه بم كالنصة رمي بيدانه مرتا اورصرف عدم مونا بوسيك معدنات مطرنية ركيالا فنال بعينة ونياكي مبينيه سع بهين بإعنرامن كرنفهن كداس سك ك يسيخوض ليرقسم كى مرجودات خارجبيست تاراذين ايمه عرصه كونصنوركر للسهيه اوراس كانا مرزمانه ٤ كا غازنسلىمكىيە ئى بران سے بہلو كاعرىد تىفىنورىمن كا تابى اور دوجو دات كو يال بن آنائسن^{ے پي}رجب ان تخلوقات *ڪي ٻ*لراور نتيجيڪي اور مو بوجو پيز/ ئة ويستبيك اور نتيجيكا زمانه همارس أصتورين اكب غير محدو وطول منتأ ركزمام ب كوسنېسترا حب ورسنه بمنځواين كرمېم محيزنهاين سنكنځ مگريونعبي صرور يركه اسكى كو فئ حديمي فرص نه يرسك

بث كديثيث موجودات كويكے ليد و كمرسل شئے آ۔ بكيجاب ادراكر يبلسله ندمزنا لؤعده مهمل كحوقت زمانه مجى ايك عدم مي بزنا اورنقعور ندكرياه لبِنْ مْيَا كُوفْدِيمِ مَا نَكُرِرْمَا مْرُكَاءْ يَكُ ساغْمِ ساغْمِ سِائِدُ فَاللَّاعْمْرِ فِينَ مِنْ يَنْ *ے ک*رُنیا نغیرات کوفیول کرتی ہے اوران نغیران کے مدیسے وہ عدم طأ ببنى زمانه تعبى احزامين تقتسيم برزما عبا ماسب اورقابل نفعور ببزماسها وياس طرح بررومنبا كي تغيرات كالأور زمانہ سکے فالی نفدور موسفے کا وجود لفرکسی علت کے لازم انسبے۔ گراگی ہجاہے دُنیا کے خدا کہ بن بما ا ببن أس وقت قابل نصتورنه بهوكا اورمض عام رمهيكا اورعدم كرنكسي علت كى صرورت بمنين لئے خدا کو قدیم انگروہ وقت لازم نہیں آئی جو ڈینیا کو غدیم انگر لازم آنی تھی۔ خاصے عام کبیلان مایا | مسئلة خلیق عِقلی اعتراصون کے سلسائین سے اخرود اُحکیا ہوا واسے الان تدرنت ہے- بوسوای ولیکا تندکرتے مین کرونیا کوخدا کمخسیان ماستے مرعظ کا کا آیا عدہ مست عام كىيلون مائىكايا يائىبىن ماأماا ورنبى كونى چرستىدا صنى كرنىكا به ومنورىندىن - أن كا ويرانت نغيبوري ليبنه وحدن وجو و كدموافق غالبًا بيسب كدا أرشلاً مركبات عناصرت اوعناصرا بيمه سے ادرا پیمر کوج سے اور ُروح خداسے تکلی ہو گی مانی جاتی توبیرفاص سے عام کیبلوٹ ما تو کی مثنز ہوتی اور اسی طرح متیم حوکر ہاہے اگر کہ ام اس کا سبب فا نون فطرت ہو تو نیجیے کی نیج ترصینع م_{وگی} بهکن اگر خ<u>فر</u>ک گرانے کو کسی انسان کی دارنے نسوب کربا جائے یکسی بن کی دامت توخلات نیج بوگایس اگر ژنبا کو ما ما حالے کداینی خارت سے موان ایک مطلق ذات سومپدایرونی سبے تونیو کے مانون بيدا وراگر اسكوفداكی مخلوق ما ما حبائے تو نیچے سے فلات ہو۔ گرا کیٹ ٹوگٹرسٹ تر تحریری سیسے محص عقل كى بهنائى سندنغىران كوندىم لمن سالبكردات مطلن ك درجة كالماتام احتالون كوديميا بها اوران ے ہرا کیے بگری نیکسی صورست میں فافون علمیت کو توفیرن کالزام یا نظرآ باسیم اوران سکه متخلین

كاخمال كرو كمياسة نزمعلوم مواسه كراسك اعتراضون بريم فالسي مكتوبين اوريم عصة ابن ر و نیامن عام طور رکین نامعلوم سبب کو لاش کرنے کے سائے ہی صورت رسکتی ہے کہ اسکے متعلق نام خالون مین سیره اعتراهنون سیمیاک بهواس رفقین کیاجا سے بم مب حیت برر کھر می*م نے* بزنن کوزمین برگزیاد کمیمین اور و کمیمین که زخصیت گری ہے اور ندہوا ابسی ملی سیے جو برنن کواڑا سکے ورنەزمىن كىشىشلىسى مالىت بىن انزك*رسىنى سېھانوخروران خال بىيقىين كرستەبىن ك*ەيس كىسى نے اعتمار کیمیانک دیاہے اور مہی صورت بیمان بیا ہوئی ہے اور نہام اختا لون سکھلط ہونے سے يمنه نقين كبياسيه كداس ونباكوكسى خالق في بدياكباسيدا ويفيغسل طوربر يميي ومكيد لبياسية كربيدا ينف كمصيئة وعنوان بأرغ فأنسسليم كرنى سبعدوه موجودة بن اورجو اعتراص حيال من أسكته ابز وقلطين نوميراسيسعمل ونيوسك فلات فراروبناكس طرح سجيح نهبن -اور دوسر سعوه فانت طلع مي كوويانت كمامي النفينات بن فلردكي في مانت بین اگراس کوب شعوراورب اراده بمجها حائے تومیساکه دکرور میکا سینے اسکواسیٹا طلاق کے درجیے ان تغیّنات بن فلورکیا ہے لیے کسی ور فاعل کی صرورت ہوگی اوراگراست ڈی شعرراو زومی ما نا جادی اور کها حا^{ور}ے که وه څود اسینے ارا دوست په نامور کرنی ہے تو بینمل خود وابیبا نیجیر کے مطابق م^ا گا جىبياسواى جى كومطلونسىي كيونكر موجودات سكيس فدر ورسيے فرمن سكة مياسكت بين إن *ريب* آغرى درم بيض عرف انسان صاحب شعور نظرا آب وردواس كے سنجي من فدر درمات من ك مین بیکے بعد ویکیرے شعور وا ما وومعدوم ہوجا آسے منے کہ او و کی ابتد الی شکلون میں اِس کا أم ونشان بنبين رمينا بس ان تمام بي شعور ورجون سے بيك ويسب وعام ورم دس كوره والشفطلق كمتضبن ومسيسوريا ومسيص شعور بونى جاسبن اوراكم صاحب شعور موتورفها رعا سعام ترزيروكي استضال امتال كهي خلاف نييركمنا ماسير. اور نميراً كرخاص سنعه عام كى طرن ما نه كود كيما ماست نده يعبى اينى تحل مهورت ين اسى اتمال من موجود سيت كييونكه ديدا شن بن وجودكو خاص سے عام كرتے ہوسكمان عركواكم

موج دی ریما کوشیراو با گباسیم کوزات مطلق کفته بن اوراس کفاف اس اهال من مرکبات اورعنا صرست انجيروغيره عام تراورلطبف نزموج وات كوفرض كرت مهدئت آخرمن اليسه عام پرس مبونی سهندس سنه زیاده عام طیال مین نهبن اسکتا بینی عدم- اب و <u>تجعیفه واله و تجعیم</u>ن کدفار ىسە عام كىيلون رەلسارھا ناسىتىمىين وجودكو وجود كھيراما كياب مارد ماين وجودكو تعلىل كرنے بهوي علام لادباب، اوربیماس کےعلاوہ ایک البیعہ وجود کو آنا گیا سے جسٹیہ سے مکیان راہم اور رسکا اور نغان كى الانت كواسك ذات سوندس مواسه اور شرموگا -خدا کوانے سے انسان دبیل مفلی اعتراضون کے بعداس اخلاقی اعتراض کا ورصیہ جرسوامی سروجا ناسبے ؟ ﴿ وَلِكَانْمُدُ فِي مِهَامًا مِيْرِهِ كَى طرف سِينِينِ كَدِياتِ كِيرِهُ الو ماننا انسانِ كو ولياب ناسير كيبوكم اس سعانسان البيتئين عاجز وإستسب اورمر كام مين ايك بيروني طآ کامخراج منباً ہے حالانکہ طافت سے اس کے اندر ہے ایس سے نیز ربدی ومیاری سے وہ بیٹ تم غىلاكوماسنىڭى وچېسىيەسىيەرىن سىيەتىن كورسىلەنلاش كېرىنىڭى عادىن مېرى تى سىيەسىيە مېرىي بىشولۇ كاظلم وتشد وشروع موماسهي-إس اعتراض كوايك بيسة وي كى طرف نسوب كما كياسيداس سيدة الرالتغات موقد اور بات سپے درقه مجھ مین منبین آنا که اپنی د زفعی حالت کولفین کرنے سے انسان ڈلبل کیون *ہوجاتا ہ*ی اور جذالت وافع من موجو ومهوا مصح غداكا الكاركر شبيه كبونكر ووركر سكتاب اورج طافت اسيرينين مصوف اسكاخيال جليف مسركمباعوت بإسكناب مشيك اشان كى فطرت مين بهن سطافتين ودبعين بين اورجولوك آن كوميدا كريكفتين وهجرت الكيزكرشم وكالمستفيين لبكن عشمض فعان ها فنون کی شونهنین کی ده وافع مبن دلهل سے اولاس وفنت اگروه خدا کو نهین مانسا ملکه خود خدان ىمى دىياخىدا بىر بىر دەن مىن غلطانقىن كەنبۇستەكىين سېكىركىكتا بىردى دەداستىرىنىن برمیکنا ارکردها قعر فیرکاشمق بنیریز بریکنا در نبزه لوگ غدانه آنوین ده ای شخص کوحوضدا کی دی مهوئی طانعتون ك شن بنين كرما وسل خيال كرتيبين ا ورفون مسجعة بين كرجهان تك إس كوفدا فيهمت دي

لے كتاب كيان يوكر باب يقديم-

حقیقت بیسهد کدفداکونماشند کا وعوی علی طور برزبا ان سعد اُترکردل که کهبی نهبین بهور پخ سکما جولوگ فعداکونه بین بدخته و چی اِر سبتی اِسانی که ضعف سده الکارنه بین کوسکته اور برایک میم جوده کرد نیمین اس سنه نابت کرد تی اور طافت با قانون به جوان کی موجوده حالت سنه برزا و را نکی موجوده حالت برگران به که کیا موااگرده لظا بهرداخه ش کُن مثنا لوك واسید نابین تسنی دینی این که صوحه و مالت برگران به میس سدارسمند و سنه جدا مهرکی به یک با تیمند این انکهون برخود وافت دینی این که صورت نام اور کول به میس سدارسمند و سنه جدا مهرکی به یکی به مرداس قت به اگری موجود به دری این این کار در این کار در این کار مرد برگیان این و همند دری ظایم است می طافت که انت به اور جو به کرانسانی کشکل در این کار مرد برگیان این و همند دری ظایم است می طافت که انت سه و اور جو به کرانسانی مرجودسے اکی آنکھون برضرور بانھ رکھے ہوئے تین اوراس بیے اِس وقت اسکوکسی تو ترورت اِن واللہ وقت بانی کی بی سی کھر ہورنے کے قیت سیمندر برد نے کا دعویٰ اورائی بین بی بی بی دور ہے کے فائن ہور نے کے دوئت سب بھر دھے کا فخر ہرگر دورت اور بھا بندین اور بھی کا فخر ہرگر دورت اور بھا بندین اور بھی کا فرور کے باسین اور بھی دور میں بھی دورہ دو میں بھی دورہ دو میں اور بھی اور بھی داکو تہ است والے ہیں اور خدا کو داکو تہ است والے ہیں کہ دو ہم ہی ہیں کہ وہ ہم ہی ہیں کہ ہور انسین اس وقت مرجو دہ بندین اور اللہ والنہ کی اور انسین اور خدا کو دورہ بھی باک اور انسین اور میں اور میں اور میں اور میں اور میں اور سیالی کے اور سیالی کی اور سیالی کے بار انسین اور اس کا کا دورہ کی ایسان اور ہو اور کی ایسان اور میں اور میں اور میں اور میں اور میں اور میں اور سیالی کی دورہ میں اور میں او

ر داید اعتر اص که دنیا مین بدی محص خداکو است سے بیدا اور قی ہے اسکانبوت بنیدن مولوم
کہا برگا ور نیز دلوگ خداکو استے بہن وہ آس کو محص نیاب اور کا م مکیدون کا میٹر پر سمجھتے ہیں اور بدی کو
کواس سے دور مونر کیا باعث خیال کرنے بین لیس خیال کا صب بیٹر نگی سے زون مین خاتم بولاز محافز
ہوات کا مرا کہ بائرون کو ترک کوے اور بم بین نکی کا طالب بہر - اور بم جواس کے خلاف بدی کرنے
بین تواسکا سبب میں ہوتا ہے کہ جواج تھا و اقع میں خدا پر بہونا چاہئے اور جولیتین نمی کے نے سے قرب دہائی
بین تواسکا سبب میں ہوتا ہے کہ جواج تھا و اقع میں خدا پر بہونا چاہئے اور جولیتین نمی کرنے ہے ہے اور کا میں بائٹ و استے ہوئے اور کولیتین میں بائٹ کولیتین سے کہ آگ میں بائٹ و استے سے قرب دہائیکا
ہیں ایس لیم بھی کوئی ماسے نہ اس فیل کا حرک میں بین ہوتا ہیں گرائی طرح کا لیمین اس عضیدہ پر ہو کہ میری کرنے

یر تبدیم کا بوسب هذا بون سنت شریع کوسته نوانسان انستنه مرکز بدی کا ارا ده ندکه سایس است ہے کہ ختیقت بین خدا کا لیفنین کا ل نیزئر کیا یا ویسے لفطون مین خدا کا افکا رکزنر کاعضر ہے دونیا میں بدی کورواج ویتاسیے متعد اکا بقیس جدیباکدان اغترا*ص کر بنی*والون کاخیال ہے وہ *سکتھ ہی*ں کہ غدا کومانحر کوسبیاتہ بلاش کریٹے کی عاوت ہوتی سیصا دیدیئیک خدا کوماننے والے یفیس رکھتے ہیں کہ الحیاتین كانتيام وفداسنط نسان كودي ببن اوران فوامن فدرت كا انتظام حورنيا بين عل كريز وابن سب كيون ا وبإنتهن سبيرا ورال سينئروه كونى كام كرف كرفت ابنى نام طافتون كواورتام بيروني مهاب كومهميا بیے خدا سے منتجی ہوستے ہیں گارس بار ہمین ال سکے اس علی سوکوئی اور بہتر فعل خدا کا الکارکرنے والتصيئ تنبن كرسكنة كبونكهاس ونيامين ركمروه بمئ تام فوانبين قندرت كحالخت إبن اركسكام سكم وقت أن كي يى دلى آدرويي موتى سبي كرجواساب اندروني اوربېروني اس كام كارنومزوري اين وه بهتیا رمن ۱۰ در میرخداکوماسننے واسلیمس وسلیمی نلاش کرنے بین اگروه سنتے خداکوما شنے والے بہن آنو وه دسیانینس خداسید سنایسی میشوا با کوئی اور مدد کاران سکے نز دیک بھی کارساز منبین ہواں لیے میسی بيشوانون كاظلم وتشدوجوا يان والولن كمرتضوما حإناسيه وبمبي حفيقت ببن خداكا عزان بنقس اسكىسىپ بىدا بېۋىلىپ اوركها جاسكىتا سەكەخداكۇ كال كارسازىد مانىنا اوراس سكەسوا دور بانبازون كوخدائي ختبار وكمرسياه وسغباكا مالك فطيرانا وي خداك الكاركا بقبيب مواس قباحث كا بان ونبامین ریکرائینے نا م کار د ماریکے بیاسباب کو الماش کرناانسان کا فرض ہے وہ جلنے کے لئے لکڑی پرسہارالیتا ہے سکھنے کے لئے استادے مدومانگٹ کسے رومانی شق کے لئے روحانی بیشواوک سے تعلیم حال کر ایسے اور اسی من میں میں بیٹواوک سے آن کے متعلقہ فرائفس مبن بدائت بأماسيه مكرغدا كواننے والا ال سب جيزون كو ذريعبة كردا نتاسهے اور فاعلني ہ امرین خداکوجانٹ سے بیں اگریٹی اس بری پدیا کرنے کا باعث ہج توخدا کوندا اسنے واساع ہی اس زیاده کچههندین کرسنگفته ادرمالم اساب که قانون سسے باہر سوکر اور دسائل مینیکو چھوٹرکرکوئی کا مل فیام بنبن وسكرت مشرب بنا لا کا عزام کردیا منکوره بالا استدلال بن بونکه جابجا قا نون علیت کا نذکره مهدا می مشرب بنا کرمانا کرمانا کرمانا کرمانی باکرمانا کرمانا کرمان

سر بہم سی جو کو دکھ کو آسکی علت اور فاعل کی الاش اس سینے کیا کرتے من کہ اور وقع بر سینے اپنی آسکا ہوگا چکری فاعل کے التھ سیسبتی دکھی ہوتی سے مثلاً جنگل میں کی فائد پڑخر برکھی بہرئی دکھے کرسی
کھینے والے کا ابقتین اس سیانے کرنے میں کہ اور وقعون بر سینے لوگون کو کھھے ہوئے و کھیا ہے ۔ گرمبی
یہ وُنیا سیے ایسی وُنیا کو ہمنے بیٹے ہوئے کہ بی نہیں و کمیما اس سینے اس ونیا کے فاعل کی تلاش
عدیث سے ہے ۔

ربة فانون مبى مطالقت كما أب كوكى فاعلى موسف عالم كونسبت سديست كردياب نبرت ارى تالى كونسب الموض مرين مستدلال وبيان كام لياكباب أكراس فيلطى نبين توكهاهاسك كسين كدفرا كالملمي قوت موعاله مسحيديا برونر كاحفال بكرتمام غلات من قدراعتراص سيدا كصُّرها تقدين ان اين مندرات كوكليد فرض كمياحا بوه وا قعين كليدكهلافي محيتى منبن بوت مثلًا نيست كامست مهرسكتا يا موجودت خارجی کے سواکسی اور چیز کا تصدر من ترآ با اوراس سے سوا اور فا عدسے جرگیب ندا عنراعنون مرتبالیم <u>کشے گئے ہیں تابت ہوا ہے کہ</u> وہ واقع مین فاعدہ کلیبینیں ہیں۔اوراس کےعلادہ ایک بلری بات بیسی ہے کہ دلوگ مزہرے کے خلاف فلم اٹھا سنے ہن وہ اسپنے اعتراصون من اس طرح می کا میاب مروئے بن که امنون نے دسل تبوت کے جیند کراے کر ایمین اوران من سے مراکب "کاشے کوجودا تع میں ایوری دلیل کا ایک ایک مقدمہ ہے تکو دلسل گروان کڑیات کرنا جا گر ووسرى بسل اورمنار بفطري كوتسسري لهل تصرا لأكياسه اوربه واعترهن كسأك بات مورعا ثابت منهين مزنا كوماكسال السافت كوآز لمنصب كماتة ويكراعضاكو كاط كربوا كبيب كي عبد أكانه حالت كوانساني فرتت كامعيار فرض كبا كباب حالانانية طانت يمكر الشال من وتكيني عليت الم مثلاً مشرجان ستوارث السفطات اولى كوليل ما تحراعتراص كياسيك وكو قائم بنها ہے اورصوف حالات بدلتے ہیں اس میلید ما قرہ کے لیے کسی شت کی صرورت ہندین اولیت

ا و لی کی نلاش باکتل فضنول ہیے مگراتنی ہی بات سوخوداُن کوبھی طینا ن بنین ہموا-اور دائع مین بهان سوال برا بوزا مع كه انقلاب مالت كي لت كبام وكي و جناسي اس سوال برا تفون مي تور باسها ورفريا باسبع كدتمام علوم حبمانيه كانتفقه شها دستصى ابت هوّاب كانبرات كالمقاس سے دس علت كوفلط أبت كروبا مع حالا كم الجي إس بيل سند فداكو اب كرنديامو فع بی میں آبا خابکہ بدایک ابندائی نهب یقی میں کے بعد خیال کرناچا بیٹے نفاکہ برق سے کو مکت اسلے قرار دیا ماسکتا ہے وہ قدیم ہونی جاسیئے در شائس کے ایکسی اورملت کو ملاش کرنا میرنگا اور اورماؤه ووجيزين حيداكا نه فديم نهين تبكينين وريه وونون كامركب بهومالازم المبيكا اور مران سكمان مزوكوج وو تون من شنزك سيط فديم ماننا بير ليكا اور بيرفديم فوت كورا ماكم بيئه تفاكد لفام عالم كي ننها ون مسيح آل بن ميشي ميني اويلمهي نايت بهوناسيسه - اس اس فديم اوليسم تي تأسيم بن سكت شفيص كي علمي فورس كووه ديناسين ارنے دیکھتے ہیں اورواقع میں اُس ونت ہیں اوبل کی وہ فوسنہ معلوم میونی میں کو اُنہوں کے بهار المراكم المراجروه حالمت ببن به لوبل وحووهدا كالأب كمان غالب ا و رغیرفرها بلسهه که اور ولائل ثبوت سویس لیمل کوکو کی فون منهین بلهنی - حالا کمه برلبال می کلولسل کا ایک وربیاتی مقدمه سه اوراس کے سافذعلت اُد *دنا جام بنئے* اور دیکھینا جاسب*ئے کہ یف*ول ان *کے فر* کل سائنس کی نما مرشاخون سنتی نابت ہزنا ععلاوه ايك فوتشه وجودسه يجيما م تغبات كوميدا كرنى نطرتا ق يسهه اوريميرو كيبنا له الداون برباب گذمشتند بن رصات وجودما دی کی محبث ملاحظه برو که وه توتت جسکواس دلیل نظام سے علیم همی کهنا جاسیٹے بدین وجه قدیم اور لیگا ندھی ہے کاگر حاوث ہوتواس کے سیسے اور فاعل کی صرورت ہوگی اور لیگانه قه ہو تومکب اور حادث پھیرگی اوراس طبح تمام ولاً ل کو یکجا کرنے سے خداا وراسکی علمی قوت کا پنہ اس سے زیا دہ ملتاجس خارم صرف لظام سے آگا کہ ملاسے د

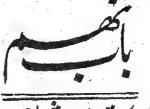
إسى طرح دلأل عفليه كوجوموج وانتحتى مسعبنا أي عاتى بن غوركرت موسي ليك اعتراص کینے مین کہاں سے اگر خدا نابہت ہوتا ہے نواسکی لامحدود نوتٹ ناہت مندین ہوتی ہا ہی .وریت کوسیم چهندین سکتے۔ اور بیشاک ہم خو د محدو دہین ہماری نظر[،] ہما راستجر ہ سندلال سب تجيم محدود ب- هم حمان تك عوركرين اورجهان كك سوجودات عالم كئ مخفى سنة مخفى حالات كايتد لكائبين وه سب محدو و مهو كا اوراس بيعه أسّ ك فاعل كافعل كهي جواس وفت تك بهاوي ساست البيكا وهمعدو وهو كا اورغير محب. ووكو امت كرفي بهجكه اس غيرمحد و دا ترمشخص ا ورمعين طور ربها رسيبيش نظر مولس سكواس اعتما احار وبنهان كمغرمور ووومض استدلاعقل سيناب كزما اورمنوانا مها ہے۔ گربیان بھی مندلال کو نافص جیبوٹر سفے کامجر م کسی قدر موجود ہے کیز کم اِس وقت ح**رف** موج والتحسني كود بجيا كبياسها ورج فوت ان كساقة حذر بفطري كوطاسني سع ببدا هوتي سهم اكم فطراندازكر دباكيا بصحالا نكه ندمب اورضداك اعتقادكي جرحشية ستنفى وه أى جذائي فطرى مين جاتى بصاور موجودات فارجيه كور كيف كاحباث أى قدون لده تماكه بن فداسك مذامر فكى آواد بهارستابنی فوع کے برعالم وجائل کے ول سے برطک اور برز انع مین کسی تکسی کل سے بیدا بوتى مېيىسىيدا ويوس كوكونى اندر معطياموا لامحدود او پيانت ليكار را باسيداس كا اعتقا وعص ول ہی بین حاکزین منین ہے ملکہ و نیا کے ہرفترہ سے میں ایکی اپنی اپنی قالبیت کے موافق اس نی کا کیجه ندگیرنشان مساسها وراسی نشان و موز شهصنه کا مام مندلال عقلی سه-ال میم موجودات سيست بيراميدي كمن فعنول فنى كدود خداكواس كى بورى مقبقت كرسافة جارى

گراسکی وات با وات کی فیرجی دو دمیت کو مجھ نہ سکتے سے بدلازم ہمیں آنا کہ اس وات کا منیال جوہ ارے وہم ارے وہم اسٹ و و دبیت کیا ہے اس کو حجو در دیا جائے بلکہ ہمارا فرض ہے کہ اسکونز فی دبین اور و بگر نفسانی غلط بون سے پاک کرے اس کے اسکونز فی دبین اور و بگر نفسانی غلط بون سے پاک کرے اس کے حقیقی تمرہ کو دواحل کریں اور کو جا اس کا اعتراف کرنے بان اور کو نیا مین ایک نظیر تلاش کر و بہت کو جا بہت کو اس کا اعتراف کرنے بین اور کو نیا مین ایک نظیر تلاش کر و بہت کو اس کا اعتراف کرنے بین کا فی سے کہ ذکر کر ہم جا اس کا اعتراف کرنے دوالوں کی متعقد کوشش سے لیم بہنا کی جینرون کو و سیکھتے ہیں اور ایمی اور ایمی اور ایمی کو شہرے تا ہم میا نات اور نفری کرنے کے جینوان کے کے بین کرنے کر اور کی ماز کہ اس و سیعے و نیا سے کسی کو شہرے تا ہم میا نات اور نفری کے کہا ناکہ اس و سیعے و نیا سے کسی کو شہرے تا ہم میا نات اور نفری ان ایک کو جیان کے کے بین کر کھی اور ایمی نات اور نمی انات اور تیمی انات ایمی کو تا کہا کہا کہا کہا کہ کرا دیمی انات اور تیمی انات اور تیمی انات اور تیمی انات اور تیمی انات ایمی کی تنظر بیا آت کی تنظر کیا گور اور زنا بات اور تیمی انات ایک کی تنظر کیا گور اور تا بات اور تیمی انات اور تیمی انات اور تیمی انات اور تیمی انات ایمی کی تنظر کیا گور اور تا بات اور تیمی انات ایمی کی تنظر کیا گور کی تنظر کیا گور کی تنظر کیا گور کیا گور کیا گور کی تنظر کیا گور کی تنظر کیا گور کیا گور کیا گور کیا گور کی تنظر کیا گور کی

ويرمات من و يهيك تربير كرنبوالون في الحيالها - التي طيح زمين وأسان اوراجرام علويه كو بالركها لأكرو كيصفات اور سمحصنه لكنوابن كربهم اس ففناك كوف كوسف وافف بهوكم مكرىعيدىن نابت مرتاب كدمهنت سى حيزين يهدنظرنة أئى تعبين جواب وكهانى وينولكي مبن عيران چنرون کی اندرد نی ساخت کو دیکھنے لگنتے ہن کھول کھول کے انتخلیل کرکر کے کمان کرتے ہیں بكحيد معلوم موكيا كرنخربه اورآك برمعتاب نوكهتاب كرابسي تمن وكيما ي تحييه نبين میجرب برون کے نوم اور نا بغرون کو در بکھنے ہیں اور ایک صدیر بہونیج کریمہ وا نی کا دعوی کرنے ملكت بين مكرزمانه نابت كرتاب كراس المنحان بين بمن فيل موسك اوريسبت وخوص اورتا خيري في ہیں جوہمہ وانی کے وقت معلوم نہروئی تفلین غرض کہنے کو کہدینا اسان ہے کہ ڈیناجس کوہم ويجيته بن محدود سبعه مگروتنا كرسي ايك حيوث سيحصه كوهو بهندنا محدود ثابت كروشا مرتشكل ہے اور مہا *رسے گذیت نہ اٰ کا متجویبے ثابت کرنے ہی*ں کامثیا وسوجو وہ کی تعدا دان *کے ا*قسام این کے افراواوران كغراص كوكي عجاسى حاراك حتم تندين مردت إس ك اگراس لطام كرنات والى كى طافت كوخشا كمنطفني مسهنة الال يزماميد ووثابت تنهين كبيا حاسكنا نؤكم از كمابيها مامحدو وصرور ما نناشر تاب حسن کوانسا فی عقل اصاطه نه کیسسکه اورانسان کی غفل بی وه بلیری کاننات نتمی جرحاب به فطرى كيمتقابل من كجيدون وجراكر سكتي سيطير حب وسي اس كوا حاطه نعين كرسكتي تواور كوشي طا فنت سبیرس نے ہمکی قدرت کو گھیبرکیمد و وکہا ہواہے اور پس سے حبّہ رُبعظری ہارما اسکماہم مشرنيس إمك مفام مربب باءعالمين سيصرف علمكور يجفت ببن كه ده معدود باغيرمحدورهيا سنحي سنطنقة بن كهله

سر ابدا ندرونی حالات کی طرف نو حدکرین اورا بنے علم کے درجات کو دکھیدن کہ کمیا ہمار تھا ہے محدود ہے اور اس است کا محدود ہونے کہ اس است اور سکتے ایک نواس ایک کہم یا اور اسلام حاست فیران کر اسکی کوئی ابتدا صروفتی اور دو مرسے فیران رو کوئی ایس مجمد سے الانتیاب اگر محدود کہ این نیا یعنی احکم سے کیونکر اُس کا کوئی کذارہ ہما دسے علم میں منبین - اسپنے حافظ کو دیکھیواور خیال کی

له فرسط يرنيسيلز بابريم معالا مسمرير-



يبالين تسختعلق وشهامتن

وبدی بیمکوان کی شمارت - بابس کی شمارت و قرآن کی شمارت - اول - و تیم بیریم بیمام بیخ بیشتم

وحدت وجد کا نقل بندلال ان بی اضالع خدائی افعال نیز - خداکا مرجود به وافر برونا
بهدیشه سے ایک نامی دو فدریت رسطتے والے وحدہ لاشر مک خداکا مرجود برونا اورادل سے سے
علم مین منفد رم و ماک ایک وقت برقوہ سلسلهٔ کا کنات کو عدم ست وجود مین لائم کا اور کھی اس قوت برائمی ما موریت ہو جو کام و مگرات الات
برائمی ملی طافت سوخیالی نصویر کی طرح عالم کا وجود مین آنا بھی وہ صورت ہو جو کام و مگرات الات
کی نسبت و فتون سے خالی اور قربن عقل ہے اور بھی وہ صورت ہوجی برائما می روایات اور پیشوایان ندیہ ب کے افرائ طبق برت نین
بیشوایان ندیم ب کے افرائ طبق بردین مرکور سے کہا

یدی جهاوی استاه و بدر به مرور صورت در میانی هالم میدایمدا مسرسته با لا تی عالم اور با وُن سنت زمین مرفی دمرائن بریا تاکی ۱۶ بھی تعیفنا ف سودر میانی هالم میدایمدا مسرسته با لا تی عالم اور با وُن سنت زمین مرفی اور کا فون سخت - اسی طرح و رسب لوگون کرمی میدایر تا ہے !!

<u> برم ننته کے ا</u>لفاظ مین ج_ونکہ خدا کوانسان کی طبع دست ویا اور ویگراعضا س*یے ت*نا ج بقينيًّا شأن ايز دي كے خلات مي اس ليے اگر بيالفاظ السامي بين زمنرورار اور ہوگا اور جوا ورطلب قرار دما حیاسگیا ہے وہ نہی ہے کے علم خداوندی من حوصورت اس ا كأننات كى مورگ مهين صرور لبندى لويتى اوراطرات وغيره مردن كے كبير كمالم إخيال بين كولى جنرم دح وبرونے کامطلب ہی بیسہے کہ اس کے تمام اجزا کی نزنیب اورنفیو برموج وسہے اور وجوداس كي على طاقت سي رواب اس بيريومدرت اس كيملم من روگي اي ميمه طازنل موا ہوگا بیں میں طرح کی مخلوق اُس کے علم میں میں مار کے لیئے مغرر موگی وہ سب ہی مار سرا مولی موگی بس ان عنمون کو مباین کرسنیکه وقت اس علمی صورت کوا طراف و حراب ر سکھنے کو يست تشبيه ومكرسيان فرما ياكبياست كتربكل اس صورت كي ناف ليني وسطهين وتهی درمیا تی مالم کی ہے اور حوصورت بالا ٹی مانب مین نفی آمیں دنیا کی بالا ٹی مانب کی مون ک ا وراسي طرح تنام الشياعين اسى على نصوبريسكه مطابن فهور بذيبر يريئين ا وريمبر حويكه علم غدا كالهااس م یه ایالتی بهنغاره بهنغال کیاکیا کیصفت کی مواشے خود مرصوف کا ذکر کر دیاگیا اور پون مباین مواكة فداكي مات اورسد وغيرهست ونها موج ومولى -ہی طبح ایک خاص منتز ہیں جواشمید مگب کے آخری اشنان ہیں طبیعا ما ٹا ہے اوٹر وبدك وحرم دال ابسندصيا كابيلامنترشا ركرست بين الكهاب ك تهما پیسے بعبی عادم محض کی حالت بن بیم ہی برہم رضدا) فضا اور بھرجب 'ونبا کاآغاز ہوانیہ ماريكي سيدايموني من سك معيديا في كاسمندرسيدا مواسب، اس موقع برمبیط تارکی کوسید اکر ندی وکرسه حالا که تا رکی وز کا عدم سے اور م قت مین وز ندم دوه تا خود مخود موجود مهر تی ہے اس سلیے اسکومیدیا کرننگا کو ئی مطلب نیسن سوا اس کے کہ اگر نورموجر دینی مو نومآر يي بهي ممتازا ورمينره هوي كبونكه چرسية اپني عند يو پيچان مِا تي سهيه س پيه تاري كي نشخيا نەركوسىداك<u>رىنەسسە</u>سەدنى سەيدادراس <u>لىش</u>كە ئىكىنىدىن كەاگرىيە ئارىجى نىملوق بىنىب مگراس^كا استىياز

مندق سے اور و و ای وقت ہوا ہے حبکہ وزکو بیاکیا گیا اور عبریا ہی جنال دیگر اور کھنا جا ہے کہ جب
کسی چنز کو ہوجو و کر مکا خیال و را را وہ ہوتا ہے تواس خیال اورا کو و کامطلب ہی ہیں۔ ہے کا سکے
ابور ہو نے کی طوف توجہ ہوتی ہے اور خواہش ہوتی ہے کہ یہ مالت عام و در مونے عوض مرجو و
کر نکا ہمیلا فدم ابور مونے کی طوف توجہ کر اسے اور چونکہ اسی توجہ سے اس کا امتیا د بیدا ہوگا ہی

ہی اس مینمون کو خف آبون کہ دیا گیا کہ سب کو اول تاریکی لیعنے عدم کو میدا کیا ۔

ہی اس مینمون کو خوان مشر لعین مین ما ان اور گئی اور کہ دیا گیا ہے اور ارشاو ہے ۔

انگی کیلئے الگن کی تھائی الشکلی ایت کی الیا اور گئی اور کو جا یا

اندام ہونے عالی الدیکی ایس کا کہا گیا ہے اور ٹوجی کا ظہر پوجش موجہ وات کے ہیدیا یا

بیان میدا کرینکیا لفظ مرجو وات کے ہیدیا یا

بیان میدا کرینکیا لفظ مرجو وات کے ہیدیا یا

بیان میدا کرینکیا لفظ مرجو وات کے ہیدیا یا

یهان بیداکرنند کا لفظ موجودات براستعال کیا گیاست اور نورس کاظهور بیض موجودات کے بیدی است میں است کے بیدی است م مصد داا ور تاریخی جونور کے سبب می تا زمرتی ان کو جنگ لعینی بنانے کے لفظ سے تعبیر کمیا گیا اوّ بونکہ ظلمت مفارم ہے اور اس کی طرف نوم کرنے سے وجوداور نوربیا یا مواسے اس لیے ظلمات کو فررست سے بیلے ذکر کیا گیا۔

بائبل کی شاوت الیسے کمنگی کی جا ورین جھیے ہوئے جواصر کے بعد جو دیر تقدس سے تلاش کرنے ہر مل سکتے ہیں جس المامی کتاب تک مجھی وسترس ہے وہ حمد تنین وحید بدہ جینا نجر ہی من اس مضمو^ن کوکسیق روضاحت ہے بیان کیا گیاہے۔ کتاب اشال مین علی فوت کو دانا فی سکے لفظ سے تعبیر کیا ا گہاہے اور اسکی زبان سے کھا گیاہے۔

مدا ونداسپنا انتظام کے شروع بن مجھے رکھنا تھا۔ اپنی صنعتون سے مپنیتر قدیم سے میں انول سے مقرر ہوگی - زمین کی بدایش کی ابتداسے پہلے . . . (یا بُ ایت مرام ۱۳ مرام و فیرو) اور کہا ب کورتا کے آغاز میں ہی صنمون ہے جس بن طبی اوت کو کلام کے لفظ سے ظاہر کہا گیا ہے چنا سنچ الکھ لہے کہ :۔ " بندا مین کلام تصادر کلام خدا کے ساتھ تھا ادر کلام خدا تھا۔ سب چبزین اس کو موجود ہوئین الا کوئی چیز موجود تھی جو بغیرس کے ہوئی ۔ زندگی اس مین تھی ارروہ زندگی اسان کا نوئیتی …" تران کی شادت افران شرکف میں اس صفحون کوشعد و حکم محتلف اسلوب سی بیان کہا گہا ہو جہا نہد اول ا - ندکورے کہ خدانے تام چیزون کو بیدا کیا اور چونکہ تام اسی مادیجی شامل ہواس لیکے مطلب بھی ہرسکتا ہے کہ صدر کونسبت ہوجست کی باہے۔ ارشاد ہے

وہ اسمان وزمین کو اسجا دکرنے والا ہے۔ اسک ان بیٹ کیو کر موسک ہو الاگر اہلی جوا ابرائی بنین اورائے چرب نیکوسیا کیا ہے (اور کیون نہو) وہ ہرجز کو جا نہا ہو ہے۔ یہ ہو خدا تمہارا پرور د کارعیا دت کے لایت ایکوشلوگی نہیں۔ وہ ہرجز کیا خالت ہخم اس کی عیا دت کے ہ وہ خالت کو آ خا زکر تا ہو ہر دوبارہ پ باکر تاسیہ وہ خالت ہی سکے اس کو گی اولا دنہیں اور بکی باوشا ہت میں اورس کے ہاں کوئی اولا دنہیں اور بری با کہ اور اس میں کوئی شرکی نیمین اور بی شے ہرجز کے بریا کہا ہے اور ہرجن برکے

بخدانمها ما بروردگاری جو برجیزیا خال ۱۶ جب کیروا کوئی لاین هما دن نهین برن نم کردکاس برا فنزا با نه تنویو کیاانسان برزمانه کاایسا و فت منین آیا جبکه و کو کیمی

المِدِيُّةُ السَّمْعَاتِ وَلَمَّا مُنْ وَاللَّهُ اللَّهُ السَّمْعَاتِ وَلَمَّا مُنْ وَاللَّهُ اللَّهُ السَّمْعَاتِ وَلَمَّا مُنْ وَاللَّهُ اللَّهُ السَّمْعَ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ وَكَمَّةً وَكَمَّةً اللَّهُ الللَّهُ الللَّهُ اللللْمُ اللللْمُل

ذُلِكُمُ اللهُ دَكِيكُمُ حَالِنُ كُلِّنْ فَكَ عِلَا اللهَ الْآهُنَ فَاكُنْ تُوْءً فَكُنْ أَن رِمِن إِنَّ عِنَ هَلُ آقَا عَلَالْمُ مُنَا إِن حِلْقُ مِن اللَّهُمِ هَلُ آقَا عَلَالْمُ مُنَا إِن حِلْقُ مِن اللَّهُمِ

درئم الله اورفدرت كوفركميات ابنى صعنت علم اورصعنت اراده اورفدرت كوفركميات اوريشبك نيست سي ست الدين كي يى صورت به كوكس جيز كاخبال إعلم مراوراس كومرع وكرف كى خوابش الم

س نے کہاکہ ہی طرح خداید اکر اسے جوجا ہماہے دهبداكراسي ومابتاب وادركيون دسو خد اس نے برحزسدا کی سے اور (کیون دمو) وہ چنزگرجاشاسی-ده سیداکرنای جوجاسی ا ور (کسون شهر) ده وانا ا درت درج۔ ٔ جن نے ہرجز کو فولی سے پیداکیا اورانسان کی میلا كأآ فارمني سيدكها-رياده كرمات بدياش بن جوجاس اب بيشيك چرب زیرفاور سے -مرکب زیرفاور سے -كهدوكدزنده كرنكياأك كودوس فيبيدا كياتطاأن كو بهلى وفعه ادروه برخلوق كوحاتناسيه كباوه واستجل في السان وزين كرسيد إكبا فالزين سے کو آتمی جیسا یہ اکرے۔ مان کیون نہیں وہملا كر الا اورجائي والاس-زمين ويسان كوميداكر شوالاجس في تكرير البرانيا اورجاريا وكالوط اجرابا إستكوزين ريصالا النصبياكوني نمين اوروه سفف والا اوروكم والايح

فَالَكُذُ اللَّهِ اللَّهُ كَفَّاكُنَّ مَا لِينَكَأَوْ وَالْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ يَغُنُنُ مَا لَيْنَاءُ كَاللَّهُ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ قَرِيْرٌ اللَّهُ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ قَرِيْرٌ ا رمائده يارة عظ) عَلَقَ كُلُّ شَى مِهِ وَهُوَ إِبْلِ شَى مِعَدِلِيهِ وانقام بإرة عظل يَغْلُقُ مَا يَشَاءُ وَهُكَالِمَ الْعَسَلِيمُ الْقَلِيدِينُ الْ وروم بإرهنا عيل ذُ إِلَكَ عَالِمُ ٱلْعَبَيْبِ وَالنَّهُ مَا دُيْ الْعِنَ بُزَّالْرَجِيمُ لَي يُصِي كُمل كومان والاغالب اورمهران فداب الَّذِينَ آحْسَنَ كُلُّ ثُنِي عِنْكُلُّ مُنْ عِنْكُ اللهِ عَلْقَةُ وَبَرْعَ عَلْنَ الاستان مِن طبين و رحده اره عدا بَنِينُ فِي أَكُلِن مَالِينَاءَ إِنَّ اللَّهُ عَلَى كُلِّن مَالِينَاءَ إِنَّ اللَّهُ عَلَى كُلِّن مُ قَدِينَةُ (فاطريَّرُهُ عُ) تُلَكِينِهَا الَّذِي ٱسْتَا هَا أَوَّلَ مَرْ فَوَهُو يَمِنْ عَلَيْهِ رَسِ إِنَّاعَ اللَّهِ عَلَيْهِ وَسِ إِنَّاعَ اللَّهِ أوكيس الذي خكن الشفرات والارض بقَادِيجَ لِيَ ٱنْ خِلْنَ مِثْلُهُمْ كِلِي وَكُمُ لِلْخَلَّةُ ٱلعَلِيْظُ رَابِينًا، فَاطِرِالسَّمْرَاتِ كَأَهْرَ فِي جَعَلَكُمُّ أُزُّا نَفْسِكُمُ آفَظَ عُاثَمِنُ لَانَعَامِ انْوَاحُهُ النَّثَمُّ الْمُعْفِيهِ لِلْلِكُونَامُ

المُن السَّمَيْع الْمُصِدِّع الْمُصِدِّع (مُعسَ بَارِهُ عَ)

اد باگران سے پوتشورکہ اسمان ور من کوکس نے سداکیا توکہبین کے کہ ان کو ایک فالب اور وانا نے پر اورضدا كسبيرسة اسال وزمين كالشكراورالعرسلم وكلت كالكسابح-آسان كيه عنه إن قدرت بوينايا اور بهم كو بلوي قدر فدا و وسبطيس سفيرات أسان بناسي اوراي فذر مِينْكَ إِنَّ مِينَا لَوَّا الْمُحْرِّلُونِينَ فِي لِمُنْعَدِّ لِمُعْتَ لَمُعْنَى الْمُعْرِينِ الله المُعْرِلِينَ المُعْرِلِينَ اللهُ المُعْرِلِينَ اللهُ المُعْرِلِينَ اللهُ المُعْرِلِينَ اللهُ المُعْرِلِينَ اللهُ اللهُ المُعْرِلِينَ اللهُ اللهُ المُعْرِلِينَ اللهُ الله ب ادرائي علم ورجيز كواما طركة بدي ي (ب إاس ليم كباكنه كوسيد إلى كيشلق غر كرشه وكوا كوعلا قدرتا لايديكم كباجس فرسياكما وهملم نبين ركعناع مالاكروب

كَالِئُنْ سَأَلْتُهُمْ مَنْ خَلَقَ الشَّكُمُ وَاتِ وُلْ وَقُلُ لِيَغُونُ كَ كُلَّةً مُنْ أَلْخِرِينُ ٱلْخِرِينُ ٱلْعَلِيمُ ر زخرف ياره ع

وَاللهِ بُعُوْمُ السَّمْوَاتِ اللَّهُ عَنِي وَكَاكَ اللَّهُ عُلْمًا فِي المُصِيمَا فِي اللهُ عَلَيْهُ عَالَمُ اللهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ وَالسَّمَاءَ بَنَيْنَا هَا بِأَيْدٍ وَإِنَّا كُونُ مِعْقُكَ (دواريات يار فرع ٣)

الله عالمن عَلَنَ سَعْمَ سَمُواهِ وَمِنْ لَا فَهِ آَتَ اللَّهُ عَلَىٰ كُلِّي النَّكَ عِ قَدِلَ اللَّهُ كَانَّ اللَّهُ قَالَ إِنَّا لَمُ يُكُلِّ شَيْءً عِلْمًا لِم

ٱلْأَبَعَثُ كُونُ مَنْ خَلَقًا وَهُمَّ الْكُلِيفُ ٱلْخِيلِيرُ (40 19 (Je)

سديم الما- ندكورسين كه وه جزكورو ورب ك كي سياحكم دنياسين اوروه فوراً موها تي سبت اور فى المنتقة وجيزمال كى وت كراف سيست موست كهاك أسين مرف جال رايافى بركا اوراسسين واوكسي سامان كوبهاكرية كى ضرورت نهبن -

نبديهُ السَّمَوَاتِ وَأَكُمُ مُنْ وَالْمُنْ فَصَدْ أَمْنَ اللَّهِ وَمَاسَان وزين كرايجا وكرسف والسها ورضي كَذَلِكَ اللهُ يَعْلَىٰ مَالِيَتُكَافَ مِالِيَتُكَافُ مِلْ الصَّعْطِ اللهِ اللهِ عَلَيْنَا اللهِ عَلَيْنَا اللهُ يَعْلَىٰ مَالْيِنْكَ أَوْ الْفَصْلِينَ اللهِ اللهِ عَلَيْنَا عَلَيْنَا عَلَيْنَا عَلَيْنَا اللهِ عَلَيْنَا عَلْمِ عَلَيْنَا عِلَيْنَا عَلَيْنَا عِلْمُ عَلَيْنَاعِمِ عَلَيْنَا عِلْمُ عَلَيْنَا عِلْمُ عَلَيْنَا عِلْمُ عَلَيْنَا عِلْمُ عَلَيْنَا عِلْمُ عَلَيْنَا عِلَيْنَا عِلْمُ عَلَيْنَا عِلْمُ عَلَيْنَا عَلَيْنَا عَلَيْنَا عِلْمُ عَلَيْنَا عِلْمُ عَلَيْنَا عِلْمُ عَلَيْنَا عِلْمُ عَلَيْنَا عَلَيْنَا عِلْمُ عَلَيْنَا عِلْمُ عَلَيْنَا عِلْمُ عَلَيْنَا عِلْمُ عَلَيْنَا عِلْمُ عَلْمُ عَلَيْنَا عِلْمُ عَلَيْنَا عِلْمُ عَلَيْكِ عَلَيْكُوا عَلَيْنَا عِلَا عَلَيْكُوا عِلْمُ عَلَيْكُوا عَلَيْكِمِ عَلَيْكُوا عَلْ وه وي سهم سفاتهان اوزين كوسيدا كبا اور

وَالْمُمْ الْفَوْلُ لَهُ كُنَّ فَكُلُّونُ وَلِقِرْهِ لِلْرَوْعُ) وتياسيكسى بات كانوكتها بي ورومياتي بيد فَالْفُكَ اللَّهُ كُنَّ وَيَكُونُ (اللهن بَارِّعُ) كَنْ سَاعًا وَكُنْ الله ووروا لَي جَ كَ مُتَالِّلَيْنَ يُ خَلَقَ الشَّمْلِيتِ وَالْأَمْرُضَ

حرون كشامي بوء وه بوجاتي النَّكَ أَقُولُنَا الشَّفَّ عِ إِذَا أَمَرْهَ مَّا أَنَّ لَقُولً المارى اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللّ يه ب كريم كت بن مرا وه بروماتي ب-أسكا عكم حب وكسى حيزكا اراده كرك يدسه كدوه كتناا اليوا وه مرجاتي سبه-باراحكم صوف ايك ب جيسي كرة كمد ألحا ك

مَنْ مَعْدُلُ لَنْ فَيَكُونَ وَالْمَامِ إِنَّهُ عَلَيْكُ وَالْمَامِ إِنَّهُ عَلَى الْمُعْمِلُومُ عَلَى اللَّهُ لَهُ كُن فَي كُونُ و رسُحل إلى عُمْ عُمْ إِنَّمَا آمُنُ إِذَا أَرَا وَشَيْعًا آنَ يَعُقُ لَ لَهُ كُنُّ فَيُكُونُ مِد رَسِي إِنَّهُ رَجُ) المُوَالَّذِي عُلِيمًا وَيُمِينِّ فَإِذَا فَصَلَى أَمْنًا ﴿ وَي عِرزند ورَبِهِ اورار الها يرس كوريا كوس فَالنَّمَا يَقْقُ لَ لَهُ كُنَّ فَكُمُ كُنَّ وَرَقَ بَالْهُ مَعْ) التكافر سرف كسابح مهوا وه موما تق م أوماً أمرن إلا واحِمَانُ كُلْتِح بِالْبَصَرِط (قريرة)

يهايم الم م- ندكورست كه خداسب چېزون پر محبطب اورسب كو ملكه سر ذره كوجا ناست اوراس كي ها اسكے سيلئے دشوارنہين ہے اور واقع من کہی جيزے علم اور فيصندا ورخفا ظات مبين دشواري حبي مونی مح لده ببلك ترموجود جوا ور دوسرست خص كولعدين الساير نصرت كرا ييسب كرحب نام بشبا وكوفل في تنه سيد موجودكب اجاك تواس علم كا وجود بعبيدتام اسباء كا وجودسه اوتلم بي كموجوورسيف كوهسب چیزین فیفنهٔ قدرت اورا حاطر بین ره کمتی بین اورجانباک خیال یاعلم مین ره اشیاد موجود این ظاهر مین بعي مرجود رسكتي ببن اس ليك ونباكاعلم او قعندا دريفاظت أسكي وات كوبركر وشوازيس -وميع كنسية بالتهم التهمون والارجن وكالهراب كافيعنه اسان ديين بروين به اوراسكو الي مقا

يُؤد لا حِفظُهُما وهُو أَلْعَرِكُ أَلْعَظِيهُ عِظْ الْعَظِيةِ الْعَطْلِيمِ اللَّهِ الْعَالَى سَين اوروه لمبندوبا عظمت إ ريقره إلياع الما

وَكَانَ اللَّهُ الْكُلِّي شَكَ عِلْمُعِيظًا ﴿ رَسَائِهُ عَلَى ادرالسرمزريعطب وكالبَعْزُ فِ عَنَى رَبِّكَ مِنْ قِنْقَالِ دُثَّرَةً الويتير عنداست نين الواسان من الدُّدر،

یا اس کے نشان من کہ اسمان وزمین اس کے ورآسان سے لیکرزمین آک برحز کا انتظام کرا

فِي أَكَانِ فِي السَّكَمَ إِذَا لِينَ إِلَّهُ وَعُ) ومُلِيَّفُ عَلَى اللهِ مِنْ شَيْءٍ فِي أَلَامْرِ مِنْ وُلافِي السُّكَاءِ ﴿ (ابرابيم لِللَّهُ عِلْ) وصي أيانيه أَتْ تَفْقُهُمُ اللُّهُمَاءُ وَالْمَرْضُ يَا هَيْ (رروم إلى عمل) يُكِبِّرُالُامْرَينِ السَّمَّاءِ إلى أَلْمُرَينِ وَ (سئ وياره ع)

ینجم کی ۔ ندکورے کورٹین آسان بین رسی ایک خدامے اور دہی تن سبے اوراس کے سواتا شیافا لی اور زوال بذیرای اوروی اول آخر اظاهرادر باطن سبے - ان آبات کا مصنمون تعبی ملمی قرت سے مرجود ہرونے پر ہالکگن طبق ہے کیونکہ جرچیز خیال کی طاقت محموجود مہودہ مرامیرُس طاقت میرخم ہوتی ہے اورا پنے افریسی طرح کی طاقت اوکیسی لڑع کا ہنتقلال نہین کھتی ہیں بیٹے ہیں ہے۔ نوات ہداؤہ كے مقابل مين الكل بيے بُودا وروس بروم ہے بس بيان واقع ہے كذر من آسمان من وہي ايك واٺ حق اور دائم سبعه اورجو كجيمه أس كسواسه يونكه أس كاميد إكروء سهداس ليد عارمني وجروسة متعمن سيراكم حقبقت این فانی ا و برعدوم ہے اور بہی وطرح کی تثبیت رکھتے سو اس کے متعلق ورطرح کے منالات خاهر كئے جاسكتے ہیں۔ پونكه عارمتی سا وجو در كھناہ جے وسلئے ذات خداوندی كواس كے مقابل میر خیال كرك كوسكت بن كداكره بيهو ووسب مرفداكي وات بني اولتبت بين ان سب سنه اول ب او البيت بن سيسے انفريد اور طور صفات من سب سي روشن تراور خايان هي اور خفا و ذات من سب ويشده اور چزگران سب کی هبینت عدم سب اس سیسان کوفانی اور ۱ لک اور مرن خدا کوش اور موجو و کیم

اوظامرمالات اورجات وموجعة تم كية مر-

وَهُوَاللَّهُ فِي السَّمْوَاتِ وَفِي ٱلْاَحْنَى يَعْلَمْ مِنْ اللَّهِ الدري مَداجَ الناور رمين من ومبانا بوضاريكي ويجهزك وويعلما كالكيد أوك دافام بأرة عام

فدالبندية الك اورض خداکی ذات کے سواسب چیزین فان میں عکم اس ہارتم اس کی طرف وایں جاؤگ۔ ونیا کے بروہ بر مرکھیے شانی ہے اور فداے بزرگ وماعظمت كى ذات باقى ربياكى-اس كے اللے اسمال وزمین كى بادشاہت و دہ زندم كركب اوراراله عاوروه مرحير رياورب-وه اول ا ب- آخرے - فلامرے - اطن سبے - اور وہ برحشر کا

سنم ا ٧- ايك موقع جِيفت علم مع بداكون كوايك الليف تنبيبين ميان فرايا كياب ميامي خدآاسان اورزین کا نوستے ۔ اس کے نور کی مثال کی طاق کی ماند برجس مین جراغ مواور و بیاغ ایک كوياجل المنوكوبروخواه است أك ندسك - شدا ورير جعيعا متاب ادرغدا شالبين بيان كرام وكر كى رسال كمسية اور خدا برجيز كاعالم بد

فَعَكَالَ اللهُ مُلْكِاكُ أَنْحَى وَرَمْ إِنَّاعَ) كُلُّ شَكَّ عِ هَالِكُ إِلَّارَ جَمَّ لَهُ الْحَكُمُ والبيام فريج في الماد وتصص المراج ع كُلُّنَ فَعَلَيْكَ فَأَنِ تَوْيَنْفِي وَجَبْهُ رَيِّكَ وَوَلَهُ عَلَالٍ وَأَنْ كُلُّ مِنْ رَجِلْ تَرْمُنْ تَرْمُ عُنَ لَهُ مُلَكُ السَّمْوَاتِ وَالْمُتَمْنِ يُحْيِي وَيُعِينَ وَهُ وَعَلَىٰ كُلِ ثَنَى ءٍ قَدِيْنَ مُولُ لَا ذَكُ وَالْحَوْلُ وَالظَّاهِرُ وَالْمُهَاطِنُ وَهُنَى يُكُلِّ شَيْحَ هِ عَلَيْدُ وم بدياره ع)

ألله فأكل المكات والأخي سنك فريع كمينا في في كام مسيام الموضياح في المان براورنا فرس وايك روش ساروت وُجَاجَةٍ ٱلنَّجَاجَةُ كَانَهُ كُوكُ فَيْرِي ﴿ مِعِيَّاتٍ المِدِينِ لِي مِلِي وَيُون كَمَالُ وَفِيكَ الْمُحَ قَدُمِنْ الْمُعَرِّقِ مِنْكُ اللَّهُ وَنَيْنُ مَنْ اللَّهُ فَاتَمَ اللهُ الل وكاعكر يتا ويتكادكونيها يفينني وكوكو عَمَّسَتْ فَيَ كَامِنَ فَيْ كَا عَلَى مُقْرِدِ يَهِ تَرِي ﴿ وَرِبِهِ اوروه مِاسِتُ كُرِيبِهِ الْجِينَ وَرَكُ وَنِ الله إنْ يَهِ مِن لَيْنَاءُ وَكِيفِرِبُ اللهُ أَلاَمُنَا لِلنَّاسِ وَاللَّهُ كُلِّن يَكُو يَعَلِيمُ اللَّهُ رود پارہ عے ہے)

يهان غدامنه ابيض مين ايش واكا نورفرالبها ورميرابين ظهوركواكس مثال مي باي كميله

ہے جس سے رقینی لکلا کرتی ہے اس کے بعد فا اور ہے مر للأكراب بيرطاق كاذكريج بسن فالزس ركعه وبيضي أسكى نابكي أوسين میرفانوس کی نبیت کهاگیا که وه شاره ساجگناہے اور چیکنے کی دعیر بہ بیان کی گئی ہے نے کے سبب جراغ ہے اور علم بھیلنے نور کار اس فدرن کا انرسیداوراگراس کونسل کمین توس زنتون کا بنیل ہے وہ ڈاٹ خداوندی ہے جومشر فی خ ام جبانی ادارم سے پاک اور برترے اور بیم علم اگر بزرہے نز وات خدا و ندی کے وہ ''دُومی کی گئیں''ہے یمرض وی مصمون میں مارج كوا يك تشميه بين اواكبا كبياسيه اور نباما كباسه كذرمين وّاسان كي حفيوتت عدم ب ارحقيقي اور ب منه ابنی فدرت اورعلم سے ان کومبیت و سن کیا۔ علائه هجواللة ينهابن العربيج جوومدن وجودكمامام بن ابني تفسيري بيان طاف سحبة ان ان اورث انوں سے روح انسان مُرا د سلنے ہیں لیکن ضیفت یہ ہے *کے عقب*دہ وصارت وجو د کے مرطا بحرو حجرسب تحقیہ ہمی ایک ذات کی تعلیف شانبین اٹر کلین ہیں کیروہ ذات جاغ ہے نویوان بىنى روح بىي فودى سے اورطا ق لىنى جىم كى فورى سے اوراس آئيت بن ينين كماكياكدوى جانع فاتوس ا درطان بن كياسي بلك اس مح نوركوفاتوس من ست كذركرطاق كوروش كرفيم ما كيما بلماس بليداكر مهان روح اوسم مي مراوروتب عبى التشبيب سي بنجه وحدت وجود كامطابق نهین کل سکتا بلکه بون کتنا جا ہے کہ حراج مجاج اغ بعینہ فا نوس اورطاق منین بن مانا ملکا کیا گے اندرست دوسب كوروش كرنا سي اسي طرح خدار وج اورسم منين سنا بلكر وح كي وساطنت سينسيمكو توست اورهاب بجسام اس بيماس تشبيب أكل فسيرك مطابق بهي ومدت وجووكي نزويد بروي زنائيد- بلكآ خرمن كالله يمكل ننح وعرايم فراف اوراسدا درك اوعلم كاذكركرف ساباروا ب كداس آبت كي نفسيذات خدا وندى اوصعنت علم اوراشيا وموجوده كنفلن سعبرني جلب او بحنه دیکھاکہ ہی صورت من آبت کاصمون نطبی بوناہے۔ على التي وحدث وفيزكوره بالاتب نورك علاوه بنجلة بات گارشتر كيعض اور آبنون سيطبی و صدت وجود کاخيال فذکر<u>ن نيم</u>ن - گرينج<u>نه د گ</u>يماکه نمام آمات مُرکو المضمون بيدينش كي فبال برما لكل مطبق مؤمله بها وراكثرابات بن علم وقدرت ك وكرسسة علمي توت اوراسكي إيجا د كي طرف ايا مبوتاسيه المعض آلبات من سدائش كامضمون لعِلرَّت مذكر ہے اس بیکے بعض آبات کونا وہل سے وحدت وجو درخطیق کرنا زیرویتی ہے۔ گرنا ہم معضالی ی إثنتين جوا دبر ذكر نهين مؤسن اويمن سعيمسئله وحدنت وجو وناسبت بهونيكا وعوى كبيا جأماسه أنكى بت تعور كراما في بيد جنا سنجدوه ان آبتون سے اپنے مدعا كونات كرنا جا سنتے ہيں۔ وَمِنْ يَطِيمِ الرَّسُولُ فَعَنَّلُ اللَّاعُ اللَّهِ عَلَى إِللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَى الله 他出しり عَلَيْرَ اللَّهِ عَلَيْ اللَّهُ قَدَاكُم وَعَامِينِ السَّفِي اللَّهِ عَلَيْهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ عَلَيْهِ اللَّهِ اللَّهُ اللّ علبيلم بمنوان رينرحلائ بفي فوندين مِلاً ملفد أجلاء ذُرُوكُيْتُ وَلَكُنَّ اللَّهُ رَفِّي (الفَّالِيُّاء عُ)

بشك بولوك تمست مبت كرتيبن وه خداسي بيت كيفين ان كانفرخدا كالندي وَلِلْهِ الْمُشْرِقُ وَالْمُغِرِبُ فَأَنَّمُ الْوَكُولَافَكَ عَلَى الْمُسْرِقِ الدِمغرب فعدالى كوالله ويتعمر المؤتمنة وَلَقَاتُتَ كُفَّنَا أَلِمِ نُسَانَ وَنَعَكُمُ مَا نُوسَوِينُ الْمِيْكِ بِعَدَانَان كوسِدِ الماسي اورم ماست إن بد نفشه و يخت الربي من كثيل جنيال اسكول ين لدرنا بوارسم سي السيك مسحزباوه فرميه بهن-اوروه تمحايب ساخنت تمكهين بعي مو-اوراند تمحار

اعال کو دکھیا ہے۔ کیا توہنین دکھیٹا کہ خداہسان وزین کی ہرا کیے ہیڑو جانباب بيحكوني مشور يندين سوناحسين فريشخص موان ا ورخداا - غير ساند جي تصاديمو- يا يانيخ شخص بمون اور عدا هُنَسَادِسُهُمْ وَلَا أَدُفُونَ ذَلِكَ وَكُلَّ السَّمَا عَدِيثًا نبراس عَمَرَنا وه بون اوروه ال ساترندمو- وكهين هي برون عيرخدا فيامت كردن الموان كاعال سياكاه كركيًا- كيونكوندا جرسينك

اِنَّ الْآَيْنِ يُمَا لِيُونَك إِمَّا لِيُك الْمُعْنَى لَكُ يُثْلِلُهِ فَوْفَ أَيْنِيْمُ وَنَصْلِمُ عَلَيْهِ وَنَصْلِمُ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَي الويند رق الراع) हैं के ले के दियों कि देश के हैं कि ने المَمِيرُ لا رصيارة ع) ٱكَمْ زَنَّ كَانَّ اللَّهَ تَعِمْ لَكُرْمَا فِي الشَّمْ فَاتِ وَمَا فِي الْأَرْضِ وَمَا لَكُونُ مِنْ تَجْولَك تَلْتَةِ إِلَّاهُ مَا لِيهُمْ وَلَاحْسَانِهِ إِلَّا ٱلْتَوَالْالْمُوَمَّعُهُمُ أَيْمُاكَا وَأَنْتُوبُ بِيَمَاكُمُ عَاعِوْلَاتُومَ الْفِيمَاةِ وَانِّ اللَّهُ كُلِّ ثِنَى وَعَلِيمُ رمنجا ولدياره عظم)

انسانی نعال کا خدائی | یهان بیلی نتین آمینون بن ایک انسان کی اطاعت کرفداکی اطاعت -انساني فعل كوخدا كأعل اورانساني انسكوخدا كالانتكاكيا الساني فعلى المراكب المسالية البيتان خدا كابر عكد بهوزا اور ما في نتب آمينون بن خدا كاسب كے ساتھ مهزا بيان كيا كباب جرسے كمان بهواس كمفدا اوخلوقات كرخيقت امك بهوت كسبب ايرى بيكانكت اورسيت طاسرك كى ب يراس بان بال المائيان كالسانون كاوصات وافعال كوغداسكا وصاف وافعال كماكماية

وه وسى لوك مېن بن كومقرمان اللي ما ناگرباسيم بنا سنج صرف رسول عديد سام كي نسبت ارشا مواسب که اس سومعیت کرماخدا سیرمبیت کرناسبه اوراسکی اطاعت خدا کی اطاعت. السلام اوران کے فیعیوں کی سبت کماگیاہے کونت فیرہ جوان کے باتھ سے سرزوم واہے اُس کا فاعل حقیلت میں خداہے میں اگرائس لیکا نگت کا باعث ہی ہے کہان س ظمور سبعه نوومدت وجود سے مطاب*ق میر*ف نیک بندرے ہندین لمکہ مرحز خداکی ایک شان ہے ہ^{سکتے} هرون وكا فرمليكه ببرحر يندوبر ناركا فعل خدا كا فعل موناه پاسبهتهٔ اوراس لينيمُقرّ بان الهي كي مجينه خاليهة ندرتني اوررسول كي طاعت كرف والون كيديني ينعرف كاموقع ندم واكدوه فداك اطاعت كيفرين يبونكديول كوفداكانام ليبغر بارف كي يبيجولوك البين وكام كى اطاعت كيتف فف أن كل طأ می معاذا معد مفعاکی اطاعت برقی سبے اس بیے کدر بول کو اسف کا حکم دیبے واسلے اور ارسے واسلے بمن ات فعاوندى بى كے خطرون بس صرور بے كربهان جومقربان خدا كے افعال و خدا كے افعال ماکها ہے نزاسکی وجہ وحدیث وجود کامسلک ظاہر کرنے کے سواکجدا درہے ادروہ رہبی ہے ک م عاكم دفت كبيط ف سي كونى عكم سنايّا ہے أسكى آوازگواستك من سين تلتى سيرسكن عنفت من أمّا حا کم دفت کی آوا زموتی ہے اور جولوگ البیے مکم کی اطاعت کرتے ہیں اوراس مکم کوسحالاتے برخ فیفنہ مین اس کہنے والے کی اطاعت بنہین کرتے باکہ جا کم کی طاعت کرنے میں ۔ ہو پہلے بیان جُرخع فعل کا احكام سنأتكب اورايني طرف مركحيه نهين كهناأس ك الفس اطبحي عقيقت بن هواسك الفاظاين اور حوارك أسكى اطاعت كاحلف أعطاق بن اورأس مسيميت كين ومقبقت بن فداكى ت كاحلف المطاف مي اورفدايي سيبعيث كرتيمين اوراس وقت گويغيرا التصويت راب كرو ل بن خدا كا فقد بحرس وه لوك اينا الفرويض أي كونك ورول من ايك اسطري اوراملى للت تحلوق اورفالن كاسب

اوعلیٰ بزاجب رسول اوراس کے رفقا خدا کا نام لیے برستنائے عانے بین اور وہ خداسے کم سے تانے والون کے قلاف ماتنے اعظانے بن نوچ کمد فیعل محض حکم خداسے خطور فیر برجواہ اولاک کی آن كاظه ورافع بين غداكي مأنت تماا ورائسان ان كيظه وركم سيسايك الداور و اسطه سعة داوه زقما اس کے بیٹنیٹ آلہ ہوسٹے کے اُن فعل کوانسان کی طرف او بحینیٹ فاعل ہونے کے خواکی طرف سارى منابن بن سكتى اس طرح الشان البين فعل مصد منابنين موسكنا -فداكا برطكهما ضرفنا فاربونا الدبته وحدت وجود وكاعبال حب ظاهر بروناكه بالعموم بترب يزكى ماسبن خدابتا جاتی اور چرب پزرخصل کوغدا کافعل کہاجا اگر فرآن ہیں اپ انہیں اور سہنے و بھجاکہ ہاقی جا راہنوں بین بهبان بامعر*ی نامزان* انو*ن کا ذکیب و بان خدا کومبر حکبه وجود اوبیب کے ساتھ کہا گیا ہے نہ* ب وُسْخَدِ- اورببره گرمزجودا ویسیکے ساتھ موسنے کی صدریت ظام سے ۔ اول نووی جوند کورہ الاسور أو لی آبین بات پیلایی بیان کی گئی ہے کہ ونیا خدا کی خلوق ہے اوراس بیے وہ خدا کے علم سے مرجود ہوئی ہے اور ای کے علم کے ساتھ فایم ہے بیر ج ہوئی چیز کا کا اعلم ہونے پرعام محاورہ میں يكضفين كدفلا تنتحص فلان وانعه كوايساحا نتاسه يكويا وإن نووموجو دسبته ياكويا أسكى آتكه سك سامنة مور است اسی طرح مروره کا کافی علم مهدف سے سب که سکتے بین کندا مرحکه مرجود ہے۔ ملک جب انسان ىنى دات اوراس كے نام تعلقات كاابساعلى ناين حبيا كەخدا كوپ نوكېستىنى بېزىكەانسان خودا ينى قا این میں فدرخہ اس *سے قرمیب ہے۔ اور دوسرے اگر*عیزوات خداوندی ا نسان کے مرسته بالاترسيه اوراس سبيرأ ستكه مرحود مرسك ككيفسيت ليمي بهم توينهاين سكنته كراس فعريفين كأبيك ین کسی ایک مگرموجه و مونا اور دوسری مگرموجه و نه مونا اُسی چنر یکاخاصه سهی جرمعیین عرص فرطوار م**کمتی** واوراكيب منفام أكس حاكز ختم بروجاتي مواوراسي مبزوي مونى سي عرضيم ركفتي مبوا وروات خدا وندى رعوان وصبم سيه إكسه وأس ليده أكرموجود بيتاكس مفام أمعد ومنهان ويكتى اورنداب د جود مسکے بیلیے منفا م^ا اور هاکمہ کی متاج مہوکتتی ہے ہیں ^فات خدا وندی کی نسبت بہی کہ سکتے ہیں کہ وہ **بر ه**گر حاضروناظرہے گرہم نہیں جانت کہ در کس طرح موجودہے۔ اب اگر کہا جائے کہ جس مگر مجنب اذفات کاسک افا

اب اگر کها جاسے کیم مرجود ہونات کاسلسا قائم ہے اسی عگر صدای وات بھی مرجود ہونونونوں سے کہ دونوایا کہ دون

باردا، دسم

خيروست راورتقدير

بي ين كيفنيت كاسباب موجود بوك أس كيفلاف منبين بهوسكما -وسائم كوميك اوربد وونو ترقبون كاباعث كرالسب- بوليت ارصلالت ہے۔ خداکے علم مین سب کچیو ہے۔ خدانے انسا ن کو قرت فیصل عطا کی ہے۔ انسان نرمیرو عص ہے نیمنا رکا ىنان كۇنتار كامل دىيمبرېرىمىن دونوخيال غلامىن گريەپىلىغيال مىينلىلى بىبېت بىردورسە خيال بىينلىقىغا زباد مسهد - جروافتها ركيسبت مزينور وحما وغضب - فداكاغمد - رحم كي تعرفي -الهامى نوسنستون سيصفهون بيدأتن كؤماب كرناا بك جليمعنر صدرتمااس سيسيل يوكجهم ندكور براسه اكروه فيم ب نوناب مرزاب كدفدا كارل مصرور ومبونا اور كأمنات كالسكي فدرت 8 ارسے وجود میں آنا یہی ایک مسئلہ ہے جس ماک بہر سنجنے سیفقل کونسکین عالم **سرق ہواس لیئے** جن درب بن تعب ليم مهروري قابل ترجيج مرونا جاهيئي ماً ربيان ميون *جي*رسوال موزا ہے كەخداك مات لىياب اوراً كى مفلوق مين البيسة اماً ركبون بين حن كويم تراخيال كية في بين - ان دونوسوالون كا ٔ جواب ندیمب کی طرف سے دیا گرا ہے۔ جیا سنے ایک حارث خدا کو قابل فہمید بنا نے سے *لیگ*ا ہے اسپنے وقت كى منغدا وكيموافق كنكريتم بيرسط ليكرير كرديده انسانون تكسك بنكسى كوكسى زكسى حدّ مكس خعلا تُطبِرالِأكُمباب، اور دوسرى جانب تكى اور بدى كى علت وربا فت ك<u>ەنمى كى خ</u>ىلف وعوى كئے سايخ ې*ږن گرمفام سترت سه که ب*رابهب کې بيلي کوننش ليبينه څدا کو قالر نهمب پينا <u>نه کې ځويز پ</u>ولفيتيا انس^{قي} آئينزنون كانتيختي نابود مهوتى حانى سبءا وركهاجاسكتاب كانوحيه يكامك والآويز زارزك بعده چەرەرى يېلىكەلېك خاص سىمىن سۇئا ئى دياتھا زمانەنے ايك ايسائىخ بدلاسىكەنەصرف دەنىين خدا اننے والون بن ملکہ کروڑون معبودون کی صینط چڑھانے والون بن عرض و نبا کے قربیًا تما طِیسے برمہون مین نوحید کی جانب عام میلان مبر کمیاہے ۔اورا گرچہ بھی جا بجامیلی غلط کاربول^ے مختلف أثاربا في بين مركيس فوقه بالعمم موجود بين و نوهيد كاكسني كسي حدّ تك اغراف كرقيم في اور اس ئلد كمنتاق سيئفن نظر آني من كه اگر ميقل كوخداكى ما بهيت دريا نت كونز كالشنبا ہے گرائس کی کندیفینیاعقل کی گرفت ہوہا ہرہے اورانسان اس کو بیجھے سے عاجرہے - اوراکیج

شفران دجرد سے بداہرتی ہے اورایک اختال بھاتا بڑھ کی طوفِ سے سپٹی کیا گئیاہے۔ چناسنچہ کما جاتا سے کہ لے

سه بدوه مذهب کی تمام شاخون کاسفت علیه عقیده به کفتم کی پیدایش از شخص کی پیدایش باقل آبک به یفح منتقت مین مینجه اس کوشش کا به جوکوئی فردا پنی تنبکن باقی مرجودات سے جواگا ذقایم رکھنو کے بیلے کرتا ہے۔ مالا کم ترکیب و تجلیل کے عام قا فرن سے انسان اور فرشتے کوئی سیسنٹے ہئین ۔ افراز ن کا دہ مجمع جکسی موجود کو ترکیب ویتا ہے حلدی میا و بیامی ششر جوجا نمیکا اور اس انتشاری افران کا دہ مجمع جکسی موجود کو ترکیب ویتا ہے حلدی میا و بیامی شاختا اور اس انتشاری افران کا دو مجمع جا کہ کوششش ہی دہ چیز ہے جس سے تا م سے کے عم اور ہرط کی انکالسیف بیدا ہوتی ایس کے جو بنی کوئی فردیا تی موجودات میں سے حبد امو قاسے دستی ہیں بیدا ہوتا ہے مون ذول اور دوت آئی ہے۔ جو بنی کوئی فردیا تی موجودات میں سے حبد امو قاسے دستی ہیں ڈیو یہ ڈریا مفتون دوبا اور موت آئی ہے۔

اس توریکا خلاصہ پر سے کوسب گلیفین اور تمام ترائیان وجودخاری سے سبب بن اوالی ا سنجات جہی میکتی ہے کہ دجود کی نوہ بن کو دور کہاجائے اوراس توجید کی سبت پر دفیسرڈ لیڈڈ لیکھنے بین کہ اُن تمام کوسٹ شون میں جواس موضوع سے لیے کی گئی بین اگر بیسب سوزیا دو کا کہنیں تو سب سوزیا و چیان صرور ہے۔

بى كى صليت مدم بي اس سے بعد وحدت شهود والون كاخبال سے جومدى كى وجد الك لطبيف طرز اواسے بيان كرتے بين چياسنيدوه كتے بين كم

نیچر کی بیش برائیان اور است بدی مرجود مروف کا سبب نامش کرف سے پیلے مناسب معلوم برقا ہے کہاں ان کی بھلبت اور آئی نیچرکو دیکھا میائے جنا نے معلوم مرقا ہے کہا تھا ہے معلوم مرقا ہے کہ ماری کی بھلبت میں مرقا ہے کہ در کی خوب بدی کی نیچر میں وجل سے کہ در کہی جیئر کو صدم کی طوت بیجانے کی کوشش کرتی ہے اگر زم الشان کو بار آسے باایک اسفان و و مرسے الشان کو تنز کرتا ہے توفا برہ کے کہ در ابنی طاقت کے موافق اس کو عدم کی طوف سے جاتا ہے ۔ اور ماگر کوئی شخص کسی کی دوت پر حملہ کرتا ہے باہس کے موافق اس کو عدم کی طوف سے جاتا ہے ۔ اور ماگر کوئی شخص کسی کی دوت پر حملہ کرتا ہے باہس کے موافق اس کو عدم کی طوف میں جیز کر عدم کی طرف نہیں دیا گران جیز رون کو ان کی تا ا

هېسته منرورمعده م کرياسته ورنېز اکثر مالات بين عوت کورورکز نا با مال حيا نا ان کوعدم کې

طرف بیجات کا میں بعث ہوالہے- اوراس کے علا وجب قدر رومانی باعب ای برانبان انسان مِن موج داين أن سي بين كم وبن كسى جيز إكسى حالت كومعد وم كرنا بإيام السب - الراسيف جرم كرجها كسي كروفرسيكبا فالمدينب فبي أس متحبركومعدوم كزات مورية المعين كاعابيب ذاساسي اوراً كركسى كى طرف مست تعبوثي تثهاوت دى جانى سبطة نواش مدرت بن جبي أستخص كي الوريس كے حتى كوزائل كرنامقىلىدد مىزنلىپ اوجلى بداا گرحبىرمن كوئى برائى ياعبىب يامرض موجود سەئەتدە كاي كسى فيسيع فنوا ليسه وسف كاسدوم بوالمب بوجم كسيع طرورى بأكراز كمشان سناكرف كالعث ٢- اوربيى حال ان تام برائبون كاست جرحبوا است بن بالى جاتى بهن كسب ان كوهيم ک طرت مے مباتی من - اورانسان میں تو *میرانسی منجف ب*ائسان طا ہر میں کسی چیز کو عدم کی طرف میجا مرنی نظرمنین آنبن گرهیوا نون مین انتا پرده بهی نبین اوروهسب براه ریهت دوسر*ے گومود*وم كريف كى وشش كريت مين - اوريشر مل كريالفاظ بالكل رست بين كرميوانات كابهت طراحت ، ورسع عيانات كوي الرف وركف برزندگى بسركرسك به ادريد الم احمدي راست جرانات بن يا با جا آسب و دوسر عبوامات سے زنی یا نته بن اونین سے اکثرانسان سے انوں موسکتے ہیں ورزيميد لله ورجد كے حبوانات نغول مطرموصوف كرد إنكلف واليدين إنكل جاف والے اور مراد ان مزار ایم انبوین کاشکار بین احن سک سب وه این حفاظت سکه اسیاب سنه محردم برها بن میزوده این مزار ایم را نبوین کاشکار بین احن سک سب وه این حفاظت سکه اسیاب سنه محردم برها بن نیوی برایان \ مخوض به بن و و برائیان بن سکسب کی فاش اور بید و انکی نیورکدوه سب عدم کی طوت لیجلنے کی کوشش کرتی ہیں- گراہی نیجر کی برانیان شادکرنے مین کو آہی ہوئی ہے کیؤ کیولیا مصنیج کے دیون میں جی مبت سے عیوب موجود میں مثلاً حیوانات کے نیچے نیا مات بن اباکر صرف سبا مات ہی مدار ند ملک مزمین توسیدا کرنے والاصرف چندا شدا فی کیر اون بینا کورس بیدا كرسكمنا جدنبامات يرلسبركرسكت بين اوربيها مزرون كالانفدا وسلساجن مين اكيساكي زندكى بست يجهر وسكر جا ندارد ن میخصرے برگز وجودین ندایا اوراگرحه ظامرین بہت سے بڑے عیوا ات بھی صرف نبایا پرگذر کرسنے بین گرعلمی تحقیقات آبات کرنی ہے کانتفس درید نی مسالات کے ذریعیہ سے بلکہ یا بی سکے

برگهونط بین به حاور مینیا رجا فدار مخلوق کو برجه نم کوت بین اس میلی صرف نبا آت بین جودواست،
اسی کو موجود مان کوسواچند مینیگون کے اورسب جا فدار محروم رہتے ۔ یہ نو نبانات کا دہ ٹبرا لفف ہے
کہ دہ اپنی نیچرسے تمام جا فدارون کو معدوم رکھنا چا بہتی بین اور اس کے مطاوہ بہت سو ترسر میلے مات بھی ان بین اسیسے بین کہ جا فدارون کو مہت کچھے لفصان جیرون اِ تنے بین اور جش اوقات آئی تحدیث برائی میں ان بین اسیسے بین کہ جا فدارون کو مہت کچھے لفصان جیرون الرفیض اوقات آئی تحدیث برائی بار میں بیاب اور وین آتی بین ایک بیاب بیان وجود میں آتی بین ایک

مد اوران سے اترکر معد نیات اوگریس و فیروعنا صرکا و رجه ہے اوراگر صرف انہیں پر مدار مرف انہیں پر مدار مرف اور کر کیڑوں پننگون میت تمام جانداز کا فائمہ تما اور صرف معد نیات کی دسا طت کو رئیا محض نیا تا کا دیگل موقا اور جو زندگی کی برکت اب ہے وہ تمنیۃ زمین برنظر نہ آتی اور جس تدرکیس و فیرو سے بھٹنے اور معد نیات کے تمبیت کے جوش ارسام سے جا ندارون کا اور نیا آت کا نقصان ہوتا ہے وہ اس کے علا وہ ہے ۔''

" است آنز کرزین اوراس سے آنزگر فقاب کا درج اور طام سے کداگر نسبت کا انتصار مرف ایس سے آنزگر نیاب کا درج اور طام سے آنزگر نسبت کا انتصار مرف ایس بیم بین اتبار اور ایس انتقال میں رہا اور در الواع اصام کی تعلیما اور اور الم انتقال میں منا اور اس نقص کے ملا و و اُن کے و کر نقصا فون کا یا مالم ہے کہ افتاب کا اور سے ملوقان اور نویس کا ایک آنش فشان پہا لی تقویری دیر میں وہ بری ظام کر کرا ہم جو کئی انسان مار جوان فرار برس این بھی ہندی کر کہا ؟

الله المراسط محبوعه أن تراميون كاجو يوجون موجودين ادرتها ركسف الون في معن ابنى برائيون كد كمناسة جن مين امك جاندار دومرس جاندار كوار ديله عالانكر عبساحا ذار كومادنا اسكى زند كى معلوم کرنا ہے اسی طرح نیا آت کو کھا آبا علانا بھی انکی اپنی مہی کو معدوم کرناہے اوراس سے وونو میسے

ہیں۔ اوراسی طرح تھے معدوم رکھنا اور بھی کی فعمت ہورہ یاب نہ بوسنے وینا بھی اس ہو دیا وہ

مبراہے اوراس سے کسیکوالکا رہنین ہوسکتا البند پوسٹے بین اصطلاح کا فرق ہے۔ نقد گی فقیم

کوسٹے سکے وقت کما مبالگہنے کہ اس نے براکبا اور زندگی سے محروم رکھنے کا منیال کرنے پر کما مبالا

ہے کہ اس کا نقص ہے اور دو نون حالتون کیلئے مشترک طور پر کم سکتے ہین کہ جا ندار کو مارکزندگی

بسرکرنا بھی عبیب ہے اور میا ندارون کو پیواکرنے کی قابلیت ندر کھنا بھی بحبیب ہے نیون نیجود و نو

بسرکرنا بھی عبیب ہے اور میا ندارون کو پیواکرنے کی قابلیت ندر کھنا بھی بحبیب ہے نیون نیجودونو

مسرکرنا بھی عبیب ہے اور میا ندارون کو پیواکرنے کی قابلیت ندر کھنا بھی بحبیب ہے نے طون نیجودونو

مسرکرنا بھی عبیب ہے اور میا ندارون کو پیواکرنے کی قابلیت ندر کھنا بھی بحبیب ہے نے طون نیجودونو

مند صدند کی بارت کورن کا برای مات اس بود می کا باری کا باری کا بور موجودان ما کا باری کا بور موجودان ما کا باید کا باری کا بوری با مندین بوری بر مقال کے تزدیک و نباید من اور دی کا بوری جا بیا کا بایم مندین بین اس لئے معدوم کے موجود بورن کا باہم مندین بین اس لئے معدوم کے موجود بورن کا واسطے دی کا فرن تباس بوگی جو ونیا کی اور مندون بین اس لئے معدوم کے موجود بورن کا بایم مندین بین اس لئے معدوم کے موجود بورن کا برای کا بورن کا بایم مندین بین اس لئے معدوم کے موجود بورن کا برای مود برای کا برای کا برای مود برای کا برای مود برای کا برای کا برای کا برای مود برای کا برای کا برای کا برای کا برای کا برای مود برای کا برای کا

عالم ایک ونت مین بالکل کنده ناتراش سوسکات اوربهان هی سم ریکھتے ہین کر بداور علما مندن سے کیو کھی و مار میں ایک وج سے اللی و کیف بین اس سلمین وی اور الم وکسی ور عالمس بالوركري من كدكو بهاب صحت كساخة درمايت كراييا ميص سفتاب بوناس كه نوط مين بينيك مسأئل كي مهل مفيفت دريانت كرين كي قالميت سه اوريه وكونيق فظ كابروه اس فيد يدر كرجالت كى فطرت بى على مصام تدرينا فعن ركمتى سے كروج بى قدر دور يور ب الدريج برد في سب اور بير مي يكس وكس كالم بين من كالفيد موجد ورم تلسه اور دي جالت ميد جابتدائی وروات مین بورسے طور پرنایان سے اور وسی جالت سے جمارت کے ونت می مختلف شکلون مین اپنی لفا کو ظاہر کر تی ہے اور علم کی رکت پر میرد و ڈال دینی ہے '' عدم سع وجود من الليكي مقار منس ك علاوه اوروكرواقعات عالم بين من قد وغوركميا ما وسيمعلم الع تريي بها وريرال ارزاب كمراكب مندكا ويسرى مندك طرف جانا اسى تنسيب اوراس مرعه كا ارايش مدى كابان بني بركان انقص كم سائد بوله بدي سي كيفيت أفناب وجود كاللت عدم ميس ا الماسلة كى بونى جائبة تقى اوربيي برول كرأس كى بيل شعاع سے زبات عدم دور بوا اور ما وہ كی نبلا شكل حجودين أنى اوراس سك معيير جي صد تك عكس طية الكياسي صد تك عدم كظلمتين فيف نقص اورمیب دوربیونف گئے اور وجود کی کا مل سے کالشکلین بننی کئین تنی کدانیان اولال امنان مین آگراس نابورت وه بودهاصل ی که افتاب وجود کی شاعین اس کے اندر چکے لکین ا ومن المراد معرفت كه نورسي عماني اور روحاني طوسه البيد ظاهر روست كراسة طالات بن اس بر خوداً فناب وجود بوال كا وصوكا بواج على معلاً لمواركوسورج كي ساست ركلت سواس "أفتاب معلوم بزناسب عنيا سني بعض كرّاه ببنون في اي كوخود فات خدا كاظ ويمجيد لياسط لكم ويختنت بن مودوات هداكا الموينين البنداك طرحست نورضا كاغلم صروسيج رطح لوع خودافات فاطونيس الكأسكامظم ا اورساس بيفات بولمات كرا وعراع يبلالبا نرانى دتما ارلىدىن عبى باحاصاطى مصعيراديك بومانات ورأده اسان بسطاب

عارف: خاادردبدین در ای لغز ف سے چرکودامن بوسکن ہے " " پس بیمان می جم کوسکتے بین کداس معددم کی ہیں دھی فناراوراس کے اندرنفعدن کا اس قدر جوم اُس آشاب وحدت کا نقصر بنین بلکہ برمدم ہے اس لیے اس کی نیچرائی قضی ہے کہ اس صدرت اس ترق کرسے اور اس بیے وات فعاوندی کوبری کا منبع قرار دینے کی مجالے تا اِ

ازاب کردم من فریار مرزید عنیا منیاس نسب موددات کواتر عیب سے بری کیا وات

طرها فقالبنی عدم - اوربری بنبی اس خوبی سے کہا گاب چلہ بدی کرفے واسے کمیں ہی بر کرین و اموجو وات کو موجو دست معد وم ہنین کرسکتر اور زیا وہ سے زیا وہ جوان کا زوج کی سکا

ہے وہ ایک چزی کھنٹ کی وبرل دیتا ہے "

" اورصن وجو ریا اور کھن ما وہ کا علی ہے ہواکت انتیان کی گئی بلکرتی کا اساسلہ موجود کے گا اس برس سے مدم کا میلان کم ہو گاگیا اور ہی صدت کہ دود کی محل تراسکال براکوئے کی اقت طبیعت کا مسلم کا لیا نامی میں میں اور جو دی طاقت بڑھے کا مسلم کا لیا نامی میں میں اور جو دی طاقت بڑھے کا مسلم کا لیا نامی ہیں میں اور جو دی طاقت بڑھے کا مسلم کا لیا نامی ہیں میں "کسیرنے گیا کہ وہ اپنی طاقت سے مرافی کئی میں اور جو دی طاقت بڑھے کا مسلم کا لیا نامی ہیں اور میں اور کو نعتمان ہو کیا نیا کہ وہ اپنی طاقت سے مرافی کئی میں اور میں خرد کو نعتمان ہو کیا نیا کہ وہ اپنی اور اور نامین اور میں کو میں اور میں خرد کو نعتمان ہو کیا نیا کہ دو اور نامین اور میں کو میں کو میں کو میں اور میں کو میا کو میں کو کو میں کو کو میں کو میں

علم که آغاز بن بے دراوه سے اس مسئے کو ابن الماول فاطبیت ہی بیدا نہیں ہوئی۔ اور جہالت کا المورسالم کی فلط درا سے بین اور عدم کا خلوران انی اضال میں اراوہ کی طرف نسوب کمیا مآتا ہم اس کے کوائی ذرائدہ کی فلط درا میں فاطبیت بھی موج وسے مگر جب ماہر کی فلطی کو تقدیناً جمالت کا فقص کم سکتے ہیں ۔ فرعلم کا فصد و قوانسان کی بدی کرچسی عدم کا نقص سم منا جلس نے مرآ فقات جود کا تصدیب کے اس کے

بری بی جون کامیل سیاری جون کامیل سیاری چندست از از این اوران کے علاوہ جنس کی جارت سی تناسخ کو بھی مری کیرجہ

قرار دیاگیا ہے اوپین اس نقص کو بون ما کا کینے این کدان سے دبزنگ مرحووات عالم کی اِنتها شکلین تجویز کی جانی بین اورکہا جانا ہے کہ جودہ عالم ان شکلون میں سے ایک محضرت کل ہے

ادراً سن غربر على من اورا بها جوما ہے لا موجودہ ما مان سنون بن سے ابیات عرف را ہے۔ ادراً سن غربر عدد وسلسلہ کے محاط سے اِس کا زماندا ایک لمحہ سے دیا وہ نمین اس لیے اس طالت میں کا لیٹ

ارعبوب كالبواجندان فالل قراص منين-

له يعندون سيخ نحلف الله المح وحدث الهورك الثارات و ترتب واليه الميلاك فتباس أي كرمين المحاكيا المرجية و كرميز الصحي برود عن عرفة بليجيث مع المرتبي كياب حاللك و ي ودلا المح وربا و وتعون الموافار وم وقية الشهادت و و كل طرف الميلال الميلال المورية المرتبات و و كل طرف الميلال الم

كه بغال نيرسبولى فيكاكناب في آفاد دهرسه الذكريب-

كمكن نوا ومناسح بإغر محدور سلساهيج بهو ماعفيفت مين ان دو زو كوبدي كي وجر كردا مناصح بم باكه لمامانا بيصابك صورت سنزا وإنتقام كي بصام ليساكرونيا والون كي بري وسي اکی بلی جون کامیل ہے نوشرور ہے کہ بہلی جون میں کوئی مری ان سے سرز د ہوئی ہوگ مرکا رہا بڑے ببيلبوا اورآزاس كؤمي اوربهلي مون كالعياس محصا حاشب نومدي كواس سنطيعي أسك ماشا يزليكا اوراس طرح خواة منامنح كاسلساء امنى كى طرف كنتاجى دورتك حيلا جاست بدى كا وحرد يبيك رسبيكا او إينها م نناسنج برى بيديا بيؤنكاسد ببينين بنسكته اوراسي طرح خوا وموجود وزما زكهيماسي حميطوارم ففير عياجات المهاس كمعرو وموف ساواس كاندرى ارعب كو ووسالكارنمين مرسكنا اس بيعنواه برى خوارسيهى موصد كسيد مرجود برأى كراس كاستب كولى مفرور موكا اوردا صرورسا امركاك ونيامين بامي كبون مصه-للغنسائية وتتكسيف معاور بي خويسك فابل بأتى زنتي بن ال من سيما وه بأما وه اور روح كي فعد کام که اگر صبیم موا و را گربا ره اور روح کے نیک اور بدخوان مجمی فدیم مرون تومینیک اس وقت بری کو خداكي طرف فسوب كين كى ملك فروغداكو ماسنے كى مى صفرورت بندين رہتى كينوكريب ماده اور روح كا صفا فديم مزين اورابتين صفات كسبب وننك ديبافغال صاور بوشقين نوما وهاورافعال وه کے سوا اور کوئی کام یاتی نبلین راتباجی سکے سیئے مذاکو موجودات کے سٹیج برانے کی تعلیف دی <u>طالب</u> لمردكيها ماج كاسب كندصت مازه كوفديم اثنابيد أش كصفلة كوص كرسك بصاورندا وه اورضا لينزلك ے زیا وہ چنرون کافدیم ہونامکن اور قریبے فاسے -مانا بدھ كى طرت مو و درمين كى كئى ہے اس بن اگر مير بيلے يه وعرى كمياك نرد کا منیا میں پیدا ہونا اورغمون میں مبتلا ہونا حقیقت میں ایک ہو گویا وجودہی بری اورغم کا یاعا ہے۔ گربعدوں جواس تفعیبل کی گئی ہے اس سے اب ہوتاہے کئم وجود کے سب سے نہیں لگا عدم كيسب سي جرموجو وبهدن كي بعيرمان منعف بديري دغيره مصارب كأيكل بن ظام

مزايد وجب كالمخام رن بربوناب اوروافع من أكرعم اورفكر ببوناسية زمهي كرمبا داطانت مؤم وبرواوت ساور بمكاوئي مصرفناك وبروائ سباواسات بساوي بالمال مال معدوم وبها اورسا داموت ندآ جاسئے۔ یا بیکا فسوس بیصیب بناین گئین اور وجود کی نبست عمین مرزی میلسینے تعمی وجود بس صاف طابر اليكريد أن اوغم أيك نهبن ملاسد أن كي نفي إلفي كاكمان اوزع كاب ہے اویس چیز کاغم ہوآسی کو بری کسا جا ہے۔ اس لیے وجود بری ندین ملک دجر دکی فنی بینی عدم بری مد بد صرور سے کرد شاج نک عدم سن تکلی سیداس بیدوجودی برار کی اس عدم کا ظهور رستانس اداسى يي وجود كر رورجد من اس عدم كرسب سي عملاحق رستاس طور بروج وكسا تفعدم كاظهورا ورعدم كسائة غم كا وجود بوف كسبب و وجود كوغم كاباعث كم وأكنت نوا وربات مرورة حفينعت مبن عم كواصل غلن عدم سيريوا واس بييه مهانا بترهد كي طرف مسيح وجہ بدی کی قرار دی گئی ہے اس کو کھول کرم میکھنے سروہی بات نابت ہوتی ہے جوا ہانے حدث ننہوکے اوربدی فی بیسی مساورونهای حقیقت کمی عدم ب اس بید ونهاسیای بافی جاتی ہے۔ اورہ اتعات مالم کو ریکھنے سے سلوم ہوا ہے کہ جان کم عقل ان کی کام کرسکتی ہے ہیں ایک وج به جوری کے ملک کو بورے نیجرل طروسے مل کرتی ہے۔ بنیا سخیا سے اگرا دنیا ال من اولیکالیف بین مبتلام زاسید تواسی بید کدم مرد نے کے سب اس کو کام فرج دع ال نہیں ہوا۔اور الركس فوم بن مرتض اورابا ہج زما دہ ہوستے ہن توہی بینے کدوہ فزم دیکراقوم کی بہت كمال دجود بين اويمي كمسهداورا كرشيج جوانون كي سبت زياره تبا والانتياب نواس بيدكدوه جوانون كلبن نوروجودسے کم منورین -اوراگرکوئی انسان دوسے کوفتل کرنا یا نفعمان بہونیا ناسے نزاہی بیے وجورك مب فذريح بالنوع امنسا في بين مريكتي بينه وه البي اس حدّ كمندين ببريخ إاوراسي طرايس ب مرجودين نواى بيهك كرشامراه وحد من وه اوركيي اليحيد إن ن جهجير مقس ب وه انبي معلميت بعيي عدم كاب اور خد اسف جوبه كوسيدا كميا نواس. میدا ہوکر ترقی کرے + مشرک نونیج کومطالعه کرنے بنگاست بن کو اس اسلامی کائنات کو منونه بناکوات ان ترقی بنین کرسک گرد صرت شهود فرع آنکسون سے بچوکو و کھیا ہے اُن کواس باغ سے بر بہر باکھا ہوا نظر آنا ہے کہ ہر درجہ نرتی بین اس کے مناسب حال عیب بین کی اور کمال بین نیا دتی ہوتی جاتی ہو اس بیکانسان جرس برا سطاح درجہ دکھتا ہے اور جو دنیا کی تام نوبیون کے ماتھ ادادہ ۔ عقل اور نور وجدان سے بھی ہرہ ورسبے اسے سے زبا وہ عیب کوچھ وڑنے اور کمال حاصل کرنے اور نور وجدان سے بھی ہرہ ورسبے اسے سے نیا وہ عیب کوچھ وڑنے اور کمال حاصل کرنے کی کوشش کرنی چاہیے ہ

تريئ زتى كرواعقل كوئى اعوض ايك صديبه ووسرى صندكسطرف آك كى جوصورتين وعدمت ا درصورت بیش نبن کرسکتی ا تنهرود نے بیش کی بین اورعدم سے وجو دکیطرف آنے بین جوتر فی تندیج بأم نطام كأننات وظامره وتى ب است معادم بهزنا ب كدعدم ست وجود بابرى سينيكي اى طع سيام رسكتي تقى - اوراس كسواكوني صورت جارك وين بن بندي اسكتي يتلاً اگرفرض ملئك كربية فنأب ا ورزمين مبيى ساوه اورزافص شكلين نبنائي ماننب كبذكه اسيفطو فالون مصحبهت نفضان بيرخ إني بن تو بجرهار مصفيال من كو كي صورت المبين جن منها مات اورجيا فا بغبرح ارن اورنور کے اور بغیری حاسے نبام کے زندگی مبر رسکین ۱ وراگر فرض کیا جائے کہ رنیا تا اورهبوالات بمي زبنائ جائے جا تا قاب اور زلمن کے بغیر لیندن کرستکتے اور نیزایک و وسرے بهت كيمونفضان برخلت بالكاكك الكالك العلى رومان خلوق بيداك جاتى جرامهما في طرورون سے پاک ہرتی تو پر بہم محربنین سکتے کہ ایجی اوق روحانی ترقی کیونکر کرسکتی کیونکہ ترقی کے بیخ هارع قل یک ندمبرکرسکنتی سے کداپن صرور نون کونا جایز طور پر بورا کرنے سے کیران اور ویگر مخلوقات کوان کی ضرور تون مین مدودین او تیب م مخلوق می صرور تون سے پاک مهر توند اسپنے تنگین مبائز و ناجا مزے انتحال کامرفع آئیگا اور نہ ویسے رون کو مد دوہن_ی کی صرورت ہوگی ۔ اورالگ ز ض کمیا حامے کہ بھی دہوتا ملک محض ہی خلوق سیدای جاتی جس کو ترقی کی صرورت دم ہوتی ہیں ٥٠ برط ح کے کمال سے آر ہستنہ ورسب نقصون ہواک اور برزیرونی نوبالفاظ دیگر سے کمنا جاسینے کہ خدا ے جیان نکے خاکا مرکئتی ہے اسکا فیصلہ ہے کہ عدم سے وجود کی کالشکلیں اسی يت برجس كوتام ُ دنيا اور بالمخصوص فوع انساني شون کوچوه مدی کی دمه الماش کرنے میں بجالا نے بین فالاش کرگذاری ، ان اما گها برکه ونبا کوخدان به بداکیا بری س بین مال کی خفینت پر برنی که خداند بری کو دِن ثلا برکها اوراس کے ہماہ من حب بدی کوما دّے کی صفت قرار دیکر اِاسکی ابت عد رس بات برزور دیاجا آسیه کداس کے فعلات مہر المکن دفعا توگو بانسیاریم کمیاجا اسٹ کے مقداہمی ال غلاف کرنهدین مکنا حالا کماسکواب کرنا د شوار ہے کیز کم بیشاک جمکسی حیز کی فطرت کو مان میکنتے ہونگی گریہاسی سیے بحکہ ہاری قدرت محدود ہے اور ہم اپنی صرور تون کے کیے مجمور میں کد فریخل مکن ہو اس زنباعث کرین اورا ده کی نطری صفات مواگر کھیے نقصان بھی ہوئے زاس بیصبرکرین اوسا ے خدا کوغیبر محد و دا و سیب صرور تون سو پاک ما ناحیا ناہے اِس سیلے ہیں سکے معل کو اپنے فعل ہم باواس بینواه اوه قدیم سے سرچرو بروگرسوال ما تی رسّا ہے که اگر قدامری کوفام كرانه جابها تنعانوس كيكيون يسي صورت بيديك سيوبري هرمازه كى سازيكل من البان يرتهي خهورین آئی- اور آی طرح بینیک به هم ایک مند کو دوسری صند کی طرف بتدر سبج استے و سیستی این اور بشیک جاری آن سے سواکو کے صریت خیال ہے بنیین لائکتی گررہی کیے کہ نیوین بدعاستو ہے اور ہاری فال اُس دمندر کے سواج نیج بین نظرات اور کوئی تدبیر ایجا دہنین کرسکتی لیکن حب خدا خیر محسد و دفد رت اور علم رکھتا ہے توہم کہ سکتے دین کہ نواہ و نیا عدم سے وجود بین آئی ہوگر وہ بدی کونا بو وکرنا چاہتا تھا تواب اسلسلہ کیون جاری کیاجسیوں کی ڈسٹی کل سے اِسکا خمور رہنا ہو اور ان دونون اختا لون میں برکہنا کہ خدا اسکے سوانچے انہیں کرسکتا شااسکی فرت کو عدود فرار دینا ہے اور بیش کے مشرح ل کا فول جی ہے کہ اے

يقهاري خوست بروانهين كدوك عبلائي تراكي سفيا فَا إِنَّ لَا عِلْهُ اللَّهُ اللَّ كريتاً المكالك المنابك مِنْ حَسَدَة فِي الربي المنابعة الربيع المارة المنافعة المرابعة المنافعة المنافعة الله وَمَا أَصَابُكُ مِنْ سَيْئَةٍ فَمِرْ نَفْسِكَ بِهِيمَالَ اللهِ وَمَا أَصَابُكُ مِنْ سَيْئِيمَةٍ فَمِرْ نَفْسِكَ بِهِيمَارَانِي وَكُوْشِيلْنَاكَ لِلنَّاسِ رُسُّوكُ وَكُفِيلٍ لِلَّهِ ﴿ اللَّهِ السَّبْ مَا مِهِ بِهِ الرَّهُ وَلِهُ اللَّهِ ا رتيجارتي سنكبسي ادركا في وكفداس النس بعافراظ

طلَّالِالْمُهِ أُوثُولُونُ اللَّهُ عَلَى اللَّهِ وَمِولِهُ (شارباره علا)

وكبون اكاجواب اب بيهوال كماس لامحدود خداف البساكيون كبا اوربدي كقطور بريضا مندكس وااس باره مین جمان نک امرانع کوظ امرکینے کا تعلق نما وہ وحدیث ٹنہو وسنے بورا کر دیا ہے مگر ال کاہواب عبر کہنا چاہیئے وہ نہ انکی طرف سی بیٹیں سواہے اور نہ کوئی اور ندیہب دلیکاسے اور نربهب كى جانب كريون كاجواب وسلن اور مبرى كفطه درى غائث معلوم ومروف برآبايذمب كو نافض اورقابل نزكهمجينا حباسبئه يابيكها جاسين كدييضيةت اينيان كالمجمه سيسابير سيرار الجرندين كونى داريت مغيين دى ؟ اس *غوض كـ عـ سبية وكيبنا چاسسة ك*ليالتم يم كبيرن كاجراب نهستك اكرسي وأجه كالنت معلوم دبور فيربهار عقل كماسيك احتياركياكرتى سيد-

وأفعان عالم بكي تفيق ولاش ك جانى بية بين مرزقسم برسكتي بين.

د ۱) که ایسی چیز کے صفات و افعال کی تحقیق کی حاتی ہے۔ جب جیڑی ماہمیت کھی ہوار دستا ہرہ اور

تجريد مسام مساوراً مك وه صفات اورافعال مي تجريس نهين أسكت -۷۷) ایسی چیز کے صفات وا نعال کی نلاش کی جا نی ہے جس جیزی ماہیت تجریسی اہرہے گرد پھفا

وافعال تحب ريبن أستكتيبن

رس، اسى مېزى بىت غركها ما السيد جن كى ما بىيت الالمى بجروب

الكسعوق كبون كاجواب دينا ضروتنا بح النابية ويتاقهم فيسبت قاعده تيسيه كربيل الميافقا لغايم كما فا

والدن كابواب اس وتال ك مناسب ل مالك نواضًا ل كرصب شيئيت ظر كا ورحرهال بهوناب ليكن ببكبي كماكت فعريهي كيون محدواب بن كمابي برنى سهالا ن كراورا شمال البم يا عابله ويورس كانتعلن اكبون كومبيار كروان كخفير في تغيير الم <u>ایسی</u> وافعات می*ن وکسون ، کاحواب نس<u>طیق</u> سیوم ورانغال* بصشلاً أمّاب كي إمييت بخريب بنين أسكتي او السي كيفسوس بسبال ما سجا رموز كالفي تخريبين ہریکتا ہیں۔بئے پیلوا تفال کیا تما کہ وہ تھوں ہے اور پھر اُسکی اُس حوکت کو دیکھا گیا جوابینے محدر مرکز ناہم لوسلوم ہواکہ ہئں کے عین دریا نی صدیرے کوزمین کے قباس پڑھامقد ال نہا رکہنا جاسیئے اُس کی ووسرے مستون کے تیزمعلوم ہوئی اور پوال سدا ہواکہ استخط کی حرکت نیز کرہو ہے۔ در بوزگه همی سرنیکی صورت مین تام کره کوکسیان حکیت کرنی چاستی تفی اس اینے آن کیرون کا جاب نسطن براس مقال وغلط قرار وكاكميا اورافناب كوسيال فرض كما كميا-اب لول براكه البين سيرحوات ا منظم الشان مقدار ركيدني كم تكلتي سيما ورموج وه سائنس منے جاب دیا ^ه د حوارث نوت كی شکل نے کے بغیر مداہندیں ہوکئتی - بھیروال ہواکہ *اگرافتاب س*یال ہے نواتنی *حای*ت نبیج ہونے لیکی تم كبون بندين مركمي ادر تؤيكه اس احتال كيرطابت اسكاكوني حواب وبقعا اس فيدسيال ميف إخال كويمي غلطة فرار وماكيا ورنجار كي مم كاجم فرض كباكي كسيزيكه الصدرت مين خدكور أوبالا وكبيون ب كروارت كفيد دينوكي وعرض وه نهات اطبيف عيلي بدائ والت كرّا ما البيا ورآنده كالمحادروما وكشيف بتوا حائيكا اوراس طرح رحوارت بهين سفة بندهبت بڑے و مترک عرب ہوئتی ہے جنائجات ک ایرخااعلی و ٹیامین طن غالب علم رکھتا ہے۔ گر عالے اکشافات میں دیڈ بیٹم ایالیں چزور بانت ہوئ سے میکی دارت بغیرطافت کوخرچ کرنے۔ كفلتى ب ادر الكي وجد س كيد سول بديا بوف كلين اورجب بنين ككسي سوال براس احمال مى علط ماننا پريا اورآفتاب كى كوئى اورسورت ليم كيا -

اسطرادى مصنفدر بوسرونو كومرحديركم إب ووئم-

المطح زمين اورآنتاب كالأمى تعلن ومتجربيس الاز نفاحب الكرنسب الأش شروع ہر ئی تر<u>سیملے د</u>مین کوساکن اور آفتاب کواو*س کے گر*وتتحرک (اگیا ادر معیر وال کمایگیاکہ رات ون ببون پیدا بهرستے بین اور ترمین کبیون بالتی بین او آفتا کیبی مت الراس کے فریب اور کیببی وُور ون مکھا ئی دیباہے۔ اِن سوالون کا جواب اس اِحقا اے مطابق ملکیا اور آفتاب کی بآ_اسما مزن کی دیطرچ کی حرکت مانے سی بیعقدے اس کئے ہیں بینے اس ا خال بیقیبن کر مبائیا اوجب مک کوئی ادر وكيون كاسوال سداد برواس فيال كوامر أفعى ماشق ركر كرحب اوروا تعات معاج مهوات تذم كبون كى آوا زىيداېرونى مثلاً سترحوين صدى مين حب مقام دېز يا كے شير سے مينار سے جو تجربون کے لئے بنایا گیانھا ایک بھاری تنجر پنجے کو بھیدیکا گہا نوٹس مفام مودہ دیں کیطیف آیا نھا ٹھیکہ معقودی خطیززمن سکاویرنه گرا کماکسی فدرزشرق جانشیسی میش گرانس ریوال مواکه تهیرودی خطرية آبا - اور جونكة زمين كے ساكن بهر نے براسكاكوئي جواب د نفا اس ليك إن سوال كے سيا بهر نے م لم از کم زمین کی محوری حرکت کوماننا پڑا اور اس تھر جیسے سوال کوحل کمیا کمیا کہا کہ کرتھ کے اجزاجی فدر اسک مركيس دورسون اسى قدران اجزاك معورى حركيت نبز بهوتي خيانجيدنيا بعي سطوزين كي نسدين مرکز سے دورتھا اس بیٹے اس کے اوپر رکھا ہوا نبخے سطح زمین کی اجز استصنیز حرکت کریا تھا اور الکئے جب وان سے گرا توا ہے صلی عرور آ اجر سطے زمین کی اجرا سے کسی فدر آگے بعنی مشرق کی جاند تضاءادر ليجب بعلوم ہواكم أفتاب مين سے شراہے ارزيز جب کشش تفائے فا زن سخاب ہواكہ بھوالى جبرطرى كروحك كرتى ب لوقت كرق في المرك المنطق المال بدا موا وراس طرح كم الوت سے بیلا اخلال بالا غلط ایت ہورزمین کا افغاب کے اُر دکھوٹ ایقین کے فریب آلا گیا۔ اور خرکیون کاجواب است اور افتهم کی نزارون مثالون سے ایت ہوقا ہے کہ جرا دیاننین جاس تا- چزاوراکی کوئی صفت بخریه کی دفت محاجر بروتواس کے تعملی کیدن کامراکا والص كرنالي كسبه اورنبين نومفروضاخ الخلطان وتالب كرووسر فيسمعني البين جزج كيامهت البرب لیکن اکی صفت شاہرہ نیا کئی ہے اس صدرت میں بیلی صدرت کے بیک کمہی

كاجوابنيين وبإجاسكما اورصرف أس صفت كريخربه رنيناعت كى حانى بونتلاكت تنقل كم البيطات سيمبكي المنيت مجمس ابرسية واكثرائي أرآل لكهيم بين كسه مسنيژن كابيعام قاون قدرت اياناست وكشك كى فذاكن أنش بنين ليكن كوئى اس کیے بچریہ کی روسسے ہم یہ ٹولقیس کر لینے ہیں کہ وجہوں کا دربیا نی فاصلہ ایک چڑتھا اُن کم ہوجا۔ پرششش وارگنازیا ده حومانی ہے گراس سول کا جوابینین دے سکتے کیفاعدا ہی کمی سے لیون دکین روماتی ہے۔ اسى المرح ما وه البيي جيز ہے كەلكى البيت كايم واقت نبين ابن ادرا وه اكب طون س كافت ببنى غامرى الهيت بمبى دريانت نهين بهدأى اس ليئه تجريز واننا أربقين بحركه ببيبك كك كالساكم كأمنين سيختف كمه بيابرت بين المبازرج اوركيجي افتلاد وبأني بنتا ى پېدال نا قابل چل بركدا بيدا مزواكبيون ہے۔ ہى طرح شعاع آفدا ب كازمين مَك بېرنونا مجهوالكيا ب اسلنة تجريد بسنة نما يغنب توسه كرشعاع أفتاب ايب سكينيه من ايك لا كحرهم ياسي زرائه الطع كرني ہے مگریکہ ایکی فیٹاران فدر کیون ہے؟ اسر کا کوئی حواب بندین -ايك دروق يفاعره بك إلى بعضار شالون مصمعلوم بتواسية كمجول لما بسبت النباسك أن بداكا جاب برسكتاب صفات برب كانجرة برنقين كناط تاسك مكراب كبون ساورا غلات كوئى اورصورت كبيدن ينهروني اس عفده كوص بندين كركست مي تعبسري مم اسبين جهال تكك على بدين كاعلم إلى مذاك كبون كاجواب مي وباجاسكما ميص شلاً مبرك اوركوللدكى الهيتكسى فديوس المرميح اس بيعب سال بوكد كولما بمراكبون بن عاما سيد نوبواب وكرسكند

اہیں کان ووزن کی امیت کارین برع مع کسیفندر قرمت کے۔اس ای^و قوت کو گھٹا مراحدا کرا کہ کھے

ويسرك مين بدل سكتي بين يخوض بهان تك اميت معلوم تفي اديبين ككريون كاحواب

عل سكا- اكد نه كاربن كومها من بين اورنه كاربن وبميرا بنينے كى وجه تبا سكتے بين اسى طرح اللونى كى

له كتاب رياآن نيجواب دوم -

تے بن زاما گیا کہ حب رشنی کی امرسی چیز ریٹر تی ہے تواس ، ہوجائے ہیں اور کھیے کٹر کھا کرواہی آنے ہیں ہیں جوزنگ اس طرح واہیں بهوخیاہے ً دی اُس حیز کا زنگ مجھاجآ اسے بعان بھی کیون کا جوا بي حس حدّ كاب رشوني كي الهين معلوم فني اور رنگون سے آسكے جذكه باراعلم نگيافها إس كيم بمن صى تجداور حولانى نه وكهاسك اورينس زنكون كمعنب بهدف اوريس كانهوت ا جیز مین تام رنگون کے مارب دوجانے کی دھہ نہ تا سکے کیزنکہ رنگون کی اہبیت ارتمام مضمون كونثي نظرركه كرغوركرنا حليه بشكر غداكي ذات اوفقادا غانبين علم فدرت اراده دغيره كيامتيت نامعلوم تفي ادرارتن ن کوئی بھی ہوئیا کے اور مدی دو زموعود ہن اس۔ ملەم صفات كىنسىبىن غوركۇنا ئىرىرغ كىيا نواھال قائم سكىكىسىنىڭ ادر شیس کیاگیا اور حواب دسلنے رہیکے بعد و مگیرے احما لون کو فلط انتخ یجے کہ ایک خدام سیٹے ہستے موجو وسیتہ او اس نے اس کا تمات کونسیت سمنے دیجیاکہ اس اختال برس فدرسوال اُن صفات کی سبت بیدا ہو ک^ی و سخر بہست ہ تا اے مطابق لکیا میرص طرح آفتاب کی جیا تی حالت اورزمی اورافتا سلالات کا جواب کمجا نے پرایک ایک اختال کوئر جیجے دی گئی ہے۔ ى طرح خداكى نسبت اس آخرى احمال ريفل زنسكيين لى - گرم براج خداكى نسبت اس آخرى احمال ريفل و نسبان يقار اکوششش نفل کی مقدار نرنی وغیره ایسی صفات کے منعلن حن کا تجربه ہوسکتا ہو کہ ہوہ . بین دیا جاسکتا ۱ در دحه نبا کی نهبین جاسکتی *ای طرح خداسکے طربی پیدیشین کے متعلق هرج*ن نیکی ا در مدی دونوشامل بن اور روز مرّه انسان مشامره کرناسیه کیدن کا جواب دمایندین جاسکها -اور میس

رفنارا درسششر کابهی قانون دمکھاکہاہے ای طرح بهان حواب موکاکہ مد فاطرن بهي نفر آئب اورسميسے ونان واب نسلنے سے زمین وغیرہ کی حرکت اورششٹر تقل کے سے انکار کرنا جہالت ہواسی طرح بیان مدی کی وجہ ندمعلوم ہونے برخدا کے دجروسے انکارکرنا نا وانی ہے۔اورملیٰ ہزالفیاس جلیسے علوم ونیوی ہیں جارابھی فرمن ہے کہ فوانمین قدریت کورری^{ات} رین اوران مسعداین دنیوی اغران بین فالره اعظامین اسی طرح بیان بهی ها راسی فدرفرض^ی ر نیکی اور مدبی کے ظور وغیرہ کے متعلق جو صدفیتات موان انکاعلم عال کریں اوران سے روحانی كام لينف كي على طريقة درما ونت كئة حانة بهين ا ورون سأنمنس و ، پیدا ہونی کو ہی طرح بیان نبکی اور بری کے نتعلق صدافتی ن کو مجھا **ما آ**سے اور میران طابن روحا فئ زفيون كرسنة متنار كئے جانے ہن اور بون عقا براور عقا برست اعال مداسم ا قرار خدا کے بعد ندسب کاست بڑا کا منکی اور بدی کے شعلی قوانمن کی فا ل صدافتنین بن سے خدا کوموجود کا کا انگار بندین ہرسکیا تفضیرا نرا م ا ول منداغیرجسد و دبرو آسکی صفات غیرمحدد دلمین اس بینے ضرور برکه اور سخ بون توازم ألب كدوه جربهوا وغير مدووفدرت در كمنا موا درجب فوانين أس في إي عرفي كيه المران توضر ورب كه اگراويكي مرخي اسكه خلاف به دني توكوني اورطرح سك قوانين عاري إِن كوفائده بيرينيامين اورنفقعان بيرينيا فيصوال كوئي حيزنه موتى يس تام انسان جي فاء ن و الريستان ميكوتقدر كيتوم إلى قدراتها م كارعاليا اس كسب كمصفحان و المطفيّة من ال ملودن ي كون كريم متعلق مركورة جراو فالما قران يبي اكت له ومبكست زياده وتوارمها جا اسم حالا كمذا فعات عالم كى تبها وتداور فوانين قدرت كصطالعه يون فدراس كلد كصحت معلوم بوتى بوشايد كاس ويسئل كى بود

والعصبوت اورمضرت كسى سے ظاہر دموتى حبكود وسوس لفظون بن بون كرسكت بن كرمن ك ادر دابت یا فتهرت ا در بری ادر بری کیطرت جائیکانشان نه مرقا - غرصر لام مدود قدرت مامرال وَكُونَتُ أَوْاللَّهُ مِمَا الْقُنْتُ كَالَّذِينَ بِنَ بَعْدِ فِي اللَّهِ اللَّهِ مِن اللَّهُ مِمَا القُّنْتُ كَاللَّهُ مَا اللَّهُ مَا القُّنْتُ كَاللَّهُ مَا اللَّهُ مَا القَّنْتُ كَاللَّهُ مِن اللَّهُ مِن اللَّالِي الللَّهُ مِن اللَّهُ مِن الللَّ اللللَّهُ مِن اللَّهُ مِن اللَّهُ مِن اللَّمْ اللَّهُ مِن الللَّلْمِن اللَّهُ مِن اللَّهُ مِن اللَّهُ مِن اللَّهُ مِن اللَّهُ مِ مِنْ لَعِبْ مَا كِمَا عَنْهُمُ الْبِينَاتُ وَالْمِنْ عَلَيْهُ الْمَعْ الْمُعْمَا اللهِ اللهُ اللهُ الله الله المنافقة المرابع المنافقة المرابعة المنافقة المرابعة المنافقة المرابعة المنافقة الم نْهِنْهُمْ مَنْ الْعَنَى وَمِينَامُ مَنْ كَفَنْ كُولُونَهُمَاءً اللهِ اللهِ عَنْ وَسِهِكُ اللَّهِ اللَّهِ اللّ اللهُ مَا اللهُ مَا اللهُ وَكُلِنَّ اللهُ وَيُعَلِّى اللهُ مَا يُرِينُ اللهُ مَا اللهُ مَا اللهُ مَا اللهُ مَا الرضاعامتا وأن ب كرمات يزنن كررتاب تمناداني كاخيال يكرو-وتمسب كوملات وتيا-اگریمها را به در د کارماتها تروزمین مربین سیک ایان لے آتے۔بس کمائم اوگون کو مجبور کروسکے ک ووايمان لائين-اوريه لوك بدية مختلف ومن كر مرح مرحن برفعال جرا ا درا گرضا ما متا اوتم كواكب احت بارتا -

تىچىك منرورىدىنى الى ائىك درىيى كال ندمب كىلىمسى ينامخوارا دسه رنفره پاره ۱۳ عقام فَاقْشَاعَاللهُ عَلَى الْمُكَوَّةُ مُ عَلَى الْمُكَوَّفُكُونُ مِنَ الْمُهَامِينَ والعَام بِدُرُع ٢٠) اللُّهِ الْعِيَّةُ الْبَالِغَةُ فَافَاشَاءً كَتَلَكُمُ كَلُّهُ الْمُعَالَمُ اللَّهِ الْمُعَالِمُ اللَّهِ اللَّهِ الْمُعَالَمُ اللَّهِ اللَّهِ الْمُعَالِمُ اللَّهِ اللَّ الجيمين د رانعام بار معال وَلَوْ يُكَاهِ رَبُكُ لِأَنْ مِن مِن وَلَا لَا يَصَالُوا مُن اللَّهِ وَلَا لَا يَصَالُوا مُن مِن اللَّهِ وَلَا اللَّهُ وَلَوْلُوا اللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَلِي اللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَلَوْ اللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَلَّا اللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَلَّا اللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَلَا اللّهُ وَلَا اللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَاللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَلَّهُ وَلَا اللَّهُ وَلَّا اللَّهُ وَلَّا اللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَلَّا اللَّهُ اللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَلَّا اللَّهُ وَلَّا لَا اللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَلَا اللَّهُ لَا اللَّهُ وَلَّا اللَّهُ اللَّهُ وَلَّا اللَّهُ وَلَا اللَّهُ لَلَّهُ اللَّهُ اللّ بجيبعالم وكانت تنكرت التكاس وفي يكوكون متعمناتي لاريس إراع ١) كَوَيْنَكُ لِحَرُكُمْكِ بَجُعَلَ النَّاسَ أَمْتَ قُلَّ الرَّبْرِارِوردُكَارِعِامِ الْوَكُون كواكب من بنادينا واحدة وكارك المحاكة والمناكرة الْفَكْمُ يَتِ أَسَ الْكُنْ إِنْ أَمَانُوا أَنْ لَوْيَكُمْ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ الله المستراس اللَّيْنَ أَمَانُوا أَنْ لَوْيَكُمْ اللَّهِ اللَّهُ اللَّ الله كهك كانتاس جميعًا در مدينه عن إجابة الرب وكون كودات وتيا-وَكُوْشُكُواللهُ كِلَاكُمُ اللَّهُ وَاللَّهِ مُعَالَّمُ اللَّهِ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مُ

ادراگريم چامع قوبرخض كوبهات ربية

اوراً كرخداما بنا رأن كواكب أمنت بنارتيا-

لَاشِيْنَا لَائِيكَاكُلُ لَفِينَ هُمُ لَاهِكَا (سحب وإعلام ملا)

وَكُنْ شَاءَاللَّهُ لِجَعَلَهُمُ أَفَةً كَاحِلَةً * (شركا ارواعل)

فعلان بك اوربعدون السووكم بهاشي السك كمض الك متدنيك فعال اوربك متابح كا يبداكباعا أونيامن وونون طرنق مقررك فكبيط من حيا مخ زمك رم

بيسجلت والانبك تنامج كب بهنجياب اوربران كوختيا ركسه والابدا فام حال كراسه الثاديج

كافراديسس من-

بيضانات كر-

وكهاسية -

تسمهديع كادراك بسفيمه بالإورا ين علائ اورتران كاخيال الا-

أَلْحُكُ لِلْهِ الَّذِينَ عَكَقَ الْمُتَّمَلَ السَّيِ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ المُنْ الْمُنْ اللَّهِ اللَّ

أَكْتُنْ وَجَعَلَ لَظْلَاتِ وَالْثُورُونِ مِنْ إِلَيْ الْمِيلِيا ورَارِي ورَرُون كُونِا إِ-منى كى د رتنابى المائعال)

> إِنَّا هَكَ يِنَا لُهُ النَّهِ مِنْ لِينَا اللَّهُ النَّا لِمَا اللَّهُ النَّا لِمَا اللَّهُ اللَّهُ تَالَمُنَاكَلُفُولُ الدروبراره علاعظ)

اَلَيْحَانُهُ عُلِينًا لِينَانِ وَلِيسَانًا وَلِيسَانًا وَلَيْ كَيَا بِمِنْ أَنْكُودَ الْمُعِينِ اررايك زيان اوردو

والبلد إيشط ع على

وَنَفْيِن وَمُاكَتُولِهِمَا فَالْهُمَهَا لَجُوْرُهَا وَيُقَوِّلُهِما لَم رُسُس إِنَّا عِلْ

یسی بی کشت ہم اسونکم جر طرح اسکی قدرت فیرمحدد رہے اسی طرح اسکی مکست سمی فیرمحد ددسیم ا درانسان کی عفل نبدی تجدید کی که روح سکانتگام بن کیا تحییهٔ کمنت اورمیتری ہے گرانسان کو ابنی حالت کے موفق اس قدر خیال کر احزود ہے کہ جوفائدہ اس اتفام مرمزت ہو وہ اورکسی نفام جانسا نی غل بن آسکے مرتب بندین بردسکا۔ شلا اگرونیا بنب ایمل بدی در برق توبدی برفالہ نے اور برخواہ شون کوروک کرنی کی جانب رجوع کرنے کی بھی صرفرنٹ در برتی اوراس باہے ہیں نخلوق ایر کی در کاربند ہرتی اوراس باہے ہیں نخلوق ایکی پر کاربند ہرتی تو محف اسی وجہ سے کہ نگی کے سوااس کو کوئی نعل کرنیکا مرتبی نام برتی اور اس کی ایس نظوق صلہ وانفام کی سخت بھی دہوتی۔ اور اسی طرح اگر ٹیکی اور بدی وونون ہوئی کاربری کا نتیجہ براور ہوکا کرنا تو بھر بھی بدی اور نبی میں کچھ تھا اور کا لی عدل کے بالکام نانی ہوتا کہ نیک اور بدو دونون را ہ بنا کو نیا کی اور بدو دونون را ہ بنا کو نیا کی اور بدکو کھیا ان افسام ویا جائے یہ بہی صورت موز دون ہو کہ نیک اور بدو دونون را ہ بنا کو نیا کی اور بدو دونون را ہ بنا کو نیا کی اور بدا کہ کیا ہا سے تا شرخص اس استخاب بی برخ برنا ہو کہ بیک اور بدو دونون را ہ بنا کو نیا کہ تیک موافق اعزاز مال کو اور خداج شخص کو جس نب کے لایت دیکھے دی ورج عطا کو ب

الم المنظمة ا

نخلن سكتابو-

ریه اس کینی پواسید) الماک مروم لاک برواج-دسی سے اورزنرہ ریسے موزندہ رستا ہے جیل

كيالوك كمان كرتيبين كده صرف أنلك يوميو در كواكينك كريم ايان لائر- اوران كونسندين الاماك الْمُحسَّدِة مَانَ تَكُ خُلُواْ لَكِنَّكُ وَكَالَا لَيْنَا اللَّهُ الْكِنْيْنَ جَلَمَا كُواْ مِثْنَامُ وَكَامُ الشَّيْرِيِّ (لَالْ عَلِنَ بِالنَّاعِ اللَّا عَلَى السَّيْرِيِّ

اَوُسَنُ كَانَ مَنْتُ الْكُمْدِينَ الْأُورَجَعَلُكَ لَكُورَ النَّاسِ مَكُنْ مَشَكُلُهُ لَكُورُ النَّاسِ مَكُنْ مَشَكُلُهُ لَكُ النَّاسِ مَكُنْ مَشَكُلُهُ فَي النَّاسِ مَكُنْ مَشَكُلُهُ فِي النَّاسِ النَّامِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّالَةُ اللَّهُ الللَّا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّا اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الل

بهروت هال المالية ويعيى من المالية الم الفال إزام عث المالية المالية

كَسِيبَ النَّاسُ الْ يُنْتَوَوُ الْ يَعَوُلُوالْمَثَا وَهُ مُؤْكِرُ لِيُعْتَمَنُونَ وَكَامَ لَكُونَا الَّذِي فِي مالانكر سمن فتندمن الابوان ويبداوكون وافدا ساعنة ابت بروم كركون جاسيدادركون حبورًا -سداندین کیا۔ یکفار کا گان ہے میں فون

وَلِيَعْنَكُونَ الْكَاذِيانِيَ وَمِنْكُونَ أَوْمِنَا مِنْكُونَ أَيْرُهُ عَلَى ا وَيُمَا خَلَفْتُ اللَّهُ كَا يَ وَلَا لَمِنْ وَمَا بَيْنَ مُنَا السِّينَ إِنَّا فَاللَّهُ وَمِا فِي فَالْ السّ لَدُ ذَلِكَ عَنَّ الْمِنْ إِنِّ كَفُرُوْ الْمُعْلِيُّ لَكُنْ يَرْتُ كُفُونُ المِنَالَ الْمُأْتُ فَعَلَمُ الْمُحْتِقِيدُ الْمُرودُ مِنْابِ فِي وَالْمِ مِنْ المُنْاكُ كَيامِ مِان لانْولان الذي أم نُوْا وَعِلْوالصَّلِحاتِ كَا اورنيك كرنيوالون كولك بن ناوكرية والان لْنُفْسِدِ أَنْ قِنَا ٱلْكُرُونِ المُرْجَعُكُ لَ كَرِائِرُونِ الرَكِيامِينِ عِبْدَادُكِ المَتَقَابِينَ كَالْفِيَّالِ فَ رَصَ يُرْزُعَ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّا اللَّهُ اللَّهُ اللَّاللَّا الللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الل کے سادی مجھیں۔

مُدان كينيت بن ترتى المرجم الم - نيك اوربد إمفيد اورصر حالات كدرجود بإف كمام - نيك اوربد إمفيد اورعم ك فالبيد يم المساح المسيد كان دونون كيفليتون من ترقي كي فالبيت بهي ووايت اوزفاعده مقرركمياكميلسك كتبب بيركبطون نزقير بواكمي مهارست امعلوم طور برثرصني حاني بييشلأ آگر کونی مبال سلم کی طرت ترصر کراہے باکوئی اوان کوئی بھرسیکھنے لگناہے نوپیلے موجودہ حالت يعبلنا ابك كوهكران معلوم مؤماسيه مكر تزحها ورشوق بيدا موسف بركوا بحى اس كام كوا تفرند ككاياجه و بهلی می د شواری اور دقت گرمحتوں مونے نگھی ہے اور جب وہ ابتدا کی میں ماس کرنے انگاہے تذاكرهم اسكونا يان طور ميسترينها ين بهونا مكروغواري كابروه الصناشروع بهومأنا سهدا ورفن عاصل نے کی فابلیت رہا و موسف گئی ہے اوراس طرح ہر قدم بروہ اپنے بدعاکے قرب آنا جا آ ہے -ا دراً وصراسی طرح کونیشمضر کسی فن یا کام مین رات ون شغول مناسبه اوکسی وقت استفل کونهین جهوراً توسعلوم برناسه كرأسك سلفه بني اس عادت ورست روار مؤانها نت بي وشوارست ملكن يكسى وجرست ديك وفعه أس كام ين ستى كزامها وراك مخط ك المح فا فاله و السها ترياك عظه کی غفلت عاوت کو میپولیے نے کی وشواری مین تضنیف کردتی ہے اوراگراک بی خت صرارت کے ئى ئىقىدارى ئىغىلىت كىقى توآىنىدەن كىمىزدىت بىلىنىدادە دىرىك بىكارىيىن

رائل مروفها اسب اوراگر مهی رقبار جاری ربی تورکیفیت به دجانی سب کرمینرورن می کام کرهپور بيحتى كدايك وتت برمالكل اكاره اورورانده مومانا سبيداد كبينيت مرب انسانون و نهین ملکردنیای برحزوی حالت بدیلنے یاس طرح اس انقلاب بلوسیسے زیادہ متعدیری از ہے مبلکی درخت کر باغبان کے فاعدون پر ارشنی ما فررکو ترمیت کے اصول پر بر کرشتہ مے نومبنی فریت انقلاب سے بہلور جون بین صرف کرنی ٹرتی ہے اسکندہ اس کم قوت برنی او انقلاب فل مرسوني تكفي البيعاوراً وهررورش كفا عدون من تسابل كرف سع برساء آراستده اور رمیت یا منه ما زراین سح انریت اور دشت کیطرت استند بهدیتے بوری بیرول اورنام وارتبو ہیں-انج مبی حالت کو دکھیں تو ہیں بھی ہی نا نون نظراً ،اسے-ایک رندوا و اِش کوج هردنت سيه كاري من منهاك برغدار سي كيطرف آنا ا درايني حساني لذنزن كونا ومده ردعاني نزقي یے بیر چیوٹرنا نہایت گران معلوم ہواہے اور اسکی ہیں حالت کو یرفنر کے بیالیتی وت کی ضرفتا م العداد من الغداد من كوياني كران كي تعالميت ركمتي برد كروب اكي فعد ركيس طرح خداك طرف تفري سى زويمبى كرنسيا ہے تو آيند مكيلئے اسكے ول كوزم كرا فرماآسان مرما آسے در بيرجيرو أن جيو في عبرني اسكه دل كوزيا وه سنة زيا وه مرعيب كرفي كتى بين من خشكه ايب وتت يرأس كا ول مرقعه رمنور بهوسك ، بمح وكسى عيرت تصبيحت كى عزورت نه رسى ورخصرت بيركه أس كاننو وگمراه موزامحال موجائب ملكه وه ورسرون لئے بھی رشی کامبنارین سکتا ہی۔اوراسی طرح زا پرشب زندہ وا راور عابد خدا بیت کواپنی از کا بحظه غافل بوفاموس بورسلوم والمبطكين كسب بحاكيثم كبله ميشه برون وستراركي سعر بجان والافر كم بروث انكاب اور وسباني لذت اكب کی ہے اسکا ہنتیات بیلے سروہ میز برحاتا ہے اور اونے ترخیب برا پنے فرائفن میں کو تاہی اور ساہی مین نهاک کرنے منگناہے اوراگر اسی طرف چالاسطے نوا نوائس کا دل ایکی میں شب وسیورا ورختی نیک نا بطره حیا است اوراس وفت وه ول کسام گر محسّالهنین - انگه رکستا سے گر دیجیتاله بین اور کان رکھتاہے گرسستانندین گویاول ریسرور کئی ہے آگھے پر روہ ٹرکریاہے اور کا نزن بن ٹواٹ اگھنے این - غرض سیس منافرن قدرت براورو دنیا کا بناف والاسم ای کیطرن برماری برواست چنانجاننی صورتون کبطرف اشاره به بهان ارشا و ب

نەلارىنىگە فدانى رائىرقاندن كىمۇنى الكول اور کافران پر ممرکزی کو ادر آن آ کمون پرده ہے اوران ك واسط طرا عداب ب-

أن ك ول من مض ب سي ف إن أواون ترتى معائد عرض كوارها وا -وه كفارس كتوجين كرم مهار يساقه بن اورهم الز مصنبى كرندين كرفلاا كن كابراد وتياس وأس ف قا مده إندا به كداكب كشي المبراك المراكب كالمراه فدانك كفركسب أن كورمت مودورواب اب ده اليودور برو كفي اليكم مي ايان لا كين ك ا ورانظام كرموالون كومالت كيون دين لكانها -

ا دراسد كفركر فوالون كوبرات كيون وني لكاتفا -يرجشيطان كاكمانهاف اسفدارا يال الأس اكيف طورى كوكوالباحب ذرييرا وركوطيسا مأيكا

فداان لوكون كوس مدة بايت وجوفودي كفراى

إِنَّ الَّذِيْنَ كَفَرُ كُلْ سَكُما عُلَيْهِ مُعَلِّيهِمُ عَلَيْنَ مُعْمَةً ﴿ بِولِوْكَ كَافِرِمِنِ فُوا وَثُم أَن كُودُرادُ يا نَهُ وَمَا وُمِهِ الْخِيرَ اَمْلَمُ تَنْكِيرُ لَهُمْ لَا يُوعُ مِنْفِكَ وَخُلُوا لِلَّهُ على قَالَ بِهِ مُ وَعَلَى مَعْ إِمْ وَعَلَى اللَّهِ مِنْ وَعَلَّى اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّالِي اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُمِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ غِشَاوَ لا وَلَهُمْ عَلَاكِ عَظِيمُود و بقره باره عل)

فِي قُلُونِهِ مِ مَرْضَ فَزَادَهُمُ اللهُ مَرَضًا ولقره يائه عدل

قَالْوُالِنَّامَعَكُمُ إِنَّاعِكُونِ مُسْتُهُ وَوْكِ ٱللَّهُ لَيَسْنَهُ مِنْ عُنِي إِنِّم لَكُيْلُ هُمْ فِي طُغُمَيًّا ۖ كَيْمُ وَن لا ربقره بإرة عظ

بَلْ لَعَنْهُمُ اللَّهُ يُرْهُمُ فَقَلِيبُ لَكِنَا يُوْءُ مِنْوْ وبقره بإراه عدا

والليكالا كم وعال المنايات م

رىقرە يارة ع كا والله كانه والققى ألكفين وتبرؤيه والماعات فتت يتبغ والطاغ ويوسيالله فَقَيْلِسْتَمْسَكَ بِالْعُرَّةِ ٱلْيُتْعَلَى رنقره إنه ع ملة)

لَيْفَ يَهُ يَعُلِكُ فَيْ مُا كُفُرُوا بَعِلُكُما كُمُ

الرت كي بين مالانكاس سيبهاوه اباندارية يبول كوش مباشق تقه اورتشان د كير هيكنفي الاله اليفظالون كويوات كيون مي لكا -كفاركان تكرين كرأن كوكناه كرفي بربومملت لمتى ہے وہ ان کے لئے ہمترہے اس کا توہمے ماہر رها بوكده كتابه كارى مين ترقى كرين -فلالن الموان ك كفر كسب بني ومن ودور كرويات بسي ده كم بي ايا الائس كم جولوگ ایمان لائین پیرکا زمیون - بیراما اللیمنی يعركا فرمون-پيركفرمن ترقى كرين نوضراآن كو تهايخ شتاا ورندائلوسسيد بيديد ربهتدكي مرابت فدانے ان کے کفر کے سبب لون پر بہر لگا دی ہو بيلب كم ي ديان لا مين كي ان کے وعدہ تو الم نے سکے مدب سینے ان کو حمت منصدور كبارى ادران كرون كوسخت كردماسيد -جوالكونفيعت كالكئ والهنوك استعقالادايين اس كنتيم بن نبامت ككيلرُ أن ين عداوت الغفس كاك بطري وي -اصالكوان بروشتون كوامارتها ورمروسك ان يراب كرسقاورم ال كم سائف بيزون كرمياكرو

وَتَنْبِيدُ وُلاَكَ الرَّسُولُ كَا الْمُعْلِلَ عَنْ وَكِياءً هُمُ البيتينات كالله كايؤي ألفتستم الظَّلَانِي و لَالْمُران يُرَةً عِمُ الْ وَيَلْقَتُ مَنَ أَلَنِينُ كَفَرُوا النَّمَا مَثِلِ لَهُمُ إَخَارِكُ وَلَقُسِهُمْ - إِنَّ الْمُؤْكِ لَهُمْ لِكُوفَا أُدُلًّا التُعَالِد (آلعران إربيع عدا) وَلَكِتْ لَعَنَهُ مُ اللَّهُ يَكُفُرِهِمْ فَلَا يُؤْمِنُونَ إِلاَّعَلِيلِكُوْ رِسْاً إِنْ عِنْ اِتَّ الَّذِيِّنِ المُنْوَالْمُنْظِّلَفُورُوا مُّمَّ الْمُنْوَا شُكَّرُكُفُرُوا شُغَّرَازُ ذِا دُوْا كُفْرًا لُكُرَّ يكن الله لِيَغْفِرُ لَهُمْ مَكَالِيَهُ لِي يَعْمُ المستنبلك رساءبارة عس بُلُطَبِّمُ اللهُ عَلَيْهَا بِكُفْرِهِمْ فَلاَيْءُ مِنُونَ والكافليت لكد رشاء بارملاع علا فيركا نقشِوهم مِنِينًا فَهُمُ لَكُنَّا هُمْ وَجَعَلْكَ قُلْتَ بَعْثُمُ وَالسِيدَةُ لَا رَائِدُهُ إِلَيْهُ اللَّهِ اللَّهُ اللَّا اللَّالِمُ اللَّا اللَّهُ اللَّلَّا اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّا فكشواحظا مِنَا ذُكِرُونَ إِنهِ فَأَغْرَاثِي بنيتهم العكافة والبغضاء إلى بقمر القَدَامَةِ و رائمه يارة علا) عَلَانَتُكَ أَنَّا لِنَا إِنْهِمُ الْمُكَّا كُلُونَا وَلَيْهُمُ الْمُكَالِّيَّا لِمُنْ أَلِّيْهُمُ ٱلدَّىٰ وَحَدَّرُواعَلِبُهُمْ مُكَنِّ ثَعُ مُثَلِّ

مَّاكَا نُوْلِيهُ عَمِنُوْلِ لِكَانَ يَسَنَّا عَالِمُهُ راهام إِنَّهُ عِنْدا مُنَاكَا فُوْلِيهُ عِمْمُوْلِ مِنَاكَفٌ بُوْلِمِنْ فَكِلْ مَنْدالِكَ نَطْبَعُ عَلَى تُلْوَبِ الْكَفْرِيْنَ مَنْدُولِكَ نَطْبَعُ عَلَى تُلُوْبِ الْكَفْرِيْنِ

المران باراها عندا المنافعة والمؤلفة المنافعة المنافعة

نغی بھی وہ ایان ندلاتے مگر شا ذو اور (با) لیکن اگر خدا چلہ بخدور یسے بھی سب مین ہرسکتے ہیں۔ پس دہ ایمان شدار کیننگاس سیارے کدا تحصو<u>ن اربیالے</u> بی گذریب کی ہے ہم ہی طرح کفار کے دل بر ٹہر لگا و مینتے ہیں۔

جولوگ مهاری نشانون کوشیندات بین مهامگوایست همهتران کرهاف محیب ندین اس طرح که آن کوسلم مین بین اورتر مهارف ویته بین میشیک بهاریت مختن مت اون مفسوط بین -

اوراگرفندا اس مین مجلائی با نا نواکن کونیک بات منفضی نوفنق دنیا اوراگروسیسے بی اکوشفف کی نوبی دی مواثی تب مجانی کیر توجه دکرت -

اور میرجان نوکر فدا (کا قانون) استان بریا واسکه
دار میرجان نوکر فدا (کا قانون) استان بریا واسکه
دار بین حائی بروغانسه و در برای که بیندگی بدندگی بدندگی
ترده تمکوخی و باطل کی تمیز عنایت کرنگافدار که این که ولین قیاست تک کی بیندگی ان الیا
مذار که این که عمون شیخ فداست و عده خلافی کی
او دار که کا دخون نے ناریخی برکم با تدعی او دار که کا کار دخون نے ناریخی برکم با تدعی ای بینی قدر کو کار در که قانون) ان لوگون برنا فذه فردای
بونسی فیم کرانی می ان میزیابان کانور نه بین فذه می ا

پس ده لوگ ایمان نه لاسینگی اس مینی که بیطه انهوانی نماز سب کی هم هسی طبح صد سست نجا در کر نیوالون که ل پرته کرر دینی هم به ی طبح صد سست نجا در کر نیوالون که ل پرته کرکر دینی هم بین -عن کی سبت خدا کا کله (زفا نون) افاد برته کیا ہے دہ ایمان فدائی سی شرف کی شوا دائن کوششیان دکھا شے جائین -

فداكسى نوم كى حالت نهين برناحب ك دو وردد اين عالت نديلين اينى حالت نديلين الله جولوك كافورمين ان كه كروفرمي كوان كى نفرون مين فولهندوت بناديا كها بحاوروه را كافتها مي مثما وتحكيمين من الكوري بات برنا محم وكفيا مي بات برنا محم وكفيا مي بات برنا محم وكان كومها بان المين كي بات برنا محم وكفيا من الكوري الموان كوات المراد فوري المراد فوري المراد فوري المراد فوري المراد فوري المراد كراسه -

برانجام براس کئے سے کدا تھون نے ونیوی نے کوآ فریت پرنز جیج دی اورفا عدہ برسے کد خدا ظلم کرنیوالوں کو بنتیج میں بوابٹ نہیں وتیا ہے والوگ برینین کے دلوں پرا ورکان ادرا کھ بر خدانے مہرکر دی ہے اور یہ خافل میں ۔

واست می منهبن ونتیا ...

تُكَاكَا كَالِيُّهُمُ يُوَامِكَا كَذَّكِوا بِهِ مِنْ فَكَ لُ كَالْ الْكِكُلِّلِيَّمُ عَلَى قُلُوبِ الْمُعْتَورِ فِي (يُرْس إراض ع) النَّ الذِنْ يَحَفَّتَ عَلَيْمَ عَلَيْمَ عَلَيْكُ مَرْكُول النَّ الذِنْ يَحَفِّتُ عَلَيْمَ عَلَيْمَ عَلَيْكُ مَرْكُول الدِينَ عَمِنْ وَلَ وَلَوْجَاءَ ثُمُّ مَعْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ عِلْ المِنْ اللَّهِ عِلَى اللَّهِ عِلَى اللَّ

١٤٠١ الله كائف إلى كايفت المراكبة والمحتلى المنافية الم

اورجب تم قرآن برطق بوردم ممهار والوكو كما بين و قيامت كوندين المنة خفي برده والدين بين اوريم أن كولون كوسجهن وروك دينة إبن اوراً ن ككان بن يل جروبية يهن -

کباننم نمین و کیفت کویم بسیجیته برین بطیالان کوگفارید که ده المو به بکات بین نیم آن کے ان صلدی ندرو بهم ان کے اعمال کوگل دیج برن کے رابین دجواس کئے جم کمسیطر جب ابانی کو بحررن کے رابین دجواس کئے جانے بین دابیان الکینیاری که در ذیا کا فدائی تحقیدیں بولو آخرت برایم از بابین کھتی ہم اُن کے اعمال کو انگر نواو بین خرص رت بنا زنواین وه کراه شوع است بون

؞ درجولوک میاری لمعذآ فیکی گوشش کوشومین که کواپنوریت

ركھاتے من اوریٹ کے خدا کو کارول کا انفسے -

كَانِكُا اللّهُ الْمُكُلِّ الْمُكُلِّ الْمُكُلِّ الْمُكَالِكَ الْمُكُلِّ الْمُكَالِكَ الْمُكُلِّ الْمُكَالِكَ الْمُكُلِّ الْمُكَالِكَ الْمُكْلِكُ الْمُكِلِكُ الْمُكْلِكُ الْمُكُلِكُ الْمُكْلِكُ الْمُكْلِكُ الْمُكْلِكُ الْمُكْلِكُ الْمُكِلِكُ الْمُلْكِلِكُ الْمُلْكِلِكُ الْمُكْلِكُ الْمُلْكِلِكُ الْمُلْكِلِكُ الْمُكْلِكُ الْمُلْكِلِكُ الْمُلْكِلِكُ الْمُلْكِلِكُ الْمُلْكِلِكُ الْمُكْلِكُ الْمُلْكِلِكُ الْمُلْكِلِكُ

پر بدی کرینوالول کا انجام پر مواکدا متون فیصداک فشاندن کی کذریب کی راس محامتر ان کوف کے ۔

غداً شخص كومها بيت كبطرت نبين لأنا جوجهوا اور الت كرمه-

گلاونیا ہے کمدوکر برفرآن ایا نمارون کے بیے ہوابیت اور شفا ؟ اور جوابیان نائین لائے اُل کے کا قرن میں گرانی ہے اور قرآن ان کے لئونا بیٹائی کا سالان ہے ۔ جونیک می کرتا ہی م ایکی نائی کوئر تی دستے میں ۔

ادر پیخف میریان خدائے دکرسے غفلت کرا بریم اس اکب شدیطان کرویتی بین جواسی تمراه رمتها ہے -کرانتم و کیفتے بوار شخف کو سرنے اپنی خوامش کو خدا نبا کرانا ہے ادریا دجود جاننے کے خدانے اسے گراہ کیا آ تُتَّوَكَانَ عَافِبَةُ الْآلِيَّنِ اَسَاؤُ الشُّوْا عَلَىٰ تَنَّ بُوْ أُولِيَا نِ اللهِ وَكَانُوْ إِنَّا الْمِثْتُ بُرِوُنَ رروم پاره ملاعدا إِنَّ اللهَ لا يَعْرِعَ عَنْ هُوَ كَانُونِ كَانُونَ اللهَ الْمُعْرَفِعِ عَنْ هُوَ كَانُونَ اللهِ

رئين باره ١٤٠٤ ٢٠)

النَّلْ هَوَلِلْآنِينَ المَانَّ الْمِلَّ وَمَا وَعَلَى اللَّهِ اللَّهُ ال

كُنْ يَسُنْ كَنْ ذِكُرِ الْكُوْنِ نُسَيِّفُ لَهُ مَدَيكًا فَهُ كُلَهُ فَكُرِيْنِي وَرَوْنِ بِارَةً عَنَى المراب بَنِ نَحْنَ كَنَ الْهِدَهُ هُمَا كُاهُ وَاصْلَهُ اللّه عَلَى عِلْمِرة حَكَمْ عَلَى بَمْعِهُ وَقَلْمِهِ

اوراس كال ورول ومراكل وى بصاورات ك المحديرير وه وال وماسي - بس عدا مصوا اسع كون برابت دو كماتم نصيعت منين كرشف اورجوبوات كبطرف آتي من خداان كي يات كورما و كراسيه او كالموتقوى كى توفيق مخشاسيد -كيانكوامبيه يهيئرتم بااختيار بهزو كالمبين نساد بعبلائد كاورفان دارون معدملوك كروك يس المومر وكرول إلى المهول كوامينا بنا والنو بس بب وه گراه برای ترفدانی آن کودلون کواد بعی گراه کردیا اور (رهبیس) کولگ فسق و فجور کرین ادر فدانس بردان مزنب كرے اليامنين موسكتا -يرخ اماس بيدكدوه ايان لاك كيركافريو المَّوْفُ فَعَابِرا يَانَ لَا تَعَدَّالَ كَوْلِمَانِ فِي مِرَاتِ عِرْدَيْ فیخص فداسے درسے خداس کے بیر رسنگاری کا ين سني كاه تشريب . وي الله الراكوله ي ولاي دينا الله المراكوله ي ولاي دينا الم ممان بعبی زم و ... اور پیشخفه خداس و در ماسی عدا أككامة مان راب

يَجَعَلِ اللَّهِ عِسَانَةُ وَفَيْ يَهُ لِأَيْدٍ مِنْ بَعْدِ السِرَا فَلَا تَكُوَّلُونُ مَا (جانبدباره مصرع عس) وَالَّذِيْتَ الْمُسْتَدَفِّ الْإِدَّهُمْ هُدُّى حَتَّانًا هُمْ تَقْتُلِيمِ عَدِيم مِلْ (محرباره المتاعم) تَهُلُّعُسَلَيْتُمُ إِنْ تَوَلَّكُ ثُمُّ آنَ تُمْسِلُكُ فَا نِي أَلْمُ يَضِ وَلَقَطَعُوا الْحَدَامَكُمُ وُلْكِيكَ اللَّيْنَ كَتَمْ اللَّهُ فَأَصَمُّهُ فَرَوا عُسَمَى اللَّهِ مِن اللَّهُ مِن اللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ مَا اللّ أَبْضًا لَهُمْ - الْمِدارِية على فَكُنَّا مُلْعُوا آمَّ اغْ اللَّهُ قُلْمَ مُمَّمْ وَاللَّهُ كَا يَهُدُكُ كَلَّهُ لَكُ أَلْفُومَ إِلْفَاسِقِانِي مَ ويسف ياره شراع عدا) ذلك أنشه النفائة والشراعة تَلْكُورِينَ نَهُ مُنْ مُعْقَدُونَ وَ وَمِنا نَدُونَ إِلَّهُ وَعَ اللَّهِ وَاللَّهِ مِنْ اللَّهِ اللَّهِ اللَّ وَيَنْ بَنِ مِنْ إِللَّهِ يَهِ لِي أَلْكِ لَهُ لِنَا بِنَ إِنْهُمْ ") وكن كَتَقَيّ الله يَعْقِلُ لَهُ مَعْتَرِيكًا وَيُومِنْهُا

المتعالمة المتعا (طلاق بارتفاع مل)

جركينية كالبائب وديران المتحب مع يس طرح معلول كيلي علت كابرنا عفرور به الحاطات اس كفال ندين برسكما مرجرد بون إلاش محمعلول كاموجرد سؤاسي عمروسي ادركن بنين كم

علت معدابية تام شابط اورادازم سح بإنى جائ اراس برأس كانتي مرتب

عاكم ون زور كر بنوالى توكي يكل طور يرووو بروز مكن نهبن كرنوم إلى نه مائ اورا كرز وجيسي وجو ومبوا ور توجه کور وسکنے والا کوئی میپ سوچو ویه مرزومکن نهمین که وه کا مشروع نه جوا در نے پر ٹکرینہیں کہ اسکی واتفیت بسانہ ہو۔ اور آس طرح پیلسلہ اگر اپنی تام شرطان ہے نومکن نہاین کہ و فیعل خب ام کوٹہ بہرسٹھے اوراگرو فیصل کا ابیت ہر نومکر نہاین کے مقرر کروہ نوانین اوراس کے عاری کئے ہوئے سلسائین ہواہت ئىلەپ ئىرىنىدىن كەكونى اسكوگرا ەكەپ ا ورجوانهى خدائى قوانىن أولىپ لەك اندرضلالت مين لوپ ربہے مکر بنہبن کدکوئی طاقت اسمواہ ماست براائے غرض خداکی طرف موجاری کی ہوئی ہدایت اور صلالت السهيرس اصول كولمى زبان بين بوان كم سكت بين كه نيجيش حراساب بيدا سمة برن المنكم خلاف میں بورکت اور نوم ب نیجرکوخدا کا بیدا کروسمجھ کرا درخدا کی طرف کا خبال عراسے کو عنروری ماج ص پرخدالعنت كرے تم اوس كا مرد كاركسيك نهاؤكيك-

گراه کبیاهه و ترسب کوخدا گراه کرستم اس کا

روگارکوئی مذر تھوسگے۔

بوں کتنا ہے کہ خداسف واساب مسا کئے ہون ان سے خلا نبنبن ہرسکتا بہنانے ارتبا وسہے ۔ ِثْ يَعْصُرُكُ مُمَا لِللَّهُ فَلَاغَالِبَ لَكُمْمُ كَإِنْ ﴿ . ٱلْرَعْدَانُمْ كُومْ ووكْ نَوْمَ رِيُونَى فالسينيسِ أَبُ وُنْ الْكُنْمُ فَكُمْ اللَّذِي مَا يَنْصُرُكُمْ مِنْ يُعْدِيم اوراً كُرْتُم كُوناكام كوت تراس كورون مروق (العسمان إليم عد) رَيْنَ يُلْعَنِ اللَّهُ فَاكْتَ عَيْدِ لَلَّهُ نَصِيْلًا وتساويار كالصعطا) الرَّيِّيُونِ اَنْ نَهْ لُدُا مِنْ أَصُلَّ اللهُ وكن يُسِنِّلِ اللهُ فَاتَى تَعْيِدُ لَهُ نُصِيِّرُ لَهُ (مائده ياره علاع على)

جس كوفدانستدين الناجله توتم مندا كم مقابلين اس ك فيركس المركا افتياريندين ركفته -حكوفدا كمراه كربست بهونجاك تواسك سواكونى دور اگرخداتم كو كمچيز رست بهونجاك تواسك سواكونى دور كرف والاندين ادراگر وه لحباه أي جاهية تواس ك فضل كوكوئى روك ندين كرا جا بهون توميرى في سيمت كه اگرين نم كوفي بيمت كرا جا بهون توميرى في سيمت كه مفيد درك اگرفدا محكوراه كرا چا مثيا مو

حب خداكسى قوم كر كي رحمت بيونيا أجام والمعمرة مندين موكسى -

حکونداگراه کرے اسکوکوئی ہدائت دیخوالا منین -بس کوخدا مداہت دی وہی ہدائت یا فنہ ہے اور حسکووہ گمراہ کرے اس کے لیے تم کوئی رفیق سوا مذاکر نیا کو گئے۔

می کوفدا مهامیت دے دہی ہدایت یا فقہ ہے ا درس کو دہ گراہ کرے اس کے بیٹے تم کوئی دوست ہایت دی والانہ پاؤگے۔ میکو خلافات دی ادسکو کئی عرفت دینے والانمین میک کے فیام المفافر نہ و دلمیت کیا ہواں کے لئے کوئی فروندین ۔

الله سَدَيْكَاء رائره إليه على الله عَلَى ا

ررساد أوساع المسادة ا

يُصَّلِلُ لَنَ عَبِدَ لَهُمُ مَ أَوَلِيَا عَمِنْ وَكُفِيمَ رين سائين بيُنْ عامل)

وَمِّنَ يَمْدِي اللَّهُ فَهُوَالْهُمُ تَنَدِي َ وَمِّنَ يُتَفِيلِ فَلَنَ خَيِدَلَهُ كَلِبُّا مُّ سِنْدِلًا دَهِ فَ يُثَلِّلُ عَلَى اللَّهِ عَلَيْهِ الْمُعْنِدِيلًا

ر من بهو الله قاله من مَكْنِ رَحَالُهُ عَلَى اللهُ عَ

تنم مرُ و و المبيوعا فلون كواپني إن البين مساملين ادربهروككوحب والبيعيم يركرماري مون كيكاركي أوازين هزا سكنز_

وگون کے لیے کوئی مدد گارشین -تم الدصون كواني كمرابي سعنكال منين سكتے-

جورجت كاوروازه خداف لوكون كالمحكولات موئی بندینین کرسکتا ا در جومند کر دما موا سے کو کی کست سوككول مين سكتا اور خدافالب بالكننب كباجس بيعذاب كاخط كهبنع وإكبام ولاسكوكوني تطراسك ... اوجب كوه مايت دكا محك ليكون كراه كونوالانتين

إِنَّكَ لَاشْمُعُ الْمُنْ فَي الْمُنْ فَي كُلَّ الشَّمْعُ الطُّبُ مِنْ الدُّعَامُ إِذَا وَلَوْامُ لُهِ بِينِي (غل بايره ع عال) فَمَنْ يَهُ يُعِينُ أَفِينًا لِللَّهِ وَمُمَا لَهُ مِنْ اللَّهِ وَمُمَا لَهُ مِنْ اللَّهِ وَمُمَا لَهُ اللَّه كاصِرِينَ وروم بالمالعظ وكالث يهادى العني ك منكاكتيم (10 /16/320)

الكانكا يُمُسِيكُ فَلا مُسِل لَهُ مِنْ بَعْلِ وَهُمُولُ عَنْ إِلْكُ كُلِّيمُ وَالْعَالِمُ عِنْ اللَّهِ عَلَى اللَّهُ عَلَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَّى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَّهُ عَلَّ عَلَّهُ عَلَّ عَلَّهُ عَلَّهُ عَلَّهُ عَل وَمَنْ حَقَّ عَلَيْهِ كُلِّهُ العَلْبِ أَفَاتُتَ كان يُصْنِيل للشي الله من هاج حكوفدا كراه كريد است كوف مات ومؤمال النبن. وَيَنْ يَعِيْدِهِ اللَّهُ فِلْلَهُ مِنْ مُضِيلٌ وَ (زمريارة علك).

وَيَهُ نُبِينُ لِل اللهُ عَمَالَكُهُ مِنْ قَوْلِيّ مِنْ لِيعَالِينَ ادْجِبَ لوضا كُمُرا ، كرست اس كاكوني دوست سوف ا (خورسے اللہ عدی کا کے بلین ہو کیا۔

ه اف تالین کو توه بیدا ک منت شهر به دیجینے کے بعد که ترج میدا ہو سنے برتر فی کارست کھ اجاماً ارتکا ایک سب فراردیکی سے یعبی یقینیا "اسٹ کے توصیح بہلے اسبر حالات کا پرزا صرور ہے ب سے رغبت بإنفزت بسيرا بهداور غِيبت بإنفزت مئونوحه كى حركت بشروع بهر يشلّا السّان كوخوراك الأش كت ليطون ندمهاى سيسه بونى ب كداعضائه اندروني ضرورت ببيش آف يرتكليف اورياعيني ظام

ليتغيبن اوربابراس تكليف كورو كرفي كامان متا نظراتات إى طح كسى فن كطونته اى لیٹے ہرتی ہے کہ ہن سے فا مُرسے گرور بیٹیں نظرکے نے بچسوں ہوتے ہیں اور اسکو مال کونے مسايني معبض صروتين وتيانهين ميكتنين غوض براكب كام من ترقبه سدا يوزيكا إعث اندروني اورسروني عالانت بهوستهي اورا گريدنه بهون نونومه كايدا بهونا استحكن بنهين - اورخلان عالانته انسان کے نگرکسالی سورائٹی کا ہواجب کہی فاصر کلم یا فن کا حرجا ہو اس کا حکومیات شوجہ كابهت براسيت ورندميب كودكيما حاشه تواكى طوف توفيكيت كم ينه علاه وتعلم كالشش ظراباعسنساك يتركره دميش كحفيالات اورسائميلي كافزيعوا كرقاسيته اس سيؤجيسي قسدرت كبيطيف مستعلف فنون ادركار وباريسك فينخركب وبيني والمعامبات مكعلا وة ترغيب دمنجوالي سأملون كاسيسه طرميارى كماكمياسيدى طرح ريدمبي تأف كمسيد عبرت الكميزوا تعات عالم كمدعلاوه ثدمهي نبالون وبيد إكرن اورأن كى وساطت موزميي سوسانطيان خلف كاوستون المركم ألي بهاو يوكري فوانين قدرت ابن إستائيه صاحب فدرت كميطوت منوسهان -

مض مزوم من مني بيريج بن ال بالتبيك الوكاهذاكم عباون كرواوتنه بطان سيدبحو-مم غااليندن كراكسة صبتكري والصحين

ادر منهن بالكركميا يجنه كول كالون مكراس وثبت حبكر العبيات كماي ولدا نبوالي أعيك اور يخطأ

ادر شراميد وگارسينيدن كولاكنيين كوا كرام

- جَيْرُ بَيْ إِنَّ مِنْ مُنْ مُنْ مُنْ مِنْ مِنْ مُنْ مُنْ مُنْ مُنْ مُنْ مُنْ مُنْ مِنْ مِنْ مِنْ مُنْ مُنْ المُسْتُكُمُ الله وآلعسمان فيرته على كَانَاكُ بَعَثْنَا فِي كُلِّلْ مَّنْزِ ثَلِي كُلُّ أَن اللهِ كَانْتِنْ يَنْكُوالطَّاعُونَ مِدْ رَعُل إِذْهُ عِنْكُ تَمَاكُنَا مُعَنِّدٍ بِثِنَ كَتَا مُعَنِّد بِثِنَ كَتَا مُنْ اللهِ عَلَى اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ الله ويني سنتل إدَّه علا) كالفكف المنتقية إلا لقائنوني

وْكُولِيت وَيَا كُنُكَ اطْلِمِ أَنِيَ هِ استعرا مالية علا)

وتاكان كتك مثلك الفيه تتحفي يخت

أن ك صدرتفام بن كونى رواليسيح جكام دوالكريما نشان مسنائواريم ببنيون كوننين تباه كرقيعبك كدور للفرندكرين -

ندافسب والحيى باننريعين اكب مرابط اوروسراك ملنے کے لاین کتاب آباری بوجس وان لوگون کے رو منطق كوس بين بيان جواني مرور وكار و در شفين بہنے تم ریحی کناب آناری ہے اس جورات بالے أس كا بنا فا برهست اور حبكراه بواس كا ابنا بفيضان

ا در رولوگ ایال المبن اوران کی فریت ایال این ائی بیروی کرسے نویم انکی درست کرھیں تواب مین ان كوشرك كرت بن ادر با النيمدات ابنام مین سید کید کم منین کرتے۔

مَّنَالْمُهُ أَنْ بَيْسَنْفَقِدْ مِنْ يُصِينِ عِلْ الشَّفْسِ كُونُورِ اورسَ يِعلينا عالى -

فَيْ مِهَا رُسُوكُمُ يَتُلُولُ عَلَيْهِمُ أَبِانِنَا وَمَالُنَا مُمْلِكِ إِنْ فَيْهِ وَإِلَّا وَأَهْمُ لُمَّا ظَالِمُ فَي وَ رقصص إرة علا)

الله ككل آحسن الحديث يكالمككامة مَثَانِي نَفْشَو رُكُونِي لَهُ جُلُونُ الْأَنْ يُ يَغْشُونَ ريم و رزمرما يواع س إِنَّا ٱللَّهِ لَكَ اللَّهُ إِلَّهُ الْكِيَّالِلَّنَّا إِلْكَا إِلْكَا إِلْكَا إِلْكَا إِلْكَا الْكِيِّ فَتِي المتكلى فلينفشيه وكنف ستدل فانتسا كَيْضِكُ عَلَيْهُا ﴿ رَمِوا يُؤْمُ عِنَّا ﴾ كَالَّذِي المَافَا وَالْبُعَامُ أُدِّرِ يَتَمُّكُمْ بإبمان ألمتفايه يعمد وتثبتهم ومت ٱلتَّنْ فَاهُمُ مِنْ كَالِمُ مِنْ سَنَّةَ عِ (طوريان الميكاعث) وِنْ مُمَوَلِّلًا ذِكْرُ بِلِلْعُسَالِمِينِ لِنَ شَاءً لِي تِوْرِي ضِيتٍ بْنَامِ مِنَا رُبَالِون كَيْلِهُ مِنْ

خلاف سرسایشی کونیک اورید معتبر حرطی افرونی اوربیرونی حالات علم وستراو ندسب کی اف دد نونزندن كاباعث گرد نام كا توجر افت كاسب بين أي طرح بيي حالات كردوسيني ركس في كا سيصة نوح كورمير فيصاور مدى كبطرف لغب كزنركابهي باعت مهوشفين بلكاكثرا وفات ابكبهي وأبعه كى ظاہرى لذَّيت اور راحت بدى كى زغرب دئى سے اورا سكے بدانجام كو دكھينا بدى سے رو كندكا بعث بوناسب اور أي طرح الراكب وفن كسي لك ياحيْد أتخاص ك كوشش ارمارْيت كأن كي رواج بإجاتی بهاه رأمینده نساون کرن ای ای افزان تو حرکوت کا باعث برد تی برار اس طرح نیاک

ائٹی ن مانی ہے نوکبہی سی ایک باحیند اتفاص کی رفیب پنے بس ہے یا صرف نمیذ سے کوئی بری فہور کیڑتی ہے اوٹوہلیتی ہوئی توم من ساریت کرما تی ہے اورٓائند ٹیلین اُس سے متناظر ہور تنا ہوں غرمت بھی فاون تدرت ہور ایک کنیکی بہت کو فائدہ بیر بخاتی ہے توا كي كاكمنا ه بزار وأن كوتها مكرة بيصاوتير صاحب قدرت في ابسرقا نون عارى كيُّه بين ان كو اسكى طرف منسوب كرنے كے سوا جار بنيين اور جو نگر سيجے ندمې كى بيشان بهونى ما بېشئے كد سيجے وأفعان يربروه نه واسلحا سكني جهان رسولون كوبسجة كاادرا كلي مبنونكي كرهبيلانه كاندكره سأاكر ٔ القدار قا ون کا ذکرهی کرویا گیاہیے کرس قوم رنباہی آنی ہوتی ہے اُسکے عمیشہ مندا فرا دیدی اور نٹا میں نہک مرمانے میں اور انکی وکھیا دبھی ^نام قرم تباہی کے صنور میں گرجا تی ہے اررح ہنکہ ہیہ فا دن قدر سنت اس الني سكو قد اكى طرف منسوب كم إكباسها ورارشا وبهواسه -

كربياس وعذاك مستحت موعات يبن اريم اكمو

وَمُأَكُّنَّ الْمُعَالِّ بِأَنَّ كُلِّي مُنْ يُعِينَ كُلْمُ اللَّهِ مِهِ مِدَابِ سَينَ عِيجَةِ مِبْتُك بِمُرِين كُريمين وَلَوْا أَكُرُ فَالَكُ تُوْلِكُ تَدُولِكُ أَكُرُكُ اللَّهِ اللَّهُ اللَّلَّا اللَّهُ اللَّهُ اللَّا اللَّلَّالِيلَا اللَّلْمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ مُتَّارِقِهِا فَهُ مُسَقَّوًا فِيهَا لَحَقَقَ عَلَيْهُا ٱلْفَحَلُّ اس كه رئيمندون وَمُحرمية بين كه وينس وَمُور نَكَ تَكُوا مَا تَكُ مِهُ كِلَّا إِ

ا تهاه کردست بن -ريني اسرئيل بأده ع مل ا درای طرح حبب بنی اسرال نے سامری شکے بہ کا نے سے گوسالہ بریتی شروع کروہی اور آس ایک لى ترائىستە نوم رىنابى ئىلىن ئوخىرت مىسەكى دان سىيە ، عاكىمونى يىكىلگىاب-فَكُنَّا أَكُلُّنُهُ مُم الرَّجْفَةُ قَالَ لَكِ كُونِيكَ مُعْلِقَتُهُ إلى حب ال كرمناب في ميا نوسوى ف كما الرمير ٱلْمُكَكُّمة مُونْ فَقَدِلُ وَإِنَّا مَى مَا تَقْلِكُمُنَّا عِلَى لِي رِورُوكُا الرَّوْيَا مِنَا تُوَان كوادر بحبه كوييادى تباه كروشا - ابكها ترسكوتهاه كرلكا المعل محسب بهارس مجلاف كمباسه ينترى حرضه كالكب أزانبن

تعكر الشفهاء يتارث وي والانتقاك داعرات إنفرع وا اى طرح أيك اورهكبارشاويد -

باب

وَاتَّقَوْ الْمُشْتَكَةً لَّالْصُنْكِاتِ الَّذِيْتِ ظَلَوْلَ المسَّلةُ لُمُ (انفال إليُّ عِلَّا) دبيرتجيكا رمكهانمي بيردى كرنبا إجى بسلام وشكف منتشقه مكى ادريدى كا دحودا ورأن اين سن مراكب كى جامة زنى يدريبونا ارتزنى كنيت رجارى دنبي سيايسة نقطة كب يرخ جاناكه مكا بدلنا محال بيرجائك اورنبزلوه بسديا جو سف ك سيبغ لف اندر وني ا وربسروني توكون كاموج دموا لين واتعات عن عن كالكاردُنياكونظرلصريت معدويكي فيكن نبين - اوراكرونياكوغداف معاكمياً ب كوشيي مفرنتين - اوربدا كم طرف حب وُنها كو خدائ سيدا كياست زه س بهلوست ي يكي ادريدي ما جاست او يشلالت امكي الرئ سو مانتي شرتي ب شلاً اگروه دنيا كرسدا ندكرتا ت کا د **وردهبی نه بهزنا اوراگرمپدای**رانا گرانسان کومبرست باک اورمصن وحانی شکل منه بجى چنكەبهان كے قام نائج عبانبت ہى ببايرت نيمين اس بيئے وہ روسن دېرتی مزل - اوراً گرجهم دیا میا نا گرموانون کی طبع اسکی داغی حرکت ماه ه صروریات کک محدو در کھاجا تاہیے بھی جس طرح ایک شیرا در وور عاوره وسرم محوثيت مين واميت اوركمواني سكانحا فاست كوش نفاون بنهبن ومطرح اورودس سعانسان بن كيرتفارت دردنا -اوراكريسب كيدوياتها توسشها وكردوسش مین بداندت در کمی ماتی می سعد مری بدارد تی ہے۔ یا آن کے مراضال بر برند کی مرتب مرموق جن مصعبرت بكر كرنسى ترقى كرنى ب مكر بيصورت بهي بندين -اب خواه بدونيا كني قديم اشاسيعه مركب یے منٹن ان طرون من علیہ وسے رہی جوا ورخوا کہی قا ررونوی خد الکوریداکیا ہو مرطرح بیجیے کیطرف مبانے ہوئے ان بنی میضیزا لیا آسے میں نے اس سے حرکت دی ہے۔ بس اگر رہ سایش رہے کی غست وبعن تعسف وزكه نبامه كأكداب انطام آس كأفانون بب

كة نام أمنده نهائج جواس لسله كيلف لازمي إن أسكه اراده وظلهر و وُيّان ورفايتده بنتيم برأس ا ۱ ده سنه انکارکها جائسه ی جگه انگوییه اختیاراد مجهور مانناظ لگا اوجب بیعال بخوکه نیا برگاکه دی برجس ا بنواراه در من اور مدی کوفط ایر کمیا اور دبی سندیش نے اینوارا دہ مصاف ان کوب ایک اور دبی وجرف اینوارادہ انسان كومهم ادرسواني خوابه شون كواوراراوه اعتقل وغيره سيصبهره وركها اور ليوسي سيحبنوا سيفي ارآوه وجه بهاليج نوم کرسے کو آینده ترتی کا باعث فراروما اور دہی سہیں نے اپنے ارادہ سے نوج ب ارد نے ك يبيعوا قعات كرووبنيس كوسب قراره يا ادرونيا كى لذة ن كوكشش كلايت اور مدنتا بح كو ى عېرت انگېزىنا يا تىفىنىخىقىردى سىچىسىنى ئىلىنىن كوېلات دىيىنىكىدىلىخ ايىنى ارا دەسىھە دەساما بسدا كها جبكي طرف تزجه كرسنديس أنكا ول نكى كى مواكها في كما يك يوك ول كى طريح كم ل جاست اد بعض كركمراه كرفي كيونواب ارا وهست وه د شوار مان بيد اكبن بن متعلام بون سخونبكي لبطرت أأابيها وشوار برجيبيساب كرموراخ مين ات دينا غرص وي بيوس في مجراع ال رابت دی اور سبکه میا باگراه کهبایس دا نعات عالم کو دیجیرکه و را نکی سید نبش ایک علیم قدر بیفدا) طرف منسوب کرے ہی صدافت بھی ہر بیفین کرنا ٹیر کاسبے اور بی ہے جبکی کال مرسب <u>ن</u>ے على الاعلان مناوى كى ہے۔ میناخپرارشا وہے۔ وَلِللهُ يَهْ لِيكُ مَنْ لِينَا أَوْلِل مِمَا لُكِّسَنَفِيمُ | اوراسد جه جا بتلب راه ربت كي مات كر رية واره عالي كَاللَّهُ يُوْءَ قِيلٌ مُلْكَامُ مِنْ سَيْشَاءُ وَكُلِّهُ عُنَّا عَلِيْقُ و ربته الله عليه ده يصحاب عكن وتاليه وي وكلت يُعْ فِ ٱلْعِلْمُ لَهُ مَنْ كَيْنَاكُو ۚ وَمَنْ يُعْ فَى الحِلْمَةُ مُقَالُ أُرْقِي حَيْرًا كُنُّ بُرًا -ربقره إرماع الميم)

اللَّهُمَّ مَا لِكَ ٱللَّهَ مُلِّكِ تُوْءُ وَالْكُلَّكَ

تمكيوكها المداورات لكك الكه

ک ویتا ہے اور سے جا بناہ کا کھیں اپنیا ہے اور جے جا بتا ہے عوت دننا ہوا ور جے جا بتا ہے ذات و بتا ہے مبلائ تیرے ہی افقا میں ہے اور تو بڑ سے بر تا در ہے -خداجے جا بتا ہے بی معمای روزی و تیاہے

اور حکیبة اسان ورمین من بست سی محد غداسی ا به و جسم بها ستانجشتا ور جسه وا بنا ب

تم کهدوکره کم سب ضامی کا ہے۔ پیش کو خدا ہوایت دبنی جا ہتا ہواس کے داکع ہدائی کیلئے کھول متابعہ اور شب گراہ کرنا جا ہت ہودس کے ول کوئنگ اور مندکر دہتا ہے

ادرا شون نے کہا خداک تعربی ہے۔ سید مہاجت وی اور اگر خدا سکو ہدائے وتیا توہم مہا

تمكد وكرمنداجي فامتهاب كماده كرناب ارجبال

مَنْ تَشَاءُ وَتَلْخُعُ الْمُلْكُمِنَ تَشَاءُ وَيُحِرِّرُونَ تَشَاءُ وَيُولُولُ مِنْ تَشَاءُ مِيدِلِحَةِ الْحَدِيمُ الْمِلْكَ عَلَى كُلِّ فَتَحَطَّ عَرِيْرِيَّ (العران بائة عن) الله يُورُقُ مَنْ تَشَاءً لِعَدِيرِ حِسَابِ الله يُورُقُ مَنْ تَشَاءً لِعَدِيرِ حِسَابِ

تُمُلُكَ الفَصَلَ سَبِياللُّهِ مُدِينَيْ فِي مُنْ لَكُ الْكَالَةُ الفَصَلَ سَبِياللُّهِ مُنْ اللَّهُ اللَّهُ ال وَالله وَاسِعُ عَلِيْكُ مُنْ اللهُ مُنْ اللهُ عَلَيْهُ مَنْ اللهُ مُنْ اللهُ اللهُ اللهُ مُنْ اللهُ مُلِمُ اللهُ مُنْ اللهُ مُنْ اللهُ مُنْ اللهُ مُنْ اللهُ مُنْ اللهُ مُنْ اللّهُ مُنْ اللّهُ مُنْ اللّهُ مُنْ اللّ

ؙۅڸڶۅ؆ڣ١ڵۺؖڵڮڎڽۯ؆ڣٳڵڰۻ ڽۼڣؙڔڶٷ٤ٞؽۺؙٵٷٷؠؙۼڹۜڔ۠ڣڡؽۺڞٵڠ

رَّالَ عُرِكَ اللهِ اللهِ عَسَّا) عُلْمَا اللهُ اللهِ رَالِعُرِكِ اللهِ عَلَى اللهِ اللهِ مَا الْعُرِلِي اللهُ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ ا

راعراف بارج عث) تُكُ اللّهَ تَينِيلُ مَنْ تَنَيَّا عَ وَهَا يُوسِ

طرف رجيع كرسي است برات ويتاسه خدابوميا متلب مثامات وادرجما متابخام وكمتنا اور سيمضة مام مني الزي مين قوم كى زبان اين تسييم بي الن كيامن بال كركبيل ورهر فدا يجه عاميا كروكرام اورجه ما مناب وابنورتا ورده ثالب يامكمت بو-تفاليرورد كارتكونوب مانتاب ليراكردهما تمير ومن كرب إجاب عكوها الم ده عداب د شاسه جدم اسم اورد مراس جس ريمايه- اورتم اسي كيطرف لواك ما وك كمياه شخص مب كي نظرون من أسكه براعا ل فزمنت رميئ بدادروه المواجها جاسي واسط وارزونيك وبدس تميز ركت و؟) گروات به ب كفار جي مانا ب كاو كاسد اوريت ما ملب النوتيات يبرقم كالموسرة ين إلان في مدانح اعال م وقف فلاجعه بإسه بيك بانت شافيالها ويقربك مرمين مبية غافلون كومنين فأسكت م بيزي طرف تم ماكات ومشارك كياف درب اكوارب اسدائي طرف المناسي وعانها سيطوا براسكم ورمع كري أسراب وتاسه اريث فالفال فداك التديمية كرده وتاب

الكياب رساية اتاب رساية ع يحوالله مايك وكيتبث رمداتها عدا وتتاالشكنامين تشوك إلابليتا زقفيم ربيكاتي للهم مصنيل الله متن ينشيسانه وَهَيَ الْحِمْنَ ثَلِيثًاءً وَهُوَ الْعَزْنُولُ مُعَكِّلِيمٌ ط وابراميم بانتظام على مُعَّنَّمُ آعَلَمُ بِكُمُ إِنْ تَيْثُ أَبِي حَمَّمُ أَوَانِ كَيْنَأُنْكِ إِنْ مِلْكُولُو رَبِي سِرَانِي إِرْمُعُ اللهِ يُمَرِّ بُعِنَ يَنْفَآءُ رَيْرُحَصُم مَنْ يَتَشَآءُ وَالْكِيهِ أَنْقُلْكُونِي ﴿ رَعْكَبِوتَ إِلَيْ عَلَا) ٱنْمَنْ زُيِّنِ لَهُ سُوْعٌ عَلِهِ مُكُلِّ مُكُلِّ مُكَالًا مُحسَلًا فَاقَ اللَّهُ يُعِيدِ فُكِنَ لَيْفَ الْمُوكِنِينِ فَكُنَّ اللَّهُ وَيَهَ يِعِثُ كُنَّ يَشَاءِ فَالاَ تَذْهَبُ لَفُسُكُ عَلِيمٍ مَكُونًا الله عَلَيْمُ مِمَالِيمُ المُسْتَعَمَّى ال (فاطرفاره عمل) مَنْ فِي ٱلفَّنْ فِي رَوَاطِ إِرَاهُ عِينَ

ان العد كيشيم من فيفاع كما أن يستم م من في القُرُق في رفاط فرد عدى كارك لل المُشَرِق ما تَدَعُقُوا هُمُ الكِفَا اللهُ كَيْنَيْ والديم عِنْ تَعِيدًا وَيَهُور كَاللهِ كَيْنَيْ والديم عِنْ تَعِيدًا وَيَهُور كَاللهِ مِنْ يُنِيدِيْ و رشو لم سهاية على من مَاللهُ المُنْذُل بَهِي اللهِ يُوجُ نِيْدِ مِنْ تَبِهًا أَهُ جے چلے اور اسر بر سے فسل کا الکت اور اسٹر سے فسل کا الکت اور اسٹر سے فسل کا الکت اور اسٹر سے فسل کا الکت اور فسل کے الکا الکت اسٹر سے فسل کا الکت اسٹر سے فلا کا الکت اللہ کے گراہ اسٹر اور شیخ کا الکت اللہ کا الکت اللہ کا الکت اللہ کا الکت اللہ کا کا اللہ کا الل

وَاللّٰهُ دُواْلُهُ مَنْ اللّٰهُ عِنْ اللّٰهُ وَالْهَ مَنْ اللّٰهُ وَاللّٰهُ وَاللّٰهُ وَاللّٰهُ وَاللّٰهُ اللّٰهُ مَنْ يَنْ اللّٰهُ عَنْ اللّهُ عَنْ اللّٰهُ عَنْ اللّٰهُ عَنْ اللّٰهُ عَنْ اللّٰهُ عَنْ اللّهُ عَنْ اللّٰهُ عَنْ اللّٰهُ عَنْ اللّٰهُ عَنْ اللّٰهُ عَنْ اللّهُ عَنْ اللّٰهُ عَا اللّٰهُ عَلْمُ عَلْمُ اللّٰهُ عَلْمُ اللّٰهُ عَلْمُ عَلْمُ اللّٰهُ عَلْمُ اللّٰهُ عَلْمُ اللّٰهُ عَلَا اللّٰهُ عَلْمُ اللّٰهُ عَلْمُ اللّٰهُ عَلْمُ اللّٰهُ عَلْمُ اللّٰهُ عَلْمُ اللّٰهُ عَلْمُ عَلَا اللّٰهُ عَلْمُ اللّٰهُ عَلْمُ اللّٰهُ عَلْمُ اللّٰهُ اللّٰهُ عَلْمُ اللّٰ اللّٰهُ عَلْمُ اللّٰهُ عَلْمُ اللّٰهُ عَلَمْ ا

فدا معظمین سب کی بر است کالاک بناف الانه سک بزرون کو جواکر بیشین گونی کرسکتا است که براس فدر آواد نکلیگی در اگوه است که براس فدر آواد نکلیگی در اگوه است که برای الانه به که این برای فی از فلال وقت براس فدر آواد نکلیگی در اگوه است که برای الانه به که است برای فی از برای این به که است به که این به برای او فلا که بین به برشیار برد این در بین و اند فوال کرینا سخت به فلال وقت برای تو این تواس که تخدید فلا که فیت به برای او برور در نیدگی بیدا به کی او فلا این وقت برای تواس که تخدید فلا که برای این به برای بین آگرده جه بیا در باز این کو ارز برای که برنی اگرده به بیا در این تواس که تخدید فلا این وقت کی فیست او برای برای برای به برای که ب

منقوش ہے اورجب کھڑی سازا وامکیت دان کی شینس گو کئی من عوض میں ہوکتی ہے حالانکہ انہوائے ان چیرون کوپ یا منین کیا ملکه او فیش فدرت کے دنیہ قوامین کامیرونی علم حال کیا ہے وحرالکہ الملک<u>ف</u>ے تام سلسکہ کونسیت وہست کریا ہے اُسکے علم کے خلاف ہونا کیونر ممکن ہے یہ بہتا ہے۔ كى طرف برنى حابيه أولايبابى فراأ كرياب كالقلمولات الله كغلم ماني انفسي كموس ادرجان وكدخدام نتاب وتهاري وادن ت اَ فَاسْفَلَتُ وَلَا وَلَقِرهِ إِنْ وَعِلْمَ عِنْ اللَّهِ عِنْ اللَّهِ عِنْ اللَّهِ عِنْ اللَّهِ عِنْ اللَّهِ يس السيع ورو تُلْكُنْ يُصِيْبَ للالْأَكَاكَتُ اللهُ لَنَا مُعْيَ تم كموكة كروي لميكا جربارك رفي المحدويات وه مُوْكِاناً رَعَلَى اللهِ فَلْتِ تَوْكُلُ اللَّهُ وَكُلُونَ وَ مهارا الك اورالعدر يحروسكر نبوا لول كونعرو (نيبه بإره مناع ميء) وَيَمَا أَنْكُوكَ فِي شَكَأْنِ وَمَمَا لِتَنَاكُومِنْهُ مِنْ قُرْإِلِوا ارتَهُمْ إِنَالِيَا عِلَيْ اللهِ اللهُ الل يراه رب موا در و محيد كل كردسه عمويم السس الكَنْمُ لُوَنَ عِلَى إِلاَّكُنَّ اعَلَيْكُوشُهُ وَدَا إِذَ أكاه موت بن عب تم رو كل كررسيم واوتمار تَفِيقُونَ مِنْ فِي وَمُكَالِقِينَ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ اللَّهِ مِنْ شِقَالِ ذَمَّةً فِي ٱلْأَعْنِ كَلَافِ السُّكَأَءَكَا پرورد کارے کوئی ذرہ زمین کا اور نہ اسمان کافی نندین اورنداس سے کوئی میمونی ایشری چیزے جر أَصْغَرُ مِنْ ذَاكِ وَكُلَّالُهُ كَلِّمَ فِي كُنَّا مِنْ عَلَيْ كُنَّا مِنْ خُرِي كُنَّا مِنْ اللَّه روش كتاب مين درم مُنْ يُنْ لَمُ رَيِسْ بِاره علاعث ا ادروه ان سك طير ندكي حكّه ادر جيود يف كوكم وَيَعْتُكُومُ مُنَّعَظُوهَا وَمُسَانُودُ عَهَاكُلُّ فِي كِتَّاكِي مانتا ب سب كيروش كتاب بن مدحووس -المياني رمودباره علاعد) تمعارا پر دروگارجا نئاہے جو اسکے رسندس کراہ ہواور اِنَّ كَتَلِكَ مُعَلِّعَ لَهُ مِنْ صَلَّى سَبِيلِ جرف مرابث إلى وَهُوَ اَعْلَوْمِينِ الْمُتَلَافِ رَجْمُ الْبُعُلَاعِكَ) جرصیبت زمین راق ہوا بہارے اوبراق ہے الماتين معينك إفي الكفي كلف

ٱنفْسِكُمُ الْإِفِي كِتَنَابِ مِنْ فَكُلِ الْنَ مُثْرِلُهَا

سىيە دەسىدەنئاكوپىداكرىشى يىلىدۇش كناب بىن ئۇ

تَ ذَلِكَ عَلَى اللَّهِ يَسِيرُ رَمِينَ يَرْزُوعَ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ يَسِيرُ وَمِينَ يَرْزُوعَ اللَّهِ الللَّهِ الللَّهِ الللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ الللَّهِ الللَّهِ اللّل الصَادَيْنِ عُصَبِينِ إِلَّا مِادْنِ اللَّهِ وَكُنَّ جِسِينَة أَنْ مِعِده مَامِي عَمْم عَمْ أَنْ مُوادِيع نَ مِنْ بِاللَّهِ لَهُ لِمَا كُلُمُ وَكُلُهُ وَكُلُهُ فِي اللَّهِ عِلْيَ اللَّهِ مِنْ السَّاسِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ عَلَى اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ عَلَى اللَّهِ الللَّهِ اللَّهِ الللَّهِ اللَّهِ الللَّهِ الللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ الللَّهِ اللَّهِ الللللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ الللَّهِ الللَّهِ الللللَّهِ اللللللَّهِ الللللللَّذِي الللَّهِ الللللللَّمِ الللَّلْمِلْمُ الللَّهِ الللَّهِ الللللللَّا اللللللللَّذِي اللللللَّا اللللللللللَّاللَّا اللللللَّهِ الللَّهِ اللللللللللللللللللللل عَلْمَةٍ فَكُولْ النَّاسِ يَارِهُ مِنْ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهِ ع خدان ن وقرت | توصیحه بین اسان کودایت یا گرایی کی طرف نے جاتے ہیں لین اسکے فیصلیطاک ہے کے اندر تو اہلنوں کامرجو دمونا اور باہر لیکے سامان کامتیا ہونا جس کے اثر اور تتحوی ۔ اور بارس تنی جہت بارکونے میں کامیاب وہوناہے ان اور کو دیکھٹے کے بورٹیب اس ادعے ا دیفا ہے۔ ویکھیے مبات بین توانسان اور و گیرتا م مخلوفات بن ایک بین فرق نفلا آ ہے۔ بنیمراکل معِبُوی کی حالت مین مواوث کے افریر دانت کراسہد ۔ نیا آت اور حیوا استدا ہے اسینے وروپر کے ر د فن کچر تحصیة ترکتدین کرنتے و کها فی دیتے ہیں گزان سے تام اونا ل کی تطابس وائر یؤیدن محدور ہم یا اور ونزع كيتام واواسيني افعال مرتن غق نظراً شفه إن اگرشيرور نده مسهم توايب وينهبين ملانتا م اسى صفت سومتصف مېن او كابدى كىيىنى اور نائده رسانى كى صفت كونتى بد تزييرى بىي مين ايك ماقی ہے گران سیکے برفان انسان کی افرادا بنے افال من ایک در سرسیسی منزار ون طرح کے اختلات رکھتو ہون سلندشیرک ور فرگی ا ورکائے کی سکینی کوائی فطرت کا تقاصا کہ سکتے ہین مگران ایج المختلف الفال كواسكي فطرنت كي حاشب فمسور تبيدين كرسكت بكد الساطي لسبت كديبسب بمكي نوت فه هيداي وصادر بهيته ين إيون كهاحلة مكروكم تام خلوقات كياضال تكي فطرت من وخل بهن او إنسان كي فطرت ابن كارده ماراكا فدرات فيصلكور أفل كما كمياسيمس كوكام من لاكرده ماراكا خدرات أتحاب كرام بيك الشان سوليكي اورحميت كابترقبول كالمسطار ترغبب وتحريص سعداً اده مروا ليهاوماك وم توريك فيريعادت كي زنجيا سكوزاه ووسيدريا وه حاط في على تيسب كراسين هي شكر شهر بركام شرع كذائسهمان الني سيسك ابني واستعست فعيد كرماسها وراكب دسته كودوسرس يرترج وبكرافنياركراع ایس سی ترت فصداولاتک ب کی هارشد جواکی اطرت مین دال ب خدای دوانت به جراسان دری

ى او فولوق كونىدى دىمى اورصرف النهان سے مصدمن آئى ہے اور ہم فوۃ يضافعال كافاعال تحصاحبانا سيحاد جس سيراس كرفعال كحافيك ٠ بروت بين مبكر ديروفان كافعال الكي نطرت كى طرف و يحص مات يين إِنَّا عَرَضْنَا ٱلْمُأْلَنَدُ عَلَى السَّمَعَ إِنَّا عَلَى السَّمَعَ وَلَهُ عَلَى السَّمَعِ وَلَهُ عَلَى السّ وَلَيْهِ إِلَى اللَّهِ اللّ والمالكالالمشاق والله يالياع الله المراس الم انسان ديم ويض يه ابس أكرمير وابيت وشالالت شراكي طوت سم يح كييونكراس في الرابية وضالات كمير ا ورد بخت مكال ا جانيوالى نوت كوسراكها ارمابيت وضلالت كبيطوت ليجابي والاسامان مهيما لبها والشان كوعاد منه لنسر بيامني في كن رئيبرون من حكولا گرين كماس مامان سكه ساقعه به فوينه معيد ويمني مو^د سبهاورانسان كى ذائب و دولوف حاسف كى صلاحهيث ركمى كئى ہے اسليمُ اسكو تخريا حل فات كى طرح مجبور ما نساجهی نا انصافی برگی اور چونکم اُسکونکی کی طرف جالے کے بیدے رہا جا اسٹِ اُسکونٹلیٹ مالا لیطا ق لهنالبي غلطه دكا -اورووسري طرف انسان كوكال بالفنيا فِرار دنيا ورم إمرمين بيرا آذا وقرار دنيا مهرأت تماه زفرانمن فدرت بخشفير ويثني كراسب حراسه جارون طرن سومحيط هبب غوص جبرمانتها رسكيبين بز حالتنت ې وه صدا فنت ېوجو دا قدات عالم کې شهها دن اور فيطري نيمېپ کن علېم سته فالر لقار کي پټ بونى ب جنائج وافعات كردوشي كى دهيست اوراس يك كدونياك تام بلسل كوفداكي فلوق تسليم بباكميآ واببت وصلالت كوخداكي طرف وفالجا ليسيدا درية كالشان بن فرت فيصد دت مركوزسه جركام بداميت اراده اوركوشش سندكرسساش كمتاليج كوخودا وبكي استاك طوف المرب كيا فألب اورولوك وابت وصلالت كوفداك وف السوب كرف كم المساح والمؤسِّد تبك لفال كالكليف ومعاف ركهناها ينخببن ادر كتفاين كالرضاعات اتزا كونكك تستروال ونتا يااكر ضابل ست ونيا تديم إرساس عابت ونكره اس ونت المروني فوت نصيا كرنظ الدازكر وسيقين اور ا وجود حية الاز وف على الزين في وليها مجود الحيان الديمان ك نيال وصل الدنول

بے بنیا رکہ اگلیا ہے اور تبایا کیا ہے کہ بٹیک اگر فدا جا ہتا توسے لیے ایک میں رستہ بنا و تبا اورب کو ہم تا پر رکھتا اگر آس نے دور ستے بنا کرا و اِنسان کو عقل دیگر اپنی محبت پوری کردی ہے جیا نجیا ارتبا و ہے۔ مرر جو جامع دی جو رستے ہم جم جم سے دیا ہو سے اس میں سے سے سے سے میں اس میں میں اس میں میں میں میں میں میں میں

حقوق مين ببت بتواهي كى ادرمين اسكونسي عجبتا

برراسا الرسك وريط بنالادراسان وسل سكية ول الآي الله كالمكافئ الله مستا الشكف اكفا أباؤى الكاحرة من المرق في على الله مستا الذيك تكنّب الذي من قيلهم حلى في المؤلفة المرافئة ومن على المرفئة ومن على المرفقة ومن الآلا المناك منته عن الآلاظي وال المثم الآلا الكريشاء لها لكري المرافظة المحبة ألا المواقعة المرافظة المحبة المرافقة المبالغة المرافقة المرافقة المبالغة المرافقة المبالغة المرافقة المبالغة المرافقة المبالغة المرافقة المبالغة المرافقة المرافقة المبالغة المرافقة المبالغة المرافقة المبالغة المرافقة المرافقة المرافقة المرافقة المبالغة المرافقة المرافقة المبالغة المرافقة المرافقة المرافقة المبالغة المرافقة المرا

وَقَالَ ٱلَّذِيْنَ الشَّرُكُوا الْتُنَاءَ اللهُ مَاعَبُ الْمُونَى فَيْهِ المِنْ فَتَى عِلَى كَالْمَا الْمَنْ الْمُلْحَرِّفَ أَلْمِي مِنْ فَعَلِقِهِمْ الْمُلْحَرِّفَ اللهُ مَنْ فَعَلِقِهِمْ اللهُ الْمُلْحَدُ اللهُ مَنْ فَعَلِقِهِمْ اللهُ اللهُ مَنْ فَعَلِقِهِمْ اللهُ اللهُ مَنْ فَعَلِقِهِمْ اللهُ اللهُ مَنْ فَعَلِقِهِمْ اللهُ اللهُ مَنْ فَعَلِلهِمْ اللهُ اللهُ مَنْ فَعَلِلهِمْ اللهُ اللهُ مَنْ فَعَلِلهِمْ اللهُ اللهُ مَنْ فَعَلِلهِمُ اللهُ مَنْ فَعَلِلهِمُ اللهُ اللهُ مَنْ فَعَلِلهُ اللهُ اللهُ مَنْ فَعَلِلهِمُ اللهُ اللهُ مَنْ فَعَلِلهُ اللهُ اللهُ اللهُ مَنْ فَعَلِلهُ اللهُ اللهُ اللهُ مَنْ فَعَلِلهُ اللهُ اللهُ مَنْ فَعَلِلهُ اللهُ اللهُ مَنْ فَاللهُ اللهُ مَنْ فَعَلِلهُ اللهُ اللهُ مَنْ فَعَلِلهُ اللهُ اللهُ مَنْ فَعَلِلهُ اللهُ اللهُ اللهُ مَنْ فَاللهُ اللهُ اللهُ مَنْ فَاللهُ اللهُ الل اُوتَعَوْلَ كَانَ اللَّهُ هَلَ بِي كُكُنتُ مِن اللَّهِ مِن الرَّفِي الْمُعَالِمِ مِن الرَّفِي الْمُعَالِمِ الرّ

ٱلْتَقْلِينَ لَمْ رَمْرَيْهِ عِلْمَ)

ادرنبر ویکانان کی فطرت بن ایس طرف بدی کی قابیت ہے تو دوسری طرف بیا کام کرنے کی قابسيت بميى اكن طرت بى بن دوىسيت ب استفريك عمال كاحكم ديف كيوقع بركما كمايية كدفارا ياسي حكمنين وبنا وإنسان كى طانت سے إمر مون اورا كى تطرت بن أنى قالبيت فى مونيا نج فرا باہے لا يجلِّف الله الله والمنافعة الما الكارية عنها الما الكليف الله الما الما الكارية الله الما الكارية الله الكارية الله الكارية الما الكارية الله الكارية جرنحصده كمائها كافاليره فبي اسي كومليكا أقيصا المحي أي كو

(بقره إله عنه) كَا تُعَلِّفُ لَفَسَّنَا الْكَوْسِعُهَا وَكُنْ يُنْكِكُ اللَّهِ الْمُ مَلِي شِيرُوتُكْلِيفِ بَيْنِ مِنْجَ الْمَ يُعْتَ مُودِيان رمونون إ<u>مداع س</u>)

وعلهاما ألنسيت

ادراس وجهست كدانسان كي نطرت بين انتحاب رسيدكي قالبيت وربعيت اس كمسل من نكث مد نتائج بنی کرفے کے بعد کہ اگلیاہے کہ اب جاہوہ دی کی طرف جار اورجا ہزی اختیار کرو۔ گرو بھی کرد سکے اسكانتيج ضرويليكا ورغداننكي سيفوشنود م دكا وربدي سيفاران وينانج ارشاوس

عُلِ الْكِنَّ مِنْ مَنْ الْكِوْرُونَ مُنْ الْمَا عُنْ الْمُنْ اللَّهِ اللّ اني آخستن هم هستن هم لي نفسيك في كايت الرنيك الرنيك الوركة والبنديد اوراكر مركاري كرو تواست لئے اِنْ كَنْفُرْدَ افَالِنَ اللَّهُ عَنِي عَنْكُ وَلِي بِي ضِعْ الْرَبْمُ لَفَرُر وَضَا كَتْصَارى كِيم بردانسبن اور و، كَفَرُكُونِيا نبين كُرِمًا ولاً رُشكر كروز تعمار ان كليب دركيا اوركيك المفاسولا ويسرك كالجعينين أكمانا

أسَأْدَيْهُ فَلَهُ الذي مرتبي يُسْعِك يعباده الكفي والزان تشنك وأرضت रिकेश दें में होट्रेंड हुंदी हैं अपरिता

جِعِلالْ رَابِ وَالْفِ لِجُادرةِ رَالْ رَابِ وَالْفِ مَنْ عَلَى مَالِكًا فَلِيَعْنِيهِ وَكُنَّ السَّاءُ فَعَلَّمُا وَمَا رَبُّكِ يَظِلُّهُم لِلْقِمِية يَدِيدُ رَم مِنْ اللَّهِ عَلَيْهِ مِنْ مَنْ اللَّهِ مَنْ اللَّهِ مَنْ اللّ اِنَّ هَا يُمَا يَكُنَّ كُنَّ مُنْ مُنْكَاءًا ثَغَنَّ لِللَّهِ عَلَيْهِ مِلْ إِمِي مِهِ مِلْ اللَّهِ مُلا يُعل ويمسينيلك ومن بالتاعل اختیارکوس -گرونکان ان مین نیکی کرنریکا ارا ده پدیا متناست نواسی بید که ایست اراده سیکه لیان ما ای خداسته اینواراده مِيا رَضِيْ راسبِ اِسلِنَا كَثْرِ مِقْعُون رِيهَان فرما يَكْبِاسهِ كُ^{نِه} ما بِهِيْ اوهرآؤ " والن ساقدي بن بناكسكو فالركيث كيك والدياكياس كالسااراوه عي فدائي كاراده كالنجب جباح إرتارت كلااِنْهَا تَذَرَبَنَ فَمُنَى شَاءُ ذُكِنَ فَا وَمِمَا اللهِ اللهِ عِنْ اللهِ عِنْ اللهِ عِنْ اللهِ اللهِ الله يَكُرُونَ إِلَّا أَنَّ نَسَاء اللَّهُ وَمِرْ بَالْمُ عَلَى السَّمِينَ لِيْفَ مُرْمِينَ مُرَامِلِ -بشك نفيجت وسي وعليه بيضفداك طرفكاس سَيِّيْةِ لِكُونَهَا لَتُنَاعُونَ إِلَّا أَنَّ يَيْشَاءَ اللهُ ۗ افتياركر ارتينين جلمية كرتبك فداج بدشك مدا باعلم دبا حكت اِنَ اللهُ كَانَ عَلِقًا لِحَكِمًا لَا رَبِرُ اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ عَلَى النام والمختار المناكم المناكمة المناكرة المناكر التي كيشتَقايم مدوكم التَشَاعُ ون إلكات كيشاء جم بي عداه راست برانعاب ارزم بنين عليت الله من العلم العلم العالم الماسة المعالمة العالم ا كرصكه فدا عابي وتمام عوالم كايرورد كاي ابنان كوخناركال ووعرجيض اشاك كعجرو فانبار كالمئلة بينه مسامل مهداورا باعقل كنزواب سجمنا وونون بالغلطين كمر محركة الآرار إست ويخلف زانون من مخلف آقدم ادرافرا وسفاس باره پیلے بنال بن فیلی بہت ہوار دور ایس بہت مختلف رئین فائم کی بہن گریمٹے و کھیاکہ چروبیانی ورج بہلام سے خیال بن انسان کی اغدرونی ساخت کو تھی جہدے يهى فرن عقل بها وراس كفلاف جولوگ السال كومخار كالل المستة بين وصحبت عاوت موت اور حواوث وعبره كحقوانين كوجوانسان كمعنيالات ادجالات بريست براار يطفيه مبين لفرازار وتنوجين ادر دوسری طرف جولوگ است بنجر صبیا مجرد سیجھتے ہمیان السان کی اندر وفی قرت سے جواسے نیماییا آ ادر باعث فترافت سے الکارکوت فرمن سید دونوطرح کی فلطیان اگر حیفی نفسہ بہت بڑی بن بیکن ابهر کر ان من مجھے نفادت ہے۔

 ہی ان سے می منی ساب جوان انی خیالات پر بہت بڑا اثر کرتے ہیں ان سے کو ایکا تنظم سر انداز کڑا اور یا دجووان کے انسان کو مخت ارکال دیآ تا توسلیم کرنا این کلمی ہے جو العموم علی رفتا رکو دیکھتے ہوئے نا قابل معانی ہے اسلئے بحربری شریجھنے کی فلطی کو

كفلعي سيكتركهنا عاسبيت.

اس كے معید حیب ان دو تون طرح كی فلطيون كاعلی فتيجه و تحیفا جا گاہے تومعلوم مرز اسے كانسا ار مخاری السجھنے والے جان تک انسان کی اپنی کشش کا نعلق سے برے کامیاب وربوشیار رہے ہیں ادر چیرو فع ان سے فارٹ اور بہیو د کام_وا سے جانے میں دسیے گر ہالائی طاقتوں کے ڈیراٹر ہونے کے سب جو توصیان فوائین سکے موجدا ویالہ الملاک مطرف ہونی چاہیئے ہیں سے بالکل برکیا ندر تج ېږىلىنى زىمبى روح اورانسان كاسىت ياك اورشاية عند مبان بن بىيانىيىن بوت با مالا كارشىش علامه أن روحاني فوامير كي من كانعلق انسان كى تينده زندكى من است المرسام ونها من المي الدين ا البرى حدّ كەحسىل خلاق اور نباب سلوك كى سوئايەت اورنىتر مبىيساكەعمل كرنىروا كے عاست مېن اينى كوشا لوخرج كرنے كيے بعد خداك طرف متوجه بهزا اوراكل مدوكا اميدوار رم ناحيكو نوكل كتے بېر بمحفر كونسر مبت بهت بجيم مفيدا درنبر بهبدف موةاسب ودسرى طرف اسبغة تنبس محبور يحض سمحصف سيسأكره غدا کی طرف نوحه برسکتی ہے گرعائی دنیا بین ہیں خیال سے ان تمام فیباحنیون کا پیدا ہونا لا زمی ہے ش کونزک کرنر کیانتیجه بین غرصن منتیجه کے دوست آزادی ادماً ختبار کے عامی آرمب سے فآشنااور منيوى كاروبارمين حودغرض اورسديه وجوماستغيبن نومجبوم بحصن ستحصفه واليرويني اور دنیوی دونو دائرون این جو کیوعل برمونون سے اس مسمعروم اور در انده مات بین اوسا برخلاث خداکی طرف توحه کرنے سے روما منیت کو نزنی و سیسے میں اورونموی کاروبار میں ابنی اور وگیرنی نوع کی اغرامان کو جمسس وجره پرراکرسندمین پرری کامیا بی ٔ بہنین لوگون کرشال برسکتی ہی ب واختیار کلیمین رستها ختیار کرے دریا کی طرح آسان سے یا نی لین اورزین کوسیاب کون بعنى خدا برنو كل لهى ركمين اورمون توكل برية رمين ميم بكرجهان كالبيئ كوستستركا ومديط سيجتابين بن مزیغور استان کی مواکهانے والے یونکه آسان وزمین کی تام طاقعات ن مندر کیٹے ہوسٹے ہیں اسلیے آئی خدمت میں کیے عرض کرنے کی طرورت نہیں الدند مجبورى كارونا روستغيبن وهاكرحية بإن سسه البينتئبن تغير كمنة ببين كرحفيفة يساتني كروليث د ملیصنے کے عا دی ہین ملکہ آئے تھنیق بین زیادہ نہ کا اسٹے کا ستیجہ ہے کہ وہ اپنے آپ سے ٹمافل ہوسگنے ہن اِسلنے انکی اس غور و نا ال کی عادت کو تکھ کران سے کیچھا در کھی عرض کرنے کی جزات ہر تی ہے بینی کہ واقعات گرووٹیش سسے انسان کومجبور مانھی ہیں ضیال کو بہان تک جولا ہیں گرا ووشش كومبيدوانا حاوب اورندسي حكام كالربيب مصدكو وكوست كي ناكر بتيش. اويفلاف واقعه كهام المصخود وافعات كثهما وت مخطط سي كبيزنك أكروانسان اورايسا في انعال اورانسانی افعال سے ساب خودانسان کے پیدا کردہ ہن ملکاس ریخیر کی کطویان کے بعد ومگرسے رہن مَاسان كى بىدىيىن ملكاس سىيى پرئ كى جاتى بن مُراُن ملتون كَى كار كى بعد دركرے برات^{ا ك}ى ے اور براکیت کل بربعبا گانه عکم شرنت میں منالا بخارے ماول کا انجاد مات مونے کر ہ کشکر مرفی م بوزاا وراس كره مسيعة بالكطون كاجدا مهوكة كزيك كرد وكركها في الكوميج سيعتريه البيطسيام وسائيج كالمحمدة سيحن مي مجوري إين كالنسكل من علوه كرنني مراسك بعيض بين سعه نبا آت كا فهوريه والدوا متكرك ويبشد فيزين كى نذاو رفضاك لبندى بن سيطيني غذا كوج شاشروع كبيا تؤ المفل بن جرائنده لسارنزتي كييل علت نفاعجبوين كاظهوك بيعة دركم اوراوه سيدشا برحوكت تي كمجيدنا بان مرسف كالى - تسطيع لرحد إلان بدا مرسة تواكرهماني نفاء ذات اور نقاء نوع كافعال من مهم بمبور تف مگران کے كارومايين بروت اولي بيشيده بوكئ اورا را وي حركت بالى نسبت المايان زبرون لكى اسك بهدانسان كاظهر ربواتواكره ياسى بنام كوشنب كردومين كم صالات واستقصبن أوراس جهست استعبوركه نالزي حذنك ديبت مردكا كراسكي فطرت من مجروست كوا وسنت بده كرديا كهابيه بحكه كشرعقلا كواس ميخهار كال ميزيكا وصوكام والمدواقع من يراج عجبيه مخلوق

بيحايين ينحسب استعداد غور وفكر كراني برا دراس غور وفكر سيركسي اونیاسی فار دبینی اور ختیاری شکل مین اسکه مرفق کوشش کونی بیوری ىلەكائنات بىرنىخىنى بونى انسان مىرابىتىكلىسىنىلورگەيرنى سەيحكەرى مەككا اماده اور من من من سب ماور جو كوت شن فيانت من كمتر اور حيوانات من بين از بمين ظامر مود يه أن به انسال مراببی نمایان برونی ہے کہ اگر میرہ مہت سے گذشتہ اساب کامینجہ ہے گرانسان کے نام نعال يخرسي علت قراريا ئى سيدلىي شواه بمجيورى كرنيال موكيساسى بيج زاب كها بُمِن أكريس فيجاران كوششش كالخركب ببلاكروى سبع المحاجم بيري كااثريت كداس ونسش وهم جميورا مندین کینے ملکت بلامس طرح نبانات کا فرمن ہے کہ اپنے رگ در نبیہ کی حرکت و فعا کو مذہب کرین اورکر دسی بنیا ارتد طرح حبوا مات كافرص بسب كدايني محملت امادي حركتون مصابني هنروربات بهم تبينيا كمين - اوربينيا رب ای ای اسان کافوش ب کرال منتبار بیانند ، نوکیسے کام کے ادر امتیار بدار عفل مسفورو فكركز سساور بالمنتيار ميداشده غوره فكريت اكب تزميركوا ختباركر ساوراس مجدى سے واب اختیار نگبی ہے واس خنیار سے و بہلی عبرری تھا کام کبراُس کام سے نتیجہ بر بہر سیٹے اور ب طبع نبالات ياجروانات اكرايني اراوه ناحركيت كوكام مين فالأمين تربقينيا ابني راسيت وعروم موعائم إسى طرح السّائج بديبل لدمليت فيان ست ثماده المنبارا درارا و كوظام كريب الركوشش كونرك كوب توصرود سنك تمرون مسي محروم دبريكا - ادبي طع شمان ك ايك كاداى كدكاك ويزست وبيمي كل كاربال برجاتی بن ای طرح کوشش کو حیو نیسی دملسادهایت کی ایک کوای سے اسک کے نام شار کی وال منحصري سياد بركيين محمد عوض كونش فعنول مصاس بيك كرابيده واقعات كانام مارسي برسب اور فن منول كراميم اسكوميو ويسكني اسلطك ديد بيد وأفات كالأرى نينجرب-سارة تبيت كسبب اسنان كومجرورا ماحائوتو استنكاعال بيسنه أكبون فزمج تى ہے؟ بیفنیفن بن دی بیلاسول بے کروٹیا بن بکی اور بدی کبدن سے اور اسلوالیت کر

ریا ہے۔ اوجولوم مرد کیا ہے کوعل انسانی اس از کر بھینے کے قابل نہیں اور معد صرف بھی وکھیے ابسام وناصر درسے - نباتات گرمجد دمن گرمضر گلیدون کوعذب کرنے سے اور ناموافق اجز اسے دمین کو بقسن سيص منرور نقصان أمفاتي مين حيانات كرمبودين مكرماني سنتظى يراكر ياخشك سيعاني بین کودکر عنر در کطبیف پانے میں اس کا طرح انسان گونجبور مبر گرغور وفار کو کام میں نہ لانے سے اور کوشش ونزك كريث وصرور ثمياته ومكلنا يكاسا وروب كبيفيت براى العابن دهجي مباتى بها وركوني شخص کاروبالین اس بهانے سے کوشش کو ترک کیجی نہ ہیں کرنا نزصرت نرمیب کے بارہ میں خور و فکرا درکوشش لونعنوال محسناا دراس سيحد سنت بروار بهونا يامجبوري سكه بهانه سير فلط عقا يربير روحاني نادمكي أوا جهالت كانتيجيزنب موسف والكاركة ناكيز كريذ تناكي سيت معنوظ مكد سكيكا رحم اوغرضب كنبكي اوربدي كاوجودهب سيطانساني جبرجيه سيار كامئله ميدايخ السيخ مكف مهلوم سے عقلاسے عالم کے زیرغور رہا سید معض فے بری کوبیان کے امینام وہاسی کواس کے موج كسب بدرار نواكة المسفات حد معروم كوياكياب، ويانير الكفته اين كأ در گرگاه بی طاقت بنیجی کی توبیان الماشس کرفی بن عرف کرتے بن اگراس سے دسلون عملہ کرا گیا تلاش كرسفيين مرف كربي نوان كوعلوم وعاصه كرنيج كاتمام مرارا ذبيت رسانى اربنياسي بيت يس اگريه تطام كمن سطان كاكيابواندين توكسي عيجد وداورندياه باستى كالهي ندين معام موّا " الميمن جفداك قال بن آنهون في ُونيا بين بدى كا وجود بأكر اسكوف أكى طرف فسرب كرفي من ثنا الكيميَّ راس كييمان بن مسيع بفر كاخبال سيد كوما تعات عالم ما ولا أعقل مست شدا كرنا بشه نهين كما جائثا بر فسير وليم جيس لكفن بين # وهطرت طبيب وفترهم بهن نظام كأنينات بخداكو است كمياء أنافضا ورحوا كميه صدى يبطو فظعم اوير يقيني عج جاتية توكئ ووس ليوطير وكيرين ككتب خانون بن الكي بجاب خاك جروى جاء توتية ېرنغېرخايل كى د جهون يې به كرموم د نيسل نه اليده واكومان اچېر وياسېد تيكوده واول ان ب كون -

ترجها واعتقاد بركة ضاكبيا بى برمرده حذفهين ب نداس دنباكوا نيا حلاا كالمركب ك ليسايليا ك نے ویا کے حالات کر سے کھیا کی تمجہ میں آئے مین ٹیچر کے مرحد کریان ا اسكيفالنهين مألا دردوسرے ثراق نے کسی کوخدا مانا ہے مگر نباط فذرت کو اسکی الونے فسید بنہیں کہا معالا مُک غربوغیان کیسکے <u>لیے</u> موڑو*ں ہے یہ وو*زونیال دل من م*گرنہ*یں۔ سيكرسافة تعيلا لئلمي عثرورسيت اوراكراسكركس بعماص بالبيئة زبهان كي حلال فلا بركر نبوا-فان بية زجال كرمها غده جلال واسكى طرن نسوب كونيسكرموا ا دركها حاره سبع يسرأ كمركوني بنجرل كهدانر يكاستحن سبح تودين شبين خدا كاكلام خداك فعاس سيسبوم اوسيسش نطر فختلف تدبره ورخدا كافعل وبها رسيعبش فطرس وه بهى ميح كماس في خلف الواع واجناس كوريد إليا به غذا کے سیئے انتاب و ماہتا ہے۔ بخارا ورہوا مٹی اور مانی غرص نام اجرام علری و هلک ہے بصاور برطح بالارمن تام صناع ادرسو واكرخود بخوداك استسبا وكومهتا كريت بين جرافي المخ ب البي طبع زمين تراسمان كى تما م مرجودات خود منجوداك أمال وحر كات مين بروند ينهك ببن حمعا ندارا غیرسب جاندارخلوق کی تفا و تولید کے نتیج ہون اوراسی طرح برجیز کی ساخت میں او ب كالحاظ ركم أكباب جأس كولسكاب كمال كسينجالين اور آفات كردوميس کا وربعیه بهرن-اور *کھیر برحینہ کے حسب* صال فوننبن اوسیانی وروحانی نٹرنی کراندرو فاعتمرن ادرز فيبيدن غرض برطرح كاسا مان ليبي كفرنت وسيدا كما كمياسية كمعلم بنت ا اسائيكالوجي تك نام علوم اس ما ان كى مبدوط فسرست برى اور هر بي ببت مجدب بورج تندين برركا -

یروجال کا ذکر تصااب دوسری طرف جلال که دیجها جائے ترکسین آنش نشان بیا از اپنجرات کو کا کا که کورفتان بیا از اپنجرات کو کا که دورود در تنک روئندگی اور جانداری کے نشا مات کو تباه کرتا م و اگلزار بربها راور با برنت آباد یون کو کا قرق مینا در بیان اور خاک کا قرق مینا در بیات کارتیناً

آوادین و رخون اور کافون سے مبند ہوتے ہوئے شعلے انسانوں اور میوانوں کی چیخ ایگار ہے ہا کا مائین اور عور تون کامرووں سے حبرا ہو کر رونا ان سے وہ سان ہیا ہو تا ہے ہی سرکونہ یا دہ مصدیب کا خیال کھی بندین ہوئیں کی میں دریا کا طوفان ایکا کیا گئی ہے ہی ہوئی اسرکونے الی مصدیب کا خیال کھی بندین ہوئیں کہ بہن دروا کہ میں اسرکونے الی مخلوق کو نتیا ہ کرتا ہوا تھی کہ بہن دروا کہ بہن دروا کہ بہن دروا کی میں دروا کہ بہن کو نتیا ہ کرتا ہوا نظر آنا ہے اور بورا نشان اور جو ہے کہ بہن اندا میں اندا وی تعرف کی ندایان ہما تو تی کی انہا میں اندا ہوں کے نتیا ہوں میں اور خوال کی میں اندا ہوں کی ندایان ہما تو تی کہ بہن اور خوال کے تعرف کی ندایان ہما تو تی کہ بہن ۔ اور خوان کی ندایان ہما تو تی کہ بہن ۔ یہ تام مناظر اس جبار و فہا و کے قدر فیصنب کا نمونہ جبن ۔

گریو (کیجها مباسے نو تباہ کامیں بڑی ہونمام مرجودہ مخلوفات کو نبا وہمین کرتی ہے بیت گرتی ہو گاؤی الشق ہے بار باط بحراتی ہے بیچیزی ڈوٹ ہائی ہیں چورچود ہوجاتی ہیں گرچاندا رہنت دخی ہو ہیں اور کم مرتف ہیں نے محط ولو لا اور وہا میں جا نداروں کا نعقعا ان ہوتا ہے گر میرچی ہوت سے نے دھتے ہیں حلوفان اور انش فشانی ہیں جا نداروں کا بہت نعقعان ہوتا ہے گر میرچی کچھاد کھیے ہوئے جانے میں اور کچھے مدت کے بعدو کھا جا آب ہے تو دہی تناہی اور برباؤی کا منظر محربہا راور وہاں کی ہریں بازنام والطرا آب نے یعنون کی منطق اور کسی نویج کو الکون کو در کرند کا اراوہ شا و و ناور ہی ٹا ہوتا ہے۔ اگرچوطبقات الایض کے ماہرون نے بہت سے تحربی اجبام نمال کڑا ہوت کہا ہوں کے متفالم میں ہوتا ہے۔ اگرچوطبقات الایض کے ماہرون نے بہت سے تحربی اجبام نمال کڑا ہوت کہا ہوت کے متفالم میں ہونے کے بارسے کے متفالم میں اور کھی کو بارس ہے۔

کیفیت زان مناظری ہے جوعم واوی ادا وہ مخلوق سے ہنتا رسے اہم بن گر کو بفتیان زی دا وہ خساد ق خودا ہیں انعال سے ہیدا کرتی ہے ان میں بھی ہی کیفیت بھی عبائی ہے تفظیمت کے فاصد ون بڑعل کو نے سے مبانی حالت بین اوا خلاتی اور ہجی عبد بون کو کام میں لانے بڑجائی اور دوحانی ووٹون حالتون میں کال ور ترقی کارسٹ کھل جا ایسب نوان فواعد کو توثیب نقص اور تنزل کی مصیب تدیا وہ سے زیادہ ہوتی جاتی ہے اوٹی ایکو کی سے کو علم و منرکی طوف رافس باکوان ن مورط ع اعلم ومنه مال كرنكاسا ان مهاكرف ك كوشش كي حالى بعداى دجه بريث مرشير كى طرف سيربهت سى صورتدن تكى كوسجالا نْدَانْعُ كُرِسِنْهِ كَي نُورِيخُور سونتصنِهُ نَكَى إلى " الرف فت وتأخص فد كاسامان مهيا بأمكس حالا كأنتكى سنصب بروامير سطو ، جا بربرسیت اسکی راحت اوسسن کے سے سروکار پر رکھنے کا اُنتہار ویتا ہے ای طبع بدی کی طرف متوجہ ہینے ش كومعدوم كرف الكنى سبند اور ديما وت أي تجرير ن ملكاً ت كرسجالا سنيمين اسكوصل حال بنواسهه ا ورنيزاس كواسينه مدحذ بوان <u> ۽ ايسے طرسيقے سوجھے نہ گئتے ہيں</u> جويارسا لوگون سکے خيال من بھر بندين آسکتے تمرشكي اوربدي مبن ترقى كى قابليت مروشيكيم وجودجب المحى استدانى كوسشه شون ك ب كريجة نفاوت صرورب شكى كريف برانسان كوابك مسريت عالم من اوروه دلی آواز خب کو کاش نسر یا ضمیر کهنئے ہین نیجی بیزمواہ وہ آگی عادت کے کیسے ہی لا بالبهشسر كهتى بسيء مگر دري سيمها بترا اي مرحلون مين استنكے برفعلات وہي دلي آوا رسجا برشا الم لرتی سبے اوراس طرح برجوا ٹرنز تی کائیکی سے ابتدائی مرحاون میں بدا ہرتا ابتدائی مرحلون مین اس فدرا نزیندین موتا اور جهالت اور ناریکی جوانی علیمیت يفدروبيري سيايهونى سهدا وريه تفاوت حبس طرح افراد كي نمكى اور مدى من ديجها مبالك خاتوم ت کی اور مدی من صبی موجود سیدے کسی نزتی یا فتد اور نیک قوم مین حب ایب یا حزید اشخاص ن میدا موجا سننه بن تواگره به انکی مری بن قابلسنت سے که نر دنی با کرتمام مین سراریت کرها که ، وه حيّ إنشخاص مين محدود سبعه ان سكول صروراس حالت بريلامن كرين بهراج

جوز ورنر فی کا معادین سال مرد السیمان کی سبت این وقت کمتر موفاسید-اور برخلاف اس مسرور کسی غیر ہزنب توم میں ہاک اور نیک لوگ ہیدا ہوستے ہیں نو آن کے دل ما رحور تنها ہوئے کے اور اوجود مزاحمتون محير أمنوا فرين كنفي مبن اوراس بلط نبك فبالضبب مدى كفرباوه اردرسعل كراسه-

عض ان تام مالات كووسيجيف كي نعد للبيم لمرنا فيرتاسيه كدونيا ببن رجت والامراوليفا وافركهشس كيسامان اورنبكي كمطرف نوحه سيدا بهوست فيراسك سامان أورسرانحام كام تبااوران مهرت میانا و منیا میکم مورد کی مثابیت پرولالت کرندسه نودوسری طرف و نیامین رسنج اور کشلیف اور نباہی اور رہا دی سے نونے اور بدی بیا ہونے رائی رنج بران کا بخت سی سخت تر ہوتے جانااس مستحفضب كى صفت ظاہر كرياس ساور هيروونون كاموا ديدى بيرى بلرى نياسيون سك وقت بقاد نوع كابستهام رمبنا اوراً وعرنكي نيرسرت اور بدي پر لامت كا مزب به واظام كرتاسيم كأسكرهم كى صفت عفد بكى صفت برفالب سبد ينام في المي النبي صفات كواسلام فدا کی طرف نسوب کرتاہے۔ ارشار سے۔

وَاتَّفُو اللّهُ وَاعْلَمْ وَاتّ اللهُ شَكَ رِنْ اللهُ الله الله الله الله الله الله والمراورمان ركم وكف المنت عدو العِقَابِ و دنتره إرام علا) دسینے وال سبے -ومن التَّاسِ كُ تَينتُرِي نَفْسَهُ أَبْيِغَاءُ مرضات الله والله تموي بالعيبادط (بقرياره عامل)

إعكموا أت الله شكر تبر العِقاب وَإِنَّ الله عَفُورَ الْحِدْدِ (الله عَلَوْرَ الله عَلَوْرَ الله عَلَوْرَ الله عَلَوْرَ الله عَلَا الله عَلَوْرَ الله وَهُوَالَّذِي جَعَلَكُوْخَلَاثِينَ ٱلْأَصْلِ يراتع بعفنكا وفق فأجاني

بعض لوگ اسینے نمگین عدا کی رصامن کی تلا کرنے پرانگادستے ہین اورا سدا کیسے مبت رو

وبان لوكه خداسخت عذاب وسينح والله بيماور بيكه فعالخضف والامهربان سيع وي واست حس في تكور من برانيا مأشين بنايله بداوتم من مساعض كولعبن برترجيح دي

الكرنكوان تعمتون كمارهمن جرنكودي مبت ازاري بشبك بمعارا فداستراعبي علدي وتيلب أوتيشنوالا اوربسران لميسے -بشك تصاراير در وكارعذاب لمبى عبدى وتياب الدوه بمخشف والاادر مهربان مي سب اور بیشاب نیرارب لوگون نیرنسش کرنبوالاسته یک عُلْمِهُمْ وَلِكَ وَيَّلِكَ لَتَقَدِّرِ بَيُلِأَلْعِقَابِ اللهِ المُواسِينِ أَوْلِيكُ مِرَانِ اوربينيك تيرورودكار كاعذاب يخسب بح مبرك مندون كوآ كاه كرددكمين سخست دالا بهربان م اورمياعتاب در واك علايسي كُنّاه كَوْ خَشْتُ وَالا تُربّ فرول كرف والأتخت عدافية والاادرصاحيةن .. ببثنك ننيار ور دركا زمغفرت كا الكته إور سخت علاب والاستار نير يروروكاركى كونت خت به وهان راء سارا ا كرباسيما در ميرزنده كرباسيم اور و تخشينده اور مهرا مصماحية وش ادريزوك بوادرس تنزياداده كري است وراكر توالاس

مُعْرَكُهُ فَكَا أَنَّالُمُ النَّاسَ مُلَّكُ سَرِيْجُ ٱلعِقَاكِ وَإِنَّهُ لَغَفُولَكُمَّ حِيْدًا وانعسم يأرَّم عينها إِنَّ لَنَّا لَكُ لَكُمْ لِلْهُمُ الْعِقَابِ وَإِنَّهُ لَكُمْ لُكُ واعراف المرافع والمال المواقع المال وَلِنَّا ثَبُّكَ لَذُوْمَعُ فِيرَةً لِلنَّاسِ عَلَا (رعديار معطلع عل) نبتى عبادي أنية أكا العفور الرحائم الله عَنَافِي مُوَالْعَنَابُ أَلَالِمُ وَجُرِّينَ عَافِولِلنَّانْبِ وَقَامِلِ التَّرْبِ شَكِيرِ الدِّ العِنْقَابِ ذِي الطَّكُولِ رَسُونَ يُرْتُهُ عُ) اِنَّ كَنَّ كَا كُنُ وَمَغْفِرَةً وَفُوْعِ عَلَى اللَّهِمِ رميم دوياده ع ف) ٳؿۜڮڣۺڗؾڮڶۺۮؿڮٳڹۜڡۿۄؠ*ڎڴ* ولعيد وموقى الغفوم الوكود ووالعرب الجيداد فعال كالمامين ربروچ ارده ع^ل)

اوصفت رحم كاصفت غضب برغالب موسف كايون وكرسب

عَانَ لَذَ الْمُواكِفَقُتُ لَ الْمُعْكِمُو وُوَرَحَمَا يَتَوَاسِعَتِي الرَّوه بَيْرِي مُدَيب كِن وَكُمد وكالمعالي وروكا وسيع كالتركيب المستاح والمعيني في الما المعالى المساور الما والما والمعاور المعارون والما المعارون وا

عَلَى إِنَّ أُصِيْبُ بِهِمُ مَنْ أَشَاءُ وَيَرْجَنِي وَكُ بين غداب وتيا هوك مصنع عامتها مون اورميري كُلَّتَنَى عِنْسَاكُنْتُمُ الْلَّذِيْنِ يَنَّاقُونَ رجمت برشفيرعام ببربس مين جمت نفررزامون تَنْفَقَ فَكَ النَّالَةَ مَا لَذِينَكُ مُمْ إِلَا يَتِ ان لوگون سكه يليم ولقوى كرست يين اور زكوة وخ متيءم بخوتناط واعرات بارها في عالا بین اورجو تهاری آیات پرایان لات مین التُّنَّا وَسِعَتْ كُلُّ شَيْءٍ رَحْمًا وَعِلْمًا اسعهار عيرور دكار تبراعلم اورتيري رضت بهرت ومؤن ياره عدا) بروسلمسيم-مَنْ الْعَمْ الْبَكْرُونِ مُنْ مُنْصِينَةِ فَهِمُ السَّبْتُ الْجِيسِينَ عُرَبِنِي مِنْ المِنْ السَّالِينِ ٱلْدِيرَ يُحْدُونَ يَعْفُونُ عُنَ كَيْعَالِمْ إِن وَعِمْ قَ إِلَى اللهِ اللهِ اللهِ عَلَى اللهِ اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ خدا كاغضد المسطر فريد سرك ببحادث اعترض كيت مين كرسل نون كاخد اغصد وغير ولغساني خواشون مصينصف بصاورمثيك أحكل جاعتراضون كاطفسان اسلام سآرا استان ان يداعتر هن سي مصر زياه وهلى حرفول من مصاحباً أسب سيخن اسلام كاخداكي صفات كوساين كزاالا والون كا پنے دل كامست راع مهى گرايست لوگ بنائين كه انش فشانى اور زلزله وغيره كي يتناك تباميان يابدي كبيطرف ادنى نؤجه سعة بنده اس درجت كالكسال صلقة بجير لنة عا أاورزين كا بنت نئى ابذارسانى او خوابى كى تدبيرين إيجا وكرف كة قابل بهت ما ابونيج كم مرور ق را كهاموا ب رَنظ آیا ہے اگر شیمیر کے بنا منہ اے کی ایجا رہندین نوارغ ضبناک منظرون کا خالت اورس کو انا حاج بشیک جن لوگون نے ونیاکی صوف خوسون کو دیکھا اور اسی کے راگ گائے اتنون نے اجھا نبا گرهی کوصرف دن کی روشنی کاعلم ہے اورات کی ایکی سے آشنا کی منبین است سویام وااور ران المفلت من كذار في وال كمف كرسوا اوركهاها روست كها ليشخص كوزاند كم عالات كاعارت كال كهسكتة بين أوركبا أسكاعكم أس فداكبياف وفاما حاسكتا بيعب في دلت اورون ووفون كو إيباكمياسي رم كى تدريب التقيقت يربيع كدرهم كى تعريف ببن لعلى كى كى ب اوراس كالفهوم اليها عام

واكتاب ليجيس سشلزات دى ورالالكجزيرو

ہے کہ رحم کی باتع ہے اسلئے دکھینا چاہئے کہ خوعقل کاطرز عمل سیارہ میں ى غلط چاپ بروه پر دسے نمبر دے فرمٹیک کس میدوار کا تصالا ہو: ارفرن كى ميزان بعض البسطالبات طرحه جائبكي حنهون نے فرئيا ورست كھا ہے اور نام كنفئ وعاموا كرجوازياس موسف برمزب موا بإزياوه نمبرون ميزمحصره بهبر بعبن صحيح جواب وسينه فالماي المياسي والاجس بررتم كما كمياسي ومنصب بيجائر كاحرا ورون كاحن شامكر بعضوليك كاروبان مران غلط كصف والااسين بورس نمبرون كرسب إتد والنزيز والمراسي شكل بين ظاهره وأتعا ثابت هوكا كرفيج حراب يكفنووالون براور مزوغا

اجهابدان زمهى - يركيا جائے كەغلىط جواب دينے دالے كو يورىئ نمباد رميجى جراب كھنے والىكى اس ے کےساتھ رعایت کی گئی ہے ہونید ووكى مكه حيار وسيني مامين نزحياركي مأكه اطخه اور إسى طرح آخزنكر دکا ؟ کدرعامیت رعامیت نرمیگی مکی کل نمیرسوسمجھنے کی بجائے ووسو فرار یا نمٹیکے اور یاس اسنے غِلط للتحصير والا دمى بهك ينبي وووگوش رهجا نُسرِ كا بعنى ناكام- أقيها ط کیسی بی ٹری ہور میں غورست الماش کیا جائے کہ کوئی ڈرا فلہ ر ى *ع*ېگەر چورسىنىد باينېبىن اور مېرىهان زرابىي سىن كانشان سىلىير سىك ے اور بہی وعل ہے جو بم نجرسکے مرکا بدخ سول ا ٹر محتوں مندین کرنے اس طرح اگ لگئی ہے جرجیز بھیے بین آجاتی ہے

اعتراض كالر- ٩

م غیرمدووعدل کال سزاکسون کروسے سکتا ہے حبیب غیرمورور میم گناه کومعاف کروتباہے ؟ يعنى يدكنناه كومعاف كروينا شرح سبعدن غيرمحدووس وللطلم بهداور وحميب كدسزاكناه كي مغدار وره كيرويا وه درمو مرض وطرع عقل تاتى ب اور فعل ورئيجيكا نظراً مسب اس كنعليم فران مى

وَلاَ وَمُلَا لَهُ وَالْمُ مَنْ مُنْ مِنْ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ الرَّار كُونَ علانًا اللَّهِ اللَّهِ مَا اللَّهُ مَا اللَّهُ مَا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ مَا اللَّهُ مِنْ اللَّالِي مُنْ اللَّهُ مِنْ مُنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِن اللّ حَبَّةٍ مِنْ خَرْدَلِ النَّيْنَاهِمَا وَمَعْلِينَا حَاسِيكِ، رانباريُرُوعٌ) فَكُنَّ يُكُلِّي مِنْ قَالَ ذَدَّةٍ خَيْرًا بُكَّرَهُ اللَّهِ اللَّهِ وَره برا برصلان كُرى الله المال الماليكا المع مَن تَعِيمُ ل مِثْقَالَ دَتَ وَشَرَّا بِّيهُ さまりり

فَاسْتُهُاكِ لَهُ وَرَقُهُ مِنْ أَنْ كُلَّ أَصِيتِهِ مِن عَلَيْهِ اللَّهُ مِن مَا تَعْمِلُ مِن مَا مِن مَا مُن عَمْ كُلُّ اللهِ اللهِ اللهُ الله والكانواه وومرد

ر آل عمران إِرَّهُ عِيَّ) مُرْضَعُ المَوَّانِيِّيَ الْقِيسُطِّ لِيوَمِ الْفِنْيَا مَنْظِ المَدِيمِ الْفِنْيَا مَنْظِ المَدِيمِ الْفِنْيَا مَنْظِ المَدِيمِ الْفِنْيَا مَنْظِ المَدِيمِ الْفِيلِيمِ الْفِنْيَا مَنْظِ المَدِيمِ الْفِنْيَا مِنْظِ الْفِنْيَا مِنْ الْفِنْيَامِيْنَ الْفِينِيِّ الْفِينِيِّ الْفِينِيِّ الْفِنْيَامِيْنَ الْفِينِيِّ الْفِينِيْلِيِّ الْفِينِيِّ الْفِينِيِّ الْفِينِيِّ الْفِينِيِّ الْفِينِيِّ الْفِينِيِّ الْفِينِيْلِيِّ الْفِينِيِّ الْفِينِيْلِيْلِيِّ الْفِينِيِّ الْفِينِيِّ الْفِينِيِّ الْفِينِيِّ الْفِينِيِيِّ الْفِينِيِّ الْفِينِيِّ الْفِينِيْلِيِّ الْفِينِيِّ الْفِينِيِّ الْفِينِيِّ الْفِينِيِّ الْفِينِيِّ الْفِينِيِّ الْفِينِيِيِّ الْفِينِيِّ الْفِينِيِّ الْفِينِيِّ الْفِينِيِّ الْفِينِيِّ الْفِينِيِّ الْفِينِيِّ الْفِينِيِّ الْفِينِيِّ الْمِنْ الْفِينِيِيِّ الْفِينِيِّ الْفِينِيِيِّ الْمِنْفِيِيِّ الْفِينِيِّ الْمِيْلِيِيِّ الْمِنْفِيِيِّ الْمِنْفِيِيِّ الْمِنْفِيِيِيِّ الْمِنْفِيِيِيِّ الْمِنْفِيِيِّ الْمِنْفِيِيِيِّ الْمِنْفِيِيِيِّ لِلْمِيْلِيِيِيِّ الْمِنْفِيِيِيِّ الْمِنْفِيِيِيِّ الْمِنْفِيِيِيِّ الْمِنْفِيِيِيِّ الْمِنْفِيِيِيِّ الْمِنْفِيْلِيِيِيْلِيِيْلِيِيْفِيلِيِيِيْلِيِيِيِيِيْلِيِيْلِيِيْلِيِيْلِيِيْلِيِيْلِيِيْلِ كسكدوانه راريمي موتوسم المستعلكال لأكين سكم اور مرحاب كم اليحافي إن

دره برامريدي كرنگا اسكى سترا ياسكا -

+ كتاب قرست يونس بإزباب ريم صفار سيشداء لله كنا وكبين كرمعاف موسكست بكي معورت بإب آييده من ماحظ مو

باب بارونم نوبه- استغفار- دعا۔ شفاعت غوب رہ

حركت بازگشت محتماه اور تواب كی تقیقت اور تربه كی وجه حقوق الداور توقوق العیاد-ایان اور گذاه كفراوزیكی كا بقباع-اصولی اور معاون سباب - عذاب و تواب كیمان اور معاون اسباب -ایمان اوزیكی - به تعفار - آرزوی به رحمت محرکت محملاء گوعا - شفاعت ، نوغیب كافائده میمیت كا فائده محربت كافائده - وعاكما فائده كم به شفاعت محقیال سیوغ ورب یا به تو ملسه محمیم شفاعت

مسے كوشعش كاميلان مؤلسيد.

مرکت بازگت این اور بدی سے متعلق اگر جی بہت کچھ طول ہوگیا ہے گرامی این کے بین تفقیم ہوزاد کے بین تک میں اور بری دیا گائی جو طول ہوگیا ہے گرامی این کے خوا میں ہونے اور دیا گائے ہوں ہے اور دیا کے خوا میں ہونے انہا گائی ہونے ان سے میڈالو سے میں دومرے تو انہیں کے انہالاط سے میں بالا میں میں اکثر خلطی بہونیا تی ہے مشال ہے دکھا کو نیچ پر ایک فعل کا بدلا ہے میں سے میں بالا اسان ہوجا آب ہوں اور بیٹری دیکھا گیا کہ ہرایا نظر کو ایک وفعہ کرنے ہوں وصف نوتی کرنا جا ایس ۔ گراس کے ساتھ ہی بیٹری فا فون اسٹ ہو کو ایک موردی ہے اور بر کھی کی بیٹری بالا آب ۔ گراس کے ساتھ ہی بیٹری فا فون اندر ہو سے مرکب از گراس ہو با آب ہوں اور جو ایک موردی کی موردی ہو اور جو ایک موردی کی موردی کو انداز کر انداز ہو ہو ہو ایک ہو بالی بیٹا ہو تا ہے دور جو انداز کا موردی کی موان ہو انداز کی کہا ہو انداز کر کہا ہوا ہو ہو ہو گراس ہو گرا ہوا ہو ہو گرا ہوا ہو ہو ہو گرا ہوا ہو ہو گرا ہوا ہو گرا ہوا ہو گرا ہوا ہو ہو گرا ہوا ہو ہو گرا ہوا ہو گرا ہو گرا ہوا ہو گرا ہو گرا ہوا ہو گرا ہو گرا ہوا ہو گرا ہو گرا ہو گرا ہو گرا ہوا ہو گرا ہو

ئ غِیب سومتنا نزموکر تهمایب و زنبش کی طرف عو دکرتا ہے۔ان عالات بن کینین کر سکنے کہ آ پہلے افعال بے اثررہے بنہیں ماکہ عزموں بائر ائی ہلی رفیا رہیں ہیدا ہوئی تفی اِسکی و مبسے دوسری رفنار برصرورا شريرا اوراسي جبزيا البيشيخص كي نترقي أن سك برا برية مهوكى جهبليك سي بشيرك ايايت پر سیلیان مرا به نمتیم بالکل مدل جائیگا اوراس نقلاب سے نور کی مگر ظلمت باظلمت کی حکمہ نوجرور يديا مريكا ورنيزكبهي اليهابهي مؤاسب كدرتناركومدك والاانرطري نيت مساعظا مرمواسن اورأس بسلے اٹرکو انگل نا بودکر ویلہ ہے جناسنجہ دکھاگیا سے کہ درخت مرحبا گئے ہین اولیسنی سوکھ میں ہے اور لوگ ناامب بہر سکتے ہیں گرف رت کی کوئی ابسی ہواجلی ہے کہ باس امبیدسے ول گئی اور در خنوں ہے چندر درمین دہی نشوونا پائی جمعمول مالت کی بوری صل مین باسکتے تھے۔ یا بورے نشورنا کے بعار اسیخت حادثے نے ایسا ملا دیا کہ گویا ہیدا ہی نہدئے تنے۔ اور اس طرح انسان کی توشف اور انداز کا انقلام کیجی کھی ای*ں ڈورست ہو*نا ہے کہ آوی برسون کا کام وٹون بن کرلینا ہے اور دوسرااٹر توری بر<u> نے ک</u>ے میں ب<u>ہ بہدا شرک</u>و ابود کرونتا ہے۔ غرض بالقلاب کا فا دن اور نوی کے صنعیت ب<u>رغ</u>الب امزیکا فسسا مزن بمی نیجرمین هرهگیرنما یان ہے چنا سپیر بہی صورت نبکی دی میں بھی نظر آئی ہے اور برکار الب اور کو کار مزمیرسنه مرد سے نفر آنے ہیں اور دوسراا ٹربٹ تنوی ہو کی صورت بن ترقی حمر کی مالت سودياد مي برجانى ب- قرآن بن برى كنسبت ارشار ب

تحقُّ إِذَا ٱخْذَنِ ٱلْأَرْضُ أُرْخُرْفَهُ اللَّهِ عَنَى يَعِبْ بِينَ ٱربَتَهِ مِوما بَي بِهِ اورا بِي زمنيت إ وَالْمُنْ اللَّهُ اللَّهُ مُنْ الدُّرُ وَكُلَّا اللَّهُ الدُّرُ وَكُلَّا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّ اباس كمفادريه راقسفسي توم راهكمان كوما ون كومبنعباب بي بم إن كوسوكهانتكا منا وين ہیں گو بکہسی نصی ہی تندین یہم غور کر ننو الون کے منفران نشانات كقعمبل كونين رتبارس شيكوى استكفيلون بيلاآق بجلس لأكتفعما

آتاهاأم كالنيلاآة فكالألجسكنام حصيدًا كأك لَوْتَعْنَ الْكَسْنِ كَالْمِ إِلَى تُفَسِّرُكُ الْأَيَاتِ لِعَمَّى مِيَّتَكَكَّرُ وَنَ مَ ريولس إلى علا) مَا حِيْطَ بِتَرِم فَاصْبَحَ يُعَلِّبُ كَفَيْدِ عَلَى

قدام وراست نشانات کودکھیوکدو درمین کوکیونکو مروه مور نے کے بیدز نده کردیتا ہے ہی مردون کو زنده کر نیوالا ہے اوروه مرجیز برقاور ہے دُنہی دات ہے جوارش بریانی ہے اس حال میں کا لیگ نا اسید ہو ہے میں اور اپنی رحمت کو کی اسید ہو ہے میں اور اپنی رحمت کو کی ولوگ اسک بور آئی اور نیوکا رہوم ایمن تو اس نیخش خوالا احد معرفان ہے۔ نیخش اور فیل کو اسک بور آئی کا رہوم ایمن تو اس شیخص لین اور فیل کم رش کے بعد تورک سے احداین ما مرست کے تو خواجشنے والا ہے اور جربان ہے۔

ما أَنْفَقَ فِيهَا وَهِي خَاوِيَةٌ عَلَاعُرُونِيْهِمَا كَيْقُولُ مَا لَبْ تَنِي لَوَ الْمُؤْمِدِ لِيَّهِ بِمِنْ إِحَدًا (كمف يروع) وصن سيتيل يغهمتا الله من معيم كالمانية فَاكِ اللَّهُ اللَّهُ مَنْ مِنْ اللَّهِ قَالِ البِّرِهُ إِنَّهُ عَلَّى وَمَنْ يَرْبَكُمْ مِنْكُمْ مِحْرُونِيهِ فَيَمُنْ وَكُو كافركافا ولواك حيطت كالثم القراراة اِتَّا الَّذِيْنِ كَفَكُولِ الْعِمْلِ أَيَّا إِنْ إِنْهُمْ تُعَمَّا أَنْ كَادُوْ ا كُفْرًا لَنْ تُشْبَلَ نَوْبُنُهُمْ وَالْوَلِائِكُهُمُ الصَّالُّونَ (العران يازه عمو) ا درنکی کی سبت فرا ایسے۔ عَانْظُرُ إِلَا أَثَارِ رَجِيمُ وَاللَّهِ كَيْفَ يُحْتِي ٱلاَدَ مِنَ مُعَدِّدُ مُوتِهُ الآِنَ ذَلِكَ لَهُوَ الْحَيْطُ وَهُوَ كُلُ كُلِّ فُكُ وِ قُلِيرٌ ﴿ روم إِلَهُ عُ وَهُوَ الَّذِي كُنْزِلِ أَلْعَدْتُ مِنْ لَعْنِي مِنْ لَعْنِي مِنْ لَعْنِي مِنْ لَعْنِي مِنْ لَعْنِي مِن فنطُ آوينشريخ تنه وهوالوفي الويدل رننوري ياره ع ميل) اللَّالَّذِيْنِ تَا ابْرُامِينَ بَعْدِ ذُلِكَ رَاصَكُولَ الله عَفْو عَلَيْدِ دَالِي الله عَفُو عَلَيْدِ دَالْ إِن كِيرُمْعُ) فمَنْ تَابِمِنْ بَعْنَظِيْهِ وَأَصْلَحَ وَأَلْكَ النوث علكيو رائده يزمعا

مَالَانَيْنَ عَلَوا السَّيْعَاتِ أَثَّمَ تَابُوا مِنْ اور حولوگ معلی کوستے ہیں گھراسکے عبد ہو کرکتے ہیں! ايان لاستفاين توخد الخشنة والأسيه اور تعمها والمتوال تريك من بعث بها لَعْفُونُ لِيَّحِيْكُ (إعراف المُوعِظِي مر المان المان الروه باز مین کے توان کے كُلُ لِلَّهُ فَكُلُولُ إِنَّ يُنْ مَثِّوا لِن اللَّهُ مُولًا يَعْفِرُ لَهُمَّ اللَّهُ مُؤْلِيعُ فِر لَهُمَّ ال أزنسة اعمال مات كبيه حاسبيك وركيركفركي طرت عوه مَا قَالْ سَلَفَ وَإِنَّ تَبِيُّونُهُ وَالْقَالِ مَصَدَتْ سَنَّةُ أَلَا لَيْنَ والفال أُرْمِعُ) كرينيك زوبهلون كمساغة مراسيت وسي مركا كُن تَابَ عَلَصَ لَكِا فَوَاتَهُ بَيْحُتُ إِلَاللَّهِ جونوباكرے اور نبك عمل سيحالات وه خدا كبطف مَتَالِيًا ﴿ وَرِسْنَانِ إِنَّهُ عِنْ ﴾ الآمر: ظَلَمَانُ عُلِّمَا لَكُمُ مُسْلَالِكُمَا لَهُ لَا مُعْتَى الْمُوعِ گرونطلم کوسے میرائی بری کو کرکاری سے بدل و فَانْ عَمُونُ الْكِيدِهِ عِنْ الْمُعْلِمُ اللَّهِ عَلَيْهِ عَلِي عَلَيْهِ عَلَيْهِعِلْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَ تزمن تخشيف والامرون بهرإل بران فَكُتُّالُمُنْ تَاكِ وَامِنَ وَيَهُمْ صِرَافِكًا فَعُسَى لیکن جو تو پر کرے ایمان لائے اور نیک عمل کرہے اَنْ يَكُونَ مِنَ الْمُقْلِطِيلُ وَصَعَرِ إِذَهُ عَ) تواسيدسي كدوه كوستنكار ون مين مركا وَهُوَالْأَيْكَ يَقْيُكُلُ التَّوَكِيَّةُ عَلَيْ عِبَادِهِ وَكَيِقَفَى اور وَى بِصِرابِضِ بَدون كى نز برقبول كرواب عَرِالسَّنِيَّ الْمِنْ وَعَلِيْ مُن الْفَعْ لُونِ الْمُؤْمِّ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ اللهُ المُن اللهُ كماه اور ثراب كي خبيت البعض لوكون كاخبال ب كنفر بسيد كناه معات منبين مرسكت كراول تراجي اوراز بركی دجسه الله اسكف والے نبجیسے الكال تھين بند كئے ہوئے ہيں اور جوالقلاب عملائی اور برانی کی جانب نهایت کنرت و مورسهم بن ارحین سے سائے میں شرق غرب کافرق بلیجانا ہے آئی طرف نوعیاندین کرنے اور دوسرے سی عل کے گنا ہ ہا تواسب جوٹے اورّا بنیدہ زندگی میں مرمانیکہ أنتيجه دبيني كي فنيفت بيرسب كه وترسيب زكوا بينه بهم نبس دريم شاكه بلين ميلان بوناسب اوزا حبنس كرميز إراعكم قدرتي طور بيلا أعلم كى طرف ا درعال قدر تى طوريرها بأك بطرف ميلان ركعتاب ا درعوهم زا فن و ان سفنفرت كرباسي اورية فا عده تدميرف السان بن به مارجوا مات اور نبانات اوران سي برعكم

ك البيط عزاه لعن أمارسالون من ويجيع عليه بن.

وثياك هراكب وينركوا بيضمال كالمحب سووت ادرنرني قال مونى سيحاد عفيس كمح اختلاط سيع عف اورينزل -إس المت كفانون كنسليم بف كويدو كها ما ماسي كمشلًا ابن فنل كرنوالا تقنول كوآن فائدون سيفحرهم كزلب جوراتني كمدرست أسكاحت نفاا وينودوه مفادعال كي ہے جور ہنٹی *کے روستے آس کا حق انہ*یں نیوٹ وہ ارفع ل سے اپنے دل من رانتی اورصداقت سيرنفرن اوركبدسداكرناسها اوراسي تعيراور نفرن سكسبب ضداسيعي فامحد وصدافت اورثش ہے دور مرتباہے اوراسکے برخلات جو تحص کسی فائل کے مطلے کو دنع کرنے کی غرض سے حرکت کرتا آ ا دراس مد فنت بین نتل کے سواجار دہنین و کھینا وہ نہ فودا بسامفا و حال کرا ہے اور نہ دوسرے شاوسے محروم کرنگ بیے س کار ہٹی سے روسے شخفا تی نہوایس بیماس کے اس فعل نعلیت مساور سيشمير صداقت بعنى خداست ووزنيين كبيا ملكه اس خيال سيح كم عياز مفاو كرسحال کھنے کی کوششش برجیز کی فطرت میں وال اورانسان کا خاص تی ہے ایسی کوشش صدا تنت اور ئ ندر زمی کرندایی ہے۔ اوراس سے بڑھ کر جنعم نائل کوسٹرا دیتا ہے نواگر جاسکے امر فعل <u>سند</u> منفتول کوکوئی فائد ه حال نهین هرفه اگر دیرجوی امن فعل کوچه فرعن و استیم محتا م**ی**ا است تواسطت كدوه منفتول كميسوا بأفى تنسام ونباكيامن واسائش كوسجال كهنوسك الميتوراتني كم روسيان كائ سيند بركريا باسلكال صورت بين اس كاعل محن صداقت كم محبت میرنی ہے ادراس کئے رہ اس فعل سے مدانت اور برشر نیم مدانت کو بہت طراقرب مال کراسی ابس بهی صدانت سے دور برز اگذاہ ہے اور فداسے دور م زباس کا عذاب -اور صداقت سے مبت از اکار نزاب براد مفدا کا قرب اسکی جزا-عرص نبعل سيع تعم كادصف بيدام والسيطانسان مين مينده أسى وصف كى طرف سل

نوص نعل سنے تعلیم کا وصف بیدام و استعان میں آبندہ آسی وصف کی طرف کیا۔ کھنے کی فاہلیت ہروہ تی ہے اوراسکے فلاٹ وصف و تعد-اب زض کرد کہ کوئی فاش اپنی فعالے سے اور ادریشیان مونا ہے اورآبندہ کے لیے سیجے عل سے اُس فعال سے محترز رہنی کا عہد کر آ ہے اور اُس کوکہ اس عہد کو اور آمند ور راہمی کو آسے تواب اس کا کہا اثر موکا ایک توبی کداس کے اِلمنے سنے و گر مخارقات ان بن بيكي - به تودنبوي مفادم إ- بني رسي صدافت كي حبّت جراخروي تعديم تعمّ ر سے اور عبد کونا وم مرگ بر راکرئے سے بورے طور پڑا ب مرواسے -اب را وہ ما یک واغ جرا سنك ول يُوثُلُ كرنے ك وقت صدافت كى نغرت كرميدا مهوا تفا كر جوند امت اوليشانى کاسر فان آسیک ول کرچیسا و است اور جدمداقت کی مبت اوراس کے مال کرنے کی نمنا اسکو یے میں سے مئے دیتی سیمان عمل سے نفرت کے سیاہ فراغ کو دور کرنسکا دہی اثر فعاہر ہوگا جا کے شاکل فود لهب كومينغل كرف سع موتا ب يعين أكرتنا كريد في سكوقت مدافت سع ايك ورج لفرتني الهاس كى مالبشيانى عبت كوميار وربيع بليصاد كي غرض قتل كرن كومس قدردل كانحتى سيقلق براشانی اور توبداس کا بورا تدارک ہے۔ حقوق اسداه رحفوق العياد \ گراس شال مين ايك كوان مغرورسه وه يكركنا وكوكنا وكرندول د لا شخص وجه کاکناه کمیا برغوم ن و دوست تعلق مجاوج رکاگناه کها سعاس تعلق سوگناه . دویم منبق سم تبایم أكمة وبركاملي كسوامشان سيرتنبين بكرمض فاست هدا وندى سيسسب شلاخداكا الكاركزا إعبارت نذكرا اوراسكوش اسد كتفيين اورووسرتي من دوگذا وبين بن كوذات فدا وندى سياي العلق ب اوراس کے علا وہ وگرخلوقات سے میں شاہر می کڑا باکسی ما ندار کو اعن ستا ا - انکو حفذت اصباد كفته بن بير وكنا ومغرق العهاد كقسم سيدين ال بن مداقت سي لفرت مهى برتى سبيم سعدانسان فداسد دوربرداسد ادرس خلرق كواؤست مى بروي براسك لربها دكيشيانى سصعداقت كى نغرت كااثر تومينك دورموسكما بديم كروا ذيت كسى عارق كرمبون عِي مَركا مُدارك بنين مِيكنْ- اسلفُ بيسانغال من فريم فيدر توبين مج<u>د به محرير ر</u>سيطور يَيْناه کی معانی اس فصر کے معان کروسیٹے برخصر ہے میکواوست کینی ہے۔ اورمعان کرنے کی ووہی معترین مِن - ياتوبدك في الما عائد اورول كالفيار لكال كرينه دوركرو با جائد إ ما الم تى سع نبيدا لیصنات کردیا مائے استان قرآن میں حقوق العبا و کے انٹریسی وو مارک بنا سے گئے ہیں اور چۇمكە بدلا<u>سىنىخە سىن</u>ىسەل كونۇرىم سكون مېرميا ماسىدادر بالىكام مان كردىنياشىكارىرى السىماس لەيۋى

چر کاباعث قرار دیآگریاہے اور بدلا لینے کومرٹ مائز کہ اگریا ہے عنیا نجا فرا اورے نئة سَيِّنَة لَهُ أَفَة نُ عَنْ إِبِي كابدلا أَيْ مِن بِي مِن مِن مِن الله المُن الله المُن الله الم اوزكوني كرسيد سكارل خداديكا وه فلالون كو ب ينس كل ماوروظلم مداشت كرنيك بدنالر وَيَعَفَرُ فَاكَ ذَيْلَ كُنِ عَرَ مِلْكُولُ الرَّمِ مِبْرِيدا ورمان كرت تديه ما فيرستى كا ينابني ب درا كمبركرة وبالعاصركر تواون

(شوري ياره عملا) وَإِنْ مَافَتِ مُوْفِعًا فِبْنَ إِيشُ لِمَالُكُونَ مِنْ الْمُحْتَقِيدِ مُعْلِمِ

(سخل پاستاره کا)

ادران کے برخلاف متوق المدرس ویک کسی خلوق سے نعکش نامین اوراس فعل سے صرف کونے والے دل د صدافت و نفرت بیدا موتی ہے اور فلب ناریک بروکر ملور ریانی سے تعابل نہیں ہا اسکتے كالمادن ينشيانى اوراضطراب يورافا كرووتاب اورترسكاناه إكاما من موالب ایبان ادرگ و کفراد زنگی که بهات یک ایک بی طرح کفیل اور ایکی ترقی کا یا توبیداورار تداوکی وجه أس كے تعدّ لي وكرتھا - اب اگرانسان كے تمام افعال كرونكيا جائے جني معين اولينس الحصة وال كانتيم على كرتيك ليتيمي تيري سيسبن بالماسكات -أديجيب وبن مم ويجعته بين كرنها أت التي بين ويون مين مخلف أنار جواها و برت بين كول لي أن پرشراا فركن به اوركونى عبلا - اورانجام كريمي كميتي إنكل نباه جوهاتى بيم يهي يورافا مُره ديني ب اربعبى اصل براسيم أنف البطر مدات بركش إنعان كمنف الباسه والي

الزرواننت كريت بين اورنبا آت كبطرع البزن طرح كما خام بربه وسختاين -لى سباب ورمعاون سباب السبان بيزون كي خلف النجامون كرد كيما ماست أدمعادم مرواسيك سيعبغ اصولي ساب ببن ين محد بغيرنيك يا موانر بيدا بريندين سكتا اوربعبز ولی اساب کومرود کمرنز تی کو زیا وه کرنے داسے این گوان سے بغیرہی کو ٹی حالت سكتى بهوينشاكا غذا رتشنى اورمهوا نبآيات اورجيوامان كربروش كحاصول اسبابهب اوبلغاني اوربرورش کے عالمانداصد ل إن کے مدوگارابن - اور اسی طبح رام لی فذاسخت حرارت بارطوب ولی اسپاپ بن ۱ وراصول مرویش کی کو^{تا ب}هی وغیره بر با دی کیبینےمعا دن اسپا_ب بین اوراگرمهان سب امیاب کاانر الفراع بیراورا نواع کی مراکب فروبرایب دومسرے بهت مختلا ارسيديده مزاب مرمام طور ريكها حاسك اب كرجبتك زنسبت كمهولي سباب مدجودين ننابي ا في ميت كو نا نفس مغرور كروسيني الرياكل بريا دنيبن كريسكنة اد إس انتقال لمات ت كى ترقى شرق ريتى ب ادركيد كيجيد شره بيدا بروماً به ادراى طرح اكر نبابى ك ۔ موجود ہمین قور نسبت کے مدو گار دان کی کوسٹ ش اپنی طاقت کے موافق ننیا ہی میں فروربدا کروین ہے گرا خام مین ک عدم رہ زائے۔ اورای طع اگر میدنے راسیت کے اصولی به موجود مهون اوربعید منی میب ن کا امعرالی سامان بهتیا تبریجا تواس طال من بھی توی ب أكر شائيج من انقلاب بردار ديتاب منظ اگر وخت روشني اور مهدام بن تكاياكم ا جه ا در مجهد ترجید خوراک بمبی به بنیانی جانی جدند چینکه بید زاسین مسال اساب بن اسلف اگر بإغبانى فاعدون كالمعمى محافله كهاما شيء مزرسبيث كيمعاون بساب ببن نراسخ این فت دری نزقی کرایگا اوراگر ترمینید مین کونامی کی گئی سے تواس قنت تناہی کے معاون يموج ومېوسند سکيسىپ د نزمت کې نر تې کال نه مرگې گرنا مېماسکې نشو د تا مارې رمېگې ارکسي ما وارور صرور مروكا اوراكر معيدين دهرني غذا باسخنت حرارت ببويج كنئ سبعة نواس تنت يونكر تباج

اس وقت بری کا اصولی سبب بعنی صدافت مسے تغریب اور بدی کی محبط الهمین مرحور دستے-اب أكروه ابثارا ورمدروي وغيرواعلى اخلاق سيضعف يعين سدمد اقت كي محبت ظاهر جوتي يية تبهي بشيك يتكي كيمعاول اساب اسكي اس رفتا مين وغداست دور موتكي طرف بيريب المحتركاه طب يداكر ينتك اوالبيا شخص ان لوكوان كربرا بربره موكا جوا ككار خداسك ساختر بركاعي البين كميريمي نفرت اوركيدكا اصولى سبب موجود مهد في كسب قانون مالكت كروسه اسكى رفتارجاری دوری بی کی مانب بیگی اور رکاوٹین مغلوب موتی مالینگ -

غرض سندان والسندس مدل اسباب كالميض قلاف معاون مباب س ممتا زمونا اراینی ترقی مین ان کومتر در بیخ ا بود کرتے مرک اسین عال کسطرت برصنا نیجر کے فرمل سخاب مواسه ادراسك فلاف مكن بتين كومولى سب جروصف كمتناسيط سي كرماً على كافر حركة ا کرے اورصداقت کی منتون مین فلطی کی طرف اورلطی کی معربت مین معلقت کی طرف آئے اوراس ويزكو لمنضعا لاجز تقبقت مين خدالنبين خاوكى مانب نرتى كرب يسيح غداكو لمنف فالساكي رفياراكس قلاف بدينيا سيريسالم كامكم ورفران كارشارس

اوا كونبت مرنا فل كريكي مس كرنيح نعرين عاري بي-جن إتوان سيخ كوروكا جأ أسيد الرُثم أن بن س برى برائيون وريزكره زيم منعارت تجرش فعدر سمان كروسينك وركوسزز عكرونل كرينيك-اس دن کا وزن حق سیدرس کامله معاری موگا اليسه لوك يستنكارين اويس كالله لمكامركا النواك

فَالْكِنْ اللَّهُ وَاللَّهُ وَ اللَّهِ وَيَادِهِ فِي اللَّهِ اللَّهُ اللَّ عَنْهُمْ سَيْعًا لَهِ مِنْ كُلُّ دُخِلَتُهُ مُرْجَعًاتٍ إنهاك العنال والحافظ يُرايُون كالقار بَالْمِن عُ المُونِينَ الْأَوْلَالُونَ وَالْحِنْ الْمُونَةِ وَالْحُرْنَا وَالْحَرْنَا وَالْحُرْنَا وَالْحُرْنِينَا لِلْعُلِيلَا لِلْعُلِيلِ الْعُرْنَالِ وَالْحُرْنِا لِلْعُلِيلِ الْعُرْنِيلِ الْعِلْمِيلِ الْعُرْنِيلِ الْعُرْنِيلِ الْعُرْنِيلِ الْعُرْنِيلِ الْعِلْمِيلِ الْعُرْنِيلِ الْعُرْنِيلِ الْعُرْنِيلِ الْعُرْنِيلِ الْعُرْنِيلِ الْعُرْنِيلِ الْعُرْنِيلِ الْعُرْنِيلِ الْعُرْنِيلِ الْعُرِيلِ الْعُرْنِيلِ الْعُرْنِيلِ الْعُرْنِيلِ الْعُرْنِيلِ الْعِلْمِيلِ الْعُرْنِيلِ الْعُلِيلِ الْعُرْنِيلِ الْعُرْنِيلِ الْعُرْنِيلِ الْعُرْنِيلِ الْعُرْنِيلِ الْعُرْنِيلِ نُ تَعْتَدِبُوْ الْبَائِنَ مَا أَنْهُوْ نَ عَنْمُتُكُلِيْنَ عَنْكُوْسَ يِبِّ الْتِكُودُنُدُ خِلْكُوْسُ فَلَا لَهُمِياهِ دنديدي ع)

وَالْوَدْنُ يُنْ مَرْدَلِهِ أَلْحَقَّ وَنَكُنَّ لَمُتَّلَّتْ مَكِذِينَهُ فَأَ وَلَيْكَ مُم الْمُنْكُونُ وَيَنْ تَصَافِّ الْمُنْكِونُ وَيَنْ تَصَافِّ الْمُنْكِونُ

اَنُا وَلِيْكَ الْلَائِنَ عَيْرُوا الْمُسْمَّمُ عِلَكُافُلُ اِلْمَالِيَ الْمُلْكِلُونَ الْمُلْكِلُولُونَ الْمُلْكِلُولُونَ الْمُلْكِلُولُونَ الْمُلْكِلُولُونَ الْمُلْكِلُولُونَ الْمُلْكِلُولُونَ الْمُلْكِلُولُونَ الْمُلْكِلُولُونَ الْمُلْكِلُونَ الْمُلْكِلُونَ الْمُلْكُلُولُونَ الْمُلْكُلُولُونَ الْمُلْكُلُولُونَ الْمُلْكُلُولُونَ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللهُ اللّهُ الللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللللّ

كَالَّذِي عَلَمْ بِالمَثْدُدُ وَمَعَدُّنَ بِهِ الْكَالِكَ مُعَمَّ الْتَنْفُرِينَ ولَهُمْ مَالَبِنَ أَفَوْنَ عِنْكَ ثَهِمُ فَالِكَ جَلَامُ الْمُعْمِلِينَ لِلْكَافِرَ اللَّهُ عَلَيْمَ الْمُعْمَلِهُمُ الْمُعْمَّ فَالِكَ جَلَامًا مُنْكَمِّ الْمُعْمَلِينَ لِلْكَافِرَ اللَّهُ عَلَيْهُم الْمُعْمَالِكُومُ اللَّهِ عَلَيْهِم الذِي عَلَيْهِ الْمُعْمَلِينَ لِللَّهِ فَي اللّهِ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهِ اللّهِ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللللللّهُ الللّهُ الللّ

سے ظالماند اول کرتے ہے۔ جن لوگون نے ہارے نشانت کو خیطالیا اور آخرت کا انکار کیا اُن کے اعمال منائع ہوئے۔ جوعل وہ کرتے ہیں کیا اُن کے خطاف بلاد یا جائے ۔ اولیعین نے لوگ ہمین عبنون نے کچھے لی نیک اور کھی بدود و کو کلادیا ہے اور اسپنے گٹا ہون کا اعتراف کے۔ ہین اسید ہے کہ مندا کے گئا و معاف کرد گاڑا مندا

ا ينفئين خساره بن دالا سلف كدوه جار ولشابة

شخشهٔ والاسهام ران م برخشهٔ والاسهام ران بری است ادر مهی کی دانیت جا به تاسیم مربید و گون که عمال کا بدلا و نیا بین می دیدیتی بین اوران کرید مین کمی نمین کی میاتی گوان کیدائید و اورن کے اور کی نمین اور کی برای کا کی بید اندوش کو در نوان صول بین ادرات کے کی حصافین دن کے دو نوان صول بین ادرات کے کی حصافین ناز برماکر و کیز کر نیکیان برائریان کو دود کر تی

وبدر برای کا یا در شخص می نصدین کی ی و بدر برای کا ی اور شخص می نصدین کی ی و گفت فرای این است کا یک این کا یک کار یک کا یک کار یک کار یک کار یک کا یک کار یک کا یک کار یک کا یک کار یک کا یک کار یک کار یک کار یک کار یک

تا مۇن مردون اورغور تۈن كومنت مين داخل كوس حرك فينج بترن هارى من اوروه ال من مبشد راز اوران كسداعال ومات كري يَّنَ يُوعِ مِنْ بِاللَّهِ وَيَعِينُ مِنَا لِمِنَا لَكِيَّا لِيَّا لِيَكُوعُ فُرُ الْمِيانِ الْمُعَالِمُ السَّ معان كروب مائيشك-جس کا پایمهاری سیم وه آهی حالت بن در بگااور حيى كايد وكاست أسكا كله كانا ووزخسيد

ينظ للخينان وَالْمُؤْمِنَاتِ جَنَّاتٍ وُمِينَ يَجْتِهَا الْأَنْهَا رُجَالِدِينَ فِيهَا يكوني أرتابه والمالية والمالية سَيِّنَاتِهِ رَتَّابِن إِنْ عِلَى السَّاعِثِ فكماس كلكت مكارنينه فهو فولين إ ألضية وكالمائن تحقت منى فيفيه فَاللَّهُ هَا فِي إِنَّ وَاللَّهِ اللَّهِ عَلَى اللَّهُ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّ

ایان ادرتیکی اصولی وزیعاون اسباب کود تھے سے جمال یا ابن ہزایت کرایک تھے معرف ب است فلات معاون سايكومغلوب كروتياست ولان يهي نظرا است كدا يكت م كااصول . مرد د در الرائن می مسیر معاون واه کیسے ہی کمز ورم دن مربت بڑاا نزکر یے مین - بارا نی زرا بخت اساک اور حرارت کے نبانے بین عبتک اکی حرثین صنبوط مہن یا رش کا ایک جھیلیٹا پڑجا معد بعن ارقات اليرالهاتى سے كاكونترى بن كے بابرنه موكراميد سے برد كارديمول سى بن زياده مغاوديتي ببع على نبانا دارا دريمير كح حاندار كومبتك مشتئه ميات متوارسه سوكمي غذا ادررو کما فکر ال ملے میں نوت ماسل ہونی ہے کہ گوشاہی الوان منت کے برابرند ہومگر تھے بھی تغینی مرت یفتنی میات ہو بدل عاتی ہے۔ اوریب بی ہے کا صولی سبب موجود تصاایس کیے تصوطري المادسف ببت سافالكره ببنجايا- الحاطع كوئى عبوديت كاسجا افراركسف والااور فلأ لوفدالمنف والاسياه كارى ادربداطوارى سے كىيائى باكت كے قريب بوليكن مبت كىي ا قرار ول مین اسنے ہے خداکی محبت کا فراسا خلویسی اسکی نزتی سے سینے بہت کچے مفید ہوگا ملکا المنعفار ا - كون تحصر العال بدين مبتلاسه - الموجيح اجاب سب كرما وت سحلا حارب لبهى سب يا مندركنام ون كونزك كرشكاعه رهي كراسيد يمين مدين كوئي وزى دنت يا قائده

لوترد کراسی گشاه کا اژ لکاب کرناسی- ۱۸ كام موركت بحت اسبه كافسوس بن بلاك مبوا- اوراكر خداكي جم مراز فی محلانهین- بینیال اسی روح کرفندای طرف تندركى سيصانتها لمرون مين شرابوا دورست جهازكو وتجيركم الخذبالون ارتداكمة ت كامبال تفير وعاكم القرأس بي نيازيك الحالات اور نهاي بقراي کنه کارمهون نا فران مهون گرنندامنبده مهون او بين ركهتا - غرض برق م ك فيال ت آسف بر أرصريه نويه ندين كرنا كميز كم مات بساج مرون كا اوركل نوردون كا مكريم يمي ترانى كريرام وفي كاليقين ول بن والتي مونا مياد دورکر تی ہے جوگنا ہ سکے ارتکاب سے دل کولائن ہوئی تھی۔ اور ہل طبح سردہ ہ له خدا کی ترمث کے سوااور کوئی تُصحا نہ نہیں اور پیانے اختیار ہو کروعا کریا ہے تواسنهال او رام فعل سيماسكي محبت او ريشوق من اوراهي نتر في موتي سيع - غرعز فل بالي اور تقويب كرماييتين مكراس سنه كمترا وراكرجه توبسك وايرنبه درجه برگتام نگاری کے واغ کورور کرنے اور نخان کی منزل قرب کو ادراگر کوئشخص اپنی مغشرت کیلئے دعامی نرکز املیکین ول میں گٹا ہ ين زيار وادرماننا مركزين ايسا بربون كه خواك وست محسوا بركز بنش كان مال سيديمي حوكه ول بين ومختي تهيين رتني يؤسسيست اورنال تحواس كيم مغير وركاكه محبت كالهول اورا فرارفذا كاعنف زوج وسيصاوراكم

مين يعمصر موجود ندموز ويكربيراسيا معص معاون ابن اسليم وندان مفيدند مروسيك وراكركون تف خداكونىين انتانوس كايدى يرشيان بهرنا نتعدك نيزرفنارى مبئ سنتى ضرور بيداكرد كالمامكري الوزرية ونبايكا ميناني الى لف النامون كرسب من قدر كبد خداكى واست بسي موزاسه ايكا اترود كيني سينماسلام فيوعا ويشيانى وغيرنكى كمعاون اسباب كوبرى عارك مفيد و ترار وباست مرا تدبی افرار فدار کیوند کومروری شرابیس - اورجهان خدا کی ترست سے گذاه اساف بيد في وكريس عدان غدال طرف تفكف ارعبودية كالقراركرنديكا مكم وباكباسيه اورفوايا لیا ہے کہ جہان خدا کے اقرار ی*ں کو ناہی ہو وا* بن ان *سسماب سے کوئی منتج ہن*ین نکلترا ۔ جِنامُجبر

أكلبن اورهقيقت بيست كدهدا كسوامعا فكي دالاادركين سب اوروه اسيشرافعال برد أمستنه امارد کرن تواسیسه توگون کا بدار خدا کی طرف سع بخشش بهاوربشت وجس كسنيجي بنرين ماركا مون اوروه المين مسيندرين اوراسياعل كرسن والوان كايربرلد بهين الجعلب ادر تیخص بدی کرے باابیٹ اور بلاکریے بجر فعدا سي عفرت لمنك تروه ضراكونشنده ومربان المكا-

بثيك هدامة كونهني خشااد استكرموا حركو فيله يغن ديتاسك ادرة تنصر خداسه مترك

وَالْدُيْنَ إِذَا تَعَكُونَ فَلِيهِ اللَّهُ أَفْظُلُوا السِّيهِ وَلَا جَرِسَ فِي الرَّكَ مَرْكُ بِهِن إليهاوي وَيَ يَعْفِينُ النَّانُونَ وَكُلَّا اللَّهُ لَا يَكُمُ وَلَكُمُّ اللَّهُ لِللَّهُ لِللَّهُ لَا يَكُمُ يُويِّنُ اعْلَى مَا مُعَلِّوْلُو الْمُ يَعْلَمُنْ تَ ا الك بحرارة منفرة المن المراجدة Tisk in a the خَالِدِينَ فِيهَا وَاعِتْمَا يَجُوالْعَامِلِينَ (できれいます) مَانَ اللهِ السَّمْ الْمُأْكِلُونَ لِمُنْكِلُونَ لَمْنَالُهُ الْمُنْكِلُونَ لَمْنَالُهُ لَكُنْكُمْ يَتُ اللَّهُ إِللَّهُ يَجِيلِ اللَّهُ عَفْقَى لِ أَنْجِيمًا لَا (بناديارة عطل) إِنَّ اللَّهُ لَا يَعْفِرُ آنْ كَيْمُ رَكَى مِرَ وَيَنْفِرُ

مَادُثُونَ دُلِكَ لِينَ يَشَكُرُ وَوَرُبُيِتُ لِكَ

وہ بن شری گراہی میں ہے المحناه مواف كروكا وخبث نده ومهربان ميصة اوتحكا يَلِيهُ وَكَلِيسَ لِلْمُونَ لَكُونِ قَدْبِلِ أَنْ أَيْلِيكُم فَلاكَ الرامُ سَكَة سَكِيمُ وَفِيكَا وُلِيشْتِراسَ ا كتبير فلاب أف ادرك في تماري مرو تركيك مصراكوني الرينين كوتي

ل المناكلات المناكلة المناطقة في دَعَ اللَّذَيْنَ اللَّهُ اللّلْمُ اللَّهُ اللَّا الللَّهُ اللَّهُ اللّ مُنْظُرْ الرِيّ رُحْمَةِ اللّهِ طِائْ اللّهُ يَغْفُولُكُ أَنَّ اللّهُ يَغْفُولُكُ أَنَّ اللّهُ مَنْ متعالماته كهوالغفوج الكوليط وكايت توا لَعَنَا مِنْ مُ كَانْتُ مُرُولَى (مرايه على الله فَالْفَا فَادْعُوا فَمَادٌ عَامُ الْكَافِيةِ فِي إِنَّا فِيكَ الْهِن فَيْ لَكَدُومَا كُو لَمُ كَفَارِكَ مَعَار الْكَانَ مَنَّ صَلَالِ و (مَوْن بَارُهُ ع ١٠٠٠)

محبت صلحا المساسم الشلاكوني كند كارنيك ادربارسا لوگون سيمبت كرياسيتها دراسيتنين سے کنزاور دلیاسی مناہب تو یو کداس محبت کاسب ہی ہے کہوہ لوگ نیک اعال سے یا ال بين ا در ف رائد مفرب بن اوراب تنائب ولياسم في كامطلب لي بري سيت كدوه أن يعيب فيك عال سي منبين لا ما ورف اكا فرب صل منبين كرّااسليخ منبيقت مين ده خدا ہي كي مجيت سبيے جو ت ناسون کیبلون کھنیے ہی ہے اور ندائٹ الیشیانی ہی ہے جواسکو اسٹی ایس اس ببر بھونے برمحہ دِرِّر نی ہے یس آگریہ وہ گہنے کا رہے اور قرب رہا نی اور نورْمعونت سے ہمرہ ویز ہم ن إسكن شياني أندر ون ناريجي كورور تريين منرور مرود يجي اور خد به شناسون كي منت اسكي موح د خداکی طرف مجھدند کیجھد صرور پڑھا کھیا ہے جہائے ہیں بڑر کیان دین کی خلمت اور جسبت کا احساس ہے مِير كوشفاعت كے لفظ ستيعبر كميا جانات اور مانا علانا سبته كدان كوكون كى «؛ لند گارون کے گناہ معاف ہون گے۔ گردنیکہ بھی سیاب معاون میں سے ہواسلتے ہواف اُکا أقوارا دماميان كاعنصر سوج ومهونا ضرويسها ويتفخص اسرنعمت وبسره وزنهس اسكونكون كى لوبت دوری کی رفتا رکو زر بسست کردینے سے تیا دہ مغیبہ ندموگی- ملکه اگر کوئی شخصر رف امل مدرست معبت رکھنا ہو گر کوئی نیاے علیجے الله مردن توما نمایش اس مے کہ اسکی والم ب

فداكي مست عن سعال مدكي حبث كاظه رسوابت بي كمست ورة كيور كيور كيمين الموريدي بيرت السكنة ال صورت بين يه معاون مب بنايت بي كمزوروا نع بواسها و راسطت اس كا اثر بروكا كربت كم- اور مند به فايد واسى معورت بن بوكاحب اصولى سب بيني ايان كسائمة البريحبت كعلاوه كجه تبك اخال اوريسي بون - بنا تجاسى يصفر أن من جهان شقات كاذكركها بيدولان امك نزية والماكها يستك وخنيقت مبن شغنيع خدا كسواا وركوائي نهبين جبيس بهان تک مین مجیسکتا مون اس مکته کوظام کرنامقصود ہے کہ بزرگون کی حبت جرگناه کو دور ان كے كے ليئے مفيد بين نواسي سئے كه اس فدائى عبت مركوز مرق سيدس فالواقع كناه كودوركر منيكا نربعه خداكي محبت بسيدادراس يلفيكنه كارون كاشغيس ارفرقت بمبى أسي كو كهنا چاستىئە اور دوسرے فرمايا كىلىپ كەشفاعت الهنى لوگدن كى جوگى بن سىقاراتى كى اوريواس كالكام كايك عذبك يا بنابين- اورجوبه وصف در كلف بدك أن كريك كوني شفيع نهين حيثانجام اول كي سبت الله وسع ،

شفيه لندين -

تنهارے بیم اس کے سواکوئی دیست اور شغیر بنين كياتم خيال بنين رت كمدوك شفاعت سي فداك بطسير

كوُنْ شنيع ننهوكاً كراسكها ذن كى بعده ير بمخدا تمهارا بروردگارستم سی کی عبادت کرد وه شبفاعت كاعتبالنين ويكففه مكرو شخفاح رسك ليعقداكا وعدهست

كَيْسُ لَهُ المِنْ حُرَّتِ اللَّهِ وَكِنَ كَالْسَفْعَ مِ أَن كَ يَعَ مَد الكسواكوني ورست اور راهم بأرة عث

سَالَكُمُ مِنْ دُوْنِهِ مِنْ قَالِيٍّ كَلَا شُوْمِيْمٍ الفَلَانَتُ لَكُنَّ مِن ﴿ رسمِهِ عُلِيَّهُ عِملَ الْمُعْمِدِهِ عُلِيَّهُ عِملًا الله الله الله المنظمة اورامرانی کی نسبت قرایا ہے۔

مَامِنْ شَفِيْتِع إِلَّامِينَ بَعِنْ لِذِيهِ ذُلِكُمُ اللَّهُ لَيْكُورُ فَاعْتُ بُدِّهُ إِلَّا رَفِسَ لِلْمَاعِلَ اللَّهُ لَا لَهِ مَا اللَّهُ مَا اللَّهُ اللَّهُ مَا اللَّهُ اللّلْمُ اللَّهُ اللللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّا اللَّا اللَّهُ اللَّهُ اللَّا اللَّهُ اللَّا اللّ لَا يَعْكِدُنُّ النُّنُّهُاءَ الإَلَّاسَ النُّغَنَّانَ عِثْلَالْ فَمْنِ عَهْدُاهُ (مِن بُيَّةً عِدْ) مسى وخدارمنى ب اور ده نيك بند و فعال خوف منع فرستومن اورزمان مفبه مبركى نتفاعت مراش خص كيازس المسك فسيت فالمطافيات وي ظالمدن كسيف كوئى مدرد اوراه بن تبراتين شفيع منبين ہے۔ فىداكسوانن ارگون مصربالتجاكيت وه تنفاعت كامنتيا بنين ركفته كراس خف يئي بسن عن كوفيول كيله عادر دوس يرقب الضون ني كماكريم نازي بنين تصيم غراركو كالمنالهين وينققوا وبم الكاركر نبوالون كما حة كُنْكُورت أكنى بن ليسد دركون كيك شفا كرنوالون كى شفاعت مقيدته ولى-

كَبْهُ مَتِيزِيًّا تَنْفُعُ الشُّفَاعَةُ الْأَمَنَ آذِكُمُ اس رن شفاعت مفيد دبول كرس كالمُفا الكَيْمَانُ وَمِنْ اللَّهِ اللَّهُ الل كَالْمَيْتُفَعُونَ اللَّالْمِيْتِ الَّذِيْفَى وَهُمَّةً مِنْ مِنْكِ بَدِي الْفَاعْتِ الْرَبْكِ لَا تَكُفَّى أَل مِنْ تَمَثَّيْنِهِمُشْفِقُونَ لَا دانبياء ياره اعلى) وَكُانَتُنَّ الشَّفَ اعَتَّ عِنْلَ وَإِلَّا لِمَنَّ اذِنَ (-1.5° -1. مَالِظُلِولِينَ مِنْ حَمِيْمَ كَلَاشُوسَمِ يُطَّاعُ (مؤن يار مكالع مل) ٷڲٙڸڰٲڶڒؠؿٙؿڲٷؾ؈ؿػۏؽٳڵۺۜٞڴٙٲ لِلْمَنْ شَهِدَيِ لَكِيٌّ وَهُ مُرْتَعِلُونَ كَ لَ (زخرت پاره رع مل) غَالْوَالَةُ ذَكُ مِنَ الْمُصَلِّلُينَ وَلَحُرَكُ نُطِّيمٌ الْسَلِاتِي وَكُنَّا لَحُوْفَى مَعَ الْفَالِفِينَانِ كَتُنَا الْكُنْ فِي بِهِ مِهِ اللّهِ بْنِي مِحَتَّى أَنَا الْلِيقِائِنَ اللّهُ مِنْ اللّهِ مِما تَستَهِ اربم موزجها وغلط التوتي فكانتفعهم شفاغة الشافيان (stale 31)

دُعًا في زمانة زمهب كي سبت غور وفكر زيوالون بن سطيعن وَعاا وشِفاعت كاثريت الكار يتغين اربيب برسية كاحكام ندبي كويجهفين كونابي برني سيع بالمستحف والون ف عاركوزيو باد ثنابون كم من من الميك بادشاه وفض كما بخال بيض المال سي حوش برزاس وربحالات والان رای طریخ است م ادر عطیع خشار معیسی و نبوی با رشاه تعریف اور ول نگی سے خوش مهرت نبین - اور

شاءون یانقانون کرخلعت و جاگیز شخشے بین اور پولیعن اعال سنار بن برواسیه اور لیسے مورون کر ہمی طرح عذاب اور کلیف بین مبدکا کر کہ ہے جیسے ونیوی یا دشاہ ساد بی اور ستاخی پرتبید انجابی کی مناد ہتے ہیں۔ اور ای طرح و عااد پر شفاعت کا پیمطلب بھاگیا تھا کہ برطرح بادشا ہو بعض اور قائن کسی کی ہنی منت خوشا مرسے اکسی مصاحب کی منفارش سے ایسا انعام و بیجیتے ہیں جن کا وہ مستح بندین ہوتیا ہی طرح خدا بھی و عاما شکف سے اور بزرگون کی منفارش سے بند دن کی آر دو کئی

المعلوم المراق المساعة وقري على تقاس اليوليمن ان باتون كوش كواليس كفرائي التقات كالتي المعلوم المراق المسلوم المورك المعلوم المعلوم

عرض سنراا ورحیزا کی وحقیقت مجمی گئی ہے وہ مبشک عقدل اور قاتل کمیں ہے

اب اس علت وعلول یا انفعال فاعلیت کیار کرد کھا جائے نومعلیم ہوتا ہے گئت اور بیض سلسلے اسانی دخل میں بارخور کے دائر کرتے ہیں اور بیض میں وخل میں بہر کھی اثر ہوتا ہے اسے کارمین ہیں کا اثر ہوتا ہے اور بید دونو قدرت ہی کے قافون این حیار بین حیار بین جی کا فون قدرت ہے کارمین ہیں گئے دائر النے کے بعد آن تناب کی حوامت و غیرہ اسیاب ہوا یک خاص مرت مین دفیت با معد ہولئے جیلئے دائے کہ اندون قدرت ہی کہ مصنوعی طور پر جرارت بید اکر نے سے دبڑت وقت سے پہلی جیلئے جیلئے کہ کا فران قدرت ہی کہ مصنوعی طور پر جرارت بید اکر نے بید والے تناب کی مصنوعی طور پر جرارت بید اکر نے بید والے تناب کی مقردہ میں وہا وہ میں بیج کہ اندون قدرت ہے کہ اندون قدرت ہو کہ اندون قدرت ہو کہ کا فران فران قدرت ہو کہ اندان قدرت ہو کہ کا فران کا کہ کا فران قدرت ہو کہ کا فران قدرت ہو کہ کا فران قدرت ہو کہ کا فران کا کہ کا کہ کا کو کا فران کا کہ کا

فرقطري طوريرسيا مردي تقي اورووسري صوريت ابن عسنوعي طريق سيرهبي كمتير مدودهي من اقتان اسباب كوابنيا ماطرفدرت موامر ما اسبه اوراً كريس اكل قدرت مين موسن ، ہرن اوان کومبیار ناایسا وشوار مرتبا<u>سیے کرا</u>نٹ ٹوا<u>نتے ہوئے ٹورٹاسی</u>ے اوکہہی خیال کرناسیے کہ ليسيناككاني ما دنون كاخال باني ريتالسيين كيين آفيريد لسنة وكمي ببوئي تينزكو باتق ہے اعلمالینا بھی شکا ہو میا باسبے غرصل سینے گروو پیش مزاحمنوں کی بیکٹرت اوراہنی فرت اوراپنی ى نينا يائدارى اوراً وهواسني صنورت كاحساس ويحجه كركه رااسيه ارجيب يزننين نهايت لاجار النت بيقزارى سعان منبب الاسباب كيطوف رجوع كراسب اورول وجان كواتس حیال مین کگا کراورآسکوامیا حاجت رواا و تنام گردوسیشیس کاحاکم مان کراوراینی درماندگ اور اسکی قدرست کا کامل تصور کریک اس سے وقا مانگٹا ہے تواس ذفت شبیشا ول کے درر مانی مقال مونيكسباسين مدافياض كيفينان كالميت اسع يدامومات بحراط بیشدگوها ٔ لی کرنے سی ایمصندعی طور بر اور سے با انڈے کو حرارت بہنیا نے سے - بنیا کی بونیات واصنطراب پیلے اپنی درما نمر کی اورگردومیش کی مزائمتنون کے خیال سنے دلکو گھیرے ہو^{سے} تحاده فداكوا بيا مرد كارد اصر مجتف ست دورم دعا أسب اوراس طرح برينو كام استكنو وكريف كاسب اسكوا درويا ده طبينان ادرتوت مسيدراكرتاسيعه ادرجواسياب اسكرجساني فويت سربابرين أن روح اور فدر با فی کا تعابل فرکر السب اور خدا کا فاعلی اثر جوسیسلے صرف بیرونی تدبیرون کی وساطت سيمل زانفااب آباب اورشفاف وبهطرمياله مهيف برا درزيا وهمل كرسف أكتأب يومن ده يبي

یه نرد عاکمالت نهام صروریات کے ساتھ تھا اور ہمین خداکی طرف منوعہ ہونے سی انتجام گر دوسین کے صالات پرانز بٹی تاسیے جوہاری اپنی قدرت سی باہر ہیں۔ کیوکد اگران چینرون برہم افالیوائی ترجیز بات کا نصور اس فیت ول مین فائم ہے وہ تمام شیا برشصرت سے یہل سی وعا کافا کرہ بلی می صورت بین موسکتا ہے کئی کا اصدالی بی بیان ہاری ول بین راسخ موور تہ بیخص فداکا

فالنہ بین وہ اسکی طرت فرج بھی ہنین کرسکتا اور ب نے کہی ہیں بیڈو فعدا مان ایا ہے جوانع بین
فعدا نہیں وہ اگر جانے ہے اسے بیود کے فعدا کی طرف نوج کر لگا گروہ فعدا نمام عالم بیت ہوئے بین المیلی
ایسی اور نام نام بی وہ و ما بوہم فاص اپنے گنا ہون کی معافی کے لیے کہتے ہیں اور
ایسی اور نام نام بی ہوئی اور در کی جوان بیان ہوئی کہی ہوتی سے اسلئے یہ ماجت و ما سے
مال اور نے ہیں والمین گنا ہون پرند است اور نیٹ یا نی جی ہوتی سے اسلئے یہ ماجت و ما سے
بعدائی اور بیری کر ختی وور برکر فیدا کی جی ہوتی سے اسلئے یہ ماجت و ما سے
بعدائی اور بیری کر ختی وور برکر فیدا کی جی ہوتی سے اسلئے یہ ماجت و ما سے
بعدائی اور بیری کر ختی وور برکر فیدا کی جیس برجز اور شراکا مشلہ ما ہوں کہا ہوں کا میں اور ایسی اور ایسی اور ایسی لیا سال ما کا کم ہے کہ فعداست و ما ما نگلو

اوچب میری نسبت میرے بندے پڑھیان کلده
کمین فرمی بون ارر جوکوئی بحصے لیکارسے مین
المی دُعا تبول کرنا ہون ہی جائے کہ وہ جھے
مامین ور محید بابان لائمین نا وہ فلاح ہائمین +
اجنے رب کو عاجزی سے اور پرسٹید و کیا رو۔
دہ مدسے طبیعے والان کوئید بناین کرنا +
فداکے سواجی کوئم کیارتے مودہ نم جیسے سبکہ
ابن بی گرتم ہی ہونوان کو کیکا رواور وہ نم ہی ہی ہی کہ
ورعا قبول کرن ب

المَكِيةِ الْرَفْةِ الرَّفَاءِ الرَشَاءِ الْمَا الْكَ عِبَادِي عَيْدَةً وَالْفَوْدِي اللَّهِ الْمَا اللَّهِ الْمَا اللَّهِ اللَّهُ اللَّلِي الْمُعْلِيلُولُ اللَّهُ الْمُلْمُلِلْمُ اللْمُلْمُ اللَّهُ اللَّهُ اللْمُلْمُلِيلُولُ الْمُلْمُلِلْمُلْمُ اللَّهُ الْ

اَلَا الْكُورِيُ الْكُورِيُ الْفُرْعِ الْكُورِيُ الْفُرْعِ الْكُورِيُ الْكُورِي الْكُورِي الْكُورِي الْكُورِي الْكُورِي اللَّهُ عَلَيْ الْكُورِي اللَّهُ عَلَيْهِ الْكُورِي اللَّهُ عَلَيْهِ اللَّهُ عَلَيْهِ اللَّهُ عَلَيْهِ اللَّهُ عَلَيْهِ اللَّهُ عَلَيْهِ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ الللْهُ اللَّهُ الللْهُ الللْهُ اللللْهُ اللللْهُ الللْهُ الللْهُ الل

نے کے بنتے سکیبر بنہیں ہونی اور اسی بیے ہیامئلہ اللہ ہب کیطرن پیش بنان را. کا اسکے خلاف جرارگ اپنے مختلف معبورون کواپنائنٹین محفیار نے نفیے ان سے خیال کی ترویکینگئی سے اور کھر ماگیا ہے کہ نیامت کو م*رکز س*ی دسفارش کا م نہ دیگی اور ميدوم كوفى الفامرة ملكيًا من النجيارشادسه-

السيدون سيط دروس مين كون تخصوه مرسر شخص كم عوض من كرام البندندكريكا ادرب دن كوئى اوان دلىيا جائىيگادركوئى شقات مفید ته مرگ ا درانکی مرد ته کی حاکمیگی نيك ميزواس مصعد بهلوكدود ون آشي مين نه نواب کی خرر دفرد فت هرگی ۵ دونتی اوزشفا

کام دنگی 🕯 إنسان كومقبيد بالمغتروبي بيصيح ووه نتودكسب كركو

كياتم مجحت موريشت بن چلے جاؤ كے حالانك فداكوسلوم دمروا مركاكرتم من سسكس في كوشش کی ہے اور کون صابرہے -

كوئى المانيوالا دوسرك كابوجيهنين المعاما

تا بولاك بروره ليح كبيوميدسيد طاك مهواور جويسننكارموه وهلي كديم ورشكارم وه خداکے سواعیاوت کرتے مین سیمعیودون کی

وَأَنْفُوا مِنْ الْأَهْبِي الْمُنْفِينِ مَنْ الْمُنْفِي وَنَفْسِ المتنبعًا وكالمُقتَّلِ مِنهَا عَلَى لَكُو كَالْتَفْعُمَا السَّهُ الْمُعْتَرِينَ اللهُ ا (نقره إيرة عدا)

مِنْ نَجْلِ آنْ يَأْتِ يَنْ ثُمَّ لَا يَجْعُ فِيهُ الخاخلة كالانتفاعة

(نفره پاراته عش)

كهاماككيث وعليهاماككنيت

(لتوميره)

ٱمْرَحَسِنْبِتُمْ إِنْ أَنْ كُلُولُكُونَ أَنْ وَكُالَهُمُ اللهُ اللَّذِينَ عَالِمَكُ وَالمِنْكُمُ وَلَعِثْكُمُ الصَّارِينَ و (العران إرْمَع الله كَانْتِيرُ كَالِيرُكُ وَلَرَكُ وَلِهُ الْمُعْلِمُ الْمُعْلِمُ عَلَيْهِ الْمُعْلِمُ اللَّهِ الْمُعْلِمُ الْمُعْلِمُ الْمُعْلِمُ الْمُعْلِمُ الْمُعْلِمُ اللَّهِ وَلَمْ الْمُعِلِمُ الْمُعْلِمُ اللَّهِ الْمُعْلِمُ الْمُعْلِمُ الْمُعْلِمُ الْمُعْلِمُ اللَّهِ الْمُعْلِمُ اللَّهِ الْمُعْلِمُ اللَّهِ الْعِلْمُ الْمُعْلِمُ اللَّهِ الْمُعْلِمُ اللَّهِ عِلَيْكِمِ الْمُعْلِمُ اللَّهِ الْمُعْلِمُ اللَّهِ الْمُعْلِمُ اللَّهِ الْمُعْلِمُ اللَّهِ الْمُعْلِمُ اللَّهِ الْمُعْلِمُ اللَّهِ الْمُعْلِمُ الْمِعْلِمُ اللَّهِ الْمُعْلِمُ اللَّهِ الْمُعْلِمُ اللَّهِ الْمُعِلَمُ اللَّهِ الْمُعْلِمُ الْمُعْلِمُ الْمُعْلِمُ الْمُعْلِمُ الْمُعِلَمُ الْمُعْلِمُ الْمُعْلِمُ الْمُعْلِمُ الْمُعْلِمُ الْمُعِلَمُ الْمُعِلَمُ الْمُعْلِمُ الْمُعْلِمُ الْمُعِلِمُ الْمُعِلِمُ الْمُعْلِمُ الْمُعْلِمُ الْمُعْلِمُ الْمُعْلِمُ الْمُعِلِمُ الْمُعِلَمُ الْمُعِلَمُ الْمُعْلِمُ الْمُعِلَمُ الْمُعِلِمُ الْمُعْلِمُ الْمُعْلِمُ الْمِعْلِمُ الْمِعْلِمُ الْمِعْلِمُ الْمُعِلِمُ الْمُعْلِمُ الْمُعْلِمُ الْمُعْلِمُ الْمِعْلِمُ الْمُعْلِمُ الْمِعِلَمُ الْمِعْلِمُ الْمِعْلِمُ الْمِعْلِمُ الْمِعْلِمُ الْمِعْلِمُ الْمِعْلِمُ الْمِعْلِمُ الْمِعْلِمُ الْمِعْلِمُ الْمِعْلِمِ الْمِعْلِمِ الْمِعْلِمُ الْمِعْلِمُ الْمِعْلِمُ الْمِعْلِمُ الْ (المركب والمركبة المركبة المرك لَهُ الكَ مَنْ مَا لَكُ عُنْ بَيْنَ فِي وَجِيْلِ مَنْ يَحْتَ عَنْ بَيْنَ لِهِ وَالْفَالِ لِيَّا عِنْ الْمُ وَتَشِيرُ أُرِّنَ مِنْ دُونِ اللهِ مَا لَا لُيُضَّرُّهُمُ

عِنْكَاللَّهِ مَقُلَّ إِنَّكُلِّهُ فَي كَاللَّهُ مِنْ اللَّهِ مِنْكَ اللَّهِ مِنْكَ اللَّهِ مِنْكَ اللَّهِ لاتعتكم في التمالية وكافيكا في المتنب ر يوس پاره رع مل) أَلْبِكُومَ فَيُخْزِرُ مُكُلُّ كَفْيِس بِمَا كَسَبَتْ كَاللَّسَ اللهِ اللهُ اللهِ المِلْمُ المِلْمُ اللهِ ال ظلمرأليكم كُلُّ لَفْسِ بِبَالْكَبَتْ رَهِيْنَةً (رِيْرَاعُ) بنحتون سيد اورائكي نيكي سيدورسرون كو تحييه فائده نهابن پهېنچنا ؟ مندېن په کهنا بھی شکل سېکسی ديم مري جښ افراد مهندب اورنيک خيال مړن او باق مب حتى اورنام عجار- نواكروشي لوك المنه نب كي زغيب باأي ثنال سيمته برد استما طوارکو بدل بن نوضروراتی تبجیب حصد دار بردیا مُین سکے جواہل نها دیا افعال برمزنب سپے۔ گران کواپنی حالت بیسلنے کی نوفین کیون ہوئی ؟ اس کیے کہ دومسرون کی نونمبیب اورانکانمونه موجود نهایس پهبت طرا فائده سیمے نونیج بخنون سکے وجودست دوسرون كرئتينيا- به صرورسه كيهنياس بيكد بركارون ف المي ترغب ال نموي كى طرف نوحه كى إسلائے به فائره ابسالهندج سهبن بديجارون سے اپنوعل كر محجه بھى يتف اور مهاست غليط زندگي مسريت مين گران كسانند به بعض لوگ ابني ننبن اور كاترن كوادركورون كونهابت صاف شسنذر كصفيهي -اب اكرميلار مين واسلحان وتججر کراپنی حالت نه بدلیس گر بسیے وشی تھے نہ ہون کہماف رمہودانون کے شمین مہومائین اور ان کواپنی طرح گندار پنر برچیور کرین نوا*س صور پشندین اگران مین و با سراست کرنگی تو*اس مین

وه شدت درجوگی جوتمام آبادی مے گندام وف کی صورت مین جوتی غومن اس فت میں مبلا سننے والون کواپنے مہدّر بم بطنون کے وجودے فائدہ مہنجا گر باکل ہے وحربیان تھی نهبن - إسكنيكا كرهيًا نهون في اپني طرفت كوني عمل نبين كميا بگراتنا توكيا كه ايني گنده كما ہتر تی دینے کی کوششر نہیں کی اور دوسرون کی صفائی میں نابع نہیں ہوگاں لیے جرتعه رأن كه برفع الأرم وسكما تضاهي فدفي الديجي عال مركبايا- اوراكروه ذراايني فعل من نزنی کرتے اوراینی غلاظت کومی کم کرنے کلنے تواس سے زیادہ فائدہ اٹھاتے۔ اب مکی اور بدی ر رو کیجا ما اسے نوو ہان بھی مہی فاعدہ جاری ہے کہنکون کی ترغیب اور ٹیوسنے سے ہوئیک بنجا بین وه و بسیم بی فام^{ر سے} میں عامل کرنے میں اور جوا کی نقلب بندن کرنے فیکن ان کے شک افعال میزاهم پرمنین مردینے آئی سوسائٹی کی سے پیر کاری اور سنگد لی مین وہ نرقی نهاین مروتی جرّام آبادی کے بدکار بوسنے کی صورت میں موتی اوراسلنے مجھاب کالمنتج بردگا وہ می شدید ين خرالة كركي متي بسط كترم رميكا جينا عياندوز عانون كي سيت فران بن ارشاد ب وَمُهَاكُانَ اللَّهُ وَلِيْتِعَ لِينَهُمُ مُنَاكِنَتَ فِيهُ سِحْد ، خدان كومناب نهبن ديكا نم جببك الحيد دريا لِنَّ الْهُورِ وَهُمْ اللَّهُ الْمُعَلِّمُ وَوَلِكُ الْمُحْدِورُ وَاور خداان كوعذاب النهن وليكاحب کی می می انگین -این اور جولوگ ایمان لائے اور ان کے بیروون نے دانفال اله على عَقْنَابِهِ مَ دُسِّيَنَهُ مُ وَكَا النَّتَ الْمُهُمِنَ ابِمَانِ بِأَلْمَانْبِاء كِيانَ مِ المَصْبِرود ل كوان ك عَلِهِ مِن شَيْ عَلَى اللَّهِ مِن اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِن يابندية ألكاجواس فكس كيا-اب ایک اور زم فرص کی جائے جونیکون اور پد کارون پرشال سہے اور ركاد توكارون كي فقلبديندين كرسته تكران كي نيكي كواجها بمصفح بين اوران سيرحبن كرسته بياس رقت اگر نکوکارون کی نیکی جبانی شعر کی سی شنگام نفائی اور قواعد عست کی پایندی تو اس مورت

ن مدیبک اِن محبت کرنسوالون کرمینیک آنمی تفلید سے تروکوئی علی ترقی ندکر فائده دمهركا ليكين اكر دفتكي روحا في تسم كى بية توجيز كمداس تُعلق محصن في سيه وادر اسي نیکی کوئیگی اسی سے کئے کہتے ہیں کہ اس سورل میں صفائی اور ترمی سیدا ہوتی سہے اور ضوا *ا معیت ترقی کر تی ہے ہوں مسط ایسے بحو کارون سے محب*ت رکھنا اور ا^یکی تمکی کرفا مرحسم بمحمنا خداه اکی تفلید در مرینودایک قلبی عمل سیرس من نیک محبت سین مهرنیکی کی بال *کا دینہ سبے اسلئے ایسے لوگون کو تبکر*ون کے دعود طِرافا مُدُرِي مِنهِ جِا ورثِينِ طرح ايك ٱمُنيته كورُصور بِيعِين ريكھنے سوئر يجھنے والبيكو ٱلمينه وكھا أيمنين وتنا كلينووآ فياب عبلوه كرفظ آنسيدا وربحياس آمكينه مصدا ورجنروان مك جوسايين بهوك ب*کی رشنی بہنجیتی ہیں سے طبع بیان جراوگ ہمرتن ٹ*علاکی طرف تعویم ہیں اورا فعال حسن سے اپنے اس کو اکر ایک میں ان معماف کو شتی ہن صابرہ رہا تی سے کامل طور رہیں ہویاب ہونے میں اور محروليك عال برسطف متوج مرف كيب كوماآفاب وحدت وراه رات مفال نهبن ہیں *اگراپنے دل من تنکیون کی عب*ن رکھتی ہیں نونور رہا نی نمکیون کی دسا طت سی منعکس سوکرا تکو بنور کرسکتا ہے ایکین کم نمینه کی دساطت سی چوزوز نبکس مبنواسے وہ اگرکسی سیاہ جیز سریجے ئی شعاع نمایان نهبین هونی اور در مهری سم کی چیزون پرانکی اینی صفائی اور نارنگی کی سبت سے نور کا مبلوہ مختلف مہونا ہے اوراگروہ چیز بھی آ بیند ہو تو فور آفتاب بیہہے آمینہ کی وساطت اً سن المينه من بني يوري نوت ونظراماً بصري طرح شكون كي محبت وحوفدا كا نوركينه كارون مر مِلهِ وَكَرِيكِا أَسْكَا عِلْمِهِي الْكَلِي ابني صفائي اوركدويت كي سبت سي تخلف موكا اورا كركسيكاول میاه هر زواسکوا*س نورسی بجو*فاید ه ندینجمیگاغرمن بههی ایک فائزه می حوسلحار کے وجورست گذر كارون كويهنج سخماسية بشرطيكرده نورايان مسدمنور مردن- اوراس كى نست قرآن من ارشارسه-

عبت رکھے (دہ قدا کے گروہ پن شال ہے) اور فناكاروه غليطينوالاس اويم كرن ندايان لائن ضايراوراس وماث برجو وادميان أني بدعالالمهم آرزد وكتوبن كدهدا المكوكارة وم كرسا قد شا ل كهرو م الفال كُنْ يَحْدُقِي مِنْ يَحْتُمُ الْكُنَّمُ وَخُلِكَ الْنَوْلِ إِلْمُومِلا والوريشِينِ وَالْ كَتْبِينِ

المَّا اللهِ هُمُ الْعُلْمُ الْعُلْمُ الْعُلْمُ الْعُلْمُ الْمُ (الرمارمعي)

وَمَالَتَكَاكُانُونَهُ مِنْ مِاللَّهِ وَمَاجَلَمُنَا مِنْ كَيِّ نَهُ لَمُ مُن يُن يُولِنَا رَبُّنِ مِنْ الْقُن يَ الصَّالِحِيْنَ مَنَانَابِهِمُ اللَّهُ يَعَافَ الْوَا برا المالي التي و را أره بار ما على المرن جاري بن اور تكوكارون كا اخير بهي سوتاً الم

غرمن محركارون كى وم مسيعدون كوفائده يجيفي كى نيرشكلين البي ميج والقاسطالم لود تجھنے یا انکا پندیں ہوسکتا ۔ اوراگرصان سبعور آزن این خورگ نہ گارون کر طرف سسے نفک شکل مین کوفئ عمل متواہم بھرائیں میں بھی شکا منیلین کدورمنا وان صور توریعین صافر مواجه المين كوكاراك وربيبا ورواسط صروزين اورجو توران كيواط سيع كشركاراك ببنا بداسكافينان عتبقت بن فلاك طون وبدير أس صورت بن ألير الديسان الكمتاسعني كافا عده اوالسان كاجرا سكرانبيعل ترينصر برذا بقى سيسح به كيزنكركه لاكارف تقلب بالحبث غبره مجينه مجيعل كياب اوركالسنفة والكليك أذنقني كاستثنا ارتيفاعت وما کم ایسکو شداکی رمندامت بی نیخ صرر کھنا بھی صحیح ہے اسلینے کیکند گا رکے ہوعمل سے رمندامند کوک خداف نیکون کی نیکی کا نثراس کے بہنچانے کا فائون میاری کیاہے اور للّه الشَّفَاعَةُ جَمِيعًا يسهم بيرشيد فيعينان كابيته دبناجى درست والسلئ أنبض فونجيه بيجاب وجهقيفت ببن ضلك طوف مي المسائية شفاعت سي قطعًا الكاركر الأوركي كي جودكو بركار ون كي حق بين بالكام و سمحضانىچىرى شہارت سمىن م نیش كرناسے-

رعاكا فائده المراجيل سيار فين كي او بهي كها ماسكنات نبير كم بانتا قوانين عيا عبا ال

رور المراغل كوكرر برائي وفخاف شكاون سدا ثرمين فقلاف مروالاسي متيم سخن کاڑیون کوکسینیادیک قانون کاعل ہے مگرب طریکسی ہیارای نشب مین اُنزرہی ہونواس فانون کے بانفك شرنقش كاقانون اورل عبالسبيح اورا نزرياوه مهوجا ناسبيح اي طرخ مكوكارون كي نرغب أكم يتبت بيجوفا بأره كنه كارون كوبهرنجياب اكراسك ما نظيجو كارون كي دعاجبي شاس برزلورٌ عا كافاتون <u>بهلن</u>فر بنین كساخه ملكرانز كواور دوبالاكرو*لگا كي*ز كه دعامين انسان كوغدا كي طرف اسي ا بى براه رسېت نوچە بېرنى سېتىبىي ئىكىند كوفرص آفناب سىيەمندا زى رىكھنى برا درېيىز يېرنىڭلىم من كىك ہے کانسان کی کوشٹ خصرت اپنی ذانت تک محدود مٹین ہونی جاسیئے ملکاعال کے دائرہ میرجیں فدسرى ابني حالت كودست كرسف كيلنك (أسبت اي فدر ووسرون كوراه ر است وكها فياوراً ك عالت *دبیت کرنے کے لئی ہو*تی جاسپیے؛ ورضا *ای ط*وٹ نوچیکرنے سکے ذنت جہان ہینی منفرت اوّ خات کی الثجا کراسیے وال اسٹے کند کا رجما بیون کو میں فرامیش مرکب اوران کے لئے باتی اخشوع وخصنه بوع سنه بارگاه ربانی بین فم تنجی مردا وریم و سیخت این کداعال سے دائرہ مین کو کارکی کوشش رايكان نهبن عبانى اومان كي ترغيب وتحريب سيه اكثر منه كان خداكة فا مُده ميروثيّا سبه ندمجه موتشركها حاسكناسب كأسكا خداكي ط^ن ز*جر زميكا ونت جرست ث*يا ده ياكتره ونت بورميون يتق مين بانكار أبيكان حائريكا وجيب اس في المينة أثمينه ول من فورريا في كونسعكس كرفية ونت اینےعاجز بھائڈون کی یاویسے ہ*ں ہو کو انکی طرف ماُلا کہایت ہیں قوت ہ*کی ننعاعبین فالز ن فدرت كاتوط في بهوني نصنامين عنائع برعائمينكي اوركنه كاركى حالت يركي الزينرينكي ينبين مكرفياس بير چاہنا ہے کہ میں دفت انسان کسی اپنی ضرورت کے ملئے خود وعاکر اسنے اُس دفت الی کیا تو تب غداکی طرن سیمه تو درسری البینی مطلب کی طرف اس سیحاس دقت وه ایسه آ بمین میر*ی و و س*را فیما کیم منوازی رکھاننین کیا ہا اُسکاایک پہلا فتا ہے گی جا شہے اور دوسرا ہماکسی اور صیر کی طونسکی دە سەمنرورسىم كەتفائىر بەرى قوت بىچىل نۇرى يېرى دۇرىي يىكىن دىي كولى نىك بندە س سیلئے بغیرائی واٹی فوض کے وعاکر ہاہے امرہ قت اسکی نوجیس دوسری چیز کیطان ہے

رمیض تکی اورفائد ه رسانی ب اسلفه اس فت آبئینه فلب ایک بهاد سیم خداکی حانب بخونو و آس بهار سه مهی روشنی کی جانب جزور بحبی نور ربانی کو جذب کرنے کی فالدین کمینی سے اور اس کیے ار فقت ان شعاعون کا از زباده قوی مرگا اور بهی دهبه به کدخیا رسالهای و صلی مندیم ام کم وعاكن ففسيمن فرما باست كبيبي زمان سعدوعا مانتكوجس في كناه شركيا مهور عاصرين فيعوض كمركم ایسی بارکس کے ماس سے آپ معے فرما ا*کد اگر جمنے گنا مرکبا ہے ن*واپنی زبان سے غیر کی زبان سے تف كول كنا دنهين كميا اسلفي جود عا ديوب وأشخص كسى ك لفي كركيًا وه اس كے حق بن سكنيا وزبان مسيم وكى يصدق رسول مدوسي المدعلة بولم مبنيك غبرك دعاء حزنغساني وياك ويبنه يلير می شفاعن سے بنیال سے | البندنشفاعت کی ہی صورت بن بداغتر من قدیم علوم ہو کا کا اُسا كى اپنى عى كے بغير إسكوفائد ، بهنجا اور بيشيك غيرى وعاسے وفائده نیجنے کی آمبید ہے ہمبین انسان کا اپنا فعل نظر نہیں آئا۔ گرآ ہ ! فلبی حرکتبین اور ان کے اُمّا ر حريصانوم و نيري البينيخ في مين كەنعېغ اوفات خودائينين بېرى مارم نهيبن مرزا كەمپارل كىيامل كمەنج ہے۔ اور بیصرف فدرت ربانی ہی کا فاصہ ہے کہ وہ تخاذفات کے ہردرہ کی حکیت واقف ہے يى حركت كوراً لكانمين جانب بني جنامنجاس وقت بهي بهان نكوكارون كواوفات فاس ین اینے گنه گارمها کمین کو با در بھنے کا حکم ہے وہان گنه گارون کو بھی کم ہے کہ ہاری ہستو کے لط ایسا حکم ویا گیانہ ہے۔ اجیما نواس وقت اُن کے فلب ک کیا کبیفیت ہونی ہے لیعن نو <u> بھنے ہن کہ ب</u>کو نبر رکون سنے وسل ہے اور انکی مرک^ت ہار کو لئے کافی ہے جیا نج_ھاس خیال سے کتبرادرغر وران سکے دل کوگھبرلینیا ہے۔ عاجزی اورعبودیت کا خیال جوغدا کی محبت پیدا لونے اور طبیعا مے کا ذریعہ ہے دل سے مفقود مردعاً با ہے اور وہ نہاب^ن دلیری سفیق ونوزين منهك بهوعا ففين اسلنال ببولوك أس بركت اور دعا المصعفات كي سنحن بندين بإنتخنذ كانمذه بوتنع بن جوائبند كى المنفركا بطاورافناب كى ننعاعبن المبند ہيں ست

مذركروبإن تحجيه روشني سيداننين كزنين ملكيسياه كاري كيسانفه بيغرورا ورخودستنا لأملاغلامه المصناعف برحانا سيعكوماسيا بخنه كوبجائب رؤن كرف كحرارن في اورمها وباحيا للم فلب کی ہے حرکت اوراس کے بزنتجہ سے زور کے ساخذا کا ہ کہا ہے اور بہو ووقف اری تومیرا کی شفاعت اورکفارہ سکے خیال سے اپنے تبکین ہائکا ناجی باعذاب *کے کم ستحق سیجیتے بتنے* ابنے خیال ک*رنجلیط کی ہے اور بن*ا باہ*ے کہ کوشٹش کو گ*نا ہو*ن این صرف کر کے ش*فاعت و کھار ہے۔ كيحف لدُه نه موكا ادر ہى طرح فبال سالت مآب كابان بت كوا كاه كىياگىيا ہے كەنبى كانوساھ ا لىنے كے بىدار كنا ہون بن نهاك ہوكا نزعذاب دوكنا دياجائيكا-ارشا وہے-وَهَا الْوَاكَةِ عَسَيْتَ مَا السَّاصِلِ كَا إِنَّامًا مَعْمُ فَكُنَّاتُهِ ﴿ وَهُ كَمِنْ بِيرِي كَنْ بَكُومِ ف مِيْدروزيمِيكِهُ عَداب بهركا . عَكَاللَّهِ مَا لَانْقَعَلْمُونَ وَ رَقِمُ مِيلًا فَعَ) إِنْ الْمَعْرُورِ وَمِاسْتَهُ مَنْ وَ ولك بانتهاء كالوالق تستناالة الرائع المائع المراكلات بالمنافرين بكرمون وبدروز منه يَعْ لَرُونَ ﴿ وَالْعُرُونَ ﴿ وَالْعُرُونَ إِنَّا عَالَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى ا وَقَالَتِ أَلْهُ وَدُوالنَّصُالِ الْمُعْدَلُ أَبْنَا عُاللَّهِ اورببودونسارك كت بين كرم خلاك اولاد رمائدہ پارانی عظمی کے متاب ہوئے ہے۔ یَادِسَ عَالِیَّنْ عِنْ مِنْ اَکْ مِنْ مِیْ مُنْ بِفَاحِتَ اِلْمِیْ ہِی ہے۔ یَادِسَ عَالِیَّنْ عِنْ مِنْ اِلْمِیْ مِیْ مُنْ بِفَاحِتَ اِلْمِیْ ہِی ہے۔ مُتَبَيِّنَةً وَيُصَاعَفُ لَهُ الْعَلَ إِبْ عِنْعَفَايْنِ فَي عَدْبُ رُكَادِ إِمِانِيًا-بى شفاعت بركوشش كا غرض بهان بيمنه ويهاكة فلب كى حركت اصوام مبيت فلا ف تنمى كامبلان ميزنا ہے۔ اسلئے ہی قنت نررگون كے نوسل كوجى بے سود كه اگباہ ہے اور گارنسا فلی شفاع<u>ت م</u>خیال <u>سے ہ</u>لینہ ہی حکت کیا **زیا**تو میشک شفاعت کا انرالا ہرمز ہونے کے

بسے بیرومانا جانا۔ گرخمیقت بہ ہے کہ شخصر کا ایب نیال مذہب ہونا۔ ملک مفس ارضال سے یے بڑرگ ہاری نجانت اور پزندگاری کے آرز ومند ہن ابنی سے کاری اور بدا طواری سے شونىده ډونىغىرى اورمهان ك انتكابتوامكان بن هوناسسا بنينىكن بزرگون كى دعاكاتن بنانے کی کوشنسٹ کرنے ہیں اور سبکہی کسی دم سے بری اورگذاہ کا ارتکاب کرتے ہیں باعاد نت وغيره مسدعا جزور كركوني عياره كالزنبين وسيجفنه تذخداكي حمنت مسكيلتني مهوستغربن اورأس تذركي ار فرورية نيبن جوفلوشيصى في دساطن ميزمين واسمان كوروشن كررا سه اسليمًا منى عاجزى حیت کی تمناا ورنزرگون ک^{ومی}ت پیسسیجیرالکا نیکے دل کرفعاک طرف منوح بیونے میں مدونتیا ہو ا رہبی وہ زفت ہی بنیکہ بڑر گون کی دعا انکے ولی نیالات کے ساتھ لکر گنا ہون کے اچھے کوملکا کرنے بمبن او پیمی مفید بیروتی سبت بینا سنجه اس ففت اگرای ثواب ان کے نیک اعال منیک کونسٹل اور محبت كاملتما ہے نودوسراٹواب بزرگون كى وعاسے عال يونا ہى غرمزا ہونت اِلكا ابنادل كى ہى فندرصات وبنالب ادراس ببيانورآ فغانب آلبنكي وساطت تؤائد منوركرسك تابيء اواب اكرجه به فا دهبنجا بزرگون کی وُما سے گرانسان کی ہیٹی حرکت کا اسمین بھی فِل ہے لیسائے شفاعت کی اقسم بریھی وہ اعتران نہیں ہوسکتا کا نسان کے اپنیفعل کو خالنہیں۔ اوریب پہلی سم کی حركت يزميفاعت وغيره كورشيسه ابيس كرديا كبابغا أكراس درسرى مم كى حركت برأسك فاكرسك ك اسیزمالا بی جانی چنانچهای مفرال مبت تبوت کوهمان مری بردار بهونے کے دفت ویک عادیا لى دْكَلِّي دَّكِي دُمِّيْنِي رَبِّ بن ساخة ہى فرما ديا گربا ہے كہ اگرتم فىدا رسول كى اطاعت اوراعال صالحہ كى كو رُدگی توٹوا سبھی اور دن سے دگنا یا کی -ارشاد ہے وكان يَفْدُنْ مِنْ اللَّهِ وَكُرُسُ لِيرِ وَتَعَلَّى الدِّرَةِم مِن مصفداويول كل المات كراوزك صَالِيًا نَعْ نِهَا أَجْرَهَا مَنَ مَا يَنْ وَاعْتَدُنَا عَلَى اللَّهِ السَّالِمُ الْمَارِدُ فِيكُ اوراس لِمَادِنْكُاكُونَيُّام واحرائِلِلْ وعند) كفيمه ورزى تاركرفيك غرهن ُ دعا اور بزرگون کی توعالعتی شفاعت دولون ایک حد نک مفید بن اور وه حد بی سیم

جبکانسان کا بناول بھی اور چرکو طبیعت کی کوٹ ش کرنا ہوا ہوب آوص سے لیے کوشش طان نہ ہو بلک فوت السکے خلاف ہو تو وعائمی کچیس فیب نہ ہوگی آئی بلے سلام میں ایما ندارون کے سیسے وعاکر نے کا بھی حکم ہے اور جہان بدٹو چروج دہنین وان کے بیے قربا و با گرباہے کدلاکھ وعاکر وکچیونہ ہوگا خیا تھے۔ ارشاد سے ۔۔

قَيْمَا مَحْ فَهِمِنَ اللهِ لِيَّتَ لَهُ مُ وَلَا كُنْتَ فَظَّا عَلِيْظَ الْقَلْ لِلْهِ لَكِنْ اللهِ الْمَثَنَّ وَالْمِنْ مُولِكَ فَلْقَفُ عَنْهُمُ وَلَسْتَغَفِيْنَ لَهُمْ وَشَاوِمْهُمْ فِي الاحْرَفِ إِذَا عَنَهْتَ فَتَوَ مَثَلَ مَكْمَ اللهِ إِنَّ اللهَ يُعِيبُ الْلَيْوَ اللهِ

رَالِحَدِن بِرِيهُ عِنْ اللهُ اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ

ٷڷڒڹۣڹ جَائُامِينْ بَعْيِهُمْ يَغْثُولُكَ مَنْهَا اغْوِرْلِنَا وَلِإِنْحَادِكِ إِنْحَادِنَا اللَّذِيْتِ

بدفداکی ترمت بے دئم است مراب دن کیسائے نرم ہوگا ہوادراگر تم بدخل اورخت فی ایسے نوون تورگزراد میشنششر مروجائے نے پس آئی لفر شون کورگزراد اور آئی معائی کیسائے دھاکر وادران کوشورہ لیا کرو۔ اردیب کے کام کانچشوا طور کر اور خدا پر بھروسکر ورہ مجرقہ کروا اون کولیے تذکر نا ہج۔

ایکے النے معانی ماگویا دماگو اگران کے لیئے سنرو وعا انگو کے حب بھی فدا اکو ہرگرنیواٹ مذکر لیکا کیفکہ دہ فدا ادر سول بہایا ان ندین رکھتے -

ا سے ہمارے بروردگار فیامت کے ون مجہ کو بخش سے ہیر والدین کو مجتلد کو افریسلما لول کو مختلد اور میان او کہ لاہت عیادت صوف قدام سے اور اسٹے گذام ہون کے لیے اور سلمان مردوان اور عور نون کے لئی خداست معانی ما گو اور جو لوگ ان سے جیجے آتے ہیں کہتے ہیں اسے ہردود گار ہم کو مجتل ورہارے بہالیون کو بخش جايان مينهم سيميشروبهن ادربهار فيل مین ایا ندارون کیطرف سرکتینه تریشه دے۔اب اورجب الخركما عالماع كاو رسول استمار الله كَوْدُالْ فَيْسَمُ وَمَا يُنْهُمُ بِصَلَّ وُلِيَكُمْ إِللَّهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ اللهُ الله اللهُ با ندمانگوخداانهبن مرکز بیخشکا کیونکرفشن کاتیم ولات فداكافا توك ندي

سَهُ فَنَا بِالْإِمْمَانِ دَكَانَعِنَا لِي أَنْكُونِهَا عِلَّا إِلَّهُ ثِنَّ امَّنُوْ ارْبَيَّا إِنَّكَ مَعُ وُفَكَ تحليرد رحضربار والطاعد مُشْتَكِيْرِ مِنْ فَ مُسَوَاعِ هُلِينَ أَسْتَتَ عُفَيْ يَكُومُ ﴿ رَرَّ رُوان بِرِسْتُهِ مِن سِي خوا ونم أَن كراري معافى كم ٱمْلِكُمْ تَشْتَنَعُ فِيْ آرَجُ لَنَّ لَيْغَيْلِ لللهُ لَهُمْ إِنَّ } الله كالمركز القصالفالسفات والمناباة

باب دوارد

جزاء وسسنراكا دوام

ترتى وائمي فانون سبيد-ابيط ميزم اور بيلييد ميزم - مناسخ كي صورت بين بهي يمان كاازيرل نهين كمنا عالم مرزخ- روحاني صفات غور وكرروج كي صفت بنين يروه أوسيح كانتال كمال يم بنجينے كي بيا - خواك قدرت وجى الفانيدين ہوسكتا ۔ نزنی دائی فانون ہے دنیا مین مکی اور بدی کا وجودا ور ایکونیا فیار نشائی اور کا بیا کی ترقی دیکھینے کے بعد ا دربه ومجيض كے بعار فيسم كى ترقى كے صولى ساب بويو ديون و دا بيشے خلات فسم كے معاول باب میرب بریج غالب آعیاتی سیدے اور انجام ہی حالت پر بہتا اسبے بس کے اصولی اسباب مرجود میں يسل بزنام يحدايان اصول سباب كتائيهي معبندون كي ماكسي حدير ماكرختم وعايسكي بسوال فهابت بحبيد الشكل بيصا وراس كافيصله كرف كالوئيكي اورسرى كرنوا اون كروان فنام

لود کیسنا چاہئے اور یونکنکی اور مدی کا روحانی اثر خدا کا قرب با اسسے دور ہونا ہے اِسلنے ڈا را دندی کابھی ان سوال سے نعلق ہے۔ اور دنیا مین بظا ہر ترسیندا کے وقت پر میدا ہوتی سير كيجية وصر لجيهنتي تفيدلتي ہے اورا كيب رقت برفنا بروما تی سیے اور نہ صوت افراد كی ہی حالت إلزاع اورنيزتام ونبا كوميملي نطزسفرسط كرنى بهونئ ادرايني عالت كوبابتي موأي كهم استضمعلوم برزاسم كرسب كجيابك وفت برسدا بهواست اورايك وقت برفنا موجأ أبركا بس اگرد اقع بس می کیفنیت مراوحب نکی اور بدی کرنبوا کے درمین سکے آوا ن کے افغال کے مانے کہا ذہن گے ۔ مگر مندن ۔ چکیفریٹ علمی نظر نے رکھی ہے وہ بیسے کہ کوئی چیزفنا سأنتج كى دربسرى مدنعن خداجس كوندم عنديه مزح دوا نناسسيسا وعقل بحى أسكو لمنظ ىنىبىن تىمىنى دەنىمىي گرموچور<u>ىيەن</u> نومىيىنىيەسىيە ا درىيىننىدىكىيە بوگا-كىيونگاس كا ژ كرلحاظيس فات كرلحاظ سيفوض كسي طريحتي تحب ددموذا خداكا خدا قدرمنااج نے والااس سے اِکام سے بیدہ مروکیا اور آبندہ کوئی درصر فرے کا اِقْ مِنْعَا اوراس طرح اس سے دور میرینے کی ہی مدیندی ہنین ہرسکتی۔غرعن خدااً گرموجو دیسے نو بغنی<u>ن سبے کہ اسک</u>ے کا فلسنے فرسیا اور تعبد کی کوئی مدنہیں - رہانیکی اور مدی کرنیوالون کا ہم نے کے بعدی بہرج ورسینے ہن نو محرحو اوگ فرب خدا کے اصد ببن اور اس طوف نزنی کرر ہے این دہ الاما ذمک نزنی کرنے ما مینگے اور انکاسفرکسی نقطہ مزجم میں دمركى اوريم بثبة مك وورست وورنز بريستنها لمبن سكه اوريون نيكي كانتبحه نيك اوريدي كانتبجه بد تعیمی و نیا کے دونوعتصرابنی رفتا میں غیر عسر مدور دروستگے نے عن اگر زنیامیں بدونو چنرین موجود بہن اورا گر بہان ترقی کا فانون عاری ہے اوراگر ترقی کے سنی ایک درمیسے دوسرے درمین

یت کا زیاره مهومانا ہے تومیرونیا کے لئے نیک یا میکوئی ساایک نتیجہ الهندین حاسکتا اورکہ ان وونوحیزون سے اپنے اپنے وربی طرح کے میتیجے بھی مہیں - اور شیخص اِن میں-بیرص پر اسبه اس کا مهیناد میری کافاترین قباس سے اور اسکے خلاف نیجے پورگرزشها دت ب رسنه پر جلیتے جلنے وفعتُه گاڑی ُرک حاکمیجی اور پونیتیجہ اوس پرتز ہ بيه الن بحاف خور من و دور في م كانتج مزب موكريدكا انجام ايك جيسا موجا كركا-ا معلی اور ا مرسارا حال بیدے کرول مین ندسی عبدیہ سیدا مرسفے کے بعال حرکوم ك تخليف كم كواراكي مباني سيصادرا كراس وننت دل مين وينا كي مصانوا درزيا وه غور وفكركرن كسح بنيرصيب ي كودنيا كاحهال سبحه مبكا انجام بدفرض راباع آ بساء اورا كرنون قسمتى سساسوقت كدكى نوست كدار نظر بيش لنطرب سيسب بانزن كاأنجام شك مجدليا حبانا سيداوراس طرح رعفلام والأسكلين ووفر تضرمو كئفيهرجن كوابعثى مسلط اور بينسيه مسط كتصابين بي ايستعجما *ن- ادربیلاخیا (عوثا زمیب کی تکل مین بیشیس ک*یا جا ناسی*ے اور بیشک* ول مین نستا ہو *ک*ونیک ب آبیده دانی راحت اورسرت بین سبسرگرین . گرزه-ای بسا آر زر که فاک شده نیجیرکاقب انون ہاری تسائون کے لئے سینمبین ۔ کو اینین جا بینا کہ ونیامین غرب وفلاکت كانشان ندبهو كوابنه بن حيامنا كدمرض التكلييفين فابو وسرحانمين اوركون نهيين ميامنيا كرعومزون كي عدا ا در موت کا کنخر است من فرد کھائی در سے مگر کہا جاری ایس کوئی بھی تمنّا بڑتی ہے اور کہا جاری تہذیب وترتی سقے البصبيبتون مين مسكسي ايك كوبى بابودكيا سيدادريسي ليفكرنيج كي شبن جمارى آردد کے خلاف مل رہی ہے۔ بیس ہی طرح آشدہ کی عام راحت وسرت کی آر زوھی اگر منشا سے قدرت کے خلاف ہوالہ ہاری طافت بندین کہ اسکوروک کبین - اِسلیے اگرہے دُعاہیے کہ بیزار زو برائے

ورفدرت أننده هارس كنفريه على كرافس كمرمجيه مبونا نظرا نسيه سنعتجراس كفل لكك سيعين مم وييخض بهن كه تبخص بدى كرئاسهة نوبرعا دن صرور ميدا جو نى سبعه اوراگراس سم سری بری کرنے برعا ون اور زیادہ موعانی ہے ادر ا*س طرح کرنے کرنے* آی عكه وتنيابين اليسينموسن بشيارموجودمين اوراصولى مدى انكار خداكوماماح باسيا بداخلاني كو ك كالنوف برزمافيين نظرة فيبن بي فيخص اسى عادت من مراجد اكروه مناههنین میوانواسکی آبینده حالت کمپامردگی ؟ اورکهپاالیباشخص *ٔ خربته مین نیک نیتیجه حا* صل رنگا اورکہا فذرت کا قا نون ٹوٹ مائیگا اور بدی سے بچائے بدی کونز تی ہونے کے آنٹی نیکی بیدیا ہوجائیگی ؟ اور اوسر دفیخص نیکی کریاسے نواش فعل کے ماری رہنے برکہ سی بهی بکترت موجه در در بین مین کاس بیدا هوتی سیدا درا بیشیخس کا تفام بر میونا قاندن فلاف نظرآ باسب إس كفي البيثي من حداور بيليب من مردو لوحنيال غسلط به بهاجائسگا اور دو دار نه کی اور ماری کامو قع دیاجا نشیکا- گریم*یشی کیا مهوا- اگر کولی دومسری زند*گی ہے نووہ ہی زندگی کا منبحہ ہوگی میزنگہ اگر اسکو پہلی زندگی کا منبحہ نہ انا جائے باکہ کہا جائے کروہ پیه نډلازمرانبیکاکه بهان کینکی اور مدی وونو کانتنجه بهیج سیداوتیں کام کوبیان نها بینطبیطی بن ادرنهک دید دونوکو میزازه وم وی نیمتی کھیل کھیلنے رمحمور کیا جا آ ہے۔ ووسری زندگی کومهیلی زندگی کانتنجه ماننے کے سواجار پہنین نونتیجہ کی جرفعا

ك فلاصرازراله كرما معتقد مرايني سديدت

مسطعض كوردث آماني بءاولنعن نهابين لل

عركمك ينجيز بن كعفا فشعه يسم والكان والمرجوان

جماني أفنزن سيخرو حواني مبن يرصفت الدوم رجاني سبيعه

وَنُفِينُ فِي ٱلْأَنْكِحَامِ مِنَانَشَاءُ إِلَىٰ أَجَوِلْ لَلْسُكُفُّ ، اورمم رَمون بن تُعير لِنَهُ بن مب المنت وللمريخ محكم وليفاكك والمنافق المتاكمة والماس المرام مكرجين كمالت من بداكرته وَمِنْكُومَ اللَّهُ اللَّهُ وَمُوكَا لَكُونُ اللَّهُ اللَّ أنعتم لكيك لنجكرين تبندي أيرش ببناه

د ج پاڑھ عا)

الله الَّذِي حَكَمَ لَقَالُمْ يَنْ صَعْفِ تُمَّ جَعَلَ الْمَاوه سَيْمِ فَيُمُو كَرُوري سِيدِ اكب مِنْ كَعْلِيضً غَفِ قُلَّةً تَعَيِّجَةً كَالْتِكِيلِ الْمِرْدِرى كَالْمِدَوْت دى بِرَوْت كَ لَالِم مُنَّة وضَّعْفًا قَسَّتْهَا لَيَّا لَيْ عَلَيْ كَالْبَسْكَ عِي كَرُورى اور لِيْعاليا وا وه جوجا مناسب سيداكرا وَهُوَالْعَلِيْمُ أَنْقَلِينَ لِدِومَ إِنْ عِلاً السَّحِ كَنِينَا وَهُلَامِ وَقَاوِرتِ -

غرض جب حبها في فرت وضعف كرسائه عفل صبي قوى ما كمزور مروما في سجوملا بعفران قا وه ما بودىبى بهو ما تى ب نز أبت موات كريصفت جبم كى سع دروح كى دراسك برخلاف خوامش ایباوصف برجو بحبین سرانبر را به نک ملیمرنے دخ کے بیان فوت کیا مد جودر سناسه اور فواجهم كي تجهيم عالت مواور نواه وهوامشس كالكلبن مدلتي رمين مكم وندكى بين السياوقت كبى بناين أمّا كدكت شم كى خواش موجودة بهواس كف الروح كى صفت كونى مانی حاسکتی ہے نووہ فورمش ہے اوراسی کے فواکٹرڈ اکٹسن نے رہے کا تبوت خوامش وجرديسيدواسيدينا سنجروه لكفت بن كرك

اله المام غزالي دو شبیت روح کے عقلی دلائل کوریہ کھنے کے وقت وز ثبوت عقل کے دیجہ و کہا جا اسبے اوسكوبسي وحبرسيص معيف كبيته بين كدعفل زوال فيرييه بياس التي يفتر بهنبن موسكتا كدوه رفع ى صفت سبع- المعظم وكتاب نهافة الفلاسفد يحبث نبوت روح-سه كتب اللنالزآف ميثا فركس صدوم إي ينم روسهم مهندی بوتانی اور موجوده قلسفه مین به ایک عام فلطی و کمیضته بین که ده ترج کودع قل مهنتی مانته بین صالا کراسک برخلاف رومانی زندگی کے تمام واقعات بیل خطاندیت وینتی چین کوانسان کامرکز وال مین ملاش کرناها جئے ندواغ مین اور خواش مین الاش کرتا میا جیئے نظم میں ۔ اور المخصوص واقعات ویل س وعوی کے شاہر مین ارزین نام جہانی الات کی طرح بجین مین طرح حق لگفاسے اور اننی کے ماتھ طرفا بیدین گھٹا ما آسے۔

الم و دبن کیدورد می این نبید مین این حسال کار در است مالا کار در است مالا کار در است می کارد در

سوم نام صبانی آلات کی طیح زمهن بهی خواسش کا ایک الدیده اور بهی فران برد افیامی کے طور بریکام کرا ، ہے اور برطال میں بالا وست حاکم خواش ہے ۔ بدایک ایسی صدافت جوشا بدبہ مندلالی طور برلیبی تنا بہت درہو گرعلی و نیا میں ہر حکم ننا بان ہے ۔ مع مے حیاتی درجان کو دکھیے توان میں وین کم سے کمتر برقواحیا تا ہے حالاکی نور ہش میں کو بہتا ایس کر شیکے ہر حکی سے کہ وسٹے سے چوسٹے میروان میں بھی اسی کر ورسے موجود ہے میدی

ه حب انسان کی ندر فیمیت بینی اخلانی اوصاف کاسول میونو دماغی صحت اور کی کوندین دکھیاجا نا بکراس انر کے ۔ لینے جو قبر سے پرے کس تھی بلام وا مانا جا اسپانسا کے قعل کدا و یصرف فعل کواسر حیث بیت سی در کھیا جا تا ہے کہ دوا کی صفت خوا منز کا خارجے "

 بهان مک روحانی صفات کی سبت عام دانعات سیے سندلال کیا حاسکتا تھا ای ے حدالہٰ بن ہوتی اور نہ اسکا تصرف بالکّل منقطع ہزنا ہے مکہوہ اس ذفت ہی ہے۔ متی نظرًا تی ہے گر حوکہ واغی طافتون کوٹری حازات طل کردیا جاتا ہے از نے کی یا اوراہیں ہی بہبت سی طاقتین موجو و مہوتی ہیں ج*یا تج*ہ ربرایسن ایسینے دا قعائن کی منابریقین کرنے ہی کہا نشان کی روج میں جزئیا ہے کو دکھیج ان سے کوئی کل نتنج افذ کرے کی قرت اللین سے البتذ کوئی کلرقب عد معلوم میونے ہر إسكوجيز نبات زمينطبن كرسكني سيئه شأأ أكرمسمرزم كي والت مرسي غوركرسه اورا خبشه عالات كووكك كرنتنج برنكا سله كدمين ان صالات وإ وصاف باوحودكنا منبن موسكنا مكهاستك برضلات جونكه كمناميون كاحبال دادا بأكباسه ده ايني حالت بٹ کرنے کی کوشٹ ٹر کرلیکا سٹنے کی طرح مہر شکتنے اور جار کا تھ یا وُن سے حایز کلیکا اوراكراس كوكها جائ كدلونب ابن متنالا بصافر ده ابنى حالت برغوركر كاس الفار تهبين كزند كاللكه فورًا بقبن كركبيكا اورام لقيبن كالبيا الثرم وكأكه وانع مبن سبم كرم بيصا بميكانس تبزره جائنگی اور محیز نندرسنی کاخبال و لوانے بیرفی الفورسی اسنین وورم دعائین کی غووف كروح ك صفة تبين فر عرض ندكى كى عام حالت سے ابن بولاسية كرغور وفكركي فوت انسان كى حبهانى صفت برواوراسكى روهانى صفت أكر يوسكنى سيد نووه صرب خوابش سب المريم زم كي مالان مصمعلوم موناسم كاكر روح من تجيفوت بي بعي نوده كليات كوه بنا نے کی سہ اور استندالال کا دوسراعل سیسے جزئیات سی کوئی کلی بنتج الثالانا اِسکے

مله كتاب دىلاآت سائيكاك فيناشا بب سوكم وشبيره

اور مرزم کی عالت مین چونکه روح کانعلق جبم سے باکوان قطع بندین برداس بھے اِس وفت كليات كوحوشيات أبيطبن كريندك فالبهيت جواس مين ما أي مهاتي بيد اسكن مدب بالقلبن منین بروسکت کدور اسکی خاص اینی صفت سے ملک گان برزا ہے کہ فالیا ملی کر جبانى نى كى تى كى مىلىنى كى سىب سى يىلىد ورنداس كوروح كى اينى صفت جب كريسكة روح اوسير كالتلن إلكل نقطع بوينيك بعباليا بغريبي كالما-غرض ان حالات كود تيجيت بريد كابونكرا فنال برزاسيه كه عالم مرنب مين حبكم روح كد ىبىم <u>سە</u> كوقى نغلن ئىنىين دە ا<u>ب</u>ېغۇڭىرىشەنەھالات بېرغوركەتنى بىرگى اور يىنتېجەلئكال كىنى بېرگى ر. د. المنده زندگی مین <u>ایس</u>ے مالات سحاح بتناب کرنا جاسمئیے۔ ملکه اس وج<u>ر سسے ک</u>رخوامش کی صفت روح مین والمی میدوس خوامیش مین اس نے اپنی تنا مرحبانی عمر گذاری میلیسی خوم شربین سینلارینی مردگی اورنیز حویکدوه فرنت خیال سند بهت نشا شرمونی بهارس کنی جر خیال نے نام عمراس رفیط بدر کھاہیے وہی اس وقت بھی اس بین تصرف رمنها موکا کس نداینی مبسینت اوران سیمخبالون کا عالم بروخ کی امیدر مبیانحض خبال خام ہے او شیج کی شہا دنت اس کے خلاف ہے اور خوادسٹرامینی مبیدنٹ کے کلام مبین اِس یارہ زبب بإماحا ناسب بالنجدوه الى تحريرين ايك أورمو قعد سريكه من أبن كه مد مرسي منيالات مين كرفنا ررب فعوالاجب مراسي نواسين حنبالات كى وعبد سي برزي زندكى عال كراب ادرند مرت زمين برآنا ہے ملكان دنيا لات كواد يقى تحتى كے ساتھ با لألم ي كرفيك عالت برنرخ من وه خيالات كرتفني رسينة بن مرخيز بهو في رسيته بن -ادرزمين يراكر بيل سيدياده زورظام كريت ين (ايك موفع بيهي مين) دياجيك بسى عالم برخ ايك البي لتستعجب زمينى زنرك ك تخرون م العلمة ناسب بقى بوادرا عالمكا كال ان خيالات كى مقدارا در نوعت بېرخصرسو چېږ حيات اينى مين مال و عامر بن-اور

يهى خيالات دان ماكر روح كى طاقت اوراسكى ذات كا اكب عدر برويا تعربين " يس تواه روح كوسم ميوطرسن سك بعار محيوص علىجده رساطيس اور فواه وه درماره مهاره وشامین آمد درفست رکھے جو وصف اورعاوت اس شماس زندگی مین کسب کم ہے زقی اسی کی بروگی اوروہ وصف اگریدی ہے توکہبی آئندہ اس سے تیکی سرا سروقا بیلنے کوئی لیل موجو ونهاین اوراس سیائے اگر ہماری موجودہ زنرگی ہماری گذشتہ: زمینی وندكيون كأمنتجه ماما عائه عصبياكدا بل تناسخ كاخبال مهات يسي بدار الأعكر ماري كارشة آموضتكو ومراث كمصواكسي معرف كالهنين اوريهاري عالت ورست كرك كعبياتيف منهين وكوسكنا _ بره اوربیع کفتال یون کینے کوسوامی ولکانندجی کینید بین کدبره اور سرح جیسے مهاما نیکی نے و شاکے بڑے حصد سے برندش کروا کی سرے لاکہاجواؤن کے تیجراوان سے ابیویٹ رينكے كوما بذناستى كا فائدە ب، اوراى طرح سىيە ئىك بنجائسىنىڭ كىكىن أكرىدىغا ئەەنغاسى كالم عائے توری منسا نون کی بغیر بب و تحربیس با منبال سین*ے تام نثرا*ب خواری اور <u>ت</u>فار یا دی غیر يرسين لائج مركتي بن ان كالساعالمكيرا شراور كيشه شل ورفوت بھي لاكهاجو نون سك تجرير سے بیدا مرد کی ہوگی -اس بیرے اگر شاسخ کومات کرستے اور باجھ کامعبود وخلابی مونا اس تغبیوری مینطبین برزان به ادرخار کے موجدون کی مجزنا کامیا یی بی نناسخ ہی سکے باعث مانني شريكي اوراسطيخ تناسخ كى دورت النب النب الاكيسان نباست تبعير بهوسيخت كافيال صحيفا بنان بوك اور روس اكرس وبره والموى طبعيت اناح كالمست مرنی ہے نوبی کرنا سے سبی ارواج کے لئے آنا وا کا سبے اس منے جاسیمی فعا کہ ایک مجمع اور ترجی اب و مهوت ما به بها اس طع ترقی کونے جانے اور جوالات کی س قدر نقداوی مسيح اورتب سنيسين كغيبن اي فدرنغداوين اور لوك عبي اي فوت اوراشيك مالك بن جائے اور منزار می وج اور میدون بہت شری قریت مانی جاسکتی ہے کہ وقد اسکہ

معصد فی ان کے آگے سحیدہ کہا ہے ایکن تھیجی اہی اور نزقی کی کنحالش ہے اور ونامبن ابسي مبي طرى نغب واوان كونه ماننے والول كى بهي مرورو ہے اوراد هرميج اور تبريم كے بعد زماند ہبى بهت بڑا گذر حيكا سعية السبط اگراس قِنت نك كي آمد و فيت سنم سج او تبيع بنائے نئے توان کے بیداس وفت کک کی آمد ورفت سم حو نجر بدر اور موام د کا اس لازم تفاكداب كے لوگ سيج اور برح مسامى زيادہ اثرا ورفوت سيداكر بينے اوراگران سے بعض لوگون کوانکاریمی ہے نواس وفت کے رشی اور مهارشی تمام جہان سے سیوالیت عالانگروافعات اسکے نعلات بین اور اپنی فوٹ کے لوگ بہت کم اور خال جا ل بی نظر تے مبرجس معلوم مونا ہے کہ سیج اور بیصہ بنتے کا را دنناسنے کے چکر میں بنہیں بلکہ آن کی طبیبتین بی فطرةً ایسی فوی واقع برد تی نتبین سے مرزمانے مین نوحون کی نومین ایکے ما مر برفربان مهونی را بین-اورجب اس امرکو ماننے مسے چار د نهاین کا نسانی طبیعت بین یا جم فتلف بن اوبیض رومین فطرَّهٔ فنری هونی بین نوبعض نیک یا باشخاص کےعالمگرانداد بلیم کی شاعت کا باعث *اُنی فطری قوت ہو تھی نہ ننا سخ کا حیا*۔ ل کے بہنچنے کا مبیل کا اور میرا ور زیادہ غور کرنے پر معلوم ہونا ہے کہ اپنی قری طبیعیتنوق ار ی عجب نعلیم اور وکش ایجاد کے لحاظ سے بہت بڑے امتنیا زیسے سنحق ہر کہ کہ المتیاز كاسب انهى كى ڈان سى تخصص تهدين مكر عام نوع انسا نى كين لف الانواع نرفيا ال امنیا زاک بہنچانے میں ہین بڑی معاون ہوئی ہن اور پس طرح ہم مختلف علوم دفعنوں کی ترقی بین کرسکتندین که انکی علے دریافت بن اوربار باب مزسکا منیان رفتهٔ استی فعن کے واقع ببيانهين مرئبن سيكوس فن كامُوعديا الهم كهاماً ناسبه ملكه ثهابيث فديم زماني سيمهاب ُسا وَتُهِ كَالَ مِین البیسے ننون کی بنیا دلئے کر طرحتنی ہوئی اس حالت کو پہرد کنے جکی نفرجس سے بعد کسی فوی الذمین اقتقبات می کوسمین ایجا و داخترا*ع کرینے کاموفع ملا– شلاً علم ساب کے عم*رہ اوربها فعا عدمت بنا نصوالے گومروبدُن مہن گرماہی ایجا دنهبن جس کا بہلے وجودہی ندم دملکتی

يكا ووسراا مام كهثما جا-ن کو پائنے اپنے کی دوڈھٹیر توان ا معاور ناسهل بهوا-اب الشخص كي نسديت بتسكيف كي صرورت نهين كداست ئے *سے سد*ب ایسافن ایجا دکیا بلکہ صرور کہنا جاسیٹے کہ اُس ئ كے علم اوران كيے نجر لون سيے ن كاعلم است أى موجو وہ ڑند كم ملي ورسن بلجاج كانتجه فن حساب كى ترتيب بو- اسى طيح ابتداس سے اپناعم غلط کر انے کے لیے دل ہملانے کی جبزی اوٹر غل الماش کرتے کرنے مان اصولون كو دربافت كريش*ك كرسنن* ابيها رفت آيانها حبكه ہ شراب اور قبار مبسی مسرت اور ولغرمیسی کی ا<u>ستالے</u> نار بسرین سرتھیبین اور اسطے ح ر رمانی عالم کی سبر کرنے والے بن کومنج بر بارشی کے تیم ابن اسکے معرفت کے تجر رون کی قیقت نواہ تھے صربہ اسلین شک میں کہ اس آگ کی جنگاری تھی است داہی سے داون کو گریاری تھی) زاور مقدس ارواح کواپنی اپن*ی اس*تندا و کیموافق نررازل کی ن رشنی بخش رہی نمصین جیا سنچ ^جس طرح و شا سے اعماد م و ننون بندر سبح نرتی کرتے ہو^گ بيفايل مهوسئه مهرج معرفت كرنتجر فياور وصال رباني سيتفاعد يحصي فلوي صفأ ئے یہ وفت آبا کلعض انسانون کی ان سم کی علیمنے و نبا کے شیبہ

مهرکوا بتاگر وید وینا با ۱ اسکتهٔ پرمهندسی جونون مین کیمبر فی کانتیمهندن ملکه ندمهی روح عقام طبائع الشاتى مين سرابت كرشكا اوروفت وننت كانبسا اورها ملان تدميسك آوا زون کے نصامین گوسٹھنے کا اوراس طرح برنما م علوم عرفانی کے ایک شخص کی گزنت مین آما شبکا باعث مهروس سے طریع کے سے صاف ول لوگون کو پہلے سخر بون برابزا و ریہ نے اور آن کی غلطہوں کو لکا۔لئے کامور قع ملا غرض معرفت کی نزنی اورونگر علوم لى ترفى مى<u>ن بىجود سىكە</u> كوئى نفارىن انىنىن كەھىساسىيىك دۇر بوخىياسىيە ومگرىلەم مىن اىسان اسيفه سيكتيزم سنتون كأنخربه كزناسها وراس سبيه فاعلانه حببثبت ركلتناسيه اورمعرفت مین ایک بالاندمهنی کاننجریه مستصبهین فاعلی حکنت این بنی کی مانب سے ہوا درانسان کی ببنت صرنه انفعالی بهت او راس انفعالی فالبسبت کی نژنی سیسنشعاعون کی فاعلان حرکت میر ہوتی رینی سیے۔ عذای قدرت سی به کاس برای سرا به کور تھی کر جو بہاری عقل کے پاس وہا من موجود الكارنبين بيوكن مسيطي البن بنبن بوناكه ونبا كم بريب بإكبا وتناسخ كي وع سندا بیسے پاکسا زمیوسے ہیں اورا سیلٹے نتا سنے باکسا ڈی کوٹر بھا نے والا اور مدیکی نالو كرمنيوالاسبي اوراس سبيح إس حبكركي وحيه سنت نبك اوربد ووثه استجاه من نمك منتبحه عاصل كرسنيك ان ال من شكانيس كدهداسيدا وروه رسم وكريم صى يد اورسيك ملا ندريد ا وروه نوراگراینی مرمنی سیسے خووشعاعین و النے لگے توسیہ سے سیفلب کومنورکریکٹاسیے فيس كراسكي فعدرت كالهيى افتصام بوكدعا مدخه البيبت اورر ندسه بيست وونوا غرمن المحارا سرت حال کرین نوشیم اروش - ہم گرند کارون کے لئے اس سے طرحک کو کی مزوہ بہبین اوريم المنظبين كرتيفعك الله مكالينتاء كأنجيكم كأيل ين اضراكز السيع وجابن اسم اورحكم ونباب چانسٹکاراد ہمین ہو) کسکیر ٹی ٹیا مین چوسلسارعاری کہا گیا ہے اسکی نفہا دیت ہیں ہے *کہ بیس* نی نتیجہ سیدا بنہین سونا اور دبنیاسب تحجہ وہی ہے مگرائسی کواورُاسی فدرِسبین جس ف*ار*فالمینا

برداس کی شهاوست کو دیگئے ہوسے بیلیمسٹ ہونا اور سب کا اتجام آ ایج باجر کا متیم بیرور کرم کی میں افران کو متی میں اسل کے مقرم ہونی کے برمبر ذکرت بالوں کو متی جیسے بیرور ہونی کی سیاس کے مقرم ہونی کے برمبر ذکرت وونوا صول غلط ہیں۔ صرور دیا کا کیا جا میں ہیں افران کو متی مقرم نے کے برمبر ذکرت وونوا صول غلط ہیں۔ صرور دیا کا کیا جا میں ہیں اور شکی کا است میں افتیار کرنے اور بدی کو تب ور اس کے مقال کو اور مال کا کیا ہے ہوگا ۔ عوال کی اور مال کی کارسے نے منہ اور بدی ہوئی جا ہوئی جا ہوئی اور میں کا بیا ہوگا ۔ عوال بی و منی جربے مقال کو اپنی طوف بلاسے اور اپنی حربی کے بیا ہوئی جا ہوئی کا در اپنی کا بیا ہوئی کا برائے کا ایک میار کرد ہے اور برائی میں میں میں میں کرد ہوئی کا در اپنی کا کرد میار کرد ہے کہ میں کرد ہوئی کے در ایک کے در ایک کا میار کرد ہے کہ در ایک کے در ایک کی میار کرد ہے کہ در ایک کا میار کرد ہے کہ در ایک کا برائی کا کرد میار کرد ہے کہ در ایک کے در ایک کی جانے کی کا کرد میار کرد ہے کہ در ایک کے در ایک کی جانے کی جانے کی جانے کی میار کرد ہی کا کہ در ایک کی جانے کی جان

مستاگ بهن وال رکامبدی بینید بریا اور کارت بخش عذاب به وگا د کبن جو برخ بت مهن ده اگ بین بسینه که وجزش خوش کرتی بهاسمین به بندیدین که حبته کاسمانی دمین به که جو ندامهای به تیراری جوجام کو کساسهای در دینچیکم خشای در در کاره با جه بینانی فرزشتان به ب

به خدای مقر کروه حدین مین اور و خضاف

اوررسول كى اطاعت كريا السندو وحبيثة لمينا

د فال ركان كيني مري عاري بي ريار

مهيشه رثين كاوريثري كامها في وارتحوش

در رول کی نا فرانی کرے ادرا سکی صادات کو توڑھ

الساء المراعة

ٷٵ؆ٲڷؽۼۣؽۺڠؙۄؙڰۼۣٳڶڎٵۯۣڋ؋ڿۣٵڹڡۣڰۣڎٛۺ۫ؠؿڰ ۼٳڸڔۼۣؽۼۣۼٳػٳۮڗؠڿٳڛؠٛڮٷڴڮٷڸٳٞڎۼڵۿٲ ڒڰڐٳ؈ۧڹڮٷڴڷڴڲٵؿؿڎۣڮڮٷڴڰٲڷؽڰۺڡڲڣ ۼۅؙڵؠڰڗڂٳڒڎؽڣۣٵ۫ۼٵڋۼڋڰۼۮٷڎڿڕڹۼڹڟڰ ڲڒؽٳڰڐڴڒڡڞڟٵۼۼڋڰۼۮؙۊڎۣڕڹۼڹڗڞڴ



'فيامث

ج_ازلی بهنهن وه ایدی بهی منهدین اسکی تنقیق-هرانقلاب پرنزتی موتی آئی سیم بهنجر بوه**ا نے برنزتی ک**ی سبيل تيكلون كي عروز كي توت ومنعف مرخصر سية تشخص فا يم رسينه كي وهدا ورروح كا وجود منام ذوي احبام مبيندوند فهين موسكك حيانات جزاوسزاه بالمينك منزتى كالزراحت فكلبيف برسترقى كينولون مصووسرون كوكما فائده بينجا بايما بيرحث كافائده -اصلاح مكومت كافائده س وسأنو كلم مدسي م كافائده - راحت ومسرت كي آرز ومرّانے كابى كوئى موقع ہونا جاسيئے سراعت وعم كل ىمەنچەرىيۇگا-تەئىدە نزقى كەرساكىل-نورى ادرازچى كىرخىمىلەت مظام سامابىل كىمسىلات سىجاسنىدلالى فِتَار زريب بَك مِاسكتي ہے۔ ترقی کے تخلف درجات بين نورس اور انرجي کُشکل برلتی جاتی ہے ارگنده انقلاب بین ترقی اوربھی *اعلیہ*ونی چاہیئے -آگندہ ن^ی قی مونت میں مہوگی -آگندہ نرتی کے <u>سائ</u>ے جوسامان مبوناها سبئه ره اسی عالم من متها کر و ما گهاسه- آئنده تر فی غرمحدود هوگ - روح صرف صبح من کم نزنی کرسکتی سبے۔ ارواح سکیلئے ماوہ کی کمینہیں۔ آسنگدہ ترقی میں جسیام کی حالت بیعشر سے منعلق اسلامیلی اَبْوَانِي زِيبِت ہے ہنجانی خصائل بدانہیں سکتے۔ تجانفانيين وه ابدى بى أونياك ببك اور برتمائج كوسم بيندك ليصفوارى رسيف كے فامل مكم ا سال مهزنا ہے کہ آیا دنیا کی حالت کو دیکھیے کر کوئی اختال مہو*سکتا ہے* بهان کے عل کرنبویا کے میدشینه کا نائم رہین گے اوراینی حزا وسنرابھائ<u>ت نگ</u>ے۔ یا عبسا کہ عام طور بريشير كبيث اوه ريننون كاخبال دريتام تنام اكب ون ننا موهان والاب اوريهان كے أنخاص موت كے ساتھ ابني مبنى كو كھومين لين باين منى شداك يوريب جواننا لات فائم كئه كيه نظموان سيهم س ننتج بربينعي هو

نے اس عالم کواپنی فرمنٹ علم سیے نو بيعالم بسيريم اورازلي منبين سبصيب كن سبت ابك عام قانون قدرت مأماعاً فاست كرم تديم اورا زلى منين نودائمي اورا بدى تيمي مريكا - اس اصول كرما بحر نوكه ناطرتا - اس كنسيت وبونبوالح ابك ن صرورتباه موحا منتكه ادراس ليعاني نبكي اوربدي او اسكال عا سيه ژباه و وفعت نهمين رکه نا- اورمشک پيرفاعده رجيج - بيه کيجواز لي مندي ه ا ورحة مكه عدوم غنى اسلئے وہ اپنے وجود بن صرور غير كئ مست اج سب حوا سيقمت و توثيت بهره و، اورجب اسكا وجروعاريتي سبيح اوراسكي ابيني فات وحرد اورعدم ووفو كومر داثر نواس کا دجو دِس طرح حال کسی اور کی وجہ سے ہوا<u>ہے</u> ہی طرح نا نم بھی کسی اور ہی کی دحیہ ر پسکریگا-اسلینے یک اورسٹ ہوکہ جس طرح خوروہ چیزانال سے موجو دہر نے کے قابل تکھی إسى طرح وه خودايني ذانك سح ابذكك موجه وريشه يشير كي يكي فالم نهين يسكن به كره ب دوستري تح نے اِست مرح وکیا ہے وہ بھی اُسکرحب اُک جاسے مرح ورکھنے کے فابل منبین سے اِنہ ورسری سبتی بینفے پیدا کر بنبوالے کی فوٹ اورارا وہ میرخصر ہے۔ اً گرکسی کمزورس نتی نے اپنی قرت متنحبالیہ سے کو کی وجود سیدا کیا ہے توصرو پہنے کہ وہ محار ے ہیں خیال کرقائم رکھ مکینگی اوراس لئے اسکی مخلو*ق صرور* ای*ب عرصص*مین فشا اورنا ہوو ہرجائیگی۔ بنیا تنجیب خیالات کوانسان وجود کا عامہ بہنا ناہے و بھیا عانا ہے کہ وہ اُس ردافق ایک د دلمحدسے دیکرسال دوسال دیں سال کتا بھی منتوبین آخر كارنا بودم دجاني بريز كرونك السان اكرماست حب بهي اسيت منبال كواكم ربیسے کئے لگاسکتا ہے لیکن ٹرسنی کو د نبا کا خالت ماما جاتا ہے اور د نیا کوسکی قوت علم ٹال ام موس نفىدىر ما ما گيا<u>ىيە سە</u> كى نوت وغذرن كىجا ئىڭرانسانى قون خىيالىيە كى كو^ئى مېتى ئ<mark>ىنىن</mark> لى قدرت اس كاعلم اورتيام صغائث غيرحد دوبين اس سينه الرأس-

ونباكوب اكياست وراكروه اسكونج يرعرصننك فالمم ركهنا عابنا سيت نواكلي غيرمحدود من كالسك مان کی طرح اسینهٔ علم کی ایک صلورینه قالنم رسکت سوتھا تھیں سکتا اور ره خو دا بدی سینه اس میداگراید یک وه اس صورت کوفائم رکه ناح استی نواسکی فرات ازل مین موجود نهبین بهوکتنی اوراینی فراتی فرست سسے ایز مک قائم بنداین روسکتن تعینی وه سینج وروك لفراكل فيسب ركى مختاج سبى ليكن إرعب كسي دوسرى بني كالرسيعي ا بذه کنیمین ریکننی-به که تا غلیط سیمه بلکه اگرد دسری بتی ایدی به اوراگراسکی فدرت غیر مست ندايسي ميتروس في كى مد وسسيد مبنياك. وميني ما بين قائم ركوتي سبد. رانقلاب برنزقی 📗 گاس = يُربأ نامينه م اې يې که بيان رېږو دالدن کام مينية مک ممات ے اور کن ہو کے سینے تو کہ لازم انسی آنا کہ اس کے بی ضرورا ا عالمرآ خربت كاحتماق سائم كرشيك بيئة اهبى اورسامان كيضرورت سبح ادر ديمينها ماسيتي آبا وبنیامین کوئی نشات آننڈ مینی کا بھی یا یا جا تا ہے باہمین ۔ یہ و <u>تکھینے کہل</u>ئے ویٹا کی بنا ا در اسکی نزتی کی قسند کرکو دیکھیٹا جا ہے جس کا آجنگ بنجریہ ہرا ہے۔ اِسبین کچھٹا۔ م المران المراسك القلاسية او تغيران كالمرث مه اورو علي ون ببارون اورخو وزمن آفناسها ورو كرسيار دن كريمي انقلاب شريق بیت مروسک اور سرلتنظمه ایک عالمت سنه دوسری حالت مین عاشر معند کردنگیریم مین مناخم مهر كم يخرون مع اور عالما شراعه ل كيم وافق مستندلالون مع ونياكي بيداش نْ اجْنَك جرهْ بال سيد سعنها وه قرين قنياس اوريجيح ما ما ميا ناسب وه منبديليس نك بورى لينف كالدسك باول سي فترع بوزيكام كلهب يدس كرروت وتبالطافت اً ثنت كيط ف المنظ موسك ايك ون عم كريف كا نؤوه ب عيامكي اوراس ون سأمس عنز ومك كوباوريا اوروشا ككاروباراوران ك ممانيج سب كاخاتمه سب كرحر فتت به زمین آسمان کا ما ده پیخار کی تکل مین ایسا بھیلا ہوا نفاکہ آج کے دن کا ایک گرین کا ذرہ اگر وفت هيم ها الزير كي دنيال محدمطا بن كئي ليين كمعتب مبلول مين بحويلا مداخبال كياماً. ہے اس دقت اگر کوئی سائنس ان موجود مہذنا اور لینے علم سنت فیاس لگا کا کہ ایک ون کھیلا ڪ کران سڪ گرڪ ڪي ڪرو جي آهن سڪندي آهن سيداوي توه مخاري بن مالت كوس كرمينيه سي و بينجينه كا عادي نما ونيا كي تهلي عالت يحبنها التيج كم في المراد والما المن المراكم المراك مالت محفس ابندائ نفی او کرکٹے ہے کہٹے ہونا ھی عالم کی نزنی کا زمنیہ ہے۔ اِسی طرح میں وقت زمر كيسس كى مالت سيميال كل من تنديل بونى شرع بدى بوگى أس وقت لوئی دی فال نسب ان موجر دمیزنا لذوه بهمی ص*رو رخیال که آبامت اگئی او لطافت ج*ربه لو سيد مرجروتني يا ني بناكر مهاوي كُني-گرهنيف ننهين و ديمي ننرتي كا ايس رجه بنفا- اوراسي الع سال سيئ جرس في سك وأن مزما نزر واللي سك بديكون كوم كاربوجا المستحما ا وعلى بزا نبانات اور حيوانات كي بيدا موف براكر كوني غور كر نهوا لا مزنا لذ ما و هيك فام هوها بنها ورأس بن محبور مسه محبسبان لكلية اوركط يسيمل عانز كاخبال كزنا -غرض مبر ا کیس طریب انقلاب کے وفت موسونا آباسیے حالت موجودہ کے بدل جائے کی وجہسے فيال رسف والاونباكا فأنمه عيد كناتفا مراب بم ميحة بن كسب سعاره مالت بى ه به جواب میدا مهدئی سهدا در در آکوسداکر شد تست غرص ی بیقی کدید و منترخوال استند كى بدر حفرت انسان كى دعوت كى حيائه والحيا نواكر كونى غور كريث واست اس توت غوركر في وه دركيب القلاب كوفاتم مسمحم لينية من موند و يمي موت كيم كرو اكب من ان كامنيال كرت اورسين لغير بوناو بكيت - كريم وإستفالقا ابان سك لعداو رمرا كب القلاب

رصرت الكزترني وبجفف كيديثر مرجاف كوفائم سجعت مين توكياهم بعم مجدرمن ومبثأ بهم بنهين سكنته كمنجدم وعاست بربه عالم كس طرح تزقى كركيًا لمكن هب في كسب وسيال مينم ہو سے و بچھا ہو کا وہ بھی اُس وقت اُنہ بھے سکا ہو گاکہ اب کہا ہو گا- اور سہنے جوان عالتون کا^ن نے پر مجما ہے کہ برتر تی تھی نواسلئے کہ ہکو بعیر کے حالات و سی<u>ھنے کا موقع</u> ملا بس ابھی بر**ن** نے پر جونز تی ہونے والی ہے اسکومبی خص مجرسے کیگا جواں حالت کو وکھیں گا لیکن کیم من بها من ظلم بروگا اگرسم النف القلابون كاعلم ركھنے اوران كے اندر ترقی كارستند صاف وبيجفنه سرك بعداننانجبي بهمجمين كرمس طرح ان دفنة ن بن مهلي عالت سيسابد ووريم مالت اورمي طرص حريص كراب وناب وكهانى ربى سب اور علوم سنزمار اسب كديبيا جركيد نها ب بھی اور بید بُنٹن کی مقبقت اب ظاہر جو ٹی ہم اس طرح اس حالت کے بعد دوسر کو مالت بھی تمچیر ہیں ہی ہوگی میں کے سامنے بیسب آبا دی اور رونت ایک کھیل سے زیافیہ پیشتا نەركھے كى اور نابن ہو كار خقبىقى زندگى ابىي قال مونى سە ـ

تَعَاهٰنِهُ إِلْجَيْهِ عُالدُّنْكَا لِلَّالْهُ وَكُلِّعِبُ لِيهُ مِنْيَاكَ زندگى لهولعب عدد ياوه نهين رَاتَ اللَّالِ اللَّالِ الْمُحْدِدُ الْمُحَالِّةِ عَلَى اللَّالِ اللَّهِ عَلَى وَنِيا وَ مِي تَقْيَقَى رَنْدَ كَ سِمِ الْفَكَالِّقُ الْيَقِظْ لَهُ فِي فَ وَعِنْكُبِةِ إِنَّا عِنْ) كَانْ لَوْكَ بِيَمِهِ مِانِينِ

سين شكنيبن كدنيدبيولس فنهيوى عالماز دماغ كالمستدرلال سيداور تربركي بات مهمين ليمكين أكربيب منا فلط مهوا ورومنياكي سيدأبش ا وراسكي آمينده حالت كسي اوريكل برموزس بهى المهن شيه نهبين كه وشابهم يشهر سصامك حالت برفائم بنهبن اورم زارون طرح كالقلاب برواشت كررى ب اورىبرواشت كرنى عائيكى -اس ييدانقلاب كالمكل فرا مجيد مروالا الرفضت كالمستندلال صرف إلى بات ميخصر الهدك كريك القلابون مسعدب فالتهددي المكه نرقى جونى كنى نوآمنده انقلابون مصاكام كبون بنديره جائب كا-اوراس وقت نك جوما انقلابون کی بین کل ان گئی ہے اس لیے استندلال کوالفاظ میں لانے کے لیے حال کو

لیسکلون کابی وکرکز اطر آسیت ۔ مرسوط في يزنى الكركية والاكرسكة السيرية السرونية المساح. والقال بون كالتجريبوا بهان دارت اوررشنی کسی نکسی مشمیر ساکلنی رسی ب بسووتنامين نزقى برزني في سيتعاور بملقين ركيف بين كدا گراد صرسه حمالة نطام كالتبرط عانا مانتى سبيءوه ومبى دفت سيئه كدنا مغضنامتجد بردعا أبكى اورحرارت ارتشف کاکونی سترنثمیه موجوه ندرمهیگام سایع اس وقت ننرقی کا کوئی ا درخهور انناسیه وجه سندگم لعنراص كاوزن ويحضف كم ليع بمين بيراسي لمسلد كود تحيينا على مبئے جس من يهط عور سیاسند و بنا سنجدایک وقت نضاکه زمین سنجا رہے یا دل سے الگ دو کرکسس کی مکل مربھی ق رببی نفی به اس وقت حرارت خود استکه اندر پروجو دفقی اورا سیکے فرات کو بابیر کی طرف توکیسل رصى تقى اور ميرفت رفت وهرارت مم جركئ ياكم سوكئي اوراس كا انرها بار م- مُرارشارت الاُل مِعْنَا اورزمین کے منجا برمانے پرنز فی مین کوئی رکا وطنہدین ہوئی الکا م حرارت وررشنی رفیره آفتاب شوکل می تقی آئیده ایکی دساطنت سے نزقی کی ایسی اعسا شکلدن نایان مهزمین که زمین کی اندر **و ن**ی هرارت سته خکمن ه نخصین به اسه فرض کرد که انگر^{ین} أبيها راآف تاسيعيى سردم وعائبيكا اورزمين كبطيع آمين بهي حرارت كاوجوونه رمهيكا بعكين أكراس افتاب سے بیدے کوئی آفناب موس کے گردیہ آفناب ای طی حرکت کرا ہوس طیحاں أأفناب كروزمن نومنرورب كروس طرح زمين كيمروبوعاف يرأفناب كي حرارت اس کوا در مهی نزفی وی نئی اسی طرح اس افغانب سی سر مروع استفیر و در سه افغاب کشواع برنط ام کواب سے زیادہ آیا وکر سکی اور اس سے تیجے بنکلیا سے کدا کیب کردہ !ا کیطافتہ مثی يهنو مهوجا في سيمارًاس سيم اوركوني اؤرافنا ميه موجود مو وزز في رُك بنبس كني -ال شعرط نتنجه كومان كرحبيين كوكى شاكتهاين اس محدرا ننهه اس تنجه كوملا وُحوتهم عالم مريفكركية فم

ينابت برزاسيه كداكب ازل سعدابزك رسيفه دالاآ فنأب وحديث وجس قطام عالم کوسدا کیاہے اوریں کے زرنے ناموجود کوموجو و اور نامحسوس کومحسیں بنا یا ہے! ان دونومقدمات كو ملاستمسينایت مردگار زواه بهی ایک آفتاب مواورخواه اس وبرا وْرا فنا بون كابك سلسلة بروان ب مصنحد مرجاف براكرها في تعرف يعني في صدت مرجود ہے اور اگروہ اپنی تندرت مین لاندوال ہے تو اسکی شعاعون سے اس نجم فعنابروتهي انزموكا جزرمين مسيم تجدم وجانب يرآفناب كي شعاعون مستعمرها -اورس طرر ن آفتاب وحدت کے وہ ا تارہ اری نفارسے تعفی ہیں جو سخار کے باول سے پہلے میٹ وبنك مالانكه ما ده ك افقال في حالت كود يجت بور سرم تينين كرت مين كد پهديم مي براره القلاب بوس بوسط الله اس أفتاب كاوه الريمي مكوم وسنين برسكتا جوانجاد البه نظامر برد كا كراس ما ده كى انقلامى مالت سواس كاليمى نفير بكرنا براسي -غوض ان انقلابون كو دينج كرمبية تت بهم محتة بين كرتمام اوى نظام تنباه مرد حاليكا اور مرانناب اورسیار مشیخدا ورسید نور موکرزمین واسان اور آن کی درسانی موجو دات کی مالت دگر گون مرومانیگی دُنی دنت برحبکو تفخی اول کتیبین اور بیروب اس کے بعد ابا وياه رست زرر إنى كاجلوه كاه نسكا اورسى اورطرح كى تزقى من مصروت مركا راسفكو لفتح ما في كين اور بالاجال ان دونوا نقلابون كانام في امن مَرْسُبُكُ لُكُ ٱلْلاَصْ عُنْهِ لِلْكُرْضِ وَ ﴿ جَس دِن بِزِمِين بِلَ رَاوِر زَمِن مِ مِائِيلَى الْح السَّمْوَاتِ وَيَرَدُنُّوا لِللهِ أَلْمَ السَّالِيَالُقَهُ إلهِ السَّالِي بِدَل مِأْمَنِيكُ ورسب جيري باه ربست فدا کے سامنے بوگی (ابرابها المطاعيك) وَكُمَا قُلَدُ وَاللَّهُ كُنَّى قُلْمِهِ وَلَا كُرْجُ لَا اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ عَلَيْهِ اللَّهِ اللَّه مَنَعًا فَيُضَنَّهُ كُومَ الْفِيَامَةِ وَالسَّمُولَ تیامت کے دن زمین با کو تعبد میں موگی او يَّاكُّ بِمَلِينِهُ مِسْتِحَالَهُ وَتُعَالَىٰ آسان ليضيم وكأسك الندين ووه ذات إلى المند

ب الكون ك شكر س- اور زستكما ي ولكا عائبيكا سي حداسان وزمين بربين مرط لينك إستشناان كعن كوفدا ماس - يسروداره بیولکا مانیکا تو دوسب کفرے ہومائیں کے اورديان كلينيك ورزمين خداك نورسيدرون كا ا دركما يكفى جالمكى اد إنبيا ادركو ابهون كولايا حابكا اورلاكون مين شبعها كميا حأسكا ورأن فطيمنها

حب كفطروند بصبإ عائيكي اورها ندينفور وماكك · اورسوم حاور جا ندعي كروست مها تُعينك مس من انان كبيكاد بالكاكم المان م كوئي شكا ألهُ جوهما - اوراس دن صف ذات ضاوندي يرقيام كا دار بوكا-

بس جبكة تاريد نورمرما كيتكداد رفانا فالى مروانگی ادر بهافها بو د مردعانمینگه ادی منتم بر الوجمع كمياها نريكا الكوكيية برسيدون من نهات دبني مركى - فيصله كرن ين

حب كافتاب بي توركر دما حائسكا ا در حكد سارك الروائ والمنتك ادر مبكه بهاط نابودكروب والمنبك اسوقت مان اليكانبخص جوار في بيش كمية

شکاون کی مرزری زن وی مین برصرے الیسلیم مرشکے مبدر آسنده انقلاب من میخلوق ندی سکل مین

عَمَّاليُنْ يَكُن نَعَلَيْفِ فِي الْمُتُوثِفِي مِن مَنْ فِي السَّمْ عَامِتِ وَمَنْ فِي الْمُرْضِ किन्द्री के किन्द्र के فَاذَاهُمْ قِيامَ كَايَنْظُمُ وَكَ لَاَلَهُمْ تَكِيامَ كَاللَّهُ تَكْتُ اللاكفان يتفيركيها ودضة الكيتاب न्द्री व्यक्ति व्यक्ति بَيْبَةَ مُ بِالْحُقِّ وَهُمْ لَانْظُلَمُ فِي ا (نعریاره عدی)

ا قَاذَا بَيْنَ ٱلْبَصِّرُونِ خَسَفَ ٱلْقُبْرِي جُبِيعَ التَّمْسُ وَالْقَمْسُ عِنْكُ الْمِنْسَاتُ يَوْمَتِينِ الني المنت كالآلاددة الانتها المُستَنفَق الْمُستَفَقَّ

رفيامه پاره ماعل فَإِذَا الْمُنْوَهِ مُطْمِسَتْ وَإِذَا السَّكَا يُورُجِتْ كَلِكَا الْحِيَالُ نُسِعَتْ وَلِذَا الْسُ كُلُّ فِيَتَتْ ٧ بي مَهُ إِلْجِيلَتَ لِبَوْمِ ٱلْفَصَلُ ا (مرسلات يا يوم عل)

إِذَا النُّكُونُ كُونِهِ فَ وَإِذَا النُّجُورُ اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وإذالكِ السيرية عَلَيت نَفْسَ مِنَا الْحَصَرَةِ لَهُ لَكِنتُ بَارُهُ عِنْ)

برا مرگی اور نزخی کر تکی معین طور نیوب اوم نهین بردسکتا که اس وقت مخلوق کے وجود مین آم یا فائم رسبنے کا قانون کیا ہوگا البند بیصرور دیکھا جانا ہے کہیمان اور کی مقدار اورس ت حرارت اور بزرماه ه كوعطاكياكياب ومسبكتم معدودب ادرما ده اگرهداسي هالت برقا ہے گرحرارت اور نوروغیرہ کا ذخیرہ صرت ہزنا ماآباہ جیا نجیس فذرفہ خیرہ زمین ہیں و دلعید نها و هٔ دُسّاصرت مهو میکا بوادراب جَرِیجه آفناب سیمل را سیمهٔ کمی مفدارهی خواه کیسی بی غظ الشان مرو گرسبے پایان نہین اورا مک وال جتم ہدنے کوسبے اور محرا سکے صرف مرسنے ہی شکل ہے کہ ایک خاص سمت سو**نیا م**س مقدار میں حرارت مدصول ہوتی ہے اوج س یراس کا شربینخیاب اسک ایک طرف کوایک خاص حاز کم گراناسید اور و دری طرف تدینج پہنچتے اور کھی کمزور ہوجا تا ہے اوراگر حیرسیار ون کو ووری حرکت وسینے سے ہرطرف حراریث پہنچانے کا اتف مرکبا گیاہے گروائمی اشراس صورت میں کھی سیدا ہنین ہوا اوراسی لے سال محضلف موسمون مین اور رات دن محرفحتلف حصرون مین حرارت اور روز کا اتا ہے اور چونحلوق اس اٹریسے میدا ہونی سے وہ ایک مختصر عرصہ سے زیارہ فا^ا ر کمتی حیا نجیه نبا نانه کااکثر حصه برسم کی ایک فاحس عالت مین پیدا موزیا ہے اور دیم وه عالت فائم رتنی ہے بلر صنامجولتا سبے اور اس مالت سے تم برویائے برنا بور ہو میا است سے زیا دہ کمل شکل کے ویزے اگر جبہت عرصہ مک قائم رہے نے ہیں بھکن جبائد محدود حرارۃ ف بزسیب رسکے اندرمحد و دفوت میدا کی ہے اِسلکیان و زندون کے گروولیش کی فصنا ار بنور ا وراسکی اندر ونی اجزا کی فرمنت مسب محد دوسیے اور نہی وعیر سے کہ جرما وہ ان ورفتون میں حت بإكباب اكرجديدة فائم رمثناسب اوركبهي فنالهندين مهؤنا كمراسي محدو وحرارب إرمعدو وفوتن ورصَّنون كى نَيْنَكُل بِيتِنه كَيْسِكُ قالْمُهندين ربيكني- اوربيي كبيفيت حيوانات اولنسار تهداره و كن تيكليبن يمي أيك محدود عصيمين فنا مروع ني ببن كبونخد و فرن ان ك اند اورا برکام کرری سے وہ محدود ہے۔

گراس فزت کے محارو رہون کا سب کہاہے؟ اگر دیکیا معادم ہو گالیک لبهان تحيدا ترافتاب كورس ظاهر موت فيان المرجيد ما مهناب كم نورس -اورد يجها ما این که ام ایک نورسه جوانرها مربعت بی انکا زمانه بت بی منضر مقاسید. ہوتو۔ بھیل بھول کی مبیدا وار مہو نوا وجسبہ کے اند بنون کا بوش اور معنس امراصز کا جاند فی ادرا تدهیبری را نون مین ا تا رطیرها دُموتوغُوض می قندرا نز ما ندگی *کردین سعیب اسریت ش* جنارر وربين ببل جاستفرين اوراس كمرفلات أفتاب كانرسيدربين يرس فارتديب رونيس ان بن سي بعض نوبهن عرصة مك فالحمر بنفهين اوليض شلاً مرسون كالمتر اور دراعت كى سيدا وارىبى كم ازكم مهديون كى عمر المستعين اوراسكى وجداكرية نوبي فنهاب من جواليسب وه اسكى اينى ذات مى بيدالهنب موتا ملكة نناب يى كانورس جوامناب كى وساطن سوعل السب اوراس ایک و اسطه عائل برمان کاسیت ، که دوا از کمزور مردکیا ہے ہے اب اگر متاقبات ہی اپنی وات سے متورشہ و مکد اسکے سیمے کوئی اور شرتم یہ ہوس سے اسكونور يهنج راسي نوضرور مانناط ليكاكآ فناب كعانته كامعدودت صي اس سيه اسكا نوزينوه اسكى ذات سى سيابتهين جوزنا اورواسطه حأبل موسيف كيسب اش كانزيس محا انزيس عجو مخلوق پیدا ہزتی ہے وہ ایک خاص عرصہ بن فنا ہوجاتی سہلے ادر نیزیہ بھی ماننا پڑلگا کہ اگرافتا فيراس عداديرك آفناب كانويب وبطر آف ككنواسك تواسكي تغادف است زا ده دیریا بهد ادر بنی منتجه اس وحبست بهی سیدا بهزنا سهے کنز مین دیگیبس ماس حارت خود اس کے اندرموج و زنهی نواسکی اجز انهایت سرعت شکلین بالنی رمبنی تصین صبیاکه بالهي ماني اور بخاركي ذرات مين فورى تغيرات وسبكيه حاستي م رايكن حب السيك نجد جونے ے کی طرف سے حدامت آنے لگی نوشکلیر ، بھی اسٹنہ یا ادامہ نے لگین اب جربہ آفنا ہی نجر پرجب أسبكا تودوسرے آفتاب كے انرے اسافت كن كلبن صرورا دريا كدارم وني حابين

ا دراستکے سانفد حب بیر ما ما مائے کہ ایک آفیاب دورت مرحود ہے حوالتی وات اوراسي كانورسب وواسطه درو اسطه تام عالم كومنوركر السيت اورنيزوه أورغير محدودسيت او نیکے سیسیس کے قیضان کے لئے کسی خاص مت اور خاص وقت کی بهي صرورت منبين نوهنر دربنتي بسنكك كاكرحب نام ورسان وسأنل ختم درما لين سك او اس نور کی شعاعین براه راست اور برطرت سی عالم کومنور کونیگی توخواه اس عالم کے سیالیہ کی کو ڈٹٹکل ہوا را سکے فیا م کے اسطے سنج سے قواندی جاری ہون بیصرور ہوگا کہ آبر ب بن بزری شعاعین کام کرن تعیب ونت جزميز سيدا مبوكى أسكى عمجت دوونه مود مكار حبنباك خف ائم ينهي وها اجهى ك اننا وكريبواب كهاس عالم ك توده برث يكسى أوكل بدينًا ا اورآبا وی کے تباہ ہوجائے پرخاص نور وحدث کے اٹر سے سید اُنٹر باری برد<u>نے کہ ب</u>ے لیکن اب سال *بے ک*جب بیان کی مخلوق تباہ بروگئی اور اسکم اجزا ما وه ك وسكراجيز السيدلكينين تربيان في خلوف كالشخص بهي فائم درا - استك خواه آ اور سے اورا علے شکلین سایا کی حالمین تعبینہ روشحاوت سیدا نہ ہو گی حس سے اس ونب آ آباد كبانقا ملكه وه اور مخلوق بهو كى - اوراس سايم ابني نكس البي نهين مواكر بها ك فخلوا ود باره زنده موکروزا دسترابرد اشت کر مگی - اور مشیک اگر محصر شبها نبات کو د تحیا حاست أيك چينرڪ ٽڙڪ جانے پر اُسکانشفس بھي ڏنا مهوجا ٽاسيني- اور پيرتواه اپنسي اجزا سے اور نشكا بنائی میاے وہ بہلی سبیب رسید امندین مولی جرمیا بسیک نام عالم ورسم ورہم مرواے اور ب ووباره سيالم شس كاسلسله عارى مو توجس طرح بهان مزاليه وبان بهي ماوه كي بعف حب رمین ورفعنا مین صرف برنگس بعض اجزاد بگرسا مان سیدا کرنگی اوبعض مستح پیماعلی کلین و كُ اسوفت مبدينه بهان كي اعلَّ تكلون كي امبزاكا وإن كي اعلى شكلون من صرف مغائهي دشوارس اوراس لجيمعت البناك كاطست المالمين بهان كتشخصات ن مهلوم ننین موتا اوراگر و نبایحض حبانیات کام محب سره مرد کو محیرشک بندین کریس ويشطبن بهان سنحاعال اورآ كى حزاومنراسب كجيه اسى زنرگى كسكه ما نفرختم مرحا منگا اور ، مغره نواه مجهد میزنارسید بیان والول کواس ستعلق ندموگالیکن بهی ایک عجمیب مات _ ، ومناهمین سیم دسیامنیات کے علاوہ اوکسی جبر کو پہچیا نتی بنین اور اس سے برخلاف رمب بن اگر حبر مبنیا را خداف موجود بن اور مهت ی زام ب کسی نیکسی امرامن سا مبنس سوالها قر بكصفيان اورمن سائل كواسيك مطابق منين باستفراك برا صراركرنا مناسينين سيحفظ كريبي مسلسب حس برباوج وسائنسس كى شهادت ك ديرك ك نام بدامه كوا صرار ب اورو پسب جسانیت کے علا وہ بیان سے جا ندارون میں ایک اور عبرہا نی جو الطبیف بین رمع کو موجود ملت میں اور بوت کے بعد اس کے فائم رہنتے پریفیس رسکتے میں -اوراگرافتان ب نوان ندر ک^و بعض مذام ب ارواح کومیم کی سید بیش سنت پیلے موجود مانند مهن از فد میم جا میں اور میں کتے ہیں کہ ارواح کا پہلے سے موجود ہونا مکر بندیں بلکہ وہ اسی وقت سدا ہوتی ہے بكيماندار كانطفنه زندكى عال كرسنيك سلئه نبارمة ناسب غرعن روح كا دجود سائيس اوريان کا قدیمی اختلانسے ہم اور ثبوت دیکیا جائے توس کو ٹنوٹ کہنا جائے کسی طرف بھی مندیں ہے فرائن اورنشا نان سوائلی برصورت برک روح کے دموج دموسنے کا کوئی قرمین موج و تهین۔ يطرعان ملوارك إلى تصفيم بيك-

سائنس مین دوام روح کے فلات کوئی ثبوت تهین - صرف ایک بین بنها وت ہو بینے ہے کہ دوام روح کے فلات کوئی ثبوت تهین سلی شہادت میں اسی ضبوط نہیں ۔ مثلاً ما دوام روح کے بار وہین ہو واقعہ کہ اسکے موجو و بیونریا قطعی ٹبوت موجو د بنین "مایسا ہی نتیج خیز میاده گری کے بار وہین ہو واقعہ کہ اسکے موجو و بیونریا قطعی ٹبوت موجو د بنین "مایسا ہی نتیج خیز میں سب جیسے اسکنا موجود موجو ہو نا تواسی سب جیسے اسکنا موجود موجود کا کوئی ایجا بی شرب نی خود کی شہادت ہی کا کوئی اور موجود ہو نا تواسی دجود کی شہادت ہی کا مکتی لیکن موت کے بارہ میں ہی ہست کے بارہ میں ہو کوئی ہی ہارہ میں ہی ہست کے بارہ میں ہی ہی ہست کی ہست کی ہست کے بارہ میں ہست کے بارہ میں ہست کے بارہ میں ہی ہست کے بارہ میں ہست کے بارہ کی ہست کے بارہ میں ہست کے بارہ کی کے بارہ کی ہست کے بارہ کی کی ہست کے بارہ کی ہست کے بارہ کی ہست کے بارہ کی کے بارہ کی ہست کے بارہ کی کی کی کی کے بارہ ک

ى تنهاوت ما دوك وجودكوغلط أبت كرنى ہے اسى طرزست اس ندر تو نابت ابوسكنا ا كروح من كالبارتداس كره بررتي بعاور دلظ اتى سيماوردان الله فال كارواران فل دنتی ہے الیکن اس امر کالیقہ یا کوئی تنبیت انہیں کہ و کسی اور عالم من میں مردونلین بدرار كونى مبهم خيال مرسكما ب نورك وه اس كره سد مديشه كيلن على عاتى بدير بافى رواس كيموه ومرف كا بالعدازمون فالحم رسيت كافرمندسوه ومبشك وجروسهاوا وه يكدو صفات جيم اورساني ساخت وسيابرون ان كسائه ضرور ب كره وافي ساخت می توت مصفوی مهون او رأس *کے کمز* ورمونے *میر کمزورمود جائمین اور ہن طبح فکروش*یال اور وتنكير واغى الداعصابي قونتن البت هزالسبه كرحسم سيتعلن ركفتي مبن اوراس سائيسيم تحفوز وصنعف وان من تغير مهوعاً بالسيليكن السّان من حبها في وسائل سيح بغيارشيا وكو و ميكنظ ا تؤملوم كرمنع اسبيض خيالات كوظامهركر سفه اوروزني حيترون كوحركن وسينه كي بإحبيدا و وتتن البيئ نابت مردتي مبن حن كانطه ورهبهاني فوت وصنعت كمناسب ما النهين مواملاً وعمومًا ایسے وقت میں فہور کرتی ہیں جبکہ جسانی لغلفات بیاری سے باسمدندعی طور ریراہو سے کم ہرها میں اوراکٹرالیسی فونزل کا ظهورموت سے وفٹ مونا۔ حکیصبالی نست ربب بزوال بروتى سبعة بالمخدر ونسبه وليتمبس استهرساله هيطن اهمار لهي اورشراس امنى مسوط تشاب هيوماين برسسنلش مين الني مناظره سك بناير دحود روح اور دوام روح كوا غلب ثابت كرفي ب

اوریدو تحصیف کے بعد کرعادم مروح کیلئے کوئی قربنی مرد و دہنین اور دوام روح کے لئے
اگر شیط تنی تغریت مرد مرکز غالب گمان میدا کر نبوالے فرائن موجود بین اور تمام ندام ب اسکے
وجود توسیل کرنے بین - ندم ہی تقیق سے نعائی ہوائن انی فوص کا بھی خیال کردنیا عبام میں جو بہا
وروشیکا سے کہ ندر ب کے اصولی دعوی بخریم کا گونت سے بام بڑی اوراس سے اُن کی
فسیت بیاسیدی در کھفتی جا سینے کہ وہ سے سے مین طفتی جسی ولائل سے پورسے طور بڑا ہن

بین کونساعفبده فرمن فیاس اورمکن الوقوع سے اوکس عفید ، کوعفل کفینیا نامکن کہنی ۔ جنائحه اس نظرسے و مجھنے برخ تک روح کے وجود کے لیے فران مرجود ہن اور فرام برای تلاف بھی ہبین اس لیے دیگرا خلاقی سائل کی تحقیق سے دفت عقل کوروح کی فید - پیدا ہونا کا فی ہے اور اس لیے ہم کہ سکتے ہین که اگرانسان میں روح نمایں ہے معشرونشرا ورجيزا وسنراكا بمي خرخشد بنين - اورة ب صدرت بن بتراكي كرفي والا اگریهان کے ملکی اور تنمونی نواندن کی زومین ندائے نوشون سے لطف اٹھ اسے آئندہ کو ٹی لويتجصفه والانهبين ببكن أكر نبسمتي سسعها رساندركوني جيز مرسنيكي بعيدفا تم رسينيه والى مرحدة ي ار زراین کہنے میں کہ ہے نو ہر جا ہے ہارے بیسیانی اجزا مادہ کے دیگرا جن کے ساتھنے ال جائیں میں ترانی کے براٹر سے بچانے والا کوئی منین کیونکر دیں۔ ما وہ موجود سے اور آئنده القلاسيمين اورنز في كرلكانو روح بهي موجود سيحا درولان اور على كل من ملوه كر ہوگی اوراس سیسے ما رّہ کی حواعل نشکلین وان سیبایہون گی دہی روح کامسکن فرار پانگا اوراس طرح خواه ما دی امبرا وی بهون باکوئی اور بهاراشنفس مرفرار رمهیکا اور فیسم کنی قی كالتحقاق لبكر كئيفين استكه نمائج مرداشت كرنب يرطسنينك ارجب فدرت فيها أبتلك ماهه اور روح کو سیار اکمیا برواور ماهم ملا با سبعه وه آشنده حبکه ما وه اور روح وونو موجود مروان سنگه او^م ابنی اپنی فالمبین کے لحاظ سے تعبن رومین تعبن شکلون کے ساتھ پیزیس نہ ہونے ك صلاحبين ركفين كل اس فدرت كو بهلاتشخضات قائم ركھنے اور بھی آسان مرد سلکے بنانجرارشاد سهد. ٱلكُوْرِقِ الشَّالَّذِي عَنْكُ اللَّهُ اللّ كبياده بنسين وسيكيني كدفه ماجس فيقسان وزمن

كىيا دە بىنىين دىكىنىڭ كەضاجىن ئىتاسان دزىين كوپىداكىيا بىلى دىسىي مىنلوق بېدىلكرىنى بىرقسا در ٱلكُونِيَّةُ التَّالَّالَ اللَّهُ الَّذِي خَلَا التَّالَيْنَ وَلَا كَنْ فَا دِعْ عَلِ اَنْ يَنْأَقُ مِثْلَامُمْ ربى سرائِ بِيشْطَ علا) من من من سيدياكميا ادراي كي طون واين عافيمت اورووباره شي ين سد والالسيك جس طرح بين بهلي ياكيا دو باره بهي بيداكي شكير مهارا وعده سبعا ورسم اسباكر بنواسايمن وى ييك سراكرناسها وروى دوباره مباياكيس اورىدى اماسكواورىبى آسان سے محياجس سنعةسان وزمين كرسيداكيا وتسيي بهج مخلون سيداكرت يرتسا ورالماين - الى ده ب كرشموا لاستبعا وعلم والاسته كبابم بيك باكرك ففك كيم بين مكر ولوا وواره سيايا كرف كانسب الكوك من الرفارين. حبر، وك زين كهيك حالتُكَى اوريه لوگ هاري حالب بيدامه واستنكا اساحشرا دىسية أمان مېم نے تئم مىن موت كاسلسلەھا دى كىيام اور اس سع عامير منبين إن كانم كوثم مبيئ شكلون مالين اور تكواليد عالم من سيداكرين هس كوتم

تَكُرُةُ الْخُلِيدِ (ظَهَارِهِ عِلَاعِسًا) كماً مَدَانًا وَلَى سَلْقِ تُعْدِيدُهُ وَعَلَاا عَلَيْنَالِثُنَّاكُتَّافَاعِلِيْنَ وربنيا بَلِرَهُ عَث وَهُنَى ٱلَّذِي لِينَا أَهُ أَلِكُ أَنَّ لُنَّا لَهُ أَلِكُ أَنَّ لُنَّا لَهُ لَكُ أَنَّ لُنَّا لَهُ لَكُ أَنّ هُوَكُونَ عَلَيْهُوا (روم بالماعق) الليس الذي خَلَقَ السَّمْوَاتِ وَالْمَصْ بقادع لآن يخلق مثلهث طباية كم Ŧنَعَيِبْينَامِالْخَأْتِ ٱلْأَوَّلِ · مَلْهُ مُؤَلِيْهٍ مِنْ خَلِين جَدِيد إِن إِنَّهُ عِلْ مَيْ مُرَسَّنَقَ فَي الْأَحْرَثُ عَنْهُمْ سِمَاعًا ذَٰلِكَ حَشْرَعَلَكِنَالِسِيْنِي رَفْيُرُو رَفْيُرُو رَفْيُ يَخْنُ وَلَيْنَ الْمِيْنَاكُمُ الْمُؤْنِدِينَ مُوالْمُؤْمِ क्र के के के कि के कि के कि के कि के कि وُنَدْشِكَاكُوفِينَا لِانْقَالُكُونَ م (واقعديا<u>ري</u> عيرً)

تام دنبری اجبام بسینه بسفل ایست کم کیطرف و در منبی کل بین بیر نبال فلا مرکبایگیا ہے کوانسالا دندہ منبی اجراست اور میں اجراست اور میں اجراست اور کی فیاست کوروبارہ زندہ مرد اس حنیال برحواجنزا من مؤناہے کہ اجزا پراگندہ مرد نے کے جائی پر نمایس رسمین اور و کی اجزا کہ ماغول جاتی ہیں۔ واقع میں کوئی وقیع اعتراص نمایش کی دورک اور کا استان میں کوئی وقیع اعتراص نمایش کی دورک کا استان میں کا کندہ مورث سے

بعدا جزامین کوئی نمیز نهین ترتی گروا نعدمین وه اجزا ماده کے ونگرافیز استینمیز ہیں ہے بعض نيا مان ياسعدنيات سحاح داكه حلاد سيترمهن اوكيشنذ كرسليية مهن اوراس حالت مين چىزكى اجزا ورسرى چېزكى اجزاسىيىتىمىيزىنىدىن ئېزىن ئىچن كېرىجى چرسىيەيتىر كى اجزاھىن دە ئانتېر بوتى بوحد ووسرى حينركي اجزامين منبن مردتي اور سياسك مرتاب كدوه اجزا كجهية وصفاص نيات إ فاص وهات كي شكل من رويكي بن -اى طرح جواجزا فاص من كسكسي انسان كي شيري ره چی مبن اورایچه اورتبوسے رخ وراحت اورسرت وغم کے انز سر دہشت کرهی بین رہ موافع بیں عام اجزاا ورو بگرانسا نون کی اجزا سستے تمبز ہیں اوروہ غداجیں سے اِن اجزا کو سیماکیا ہے اورفاص فاص حزا كوغاص خاص حالات بن ركهاسيه اس كويدا حزا فراميسشر تهن سيكننن ا دراگر ہم خدا کو مانے میں نواس سے الکارنہ ہیں ہوسکتا کہ بھیرانہی اجزا کو ان کی میں ہدا کرنا اسکی قدر شدمین سے اوراگر اسکی شدیت میری تواٹ ان تعبیبرایی ابنی اجز اسکے ساتھ سبب

كباانات جهت البيكهم أسكي مربون

بَلَىٰ قَادِمِينِّتَ عَكَىٰ اَتُ نُسَوِّى بَتَ اللهُ اللهِ اللهِ عَلَىٰ اللهِ عَلَىٰ اللهِ عَلَىٰ اللهُ الله (فيامهاره عدل)

لر اوجود اس سم سمج حراً مُنده حمال من حزا وسنرا کوبعیت، دنیوی احرا کے وندہ جونے میرتصاب او میب که گذشت: آیات فرآنی ا در ار طرح سکے اور بست و منفا ما شیجار شاد ہوا ہے کہم ان کی ما ام بداكر ينكي اي كواري عل مجتنع بن نواس التي كريهان مبساكدا مام عزالي فرما بن اكثراحزا كا اماست زما ده انسامون من داخل هذا مكن سي كيونكاول نوم نيك الماعمو ما جسأني اجزابين ككاروبامن صرف مبوت وتتجين ادرأتنده آن والسان ميس كاح معضوراك دليتغين اورودسرے ابسائھي مردائي دايك السان و وسرك لسان كوكمام ہے اوراس فنت جاہے خوراک اسکی اجزاے اصلیمین شار ندمرد گراس خوراک محالما وہ اور کامو

کے نظافہ بھی نظارہ وکا در ہی نظافہ سے کوئی اورانسان بنیگا تواب اس انسان میں وہی اجزائیں جوخوراک بینے والے النان میں تھیں اوران اجزا کو آئندہ ہمان میں انسان میں اس نظام کے شکام سے تو ایک انسان میں اس نظام کے شکام سے تو ایک انسان بنیگا عالا کہ بیان ان سے کی لعبد ویکے سے دوانسان بیا ہوئے ہوا ورا گرونو اور کر اگر بیان اجزا کا دجو دو خرور ہم تو لو ازم آئیگا کہ ایک میں شوانش کو ہوئے ہوئے ہوئے اور دوسرا مرحملائی میں بچڑا گیا بھر آئی میں - اس کے تفیقت بین شخصر اس طحرح بروائی کیا اور دوسرا مرحملائی میں بچڑا گیا بھر آئی میں - اس کے تفیق شنت بین شخصر اس طحرح بروائی ہوئی جزیران اس کی میں اور سے خواج میا نی اجزا اس کی شخص میں اور سے خواج ہوئی انسان کے سم میں بہیم خوراک کی شکل میں بہت تواجزا در آئے ہیں اور بہت ہوغاج ہوئے ہوئے ہوئی ہیں اور بہت ہوغاج ہوئے ہوئی ہیں نوائی نوائی نوائی اس نوائی ہوئی ہیں ہوئی ہوئی اور اور ہوئی سند کے گرون ہوئی ہیں اور ہوئی سند کے گرون ہوئی ہیں اور ہوئی اور دہی سندا کیا ہے جس نے بھر بی بہت کے کہتے ہوئی ہوئی انسان کے شخص میں فرق ہمیں ہیں سے لیا میا کہتے ہوئی ہی انسان کے شخص میں فرق ہمیں ہیں سے لیا مالی کھی اور دہی سندا کیا ہا ہے جس نے بھر بی ہوئی انسان کے شخص میں فرق ہمیں ہیں سے لیا عندال کی تھی اور دہی سندا کیا ہا ہے جس سنے بیا سے جس نے بھر بی ہیں سے لیا میا کہتے ہوئی ہیں سند کیا تھا ہا ۔

تفسور کیا تھا ۔

جدانات جزاؤسانه بالمينگ بيناب به واکه آگردج موجود بين نوخس طرح بهمان العلي شکاون مين بيلا جوت به و بان جي العلي نزنسکلون مين علوه گرېوگي اور بهمان بوجوفا طبيت ليکرکني به به اين نز قي کريگي - مگراب به و بحينا به به کدروج حيوان بين جي پائي جاتي سه او جوفرائن روح کوناست کرية وجهي و اگر جي باس فوت مهويوان مين موجو د نه بين مگر ناميم مجهيد نه مجهيد اس سلئے مونا ميا بي الله که بدروج بھي و بان اپنے مناسب مال شکلون مين طور کرست او رانسان مطرح حيوا بات بهي به يا به بون اور وه بهي جزاوسزا بر واست کرين اور خصوف بهي ملکوچ چيز بن بحض با وه و بختي بري نبلاً نبانات صنرور به که ما وه کي کچها جزا امر قسم کي نر قي يا فيد شکلين بهي امتنار کرين ميشيک به سب مجهيد موگا اور ما وه کي کوئي فالميت مفارخ ما نبر جائيگي کيکن جست زاوسزا کے مشاد مي به بې است کچه موگا اور ما وه کي کوئي فالميت مفارخ ما نبر جائيگي کيکن جست زاوسزا کے مشاد مي به بې اي بي سي ب

نے نزنی کی گراسی فار کہ بے نظام ہی الفا ٱلنُده الفلاب بي نبات اورحدان نبا نوا گرجيراس. ا دیسیے جان سے جا ندار ہوگیا اور ہیں سے زباوہ ترقی کی کوئی علامت ظاہرنہ ہوئی - اگر میا نوع بهت سازمانه كذريث كے بعداستی صورت شكل إورهالات وحصال میں نزقی كريك نوع بنگئی ہوگی اور بہیجی ایک انقلاب ہو گاجوانجی حالت ہیں و اقع ہوا۔ سکین ایک ہی نوع ہو نے حالات میں نزنی کر حاکے وزھ تون اور جبوا نون میں اس کا کوئی تو النان اسى مخلون ك اوحوداك ببي بغوع النا مین شهار مهوستیکے افرادا ورنیزا قوام تب سال نصی ایک حالت برزقائم منہین رسینے اوس ان کی رفتارخوا مبتری کی مانب برویاً بدنری کیطرت ان کے افرادسالون کی ایک داؤین اسكش مين اسي مدل عاتي بن كداكثرو تجيينه والون كوحبرت موتي ۱ ورمیان کے نام افعال انج طبعیت کے اقتصنا مصرر دمہو بين اور أنتخاب او فيصله كي طاقت كواسين كوئي وغل نبين - وزوت اگراسين ريشنون اور و ذراد دست غارا كوها ... كرايي نوافقغها ئيسط مبيت محاور حدوات اگرخوراك مهميا ہم مہنیا ناسیے ماہرن گھاس کی سنر کو شاون کو توڑ آیا۔ ىنىداكى ھالت بررىنى بىن- گران سىكەر خلاف ان ، سے کبیاری لاجارا ورسیطاختیار ما ماسے گراستے اندر دانتخاب او فیصلہ کی ر ہے اس ہو کھی الکا ٹیٹوں ہو جباسني بير فرمحه كرنا بيصوح بمجدكرادراكم ے پرنر جیج و کی کرتا ہم اور میں وصبے کہ کوئی سے دوانسا نون سے افعال تھی ہم کیبان ہنین ہوتے اور حب وہ ایک وفوکسی ایک تصور کوفائم کرلساہہے اور اسکے روست

ایک فعل کو و در سے پر ترجیج دکتر من بارکر ناسبے نواس کے اس نفعورا و دول کا اثر آئندہ نفعو اور علی اثر آئندہ نفعو اور علی برخی بیسیاری فید اور علی برخی بیسیاری فید حب ابنی اتفاد کی منتق کر تاہیج تو پہلانف در اور کا علی اور بھی زور سسے اشرکہ نام الم نفطر آتا ہے اور بین اسکے منزل اور نترتی کی بنیا وظیر تی ہے۔ اور بیراس کے بیلعمور من اور اعال بہی ہوئے بین جن سے اسکی نیک یا بدھالت پیدا ہوتی ہے اور بیراس کے بیلعمورات اور اعال کی زقی ہوتی رہتی ہے۔ اور بھی سے اور جن اسے در کا سال لے اور بی سے اس حالت بین بھی نزنی ہوتی رہتی ہے۔ اور بھی سے اور جن اے در کا سال لے اس حمال سے منروع ہوجاً باہے۔

 معوبات نقل وحركت كى كمى - وسائل نام دوسام كى آسانى - انتظام حكيمت كى صلاح دن اور زمیر دسنون کی مساوات-ایا جون اور نا دارون کی دسننگنری سامان نفر دیم ساجو نوع انسانی کی راحت ومسترت کو طرحه است او تزکیمیت ه کے لیے ہیں اُنکہ وریافت وایجادکر نے اوراشاعت دینے میں وہ عرق رمزی اوروماغ سوزی کی گئی ہے اور اس خوبی سے سب امورکومعراج کمال مک بہنجا ماکما ہے المنقطة مغبال سانزفي كرسف والون كى تام حركات اعجاز وخرق عادات وكمنهب بین لیکن اگراس نام دروسر کے نتیجہ کو دیکھا جاسے اور نیورکیا حاکے کہ اس کوشش ہے انسان كامرعا اورمد نظر نضأآبا وهجى عاصل برسكاسب يانهبن نوافسيسس كانتاثر بالسبهك وإنعات كى شهادت آرزوكے خلاف ہے- راحت وسرٹ كى بجو تنجو ہے گرآہ! برطرى سے طری نز فی کرنبرالون کوئھی اسکانٹ ان مندن ملا اور رہنج انگلیف سے نفرت ہے گر لاکھ عنز سکتے إسى مست خلصى ندم دنى اور آخرمىن ميزان دنجيي ٽورنج ور احث كيننعلق وشي اور مهندما ببن كوئي طرا تفاون نظرة أباستر في كنيرالول في مما نفا كصفت وحفت اوعِفل وشعور مِن زَفِي كِينة سے اور مال وو ولت بإسا مائے بیٹس جمع کرنے سے میفکری اوراملینان نصد به رکا مرسب بیجه مرااور به بوانه بین او راطینان - اوراً وصراس سامان نرقی سے بحروم اورتها يسبب ونرتعب سيعارى خلول كوديجيا كبيا تدمعلوم سواكرجس قدراطبنان موز بهی به دون کوماصل مزل ب اس فدرهد گاه گاه بیغیربدند اوروشی بس لیت ہن۔ بیٹیک مہاری لوگ فرصت کے وقت باغون من شہلتے ہدیں۔ کلیون اورشی طبر میں منہی نداق کرنے بہوئے ہال اور ڈونر کی مجلسون میں اسپنے دوسنون اور عزمزون کے ہما غوش ہوستے ہوئے معلوم ہؤناسے کہ ناست ہی مسرت اوراطدنان کی حالت ئروجوش تام دن شكاون من محبر كرمان چرايند يا حنكل كاساك بإت اور كهاس بهؤن مينيندې

بمن اورابنے بنگے میرن برگرسون کی دموب اور مبارطون کی مطر روہ شت کرتے میں وہ ہمی شام ينبهري بحلنه اوروشيا ذكبت كانيرمين معضوف جعيقة بين نومه رون كمال ر این اور آرا دارد. در میشون سے ملطف نهین اصافے-اور اوسروشبون کی ہے۔اان زنرگی اور آرا بیٹ وكطأ بحراماصل كرني كالمؤشب وروزك تخت محنت اوربيراس برزبرد منون كالم دسنم بے اسبی ان سب مالنون سے معلوم ہزنا سے کہ بیارگ سخت رہنے وفکر کی زندگی اس پەننىمېن - گرىدلۇك اينى مىرىفلىك اورراھىت نىخىن عارنون مىن آرام كرسىيون اور گەملىون مېر نیم بیرک اینے ابنے کا رفانون کا مساب کتاب پر ال رہے ہیں دیکھنے میں نہایت آرام میطه مرد از ایک نازک می ترکی سیسلم کونحض دو الگلبون سے الانے ہو سے معلوم ہونے مېن بمېرم وافعکار کيښ بوجيم ک<u>ښې</u> وه د سيه د شيمېن اس کااندازه او تکا دل ې کرسکنام زبان سيره بمي اوانندين كرسكتن- ملكماس لحاظ سيسترقى كوا دربهي منزل كهنا جلسينة كاجرفذ رینبه آویشیت مین نزنی برونی مهاتی سب سی نار برمرم وا مکارا در در رسبه برخنا مها کاسب -اگر لوئی سیٹے سوواگرمین اورا ونہون نے ہر ملک بن کوٹھیان کھول رکھی ہین ہر کارخانہ میں ہیتے يدر كيمين زان محسلة خوشي اورسترت كاسعب بيه اورمبشيك نا واما ورجابل المستة سے محروم ہے۔ گرکمبریکسی فکسیمبن الڑائی ہوعائے اوروان کے نوٹون کا تھاؤگریا ہے۔ اُ *سى كاً يْفانْهِ بِنَّ أَكُ لَكُ مِلْ عِلْ عِيمِينِ كُونَى رِيلِ كَلاِستِ فُوضٌ وْنَباهِ بِنَ كُونَى بِرَ*ا ها ونُذَكَّذُ بِ ان کوانیا وبواله کنگلنهٔ کاندلشه م د جائیگا ا دران کی نیندا در دن کی به ک جاتی رہے گی کے می فت ابساغم سیدا برزامهی مکن سیع جس سے وہ خورکشی کرلین *-اگر*وہ خوشی تقی نو به غم^ر ہو عب مست منزل والون كوو بسط مندين شرزنا - *اگر كونی شرست عدناع بن به*نب سي منديداً كاراً بدألات كم موصوم من اورايتي اسيجا وكوسينيث كرواكر شرارون كافائده ليرسيم من الوا بسيليكن السهروفنت كغورونوص كيملاوه حوان كيمواناع كواندر اندركها مصصعا ناسب الركسي فسوان سكه بيجا وكردة الدمن كوئي در ذراسا برزام كاسك سودمندي كوز

اردا تواس سے الخی مجارت کو جو تقصان برویجے گا اس کا غمیمی اپنی آپ ہی نظیر موگا- ادر میں اورسیان فی ترقبون کی مفت ہے کہ میں جب فدرراحت اورسٹ زیارہ موتی ہے اسى فدرتكليف اورريع بهى ترقى كرواس اوجب طرح كرمشيت أشخاص ابيف معيه إلا تزا فلادكو وكليكران كيطوحاه كارشك كرتين ادرما سنظهن كرمين فيي يحاشرات عال مو و ييه بي عالى رتنبه لوگ كم تعلق فراد كو د كيد كران كے طبینان اور سفيكري كارشك كر وہاب اورميا سبند من كريهن بني سكون تصديب بهو-اور ميسيداكك كداسي وان يوش فسسالم د منهاب بیمنت والے امیر**کو دکھ کر**اہتی حالت برافسو*س کر پاسپ و لیستای عالیشان ہ*ا دننا ہ ایک در **رسٹ** مینوا کو د کھیر کراسکی مبغیکری کی مبھی نیندرسوسنے ٹیش ش کرتا سہے۔اوعلٰ ہزاکسی ے مک فتح کرنے سسے جومسرت ہوتی ہے و دسرتی کل بن ای ورج کی خوشی انسان المراع المراسطة معالم المراقي ما المراغ بالماسة كواكب بسيد <u> نے سوچور پنج مېوتا سېد درمسه رئ سکل مين اِسى طرح کاغم اياب باوشا و کو آسکا صوب باغی</u> موجات ومياموات -نزنی کرف والون نے اور کما جائیگا کونزنی کا دیطلام مین کونزنی کرسنے والے خود س ووسرون كوكيا فالمده بنيايل ومسترت والساكرين بلكترتي كيصني جرسينيري الماج فتيقت اورقا كو درما نت كرًا اوراس معبقت اورعالت كركاظ سند جوفراكس سرايك كيتناق فرت بهون ان برعل كرنا اور أس كوشش من كوسفسش كرشوالون كوكتفيعت بهو ما راحت اسكو تخوش برواشت كرناب مرتر في كي تعرب كواس المع بدليف سنت كيامطلب لكالما ؟ بني كفووشر في لرف والون كى روست اورسترت ديهي كم خفيقت اورفر الض كوحين كوف والذي مترعا مِدُكَا نُورِي كَدِعُوامِ النَّاسِ راصت وسرت بأين - التي اتواب اسي مينيت ست نرقى كا انجا ا ذکھے نا دیا۔ بھٹے ۔ الماجيجة كافائده المبينك نداميجيت اورازالة المرهن كميتعلق ببيت كمجيد ترقى موثى بح

دوائين بين نوان كو وست گوافليل لمقدار اورسيد بع الا نرينا سفيدن كونى وقيفة فروكذات نهین کهاها با - آلات مین نواهمی نوبی او صفائی کی بیط نظیرند تنمی - اسکی شعلی تعسیم سامان ادرمعالجہ کے لئے مکانات ا دراساب نوض جرسینداس عمد گی سے مہیا کی جاتی كەگىزىشەندىزانە كالىپى تدبېرون كورنانە ھال كى ترقى سىيە كوڭى نىسىب نىنىين ادىيىشاك ر كوششون سيسلك كومهت كمحية فائده مهنبجا مخرورا دنيال سيح كالمسينتين ببى اب اسبى بيطيم ٔ هرگئی بهبی که مبان گذششد زمان مین مهبت می همید ه مرضون کوجمی" اوه ^{۱۱} که کرلیال و ما انها اورونس بنایت بے پردائی سے ملت میسنے میرانی کلیف کوگذار دیاکر انها او روزار كاروبار بافرائفتن نصبى كمعطل ميواسف كى نوت مهى أنى تتى كمريض عاريا سے اکٹر سکے وہان اب ایک بھانس لگ جانے براورگرمی دانے کل آنے برطواکٹرون نبس دیجرگر ربه بلایامانات بے اوزوض نعیسی سے زمعت حاصل کی جاتی ہے۔غرمت جس خوا کسی می کونظلیف مهو کردل و و ماغ بروسی رنج واندوه کا بار پر است جو پیلے شا پیسامون برسی طیرتا ہو ۔ اور بیخیالی جولان بندین ملکمسیتالون کے رسیطرون کود کھا ماسے او حدميلا وان روزانه الكتاب أسك انبوه كاخبال كباماك اور واكثرى ووكانون تي فدردداؤن كى كرى مرتى سب اس رغوركى إحاب ادربيراس كامتفاط يراف اطباك عل اوعطارون کی وه کانون سے کیا ماسے نز وون تعسدا دون مین نمایان فرق لنظر آئے يس كيانهذيب كساخه بحياره امراهن بهي ديا وه بروف الكيان ؟- اگريت نواور تباحث موئی- گرنبین متیقت میی بے که آجکل میانس اور گرمی مانے بھی تحیب واہر از مِن شال هر سنطح بين اوران ربعي وي ناله و *زيجا كب*ام أناسيم هيليه اسهال كمبدى اورّت م

یمطانوخودعلل کی سولت سی بدا ہوئی ہے اب اسکے ساتھ دوسری ترفیون کوماً وکی مائے دوسری ترفیون کوماً وکی مائے موسکے متعلق اور می قباحت نظر آتی ہے سیسلے وسائل بقال موکستان

استصادر سفركزنا وشوارتصااب إن بن آساني موكني توآمدو رفت بهي بهت ومرض براس كابدا تزموا كه كم تخنى سے كبدن متعدى مرض بيدا مو معبرلا كله قراضيف اور ے اس کا اثر کا کے کوسون بہنجی سے اور انسا اون ۔ إرموكرا فريفنه سيلشيا اوالبشب است امركا عاسرتكا تساسيه عالأكه يبيك مب قلفا ا يسه مون كاايب ي الك نام شهرون بن بهيلينا بھي شوار نفا -اى طرح تذابين عكراني كاصسلام كرف ولأدن كومت موجيرونشرد تون میں بڑ ہشت کرنے مٹرستے عالمات كي تيمان بين اور مېرمعالمدين واحب و ناو دېپ كې نميز اور مېرم رايك بخقاق وُصْ إن باتون كي نفسبل فيهاك كالحساس بهي الساتيز كردمايه ما زن کوصبر کی ند سرسے دما دیا جالمانی اب فررای بات برمقاری بهنجينة بين اورجهان غيرمهنإسب يانيم مهذب ملكون مين اكثراشخاص كوثام ېمين حيا شرکا اتفا فرېمنين مړونا و بان مهارب ملکون مين شرخص محبور-المسركواور دوسرى عاب سي ليي ركوايناطبي اورسا نوني مشير بمنتيك تِلَكِسى دوكان سے اُمْرِ شِتْرِ ہوئے ذراسیے نشیب فائیے کر میب یا نون نجیسل جانے مرڈو ا اعلاج مبی صروری اور کوسل کی دساطت سی الش کھی - اور بصرف طب ى ئىنىزى بى مىنىن ماكەتەندىپ كىزقى تعجب كدماأون كيسلن بيعوا كك أوصون كام حميارنا ليرناسب نواسكا نقصال مبني قابل ہے اِسلئے ترتی ہی نے بیمبوری سیداکردی ہے کے مروت کی انکھ مین فاک طوال کم تفورت سيرج فيسيدم كوحوالات كى سيرانى جائد اوراكيدون بمكاررسين كامعاومنه وسألم نقل وحركت اورنامه وبيام كى ترتى اليسااحسان يت نقل حركت كا قائده

مطرع سكدونز يندبن بيوكمتي تكرجس فدرجان وبال كافقعهان اورجوفناك ماآ بلون کے کرانے واقع ہوتے ہیں جھکڑون گارلمیون کے دفت بین اٹکاہی نشان تھ ادعلى بزفن حيازرانى في جيان سفركوآسان كرويا بهيرا در تخارت كو بحد فالمره مهنجاما بح وان انسان بریجری الوائی کی سعیت می ای کے اسون بڑی سیرے اور فون کی ترقی کے ساتھ بیصیب ہی ایستی ماتی ہے بے خشکی کے منگ بین کچید مرتبے تنم تو تکیمہ بے مبھی میتو تھے ابنا کاجاز توست وه کولون سے بح توسمندران کومنی کرف کے سیے تیارہے-اوراسک فلاوهاس احساسى ترقى كاكباعلاج كرجمان بيلي حميك وان اور صبرى اسمى كى بل كالربون كو غنيمت مجعاجآ انتفاوان اييسل طرين سكيمنغالل مين لميتيج طوين ريسوار مهوسنه مبن مهلي حالث كودكيما جائست فاحيم كوب برحد براحت طئ كرفلبي لتكلبف اور بيرجيبني البيي سيع سأل المدوسيام كافائده اوراي طرح الرواك اوزنا رمين خوست كوار فدين بهايت مسرطيت لتی ہیں **زونت**نہ ونسا و کی اگ بہی اپنی وسائل سے ایک الک سے دوسرے فاکسین نهایت تیزی سی میبل سکتی ہے۔ اور اگر پہلے مرسون عرنیزون کی خیرینیہ ندموم ہونو اصطراب همة ذانها اب وك كانتظار من ناكواريب اور نارك البيرم بنيان أنا اوزار بلي اجتبط ار فرزی میجد با مائے نواتنی دیرمان سولی برزمنی سے-

غرص تزفی کے کسی تعبہ کو دیجها ماہے ہیں سے اگرا کہ طرح کی احت مدا ہوئی ہی الوورسرى طرح كى تكليف ببى بهي بريرام دمانى بيء جوخوا ويهلى تكليغون كيم مقامل مركبهي تعدركم بيو كركنك ينب بيرسة يمين شك بنهبن اور دنيا كو دا زلمحن كهنا جبسا وحشت كي فأ

بين مجيم تها التدارب ك زفت لحي درست مي

راحت وسرت كي أنر ورائيك اب وكينابير احت اورسرت كي ناش اورتز في بى كرنى موقع مهوقا چلىسىئے كا حدِيد ميروانسان كى فطرت مين وولدين ميراور زمرف انسان بن

دوسرى كل من نرقى كاخاصه تمام او دين وولعيت هي كيابه نيجري انقص سياوراس كا ِ بُی فائرہ منین ؟ کستی ہے بزکا فائرہ معلوم ش*کر سک*نا اور بات ہو گریہ کہنا کہ اس بن کو تی اُڑھ ىنىين نىايت زېرۇنئى سەاورىم ^{دې}يىتى بېن كەست سو قائىسە جواك وقىت برنىفارنىد^{ات} روسه بعدقت برأن سعالكاركي گنخائش بندين رمني حبيم كيبت سوخوره س در بهن ان بن بنف شلا گرویشی اور انریث بالدین کششش تفل اور ما ده کی ده فاصیت مین د وسكون كى عالت بين سكون كوا در حركت كى حالت مين حركت كوملينه قالم ركه ما حالميات ىداولىعېن اورغاصىيتىن كىيىمىن جى خائىرچىسىم كى اښلا ئى ترقىون مىن جېگەرە · رون کی شکل میں ایک دوسرے کے گردگہد شنے لگے ہدیکے نامان ہوگیا تھا منا نحر کروشی اورائيس باست اكلى وورى حركت سيداموني مكرسورا غدار مردنا حرسبم كاعام خاصتهم مامانا اسكاف أندة سمكى بس عالت مين جيج تفا اورجب ترنى مركز بأت وغيره البيط جسام م. يسيعن كافعام مرفراك مبنيب كريف ريخصر سب نومعلوم مرواكة ورا خدار مرد نابرى وه خاصب بن تنمحس سيحيم كوميزز في ما فية متكله يضديب مرئين اورا كرمسام نه جوت تونه غوراك مذب متاتة ا در رنه نبات رحیوان کاهبم نشو ونها یا تا- بهرما ده او حرسم کی شیار نماههٔ یتایی بین جونبا مات او حیوا آما ، نامند مین بی گوشند کس میری مین بری را بین اور میانشان بی می خاطر انتی می سکے الینے فيجرك لانقدا دخزان يبدلس بجرك ركه فياسخ بيأبا تواس في اسان ورمين نتگال دا لا اور مرحینر کی وه وه صفات درمانت کین او. ليح فائد يمعلوم تدروسكما تفاشلا اكثر احبام كالبطف كالله والسي المواني وسكافائره ابتلائي ورجون بن محسوس مذفها اورب ماده في ترقى كرك البينة تمكن رموح ان نی کامرکزینا یا توآگ کا وجود اسکی ضروریات زندگی مین شاربردا علیمذارتی دوکا معید قرانین کے ساغد ایک عگر سے دوسری میکا تک بنجنا- باسٹیم کامعد وی طور بریدا موسکنا بداوراسيي مزارون خاصديتين ببن ون مصصرف انسان مضفالده أشا باسبراك

فا ورّلاش راحن ومسرت كاجذبه جع كوم مرجود يأتي بين اوره يندان فائده نهين <u> يجهن</u> - گرجِ طرحُ ان وفنون بن أن فامدُ ون سيدا لكاركزنا (الرّكومي الكاركرنيوالا مبتوما) بروقي تفاكيؤكمه وه بعدمين نظر آسكته اس طرح إس وقت اس عذب كنا مُدس سنة الكاركز أما واني ہوگا بکر نظر بہ حالات گذشت متر حرکه نا ماہئے کا ابھی کوئی اورا نقلاب آ نبوالا ہے میں سے ببدان نی نرقی کا فائده نمایان مرد گا اور نرقی کرنے واسے کا ال احت و ارزنزل كرنبوا اليكال رسنج وتطليب ا من وعمل كيو يحديد كا اس خيال كو اصنح كرشكيه اليه يه وتحمينا جاسبتك ما ندسه جور شنى زمين كو بهنچتی ہے وہ اگرچی آفناب ہی کی روشنی ہے گرا کے وہ طبہ مائل ہو طب نے سے بب کمزور مہدگئی ہم وراس بيجاندكي رثيني كبيبي بي شفات ہوا سكے ساخة تاركي كاجز وصرور موجود رمنها سب اوار بة فتاب سنے براہ راست روشنی آتی ہے تورمن میں فدرروشن بریکتی ہو ہوعاتی ہے <u>اِسلئے ک</u>اب زمین اور آ نتاب کے ماہین کوئی و اسطہ مأمل خندین - مگر حفیقت یہ کوکرانتاب بهی اپنی وات سی روش نبین اور و چی مهل من اکب و اسط سی سی اندوسی ی رشنی د نیا کومنورکرری سبے ایسلے گواسکی روشنی جاند کی رشنی سے دیا وہ سے گرحمیّنتی رشنی سے وہلی کمنزہے اور ہبی وحیہ ہے کہ اسکے افعال ہی نقص سے باک ننہیں ہیں اور آگی بداكر ده كولى مالت ابك مخضرمدسية كينين فرسكتي اورايني ضدكو الكل فناكر فيمن بدری کامیاب منبین بردتی - اوراس طرح اول نوحس قسم کا نورادراس سے انرسے حبق مسم کا سرن کسی دفت مین موجود موزال مصنعه دومهی اینی حالت مین بحل ندین موزا اوراسکی بیت سیام فی ضرورہ و دیجسوں ہوئی رہنی ہے۔ اور دوسے اگر ایک طبع بسامان راحت وأسكيش كازما شختم نهيين مواتواس اثناء مين كولئ اورواحت ابني صر مبنج كتلبف كابعث برماتي بصادر موجوده ماحت كالطعف فاكسين محاتات اورسي براكب تكليف كي يه كدامكي محدود ن اورنفض ميكسي دكستي مركي راحت به يحوي

" وُنیاس کوئی ترقی سنین - اگرایک طرف عبلائی پیدا کی جاتی ہے نو دوسری طرف بہت می اللہ و نیاس کوئی ہے اور اس حالت کی ایک تبرائی پیدا مہد و اللہ عبدانی ہود و سبت اور ایسی حالت کی ایک جبرائی بدویات بی مہرکتی ہم جب یس برائی دور رویات بی مہرکتی ہم کہ کھلائی کی خوامش دور کر دی جائے "

سوای کا یہ تول اس و نبا کے کاف سے بیٹیک ورست ہے گرانسان کے سب سے مشروب اور مالین از میڈ بڑنز تی کو ہمد بیٹہ سکے سید بسیدہ کہنا ہیں ہی فلطی ہے جیسے سیارون کی استدائی مالت میں مسامرن کے وجود کو اور بنا آیات اور جیوا نات کے مالت میں مسامرن کے وجود کو اور بنا آیات اور جیوا نات کے مالت میں مسامرن کے وجود کو اور انبا آیات اور اس کے میز کر سے جھنے کی ہوتی ۔ اور اسی شرح جو مللج و و میز کر سے بین کہ کھیلائی کی خواش میں ایس کی مواس سے کھیلائی کی خواش کی وورہ ملجا کے گروہ نہیں ال سکتی ۔ بینچ کر ور سے میں ایس کا مورد کی موان خود قدرت بھی اینا تا اون مور سے کے بینے نا این میں اینا تا اون مورد کے لئے نیا رہندین ۔ کے لئے نیا رہندین ۔

فِطْلَ اللهِ اللهِ اللهِ فَطَرُ النَّاسَ عَلَيْهِ اللهِ فَعَرَ اللهِ اللهِ فَطَلَ اللهِ اللهِ فَالْمَاسَ فَلُون وَمِياكِية عِلَى فَلَا يَوْلِ اللهِ اللهِ فَلَوْن وَمِياكِية عِلَى فَلَا يَدِيلُ وَمُولَ اللهِ لَا يَعْمُ عِلَمُ عِلَى اللهِ عَلَى بِيالَ بَنْ مِن تبديل وَمُولَ اللهِ لَا يَعْمُ اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللهِ فَلَا اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللهِ اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ عَل المُعْلِمُ اللهُ عَلَى الل

له ويوانت فلاسفى گيان نيگ سفلاصدا دباب چهارم-

الكانتف ركيب

سمل بېرىنىدانى شرا دورۇكائى كناب دى ستورى تىنكىرى البىش كى تختاف مغامات سى اخدكرنا جوى -

وانرجى وبان سيركل كرييت وييست بلي ماتى بيعينا نجا وقت برفوين تام ماده كومتن كرلسكا اورانري كاظهوترتم برجا غرض بیرگذتر قی اینی دو نونه نون نیرخصه به -اگیرون نورس مرتبا او مانه چی اسکامقا بل *ذکرتی نو*انبداسته تمامها ومونجد میوتا اور کوئی نترتی خهوریذ می_دند مهوتی اوراً گرچرف انری بهوتی نوم^ت ن فدر صل جانب کردری ان سے کوئی اور کل میدانتو کتی۔ گراب چز کریے دونو مرجر وہن ا پینے نمالف مظاہرے مختلف ترقبان ظاہر کونے آئے ہیں ابتدائی بخار کی شکل ہن ڈریں نے کشتر يانى اكرشش الصال أنكل مين ذرات كوحمج كزامنته ع كمياا ورانري مصحوارت اورروشني آي ن ایک کودوسرسدسر الگ که اچا و این مرکی بنایت پیچیدید کوششده و سکه بدیخار کی بشکر مسحانها رجيع بهو كئف-اوربيران يرى شسن فقل درازشاكي كابين ي عدوه مرع مواادر ونوب مع كرو كمو من لك أ دبراناب كالبكث الت آ دہزرہین وغیبرہ سیابیسے خبر میروٹ مے سلکھا در نیز آفتا ب کی از حی رفتنی حرارت ا درع کھمیا گی گئی کل براین<u>نیرس</u>ے گذرتی ہوئی زمین کس بہونجی اور بیان کی ہوا کو بھیلانے سے آند صباب اورطوفان آنے لنگاوریانی کوگرم کرنے سے عباب آتھے فکی اورجهان تک انزعی کا انتفاا ویرکوالفکر بحرفوس کے انرسے یانی اور بیٹ بن کرنیجے کوآنے لگی میں انجے میان سے زمین کی نزتی شروع ہوئی اور نبا آت ا دیز بازان پیدام دینے سلکے۔ان کی پیدیُش اور نزقی کا باعث بھی وہی انرجی اور نوریسے کل مقالم سے أزحى ان كيميساني ذرات كوايك دوسرك ومباكزنا جابهتي بها ورفويس أمكو يريسنذر كهذا جا والا اورجواور ذرات خوراك شكل بين وفهل بهون أن كوهبي جسيان كرنا بينها بهاور المطرح ليعبام نشودنما با تنعین مگرنهات کی مبت جیوان می اندریه نفات اور براکه نبات ایک مگه رقالم رکوانی سال مین زقی کرنی نهی توحیوان کواز حطیعی او را را وی حرکتون کی مکل مین و دو در از مقا بات تک میجا بها در فورس مکو فی آرام کی خومش شکر اکیب مقام بر رکھنا جامہتا سے پہرای بات ورسری

وايك ببوان متصدد ساجيوان نواهث مهورفا ذن ارتقا كيمو بفن سيدا برمام بهواجب كمريطيطال تفائک نسم کی نبان اوراک فیم کے بیان سے بعد زمین سکیسی نکشی کل بین دوسری مے میاتا ار پیرانات پیرا ہوستے رہنو ہون عوض تن تی بین بھی وہی فدرس اورا نرجی کا صدوج پر سے مالک طائن بپلی سیاوارسے دوسری سیا وارکواور کل میں بیجا ناجا ہتی ہے اورا کی طاقت بہلی شاہمت م فائم كمينى بداول طبح ابست بهرسندتن بروكالهان كأنوب بهوني بهوالبان أكمانوت د اِنی ساخت کے مشابہ سے اسلئے فریس اور از جی اسکو بھی ہی طرح نشور تما دیتی سیے مبر طرح حال ا ا طریستانها گرایک انسان کی اینی نزتی می سبتی به بن مین و دو وطاقتین دوسری کل مین ماده گرمین ادرایک دل دوراغ کے بعد دوسراول دوراغ کچساز باوتی کرتا ہے او کیجه بهای حالت کوفاتم رکمنا ہے جس کوفورس کسیاف نسوب کرنا جا سیئے۔ اس طرح باہمی تعلقات ربان صنعت علم- اخلاق اور فرسب من تزنى برونى رسى ب + ئن المعلان والمعلى المان كالموده أنين الين المان كالمانيس في المان كالمانية المان كالمانية المان كالمانية المرابعة المرا رفنار زرب تك ماسكت ب اسك يكي زيداً هن إنا مدعايي قرار ديا ب كدونيا كي مرجوده كي سے بعث کرے - اوراً سکے آغاز واسنام کی نسبت تحییق کرنا اسکے قرائفٹ بین واعل بنین اور ک مارخيال سيحكه مأننه فالون كانصدريبي بي كتب طرنست وه موجروه مالت بن مسندلال كين مین وی طرزاگراغاز داستهام میمنعان کارآ مرد دانسکی طرف بسویے سیے بهی نوعه نهبن کرینے مالانکہ نظام فدرت کو دسکت اوراً سکے براسرار اور بیرت انگیز فر این کو دریافت کرنے کی فہمت جوان کو عال بدوه درزاي تامنعمتون سيرزرب ادرناك ويركوم نااسي فمن أيزهرس -مَنْ يُوعْ فَكُ أَلِكُمُّةٌ فَقَلْ أَدُقِي مُشَايِّرًا لَكُويْدًا اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ الله الْعَالَيْذُكُرُّ الْأَامُولِيُ الْمَاكِبُابِ الْ وكريني الضعيت عقلت بي حال كرفيان-ربغ بازاع عشس ا دراس لیدا منعسنت می کام کیکرصانع فدرت کی طوف نوج کرنے ادر ایکی شبت اور جبت کولمیں جگ

يف كم جومو فع أن كومال مين وه و مرًا شغال مين نصيب نبين بركة إنتما المين عبدا ويوالع كماء ضداك بندون بن ساس المماى

ابين قوت كى دۇشكلېن بىن بىن سىنۇرسىم جودە مالت كوقاتم ركىنااور جوند بيدا مواس كوروركرنا جابتاب اورائري مبشه بهلى مالت كويل كرجد يشكل بيديكرني جاري غرصن اکیا قیت ملبی سبے اور عدم کی بیانب سیلان رکہتی ہے اور دوسری قوت ایجا بی ۔ اور وہ دیم کور طاا چاہتی ہے۔ مادہ ایک ہے اور قوتنین اس مین وو دو موجود ہیں اور و وہی ایک دور سری كے فلاف يس كميان نوتون كى تسبت غور كرنا صرورة تها اورجب ماده كى موجوده مالت ے کے تغیارت کو دیجیکر بہان کی کیفینوں کو عام سے عام فر*ض کرتے ہوئے ابن*دا میں عام ضفا کو بجا باول سے برام وافون کر دیاگیا ہے اور تجربی کی جیزون سے بجربہ کے برسے تک خیال دورایا باست توفرس كعل كوج وجود كى شكلون كومعدوم كررة ست عده شكلين بداكرتى ماتى بعام سه عام كيق موئ يدنيان بين يوسكنا ؟ كريد أل كمتعلق جواحمال قرین قیاس مجما کمیانها قوت کی به دورخی کارردا فی خود اُسکوقوی کرتی _{اگ}ا دردنیا کی المیت چونکه عدم ب اسلنے وہ نورس کی شکل میں ہر تفام ریادہ گرہے اور پیدا جوکہ خابی تو علم نے کہا ہتا ليته وه انزي كي شكل من بروالت ك بعد دوسرى والت كوبهنر سع بهتارتى جاتى بهماوراتهي وونو كيفيتون كاسبب بيورد شاكىستام سترتى كرتى ب- ورداكر محض مرم بونا اوركو في قوت وجود رنديل ندمونى توجودك كوكن تكاظه وربذيرية مهوتى ادراكر عالم قديم سعد وجود بهة تاا ورعدم سع وجودين زاد بإجابا لتوجيه موجود ووقاابينا على سنه الملى كل مين بوتا اولاس تدريجي ترقى كانشان ندمتها ببرق ميا أبسة المستدا سلني مرتى بيع كدوه فروايني البيت كبيطوت ميلان رطئ سبيا وزوجهم اسكود ووكيطرت لاناهامين بنائججب يبلنارع موام كانوج مكرمض عدم كووجودين لأبالقعا اسطيعام ثداويين وجووكا انربها بيته محفى اوزغېچسوس بېولېو کاچنا ننچه وه وېږي مارج بېن وېځار که بادل سته پېدا گذر پيکه موسکه ارتياني نه بيا يمنس

مداج بيلك كأسبت امنع سيواضح روته جاتي بينا واس ليه أغا مركيطة غور فاكرناز باده مهل موكبيات -عده محافويس وجود بسيمانغ هو كااور قدرت كى ازحى موج وكر العيام تى ہوگجیں سے ابتدائی ہارکی فرات بیدا ہوئے ہونگے۔ اِس بلی کوسٹسٹن کے بعداور ترفی مرد-توفورس ديدكه وجو وكور وكضين كامياب ومهوااب اسكا انروزات كي حركت كور و كي لكا ور أوج لیجانے لگی اور ترقی کا ایک اور قدم آسٹے بلیدها اور کر تون کی ابتدائی ان سيديون كى مدينة تاك يخاماته ن اوصِ شبہ مک محدود ہیں گوا کے بعد دوسری میں جیدہ کیٹنر تی ضر یائی ہاتی۔ ورات كوكمينيا بالمرب ياجآ نامقا بمرفرات مسعب فيهرك ترب بثيب كردن كوكهبنجا اور وحكىبلاحيات ليكا. رمين أبادى كر قرب أنى أو مياب اور برواكي كل من كرون سك احيراكوان سن رسینے کی حالت این نمودیا ما نا سیے اوراً وصیت اِ کمی زامت ہوتی۔ بيدا مرا نواكر ميحركت آمين هي مراضى مراب بجائت ابك مع دوطرح كي مركني ايك تواجواكي وي نشفوناكى حركت سهير بنبان اين تفى اور دوسرى حركت تاميم كوما بجابيرن كى سبي المحمكة کانشان گردن کی گردش میں کھی ما باجا اُسے گربهان اور شان ہے۔ کرسے کا تا مع سم بھی دکت جبوانات كسي الرومين مقيدينهين ببن ورشرق مص مغرب نك بولان كريسكتيرين اورنزاك كرك

يبيح وحبوا مات كوجا بجاسي يعرقي فنمي اوراستكے علاوہ و ماغي حركم ياءكر دونيتي كبطون توجه كزناتها نوصرت الكوكها. ويله نيك يؤاولنسان اسيفه نفتوركوندصرف جنركه طرف ايحاماسي ملكأ سكخ فاصدين البحالة ہے ينون اپني و ماغي سركت كى مى صدر يمحد و ونند بن سے ہی آگر بٹی صفے کی کوٹ شر کرمکہ ہے اور نٹر صوان کیلیج صوف زمين اورمختصرسي فصنامين محدودهندين رمننا بلكه بنبيج نخت الترك ويفلك الافلاك تك منيخيا أم ، دوراً البيء كائن ت ل تام فعنا كوعيوركرما السيداور فالن كأننا دہو کھنے کی کوشش کراہے۔ به دنوالا ہے کیا ہمیں ہی ہی نرقی میوگی 6 کانسان دنیا کی جنرو ت كرتاريه الله يكلين يجا وكرتاجاك نهدين -ايك فعد بير سيحيك كوما واوروكم . ببدانه هرنی نو محصنهٔ فیدات کی حرکت اس درجه کے سیسے نتر تی نه مهوتی - اور اس طرح نبا کا واندرا حزاكا نشوونا ان كے ليئے نرقی ہے ليكن گرجوان مين بهي ہيں وصف رمنا اور مند مين فلزا

ایرانے پروہ طریعہ بھیول سکتا مگرارا دی حرکت اور آمدورفت کی طافت منے ہوتی توجو بات نبات کے ئے زقی ہے حیان کے لیے وی نغرل قراریا تی -اور ہی طرح جوانسان حبوان کی طرح اپنی تو محدوور يسكيح اور ومأعى حركتون كوكام مين ندلاستي نوخواه بالخفي عبسام فيا ئے گرعفل اور دین سے بیرہ ہو شکے میر ہے مالانکر جیوان کے لیے ترقی سی ہے بسرے ہم دیکھتے ہو کم رانقلاس من ا ناسپ نرقی کی اوسکل مره تی سیصاولاس سیسینیچه در یتے کی نرقی اگرصرف و ہی ہی تو منزل عمي ماني بطيسكة تندانفلاب يراكري كأننات كتحفيق وراسجا وواختراع كاشغل لم سنندز كبون دروكا بكدهنرور الاكتباطح ببيامروره مين نرقى كأسكل ەرمەيىن بىي كونى افتىكل برو- اور وەكىيا بېيكتى ؟ بيان حركت ور ون پي*شر ورع* مونی - میسماور و ماغ کوملا یا جسم کی حرکت جبلون کاسه کمال کومپروسنی اور دیان <u>سس</u>ے دماغی *وک*ت تحاسينے خیال کونام کائناٹ مین ووٹرا با اوراہبی ووٹرار ہاہیے۔آبینیٹ رة الاكنات سي آكر بيوني جاب -د. در زی مرنت بن بهوگی \جهانچ اِسکے لئو دہی چیز ہاقی ہے بیکی لاش انسان کی *فطرت بین و* دلعیت یں کو آس نے ہر گومنٹہ میں نلاش کیا کیسی استے بنی سیجہا اور کبھی درخصن کیسی افرانس مجہا اور کیھیم ، - مگر خرمن عتراف کیا که وه ان ست پالاا در سب اعلی سیدا در اسکو سمجھ نا اور ما یا ذیری ر» اینده انقلاب مین اگر نزقی بریکتی سیر نوا کی طرب - او طنیفت مینه اندمهي حذيبة ملكه ما وه كي نما م حركتبن جوا ويركى طرنسه مرور بي بين ا درانسان كي عام خوا سلط علامنظرون کے سلنے اسکی قطرت مین وال ہے وہ اسی سلیئے ہے کہ ایک ونت ہر بنرقى كرما جواست اعلى دان كى موفت مال كرے اوراً سك دصال كريره وربو - اورس طرح نبالات بين نغذ مداورنشوه ممكى طاقت بسيداكردى كئى تقى جوجبوانات مين كمال كوبهريخى ورهيوانات ليرج وحركنت كى طاقت پيداكى جوالسّان بن اېنى مەزىك مېيونچى سى طرح السّان بىن اس مالانز منى كاخبال ودبيت كياكباج آينده انقلاب بن اپنے كمال كو يونجيگا- اور برطرح بها و لوجال ا عدمى يلان سيمتنا تزموكردنيوى مالت كمالعني عدم دفنون كبطرت تومينيين كرتي اورروز بروز تنزل كبطرف بيطيع الفهي اورميض أوريك ليط فيقوت كوكام من الأرازل اوراسکے خفی خزانون کے الک بینتے مبائے ہیں۔ اس طرح جولوگ اس عدمی بلان سے منیانز ہوگو لمالات اورلذاً مُزعًال كرينيك بعدا بنى كونرقى كى انتها كى مدىجير لينته بين اوراس سيطاوركٍ نزنى كے ملئے نتیا زمین مروسنے وہ آئندہ انقلاب برقرب ربانی کی منتون سے محروم اور فراق و تعید کی نظالیف بن مثلار پین سے اور جواسکے برخلات بہان کے ذرکھن اور کو ایسے اپنے لیا لېچه ایخوانی فسسرالفن هبی قرار د بینه بین اوران ریکارین برد نه بین وه بیشه آئیند و _{ده} نرقی کوسیگر كربيان كى ترقيان اسكے ساسنے دبيج ہوتگی۔ يَنْبُيكُ فِي مِنْ وَيُسَوِدُ وَمِونَ اللَّهِ مِنْ مَالِكُ اللَّهِ مِنْ مُنْ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ ا جن کے بیروسیاه بریگ انگوکهام ائیکا کرکیا تعظیما الْيُكَانِكُمُ فَأَنُ فُوْفُوا الْعَكَاكِ بِمَكَاكُ ثُوْفُوا كى موكف الفتياركيا ؟ لين نم البيث كفر كرسب تكَفَّوُونَ وَ كَامَّا الْكَنِيْنِ الْبَيْضَاتَ فَ فللب عيمو - اورين كي جرك سفيد برون ك ويجها فمم فيفي تبطه متالله المم فيتها وه فعا کی رحمت میں رہیں گے اور مہینہ رمین خَالِكُدُّنَ لَم وَالْعُرَانِ بِاللهِ عِلال وَخَكَقُ اللهُ السَّالُمُ وَاحِدِ وَلَا يَرْضَ بِالْحَيِّ فعانے آسان وزمین کوفعنول بیدالمندین کیا۔ وَلِيْجُ زِي كُلُّ لَفَيْسِ عِكَلْسَبْتُ وَهُ مُصْرِكًا ياس كنيئ كيترض كوأس عال كالبلاويا وائواور يُظْلَمُونَ وَأَهْرَايَيْتَ مَنِ الْقُكَارَ الْهُكُهُ هَالُهُ ان بطِلم مرا كياتم ويحضن موان لوكون كومبنون كَاصَكَةُ اللهُ عَلَاعِلْمِ وَخَلَتُ عَلَاسَمُعِيهِ ابنى خوامبش كوانيا خدابنا مايه داسيدا ورضا كيمغرر وَقَلْبِهِ وَجَعَل عَلْ بَصَرِهِ غِشَاوَةً كرده فاعدون كمونت وه ما وح دعلمك كمراه سوي فَعَنْ بَهِ فِي أَبِهِ مِنْ بَعِثْ لِمِ اللهِ أَفَلَ بین اوراً ن کے کان اورول پرمہر لگ گئی ہے

ار آن کھون برمردہ مرگیا ہے ایا کو خدا کے سوالوں مہرا درکیا تم سے عرت نابن بیلتے ۔دہ لوگ کہتے ہیں کے صرف میں منیا ہے جہدیوں نا رندگی کالسلہ ہے اور م دا اور کا اثر سے مرحاتے ہی ورکھی نہوں انکوکوئی علم ندین صرف کی کا کی ہاتین کرنے ہیں۔

بهت سوچپرے اس ون نرونا زه دوسگے اور اپنے حندا کو دیکھنے ہوسکے اور بیت سی تبہر سیاس دان ہوسگے اور مجتمع ہوسکے کاب حصال کرمیسیت آئی۔ تَذَكَّنُ وَقَ مَدَقَا أَكُلَمَا فِي الْكَهَبَاتُكَ اللَّهُ الْكَهَبَاتُكَ اللَّهُ الْكَهَبَاتُكَ اللَّهُ اللَّ اللَّنْ أَنْكُمُ أَدْمَا لَهُ مُ وَثَالِهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ اللْمُوالِمُ اللَّهُ اللْمُلِمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللْمُوالِمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللْمُلْمُ اللَّهُ اللْمُلْمُ اللْمُلْمُ الْمُلْمُ اللْمُلْمُ اللْمُلْمُ اللْمُلْمُ اللْمُلْمُ اللَّهُ اللْمُلْمُ اللَّهُ الْمُلْمُ اللَّهُ اللَّهُ اللْمُلْمُ اللَّهُ اللْمُلْمُ اللْمُلْمُو

رماشد ارمط عس) وَجُوْ يَوْمَنِي مَاضِرَ الْكِرِيمَ الْكَاظِرَةُ وَدُجُونَ يَوْمَنِي مَاضِرَ الْكِرِيمَ الْكَافِرَةُ وَدُجُونَ فَيْكُومَ مَعِيْرِيكَا السِرَقُ نَظُونًا الدَّكِفَعَلَ وَبِهَافَا قِينَ أَمْدَ اللّهِ الْمَاكِلُومِ اللّهِ الْمَاكِمُ على

ار المراس بر المراس بر المانية المراس و برور بران الوراخروی و الفن کے معاظ سے بمان ترقی اور نزل دونوطر حکی الموری الموری میں الموری برائیں الموری برائیں الموری برائیں الموری برائیں الموری برائی برا

حقيفت بين فداس- ان به صرور ب كربرزاند ك نواط سيسجا عنفا وك ازمناا وقبائرس نتى كيطون خيال بنعاسكتا بردكااس دنت سجاعفتيد وصرف بهي ن برجنزي فدانندن ببن اسكتات مجل اورسيح عفنبد مين اس فلط تفسير في بإمبوكا اورآئنده عالم من وه لوگ اى حنبال اوراسك نتائج من مبتلارمن ك بنا يآبيا مركاك خدا مرداا درياني وغيرو سي بهرب نواس خيال مين بجرنزتي كي صلاحيت بيدا چگئى ہوگ- اورا<u>سكە</u>بعدجب ہوااور مانى سداكر بنيوالى طاقىتو*ن كو دي*تا مانكران *كة آكے ما*راتا نے پیٹرنزقی کی رفتا رکواورطرف منعطف کر دیا مہو گا۔ سٹنے کہ رفتہ رفتہ فعا فعابني أميرث سع است سيسي بينران فيرد تي عبن سانون كوابساطر لورا بروگاكه خدا مبن اور تهبن محمض باپ بید بطیح کا نفاوت رنگه با مور باس في يعفراشيا وكواسا فليجالث ن نصتوركها مروكاكدان كوغداكي انكاركردما هوكا اوراس طرح بجائب هرطرح سنسه كال اورفاور خداكو ماننفسك جوبعض انساني نفضيرن <u>سيم</u>تصف والعيض طافت**ون من ناقص حيس ك**انزائي ہونا صرورے اور انکو اہی رست نہ رِجا آ اسبے جس سے مشانات ابنہون نے اپنے دل بین فائم کرچھیور بن- اوراگرد افغ مین خداسب نفضون مسریاک موتواس منال والے اس کیطاف غرصن أستنب وايساباغ لنكفه والاستيحبكي تخمر بنرى بيبين موهيي سهدا ورجزتخم مود كأأخرت بي أسكا

باکیا تفیوریان فابم کرشیگے گراسین شائنین که و نباکی ماہمین عدم ہے اور اس اسكافه وربرور مينين اور برفرره مبن هزاج المبيئي اوروج و دوسري فرانت كي طرف سيعطل موا سلئے وہ عدم کی طرح اسکے ساتھ چیدیدہ نہیں ہوسکتا اورا سیلئے وہ انقلاب اسکے مرورہ م فهوركزناسيهمان كساس ورعه كوسكل كرف كيسك صنخ صرورت مواوراسك منبلو ى نوعېن بدل جاتى بير مشلاً حب سخار كابادل تفالو اسكى اجزاين انرې كاظوران كاس زناكدوه فرر ون كو ورون س*سه جدا كرنا چ*امتی تنبی او رشگف سیارون کی دُنگل نبانی طلوبی وه اس طرح کی انزجی سے بیدیا بہکنتی تفقی اسلیئے جانناک صرف رت رہی بیعل ہزنا رہا چنا سخیرا و صرفوری کا عدمی انڈ يمعى كام كزيار كا اورا وصرا ترعي ابينا الثرو كهاتي رسى اورزمين وغيروسيار سيسيدا بهوسكئ اوراب وجينه ر فی طلوب نقمی وه بیدا مرکنی اسلئے از جی کا وہ عمل کم ہونا مث*ر فرع ہ*وا اور زمین بخارسے سیال _{درس}ال مسينجه برقك كئ اوراس طاقت كاجة حصد زمبن بين دولعيت غفا اس كالثرعيا نارة اوريحيرَ آننده جن قسم فى الزجى ستصانين كواً بإوكر تا تتحا أسكا ظهور مهوست لكالعيني الزحي أفياب سوحرارت اور دوثني كالكل مین مفرکرنی مہوئی زمین مک بپریخی اوراس سے ہاڑائے آندھی دغیرہ انقلاب میدیام ہے۔اورا بخ بورنها نات كوسيراكر من كالمخال كاجزا أعضبهم كوطرها في كى اورهيوا ما تنابين اس كمعلاو خدوان کے حسبم کواور نیزکسی فدروماغ کو اطرات وجوانب مین حرکت دبنو کی اوران ان بن ان نهام مالرج ماخة استكود ماغ كويمين أسمان كمركوش كسطرت اور فودسي ياكرنهي المسيطرت متوه كريف كضرور غل<u>ے سیا</u> کے ان انقلا بون میں انرحی کا خار رہی کے معدد گرسے نرقی کر تا رہا۔ گروہ ما وجہمین نشور شاہرے

لوتقى اوروه فصناحبهبن حيوان حركت كرنبكونها اوركأشات كاوه مبيدان مبين انسان البيضفيال بنسون كي ترقي ايك علن عدست اسكر نهين طه ويذناه خلورهمي ابك ابك وقنت بزحتم مهيت رسيداوما يكثن ن ان نرفتون کے بعد آئندہ انسان کی قوت خیالٹہ ات رہانی کیطاف حرکت کرنے کو سے اررنز فی ه دائمی اورا باری سبنه اور هولوگ ف است فرسیبا بهوسنگه و دیمان قرمیب ترم ما من که اور دو و در برون که وه وورسید دورتر مرد فرس می کسی هدر دادهم استیکه -غوض يفنن كزنمكي وحوه موعووين كاهبر فنت يرزنر في كاخاتم فجها ، سیے بہبت، زیاوہ نرقی کا زمانہ ہو گا اور دمخارفات بہاں۔ ف زیادہ اسافی سے سدا ہوکیکا اور زق کے لئے دنکہ اور کو اُس وفنت معزنت رباني بين نزفي هوگي اورجؤ يكه وه وانث لامحد و وسبے اسلئے وه نزفي بهي لاانتها سكنفائم بهتر كالبفتين كمباحيا ناسبته توحواه ماوه كوئى اوشيكل غننباركرسك ياتدكرس سكى كم بروح انساتی دوبارچسیمهین وخل بهواورکبیون نهبین بهوسکنها که وه مجرور مکرمعفت را بنی با اور صالات مین ترقی کرتی جائے۔ اِسکا جواب بیائے تحصٰ اِشال خاسم کرلین کرشا ہواں اور بات ۔ دروح _{این} مجرطان مین نزنی کر نگی ما کرسکے گی زیادہ نبون کی صرورہ بية نوفرائن السيكة غلاف ولالت كهنفه بن كهونكه اول نوروح ما وعو د مهدا كا ندم نني بوسنيك جومبهم خپرورکرنی ہے توضرور ہے کدوہ اپنی نزقی ہیں جسانی وسأمل کی مستسباج ہوگی در نداگر نوونز فی کر<u>سنا</u> ت کھنی توجید کے قبید میں کا لیے مود ہونا۔ اور دوسے کو ٹی محرومہتی مہوا ور معیرتہ فی کروکریٹ ہم قابل عورہے۔ بیان مادہ ترقی کر اسے تواسکی بیصورٹ ہے کہ اجزا ایہ مکمبری انکے شکل سی میں ويتغين اوركبهي دوسري كالساوكهي كماكت بعن اجزافاج دوماتي ببن البض اور دفهل موتی بین اورایب حالت محود سری حالت اعلی افتصل موتی مانی سے اور ایراعاتی کلون مرغ اوشعه ر کا خلور میزاب ارجهانی نرقی کے ساتھ وہ ترقی شرقرع ہوتی ہے جیسے رجب فی تزنی کها جائے نو اسمین کوئی تف ورسیا ہزناہے با کوئی علوہ نظر آتاہے۔ اس تصور بااس علوہ فِوائے اور میحفوظ رکھنتی ہیں اور آئندہ اس سے عدہ نصنوبہ یا حلوہ سیدا ہوٹیکا موقع آباسیے اوران على بيرة بالات جباني مرون ياروها في نترقى كريت رمنتي بين يعرض نترقى كاجونتجربه الشان كوسيد اسين نزتى كرنىوا ليك سافت بهت مو ذرائع ادر دسائل كى صرورت براسلئه وحيزا جزاس بأك اورمجرو ہومجردر کرائسکی ترقی حنبال میں ہی نہیں ،سکتی جہ جائیکہ ہ*س پریفٹین کیا جا سے اورا^{یی}* لئے غداجہ عبروا ور لیکا ندم ہتی ہے جو لوگ استے استے ہیں نوازل سے آبزیک الآن کما کا ن لميمكر ينفيهن اوراسك في انت كونز في يا تنزّ ل كبطرت عان في ريئة مان بنين سكته بير مروح ،ابنی مجردهالت مین دمیگی نزقی یا ندنزل کے حبب درجہ ریہ موگی اِس سے آگے نظیرہ يگي اورزن في كرنگي نو اسى صدرت بن كرجهم مين فهل هوا ورجود سأمل حبم كونزتي وينته جبن اور سىدوك اواس كيئام ورسب كتب مادة أثنده القلاب مین نرتی کرسے اور اعلی کلین سپدا ہون توروح الشانی ان مین ظهور کرسے اور مدارج ترقی ينيسا رُوبهو * ٔ *وعن اعتراض نور دها فی منشب روّسلیم کرنیوا ایے کیا کہتے ہین کرمی*انی *حشرمین ت*قی منهن برئيختي باوه نرقى دائمي ندموكي مكرحقيقت السك ذراعیهی حسبانی فلهورسی*ند - را اس نزتی کا دو*ام سو*یم دکر کرسیکیهین ک*ها وه اپنی فرات سی بمدینهٔ ئات گائم رسکتا ہے اور آبلین جوالقلاب ہوسنے میں وہ انرجی کے انٹیسے ہیں اورا نرجی کی بهم و یکھتے ہیں وراو برغور کر میکے ہن کہ اسکا خمور سرقد را تبدائی یا یا لوہ مطب شاری ہ شكلون كاانقلاب بمبى علدى منزما سيصيا تنجورمين كيانتدائي عالت مين ذرات كته كلبين رباني مين نزقى دين كومرد كا وروه وات غير مدووي سے اس کی سیداکردہ شکلین بھی د اٹمی ہونگی ېمىشەھارى دىنىگى ۋ يهان ايك مرسري سااعتر فن اور سه كهزمين برعا مذار خلوق ەمىن لاكہون كى نقداوموروق ا رحمان وس مزار کے قرب افکر سے شار سکتے منئے وحوالت کے برایب نوع میں آن۔ انسان كے تصرف من أتى ہے بہت مجھ حيوانات ليجاتے من اور مير بھي بہت مجھ مياكى سى يت نو د خيره بيد ائن کي هيدس کاجومرمنرورت سومت وا

مِيكُومُ كاوْتِينَكِي بَلِي طَرِيننه بِتَباخ - منينه -اورُجيل سَكِيل جزا كاخلاصه أيب بيج مين إس طرح مجمع أس كالحجرفره كحصبرا سربهؤا بيءاور بيربية تخرحب بوبا عابيك تووسي ذرات بهابی دوریکام خدنت پیداکردسینیمین-ام قنت بشیک تیخم سکے سانز برنت و زانت چى بيۇسىنتە بوشىدىن ئۇرىزىن كى بېرجىز دىيىن تىنى كايسى كوئى نەكوئى درە صىرورىي وبينت ايني نوع كيفساك أوركل ظاهراز اسبه ورندا كرمخم كي ذرات البيدي بونشق سير اسكن كالسيه طلا هردو شفين ادرماني احرابيروني خراك سيده تهامموني ے سے مشاہرنہ ہوا۔ ہبرو کھیے کہ لکٹری کا ایک بھٹوا سا مکڑہ ہوتا ہے مصحبلا فيغرب نووصوان إس فدر بصيابنا مه كدكر عيرها بأسهه اب احزا كم عليفه حمار فلر عصيل سكته بن وسي بن حولاً إلكر السين الك جيروث سي عمر ن ہے میں سے مہور موبین بنیک طباب شدمین ایک و ای*کا کروط* وال مع شرمتنعال ببزنا بنبجاوراس ذره كياسنعال ستعددوا كالشرظور كزاسهناع ورات كوسوت لريك ليسته مقدار كوعيو يطع محان اور يحميلا كرتموري مفدار كوري ى سداكرسكنى سنة اوراى عل مصاندازه كها كنياسية كدوب عالم نجار كم باول كي فقن کی آبک آرصی رتی کا بھراس وقت کئی ملین مکعب بنيجيرك بيقوشف هوها ي طلام من نظراً في سبه كدوه تفوثري تصورًى احز استعطير يجهر كياحيام بناسكتي سيت نداس وفت مبكراس سيهيمي اعلي نظام مؤكا اوركام كربنوالا معلولين مولت جوميان عايدائيسلوق كي نظراً تي بن باس مخلوق بالداردج بسرسيم كجديبي بوفارت ال

انده وقرين اجام كن السي الروح كوئي جيز الميدس فديهان اده من فادرك ترقى لى ب توامنده القلاب برحب ما وه اورا عاشكلين عالى كرايكا روج بمي عزوران أسكلون ي **ظاہر ہوکر ترقی کر گلی اورائے علاوہ یہان والون کی حالت کو دیجھ کرت یا اور بھیبنین ہی معامِ** يطون سيصاور تزقي هي صرف بزع كركها فاست مبرتي بياسي أكسه لزع ست ودسري انوع ترقي **بافنة مردنی ہے درنتی تحصی نزنی کاان مین نشان بنین** را انسان احکی نرقی اگروتیہ عمر کی ولمان سعبرن بعامكن نزقى كى رفنارا ويركي اسبه واديم سعنيال بطرف اورفيال بي كانت فالق كأشات كبطرف برصنا موامانات ورنبزيان ان سب كي سد أوف اس فرري وجست سعام بواسي فارجى وفت اس دارت ادرر وشي كا أرخم در عائم كا ادراواب اورسارسے ارکب دو شبکے دیا محصاف سا ہی کے زیست دوبارہ دیود عال کریٹیگیاس زفت ا ده کی جواحزا نبانی اور سیوانی شکلین فتنیار کرنگی ان بن انکی ان جنست اور بزرگی منسیت دونو کا انربعونا عاصبے۔ نیاننبندا ورحلونین وہ چنرسے ہیں مادی نرٹی کی بشیند ہواؤٹرضی نرٹی کی قابلبیت نه مهدا ورنورکی عالت، بهسپه که وه اس دفت غیرا دی همتر میست برا و ر است اظه رکزیا بی اسلف صرور سه که چیرین اس وقت ایمی ما دی وجود های کرین گرفیر دادی نور که از سے ان این ابسى نرقى مبوكها دى حواديث اورر فترخى مست مردنى مكن بغيبين اوراسطنه بياسبني كدام ف فن كى نبامات اورحوا ان اب ومبن زياده لطبيف اورا على مرركية مون گرشفى نرتى كفابل زمون ادرائيكى برغلاف اس وفننان انسان بن يؤمكه وه ما ده ك وساط في وَرَقَى كُرْيات الله السيطينية اور واغي نزفي باننزل كرتار اسيماس ليئه بينت بسي بركي اوره ونت رياني كاشتناق با اس مسيميكا كى ظاہر كريا ہے اسلفے چينيت بهي موكى اوراً وھراس كاظ و بغيرا وي مرشمير سے م ا به ملی حالت میں اور سے مثبتوں کا اثر نیا ان ہو اوا سے ساور سے فعلق رکھنو کے مب ما دی وجودها کر رنگا اور جونگه آمهن درجانمین بیشد زایان سریداد اُوحر نور بهی خبرادی

س لير الكاس وفت كاسم منها كان اورهوا ان كمار فنت محرسهم سيديه ن زياده لطبيف مِوگا درجِ مِلهِ وماغی اوجِ بانی برطرح کی نز قی کی فالمدیت رکھنا ہو اسلئے نبا مات اورجوانات کی طرح ايك مالت عن مقيدته رميسكا بكرس طرح بهان بنى نتر فى كيديدان من طريضا كمطنار المهدوان بهی پنی طافتن کے موافق جو بہان مصر لیکر گیاہے نے اور ننزل کر ارسکا - اور اُسکی بوطافی نی فی ليهم وهر حكيبن كه غرجب ووميدان سبيحاوروه ذات رباقي سافريب بالهيد مريان ا ما لَا بازماً - نزنی کی<u>سگے گا۔ رہی ہ</u>ا فی حالت سوا<u>۔ سکے </u>لئے ہم سکے قدیبین کہ جبوان کی نزفی یا تنزل پسات کبیطان ففل حرکیت کرنے میرخصر ہے، اور جو مبدان اس بار ہین زبا وہ سین مرد اسے وہ جبهانی قوت اورفربری مین دوسرون برفابی رمنها ہے۔ اور اسی حالت کو اُسکے لئی بہنتر مجنا ہے إسكے دبدانسان كى ترنى چونكەممىوس سىغەيجسوس كەجلىف جانسەاد راپپنے سو وو بهبو دىكەنتعان تىلاخ نگا<u>لنے اور عمل کرنے میر</u>خصر سیے اس بیلئے اسکی جبیانی حالت کی ہمبنزی بھی اسی طرع عمل رمیرونون م چناننچ دولوگ علم واوب رنههٔ زبب و ترمیبنت کبطر*ت توجه کریتفری*بین ان کیا حیام عالمهون ا در پیشان ئى بىيىت ئازك مود جائے بىن گراسكى سجائے ول دو ماغ نها بہتہ جسبت اور تىنىر ہود جا ئا ہے اور وہ لوگ ابني ذمهني فونون سسط درغ يجسوس طافتةن كر دريافت كرينيسه وه وه كام ببتيه بن جروشنبون : قولسے اور بھاری سے مہون سے مہان ہو <u>سکت</u>ے اور اس بیلئے بیر وُسیلے ارتِحبیف کروز یا لوگ ان کو کو پرفالب رسینتے ہیں جو دسنت بین نز فی کرنے سے اپنے سے ایک درجہ بینچے ہو گئے ہیں اوسیانی اورروحا فى حالت ببن حيوانون مسه ملكته بين ادر إسى سيطانسانى ورعه بن حسبانى بطافت اورواكم جهتى كوترنى سمجها مبأ نأسيه حيس سييفا بب رونا بيه كدبروره ببين نزفي عس طرز عل ترخيصر بيطسي طرز عل سے بیانی ماکنت بھی نتا ٹر ہوتی ہے اور ہی مالٹ کوسم کی نزقی تمجما ما باسبے ۔ اب حبر اِنسانی عالن مین آئنده انقلاب برد کا و حب اسکی نزنی غیرمسوس ماری سٹ بارکر سیجھنے کی بجائے عیرمسور غیبرا وی منینی کی عرفت پیر شخصر مردگی اس قت بھی اکم جسمانی حالت اس طرز عمل سے متنازر مردگی اور وي ا*س عالمنت بن مبها ني تر في تمجهي عاليكي او ديب بي*ان غير *حيدي مگريا دي طاقتون كي طرف ت*وجة مانى لطافنت اورنجي زباره هوگى اورتيب قدرروحانى مذراورهلامين نرقيمونى حآسكى اى قدرسانى لطافت برمتى حائلكى اوراس كے فلاف جولوگ الصتى سے مبدر مجوا كينك وجبانى مالىت بن بى دىيغ ورمېسى كىترود مائىنىگادركانت بىن نزنى كەتىم ئىنگە بىساك بهان انسانی ترقی مین کرآی کونے سوعیانی صالت جوا نوکی سی رومانی ہے۔ ليكن إسبين شك سخنين كدمهما ورسباني ترتى محدود ب إسطنة ايك وفت برلط دبن بوني سے سی زیادہ مو۔ اور بیراس سے مسکے جو کارومانی لطاف ن جب كم مطرح من الت بينائم وبي مكام التان الثان - كبيزنك كوع يب بات بح مكر اخد-تفايم زين وزع ارصلبه لبتي عائمين خيا نخبران لوگون كالهي ششسر موزاجا سيئه كدروها في تعدر إروه سينج يا وه برواماك أررماني اجزايد لتدرين -حبانی احت در بنے کے سامان ٹُلگا او حراغ اور پنہرن اوراً و حواگہ ده عالم تها بیشاعظینتر فی کاعالم بیط سلنیے دان کاسامان بهی بیمان کے سامان سی نها بیشاعلیٰ موگاادگی مفصاكيفين إنسان كي مجيد سے بالار مركى جي الفاظ اسكولتي منعال تُوسِك بين آكل سب كېزما *چاپنځ ك*ەن <u>سە</u>لىدىندۇ يونى چەسماس ئونيايىن سىجىنتە بېن مقصودىندىن بېي لېكىجوسا مان بيان ج اعظ برقاب اسك ذكرسه وبان كسا ان كااكم يتخلسا فالكه ينجاكم اسه اوراس بيئة قرآن ولي كم طرف ان مېزون كا ذكريب نوووسرى طرف په سې فرا و باگيا يې كدا سخه انى تېخ وراحت كې نفيت بسي کجيم حقيقت بن بهرك النسان كونفدورب بنين اسكتى اوز فقرير به كدولان كى العث مب وطري أن ب اوروان کی کلیف سے شری تکلیف ہونیا نیارشاد ہے فَلَاتَ لَمُونَفَقُ كُمَّا أُخْفِي لَهُ مُونَ قُريةً ﴿ الزِّن تَحْمَرُ مِن النَّامِ ال كَال كَصِلِينَ عُ

بَلِلِ ٱلنَّيْنَيُكُمُ لَيْغٌ مِنْعُ كَنَا لِمُ لِمَنْ فَاللَّهُ لَكُ ﴿ جِرَّكُ آخْرِننَهِ إِلَى اللهِ يَكَا أَخُومُ عَلَابِ اور دور کی گراہی میں منبلا بین گئے۔ ان كم اليضفلاك إس جوده جا اين سبكجيد موكا ظالمون كوالكاعة ريفيدشه توگاه دان كيار مراكع وان تهارب بيه برجوتها اول جاب اورتمهاري

البين وه مجيم بركاص كوول جائم ادرا مخفون كومها ودادرتم المن المشيد رمروك-

ميه موخوائش كرو- كينشدنده ومهر بإن ضراكى بهاني

اوريوكا فرمون اكل ليه لاكت وادرا كمواعا كانتخه كمراي

اَعْبُلُ جَوَالِمَّا يَّهُ الْكَافِي الْمِيْ الْمِيْلِيْمِ الْمِيْعِلْمِيْلِيْمِ الْمِيْعِلْمِيْلِيْمِ الْمِيْعِلْمِيْلِمِيْلِيْمِ الْمِيْلِمِيْلِمِيْلِمِيْلِيْلِمِيْلِمِيْلِيْمِ الْمِيْلِ طَالضَّلْلِ الْبَعِيثِ الْمِصْدِينِ الْمُتَّلِقُ مِنْ الْمُتَالِقُ عَلَى الْمُتَّلِقُ مِنْ الْمُتَّالِقُ عَلَى كَهُمْ مَالِمنَا أَوْنَى عِنْكَ لِيِّهِ مُؤَدِّلِكَ جَكَارُهُ الْمُحْسِينِ إِنْ مَا لَهُ مِيارِهُ مِن العَمَلَ اوربَهُ مَكَارُون كاصليب -لأنبقع الظَالِلِي مَعْلِيَ اللَّهُمْ وَلَهُمْ الله الله المالية المعالمة الم عَلَّهُ وَمَا لَمَا لَشَكَرِي الْمُشْكِلُ وَمَا لَكُوْ افتهامانك فتح واثناكم ستيق عَمْنَ لِيَحِيْرُ (Tienforens) فَيْهُ الْمَالِنَةُ تَقِيدِ إِلَالْمُسُ وَيَالُّا الْمُعْارِينَ وَأَنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ اللَّهُ وَلَيْ اللَّهُ وَلَيْ اللَّهُ وَلَيْ اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللّ

الفروانة الأحاضل اعتمالهم

ادر پيرما بيجا ترقى ونمنزل كاؤكركما كيليه جنانچه مؤنين كأبدني إيركه اكارشتى فعتون كےعلامہ خداكى رضامندي كغمن ويحأنكي وستست طركرش بداوران كومهنبت مين ركه كرياكبيره بانون كسطرف اور النقوا عكيك خلاك إستن بعيرك بنيج شرين عارى بن وه المهن الميشدرين كم اور يكب وطرسين اورفداك رضامناري سيصاور فلااینے بندون کود مجیر را سے۔ (دينين كبلني) منتدرين كابنره مقالت بن اد فداکی مفامندی برسی الري سے اور يرشري كامباني ہے-اوران كوما كبيره بالزن كى طرف داين كى حاشكا وم كالقريف فالكرية كبطرف وليف كجاسي-برقبه مركها أم در نشفق كى اور داست كى اورجو داست مير في اقل ميدا ورجا ندى حبكه ويكل مو- اسعادكو تم وره در در مرصوسك چولوگ شارا سک عهدا دراسیف وعدوان کوننه دری فبت برج وبخين أن كريد المرتان كونى تعاشبن ورزوندان سعد كالمركبكا في

فرب خداوندى كبطرت بوابث كمي مائيكي اوروره بدرج نترفى كرسينك اوركفار كنسبت ارشاة كآنكوعنابت خداوندى اورلطانت دباكيزكى كادنى حشدالمبكا وهبيحي كبطوف لوالمنس حائبي ا درانگر خیست سینجیتنا عالب مرگا اورانگی جاریگل جانبینگی نوا در مابیب وی جانبیگی اوراک برطونس يورن هيركي كرده مرسيكي نبين -لِلَّذِيْنَ النَّهُ وَاعِنْ لَكَ يَهِمْ بَحِنَّاكَ فَعَيْمِ مِنْ يَخْيَهَا أَلَانَهَا الْخَالِبُكَ فِيهَا فَأَنْفَاجُ السَّمَا فَي وَرِيقَ وَالنَّاكِيِّ فِي اللَّهِ وَاللَّهُ وَمِيلًا فِي اللَّهِ وَاللَّهُ وَمِيلًا فِي بالعيام دراع سان يررع س وَيُسَالِنَ طَبِّياةً فِي جَنَّاتِ مَلْ يِنْ وَغِيْوَا مِينَ اللهِ ٱلْمَرُّ ذَلِكَ هُمَّا لَهُ كُلِّ الْحَلِّ بُيْر وتوبياره عطاعه وَهُ كُ وَالِي الطَّيْبِ عِن ٱلْقَوْلِ وَهُ كُواْ (हिंदीह) ग्रान्योप्तिं فَالاَ أُمَّنِّهُ إِللَّهُ عَقِي وَاللَّكِ إِلَّهُ مَا وَسَقَ وَٱلْفَتَ مِرِيْزُاللَّمَ قَلَاكُكُونَ كَلَكُونَ كَمُنَقًّا عَنْ النين له (وانشقت ياره عاع) إِنَّ اللَّهِ كَانَتُ مُنْ مُنْ مُنْ مُنْ مِنْ اللَّهِ وَالْمَا اللَّهِ وَالْمَا اللَّهِ وَالْمَا اللَّهِ مَّنَا تَلِيْلُارُ وَلِلْكَ كَاخَلَاقَ لَهُمْ فِي المدين والمنظمة المنظمة المنظمة المنطقة المنطق

سمح دان ادره ان كى طرف دسيك كا ادر ندان كو بالكاركا-اسے الکھا ہے ہماس فران رہی ایمان لاوج بم في أراب اوروتمهاري كما بون كي متصد كراب ادريمام إس سي بيك كراك م جرون كوفو كروين اوران كوسيملي طرف مجسيون بولوك بالمساشانات كوهشلات فيبن بمان كو منابهن والكرينكيوب الكهمال كل مايتكي ترسم اورملد مبل وبنگ ناوه عداب مكهين -وَيُأْتِينَةِ بِهِ المَحْوَثُ مِنْ تُحْلِي مَكَالِن وَمُنَاهُ وَيُمَيِّنِهِ اوراس (دوزشي كو) برطرف موسون كليبركي مكوه مربيكا كنبين ادماس مصيري ادركهي سخت فذا اور جاب نے رہے دکرسے روگردان ہواس کو وہ يرمنا مواملاب وليا-كَاكَّالَتْهُ كَاكَ لِايَاتِتَا عَنْدِيكًا اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ اللهُ

مَهُ الْفِيَامُ وَكُلِي اللَّهِ اللَّ رَ العِران إِره مِسْع عث) يَاأِيُّهَا الَّذِينَ أُوتُولَكِكَ ابَ امِنْوَا كَانَتُكُ مُصَدِّي قَالِكَامَعَكُم مِنْ مَبْلِ كَالْخَلْمِيسَ ومحهما فكردكما علاتكارهاء (نسادباره عصع عد) إِنَّ أَلَنْ إِنَّ كَفَرُوا الْإِيَاتِ السَّوْفَ نُصَّالِيمُ نَائِرٌ الْعُلَمَا نَعْجَتُ جَلْوُدُهُمُ يَكُ أَنَا هُمُ كَيْ الْنَاهُمُ حَيْلُوكُا عَيْرِهُالِيُذُوثُولُاعَنَابُ رِسَائِلُهُ عِثَ مِنْ وَكَا يَا مِكَاكِ عَلَيْظٌ (ايرابيم للمعظم) ى كُنْ الْمَدْضِ فَ وَلُورَتِهِ مِنْ لَكُهُ عَلَا مًا صعَكَالد دِن يَاردع ال

سَارُهِ قُلُهُ صَلَّعُ فَمَا و مِسْرِارُهُ عِلْ) فِي شِينَ كَلَيف ووْمُكا-

أَيْمَا فَيْرَبِيْتِ وَا يَهَا فَ الْبِيامِت كَ وَكُرِينِ طُولَ بِي تَبِيامِت كَا مِوكِيا بِ مَكَرابِي المِلْعَ وَكُونِ طُولُ فِي المِنْتِ كَا وَالْمِي المِلْعَ وَكُونِ المُولِيِّ فِي المُلْتِينِينَ المِلْعِقَ وَلَوْنِ فَا فَالْمُولِينِ فَا المُنْتِينِ وَالْمُؤْلِّذِ فَا الْمُؤْلِّذِ فَا الْمُؤْلِّذِ فَا الْمُؤْلِدِ فَا اللَّهِ فَا اللَّهِ فَا اللَّهِ فَا اللَّهِ فَا اللَّهِ فَاللَّهِ فَا اللَّهِ فَا اللَّهُ فَا اللَّهُ فَا اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهِ فَاللَّهُ وَلَيْ اللَّهُ فَا اللَّهُ اللَّهُ فَاللَّهُ اللَّهِ فَا اللَّهُ فَا اللَّهُ فَا اللَّهُ اللَّهُ فَا اللَّهُ اللَّهُ فَاللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّالِي الللَّالِي الللّ خسابل بدلزندن سکنے ابنی ہے اوروہ میکد دنیا میں اور نرنی کے اِس ورج میں جب کوآنیارہ نرقی کی كنبيث نافعت عهامة ناب انسان اكثرا كريسنة كوم وكريور مارسة اختبار كريتيا ب اوريات بدارس برسينيك برمأ باسصادر زصرف فروبك البيخا اثراور قوت كمانفق درسرون كوان كرينون منحرف كريكها بيضرستنه برككالبتناسء اورزهن انسان يرملك نرميث افعليم سيعيم وانون اوروزنو رميى افروال كتاب وابك مذاك أن كعادات وحسائل بدائيين كاسياب موعاً البخوب ا المنادم المن وه اورنز فی کرلگا توصنه وریه که اس فقت مجملتانیم وزمیت سی مبدون کو نیک ارزیکو^ن کوید نباد سینه کی قوت بطرین او کی بیروگی اوراسلئے جولوگ بهان سی مدی کا اثر کیکر گئے ہیں آن کا موجہ مال میں بیریں وزیر سی مرکز کی اور اسلئے جولوگ بہان سی مدی کا اثر کیکر گئے ہیں آن کا

مری دوررد و بهبی برق دول در بداش و بهله پیدا بروکی بهن اور کام بهبیکت فارا کے کام سے ہوتے ابریکین به عالم سباب ہوا در بیان کاکوئی فعل بغیرسی سب کے بیدا نه بین برقا - اِس بینے بیزفالیستان جو پیدا بهوئی بین نووہ بھی حرکری تک سی سیسے بین - اوران اسباب کا نیرض کی حالت بین جائی کرنا اور سمجھ حذاکہ فلان فلان وجو اس سی بیدا نربیدا مواسب - منابیت وشوار سے کرمح طور پر آمنا صرفیقیس کی محمد عالی فلان وجو اس می و وقت طرفته الم سے زندگی میں وہ اس باب بین جرون ساکی کرمخالف خوراک اور خوتمت طرفته الم سے زندگی میں وہ اس باب بین جرون ساکی

محكوق به إنزكرين في اورا بيسه الزيار باربيبا ببرسف وافراد اورا فوام كى فطرت بيرا كما زيقش فالح مونة بن اوروي افتن اطه نيران كرية في موسكة أشده بها الرفيوا في سلون من قطرت بنافيري اور درسري طوف انهي اساب كيد كن سيع وقتاً فوقتاً منا لف الرسايابون في دريني وه ايلي بي توت وضعف كرمطابن كبي ببيل الزكوباككل مدوم ادكبهي صعبف كرويت بين اوربون ايكك ايك نوم اوراكي فسال ي فطرنون بن بالهمر انسلات ببديا مرحاً أيري-عرصز جو خصه أمل نسان كي فطريت بن وفهل من اورجوز مدينت سح مدان بن سكته أكروه يين بانهاین مصنے (اور چرارک ی جیکے رہے سب میا ہوتے کی نظر بروجو ونہیں) نومتروروہ ا نبی چیزون کے اثرابی جانسان کی پیدائش سے پننیتر موجود تصبین اور جہون فیانسان جسمهن وأغل بروكاسيني الزكواس بن استح كروباسها وريبي كبيفييت أن واس كي بوجونيات أوس جيوان مين نا فال زمينية تأبت ورئي بن كدونهي أكى سيد ابش مسيه لركسي ورجيزين موجود ا اوراي چيز كوانيات اور فيوان كن كل من آناس انز كوفوى كرونيا سبيح بالني آفناب كي شنرس اجزائست زمين اور مجار كا اور كوا تمناحس تواندهى اوربازش وغيرومظا مرسيدار وسنظرب بيفاصد نبات كري ببدلهنین سه پهرلوزمین مین دجود نشا اورب وی احزا نباسندمین دامل و دست تواینی از کورسی سا تفالاً ا و بنیان کونشوه نهای وه قاملیون دی کذر مین سو دور مندین برسکتی - اس طرح تباین مین به فا کبین کفتی كبوميزا كلي كرنت بن آ جائي است مندب كرك فالده أعمالين لكرا برا يه حكر في كاست بوعوا ببن مع وه شامند بين مفغور تفي السلكية بب منهاتي احزانا بنه خواجيوان من ورا مبن نوايني غرست أوسكيني كاانترسا نصلائمبن اورا وسرسواني اجزا كوشت محاجبوان من غلبباز حرئمين نوان سيسسفاكي دس خوز بنری کی عاونتین میلام دنین اور دونوش مرکندا نرون کا بدلشا نا تکن بردگرایه آی طی انسان کومن اجزات فينا بااوحن أرواح فيصمين ابنا انروال كبأانحي فاصبنت بالبرياسخ بركبن كانتيسيك فالمن رمين -

عرص معلوم بيبواكة ترمينت كاأرس قدرسه وه الني خصائل بن سيحوسي وركم الفلات

بالإموني نثلين اورامني من عملاه مركتني سيطيكين حرادها باف آک درجنان سارا افأفال رستانين ميني إجزاكي صفات نبانة بين اكرادرنيا ني او چيواني احزاكي ص م*ين آلوليبي مضبوط برئين كەنرىپ سى بەل ئېنىن كىنېن - باك*ات سے درجین آنے کی ہی عنرورٹ انہیں اورصرف ترم ف^راسخ ہوماتی ہن کیونکہ قوم اوراسکی آ^جند ٹیملیس انقلا نوع انساني مين شامل مين اور ما دحو داستيكے فومی خصائل إ ببن ظاهر مو في بين توا مكويدلنا ونتوار بروها مائه ا دراكر ونت مي كوايسال مرومي كمتي غاصه كوالكل فيأكزا بغنبتا محال برزناب ويب يكيفيدين اؤنوه وفين زنباس أننده انقلاب ى اورنطام سيد بيد الش كا نماز برو كا اُسونت جوفله صيبهان كى مغلون مِن بالهوشكمه اول سائية بنبان كرسكية بيا برسيكين ده وواره سيا برسف ريفنيًا راسخ اورا قابل نرنب اوربد عاولون كافونتج سب وه وان كي صلاحي كوستستر سور ل كيكا .. کے آبا دہروئے پریٹانی اور میوانی میداش ضمنی الفلاسیان اور دکھا ما آ بعبد دورسری کل اس آیا درسوگ اس كي خوص كاراسنج بو ااوربهي صروري مردكا حبائحيه به و يحضف بن ب أسكوا كرييس مصلحت بشياركو فاكون نسكلون من سداكه باكتماسيك بشكلون بإلىياا ثركباب يتعكه كوثي شكل صصع بسحفا ليند بهن زان مین کو کمی نثلث ^{با}مریع یا اور کا کا بهبین -ا در طبعیب لاکھون بین مگر لمها سویا حوط سب بین گولائی کا اثر موجود رسه - وزمن سنته بین نوان که نیخ اورشاخین کهسی بی مکردری ہون پنے کیسے ہمختلف ہون میمالکسی ٹنکا کا ہوسب کسٹی کسی ناک گرا ہونے ہیں اور چەكھۇنٹا يا ئىكسەن^{ىل}ا ياكوكى اورزادىيە دازىكالغ**ىلەپنىدىن تنى-مانداسى** اندرونى اورىب<u>رونى ع</u>ضعا ینهبن شانگین- ده ایریسد- با دل میگر نبی گروهسب ندوبری مختلف کلین مین- اور ازاويه داركونى بهى نهين ـ نوسيب كباكزرمين آبادى سے بيلك كول مريكي نفى يينامنچه إس كى اجر احب آبینده انقلاب او*ئیز کلون مین آئین نواس انٹر کو این غیروطی سے ابنے سا*نھ لامگین كاب بهم الأكه كوسشتش كرين كيسي زميب سوكوني وزنت بأكوني هيوان باكسركا كوئي حصد زاوبردا ہنین بنا سکتے بیں حب اس طب القلاب بن ادر دیرانی سے آبادی کبطرت آسے بر يدر درج كى فاصبيت دوسرے درجيمن اصلاح بار بريدرين افران افلا بول بن جوايب آبادی کے اندرہ افع ہوئی ہی کیفیت نظرآئی نزحب ہی ما وہ وہ ہارہ آبا وہروگا اس وفت بهي بهان كانبك اور مدميلان جوابك عمر سحي غورونا مل و راعال واشغال سے فائم مروكيكا ہے وان ماکزرغبب و خلص سے نابدال کیگا۔ جنا خارشادسہے ۔

اُوَكِيْرِيُّ الْمُوْمِنَا لِيَتَأَكِّدُ وَفِيهِ مِنْ مَنْ مَنْ مَنْ اللَّهِ مِنْ مَا لِي اللَّهِ اللهِ اللهِ ا وَعِمَاءَ لَهُ السَّانِ أَيْ فَا فَقُوافَ مِنَا لَا اللَّهِ اللَّهِ إِنَّا لِهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّ

لِلظَّالِلِ أَيْنَ مِنْ تُصَمِيدُ إِلَيْ - (فاطُّرايَهُ عَ) عَلَيْمُ وَلَا لَمُن كَا كُونُ مِد كَا زَندين مِرسكنا-



باب جمارد، م

حضر دمانی اجیسے ایک ادیدہ ی کالفین انسانی فطرت بن افل ہے اسی طرح آئندہ اسی کا انتخا بہی بہینیہ سے انسان کا مجی ببدا برد کئے ہیں آبی طرح عقول بشری کی آمیزش سے نا وہذ بہی کے منعلی کئی طرح کے عقیدے ببدا برد گئے ہیں آبی طرح آئندہ البیت کریمی کئی کل سے ما نا جانا ہے جائے ان بین سے ایک شہر یو غذید جس کو فلسفیا نہ اور مقول تھجا جانا ہے بیہ کہ آئندہ عالم اوی نہ ہوگا ار طرح زتی و ترزل کر منگی گو بایان لوگون کے جیال میں اوی طافتون کے دیم برجا سفے برایر دو وہ اور طرح زتی و ترزل کر منگی گو بایان لوگون کے جیال میں اوی طافتون کے دیم برجا سفے برایر دو وہ

ا معطاله - کے مطابق آفماب کی از جی سُرف ہرجائے برفوت کا کوئی اُورچینزیم مرجود نہیں جسے میا ا جاری ره سسکے- اور سرطرح زمین کے سرد ہر مانے برافتاب کی حرارت نے اسکوا و رہنی تی دی نفی اس طرح تام نظام سی کے سروم وہائے یرکوئی اور نزراسکوگر اسے سکے فال : ہوگا اور خوکہ ہمادی آفناسیے زیار کرکسی اور چرشہ کو دہجر بندن سیکنٹا میلئے گوہایفتین ہے کہ واقع میں بھی درگا عوض كسرخيال كيصطابن لازمرا أسبي كدار إسى مين مرجرو سهصا ورغدا إكى طرف واس كافيصناك نهين موااستكفَّ حب به: خيره موجائنگا ترمادیسی اورزورسه منورند موسکه گا-اورخدا کانغلن اگر کیجیب نروه مالما دارج کارکرسنے ہیں اور صرف نہی عالم کوماننے مہن ان کے دلال اس فرفہ کو ایٹ سلم ہن کا فابل تعرب برکه الع شل مسمع مفروضه عافلانه اسپ ندلال ک^{رنسا} برکسنے کے بار و وعاقى طوربير وورسيت كيخبال سيناري عقب يدكز فائم ركهن كيكوث اوبرزوکز پروسمیا ہے کہ اگرف اس جورے اوراگراس نے عالم کوموجو کہا ہے نوعیرہا دی فوٹ بعدها وه کے برکاررسینے کی کوئی و مہنین - ملکہ خبر طرح کسی ماکب پرنصرت کرنے سے ^{رہے} ہے۔ نوح كوجا بجامعي بالسنف كى صرورت مردنى سيءاو زنصرت مروبات كيديدا سكوصكف بيها دنهون بن تَصْيِراوِياهِ أَاسْتِ ادرامن مِومِلِتُ بِرَجِيا وَمِونَ كَيْ تَحْفِيفُ سُمُوع مِنْ .. بِيَّةَ مَّى كَرَاكُوماكِ بِسِيمَة وننا لنستكم عام او ركال مرما وسانوان وسأل كى منردرت مندبن اورصرت مركز سلطنت كي نوت الم كم البيئ كا في بريكتي بي بي مدرت ال نظام كى نظراً في بي كدا مكو عدم سعدة بين لاسبيك سلف نؤركو رَحَكَ في شن كريسن كى صرورت نغى استليم الصفيان المرص التي كا گهاا متک بعاروجه و کونزنی و بینے کیلئے نور کوخنلف مرکزون میں جمع کرسٹے کی صرور بنطقی اورس لِيُّةِ ثُوا بِنَهِ اورَسِيارون كالسلماء بارى موا-اب حبكة ما مهروني مركزون سے توركو و اس ربامياً كا

ی قیت کا خهور ندرم گیا نووه مهی قت مو گاخبالیز مِه بن کے انتیسے اوہ اسطاع نشکلیں افغیارکرلیگا۔ اور دومہ لماسكئے سئنے میں زچر نوشآ بند اوہ کی علئے نرسکلین موجود ہوگی ہی وفت کروح ن بن طاهر موکر نز فی کزا اور بھی مہل ہوگا اوراس طبح پر بیعادم ہواکد روما فی حشر المنظ و ا كا البشكه ما دْجِهُ كاربروما نْبِكَاسِيهِ مِنيا وسنة اوالكَاعقبِ . وكدروج محرونز في كر كَي سبية بُرون . اوراستکے خلاف سیانی جنٹ رکاعفیہ ہ . نما رعالم سے مطابق اور فرین فیاس ہے۔ شنه ادراً سكاسامان | انسوس ہے كرروها في جزائوت ما ملٹنے والدن كبيطرف سى كوئى تنمون وسكھا برى نىڭ ئاڭسكىنىدىن غوركىياما ئا درائى جىن فەرنى تەسىموچىيانى شىرىراغىراص كىيىنىيەن م ہے اراعتراص بھی *اگرہ بطریفیا*نہ ماان کو بد*راکر ہنے ہوڑیا و*ہمیت بنتین ر نررگوارون کابیع عطبه سیسے اسلنگهین بی ان تولطف انتھا نے مین^و، کے لیے کہ عبمانی چشرونشارنسان کی ہنی طبیعت کا اختراع ہے۔سوامی و کیان، فرمانے ہم ک عرب بن ياني كافحط ب الملط وي ينير بيضا الساحنت وجادكه إلى بين معلون سك ينجه وربا بهنام وا سرب دان بن كنزن سالب آف بهوان ادر إنى كى بهت افراط مصاسلت الرمن بايرم والع بنین کا خیال با زیننه ندیسی *مگر زمن کهنه ج*مان سالون بن کهبی ایکسه آوه و فع بازش پ^{ید} من عتر من خلار کیا گیا ہے کہ جو اسالٹ کا سامان بہشت میں فرصن کیا گیا ہے وہ خرو دنیا میں آسالش والمدح بنين فيانيعن كواس مصالفة شاب ره إسك تكيف سنتكمين سالم سالم سالم سالم انهونی ماسینے بیصدرت کموکر موزون برگی ؟ اویشیک دریاؤن کی کنرنت اور م. م. بن مروبان والون كيلنط بساسي باعث عالب مرجبيية مثل شاني إزا اور بكوانسوس ب كسوامي جي لهي كليف بين رك سكف گرخفيفت بن دريا اورجنر ب اور شركا لفط فزآن بن مُدُور ہے اور بی رکھنا ہے۔ وربا آس روانی کو کہنے میں جواختیا میں ندہوا ورا ہنو زوت

الكناب كربان لوك والنت فلاهى إسير ببروسم-

جرط نِسْ بِعَ كِيسِ رَكَا ولُون كو دوركر تى هونى عَلْ جِلْتُ گرايسك خالات نهركى روانى اين اختيار ال ہے اور اس کا یا فی جمان صرورت مراہنی مرشی سے پہنچایا ما اسبے۔ اور بھی ترجمہ کا فراسا تفا وسیے حب شيختمون كوميزنا كريفين كاميا بي بوني ب حينا فجدد باأكرابية كرونواح كوفائد بهنجانا. بونت نفقهان بهی مهبت کرّ اسب*ت مگرینرستیسی نف*قهان کا ارش^یندین مزنا-ملک یانی ہم ہونیجانے کی سے متحاصورت ہی یہ ہوکتی ہے اور موجودہ نہذریے اس طریقہ کو او نلکون کے ذریبہ سے جمو ٹی جو ٹی نہرن گرون سے کونے کوسنے مگ بہوئےائی جاتی ہن اور البشس ان ببرسسے بیارہ تی ہے وہ آبرسانی کے کسی اورطریش سے مکر نہیں اورسای عی کے وطن کی سبت فریم کہنین سکتے شا بروان دانون کو بانی کی عبلاک سنگاکو ا مهوبه مگراه رسب ملكه نهركی منجنگف شکله بن بالصرور راحت او آرمانش كاموه بسیام بن اورزه و وربر میم اس طرح کی ہنری کئی کئی منزلِ کے الاخا نون کے بہریخیتی ہیں اور جولوگ اِن کے فوا میں اسٹ ہِن اگروہ ہی حالت میں نہ رکھے مائین نریقائیّا اپنے نئین دونے میں مجمبین - غرمز قرنیامین کولیٰ فالى كامالان اس مصر كرينس بريكة كه ماليشان مكان بردن-يأين السلئية اعترمن كهبشت من دسًا ان بيان كهاجيا بات که ایاربشن بن بعدنه ونیا کے سے باغات اور پنرین ہونگی ؟ سور کیلی انسان كمثاسيمكه بوسسيده تأيون كوكون زنده كركيكا لَ مَنْ إِنْ اللَّهِ اللَّ لكواسلام تسليم لزياس حبك غيرمحدو ذوت سبز بسطه ادر وسمت علوه

اليُظْلَمُونَ لِنَرْأَرُهُ عَلَى اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّ كى نام كىينىتىر بىنى قىرخ داكسىرالانزون -درا نمی نسب^ت صرف اسی فدر کها ماسکهٔ است که جرسا مان آس^و نفت سیمیلیهٔ مطعه به موگا ده و آ *ى تر*قى يافية مخاد ق كو بافراط ميسة *(يُنجاجي طع بيه نجى تر*قى يافته مخلو*ق كرمي*ان *كإسا*يان مافراط م وَفِهَا لَمَا لَنَتْ تَعِيدُ لِهِ الْأَنْفُ فُنْ وَلَكُنَّةً لَهُ عَالِنَ لَا اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ المُعسكو كفيلا معلوم مود ب كەلبەرجوبا فات دورىنېرون كا دْكركىباما ئاسېتارىنىلىن كەسكىنىڭداسىيسىنىزقى بافتەعالەرن ئى مىنا كى ينېرىن ادر باغان بېرسىنگە كېكن چۈنكەدە عالم مېږگاجىيانى اسىلئے عنرورسەن كىسىنى كسىنى كىلى جسانی لوازم و بان مربو د مهون اوجسبانی بروسنه کی روبه سنه بهان کیجسانی لوازم سنه یک گوندشتان رکھیں ینجواہ وہ نہایت اعظے مون اور بہ نہایت اونی مشاہبت کی وجہ سے ان سے لیڑ بہان ک الفاظامنتعال كوشي مائز وسبنك اوربه كهناميج مركاك يهشت بين محل موشك إغات مروستك اورببرطون ښرن عاري ږونگي پر ہم و پیکھتے ہیں کہ ہندوے ان کے کسی دہمانی کے سامنے جب بورے کی وگنٹ ارفیٹن اور مه له وخيروس بنكرون فينين كي والولان من سيكسيكا ذكر كرنام و ترويها نن كي زبان من جنكه صرف ايا إبهل كالفظ مدجود سب اوروه يورب كيختلف الفاظ كوسمجه بنيين كتااِسك اس كرم ۔داربو*ن کے لئے گاڑی اورب*ہلی ہی کہنا ٹیتا ہے خواہ آسوقت کوئی شوخ طبع بیمبیبی آڑ اسے کوشی بر نبیصب بہل کے سوااور کھیے دیجمانہیں اسلئے بورپ بن ہی سمی بہلیان فرض کریا ہے أيكيف والهكير يسنف والبكي ننعب إوك موفق كفتكوكر في صنروريه ورشنف والسلاك كولي من

ار*روُ لِ لِفطانِيين اسليح على بي كهنا يرُ*ناسية اوروبياني كعقل بورب كي سواريو**ن كاخبا**الْكا ان دارن کی عقل خمانی کیفت کوشخص که لى سے پورپ كى كاٹريان مصلابين بيان سكماغات زإ ده برنرموگا ا ورالفاخه كافعىورسىية كا اقت عوش م دفعه پیوای چی نے نهر کی جائے تا دریا کا لفظ رکھ کرایٹے کچرکوا یک طرافت مصرمزن كميانوا حيعا هواكة فهنفدا ورحيشرزكي آوا زمصة بيستست ايك ظراعي كوهامل مبوآ چى كومبيّىدا ئى يېكن اگراىضات بېندىئ تا ذونن طرافت سىماشتىيانى برغاا ترمه كماعاً أتوكي كموامل وراغ ادر بنراد رمير نهركى يترني ب^ل مرعا کم کی ست طبری نفروزین این اور معلوم مرونا که اسلامی بهشت مین منهرون **کا ذکر** اسلط بانی *کا کال نها* بلکه نتیکل بی ایسی ہے کہ بہشت کی اعلیٰ راحت کوظا **برکرنے** سىيىنىڭرۇنىچىزىنىين-دورگرىيەس ئىھىيىتىپىيىندىكاشورىلىندىدىرة ا بياني من جرر رعال لُطف بوره منرور خوش وقت كريا-في عزنبن التي م كاده اغتران كرسي خراعيث نه ينتي عور زن كي سبت كيا ہے كه أي صرِف کانندین ۔ حالا تکہ عوزمین اس وشام پی بھی سیدا کی گئی ہیں اور بھیر بهی دنیا به جسین رکمایسنان سنه نزارون فسیم کی میهانی اور روحانی نرفنیان کی بهب او چه ز ٹی کرنے رامے میں اُن کے لیے عوزلوں کی مفاقت کو فی زاممت نہدین کرتی ملکان کے ا بینعلقات اور مبری حصارافزاقی او راطبیان کا باعث مو**نیم**ین - مشک اکیب زمانه مانی نومهشس بوری کزنه کا آله نهام ترانمون کا *حزنمها درنا مات* فی

الات ومحروم مهماماً النفااد يستكنُّان وفتون بن جارك ل بط عندالیون کوئری نظرسے میکھتے تنو گردشیاندزانے کے اثریسے عرزون کی ال فار بت نين مجير سنكنفه نصابح في نعليم من اكثر عور نوان سين نفرت ولواً في كني - بيدا وراك وفطع مُعَالِر ت نزقی اوروجب بنجات تعییرایاگیا سبه-اور دنیم بلیم ہے جواگرہ پیمانیین گراغها وااکثر لوگون کے دلان پڑا جنگ فبصنہ کئے ہوئے ہوئے اپنچہ جبیمنص کہی خیال رکھٹا ہوا و رورت کے غظكوشارت كامراوف مجتنا مروه مبتيك بهبنت مبن عورنون كرمة بود بروشيه اسكور للرلون الجيكالسبين بي محبورهم- مكرية أستك ينوواع كانصور وكاساد البساد شياداغتقا وركت وانع مین کوئی عالم عور نون کے وجود سیے دیجلا زینجامٹریکا کیڈ کا خفیفٹ میں عو ولمغ اور برطرح کے کمالات کی فالبیت بھی ہے جومردکوھال ہے۔ اور عورت م وسکے ہمرو بيجارنا وزنام اغرمن رنسبن مبن كلي ننى المخيال ويستبيرسب مرد كاعورت ك حابزر نافت من وي طرح کرخم بی اور مرزری عمال کرمیشرین ایسی مد و د^یتی سیے جرم د کے سلیے مرد کی ^{زنا} قسن بین مک^{رن} وراسكى معبث بن حبن فدرسة اعتدالي اور يحروي كالذائية سبحة سيكا الزام عورت كي التناميزين ها کان مه عاد نون برسیجنبن مروبها بسیان مبتلام تا اسم جیسے عرب - ادر مهان م عدر یشم مرو بلکہ ماکھیا زعورت کسی مروز کسنشین سوتر اسکے اٹرسے مروکز بھی ^{بل}یری عاتباک یا کہا زی کی ترغم مِونِی ہے اوراگروونوں نیک بنا وہون توان کے لیئے فور ہی و نیا ہشت کا نداخلانی اور روحانی کمالاسند سے *س معراج کو پ*ر پینے سکتا ہے جہتے رمین مسکر نمیوا لون کیا مکا مين منه من كيونكه اليسر لوكون مسر لمومين اكثر مرخيالات كالهجوم منزاسهم كمرنيك عويت كي فا ن بسیع خیالان گذر نهبین باستفه او زیار تولیسی قوصبر در ما منبت او رعالم إلا سکے مشا باره و م

ترقی کاگرسهسایین عفیفه عور زون کا دجودکیفر کیفسانی بیاعتدالیون کا باعث مردگا اورکها دهیسه حسسه وه میکلا کهلانیکاستی سیمه اوراگرستی کرنی نه نیمین بیا اعراس میمیج جماحهٔ انتفاتو آج حبکه زمانه عورت کی فدر قویمیت کرنیخه بی تجھیجیکا بسیماور

في ط عربين تمهارالباس ببن ادرتم ان كالباس بو

ديقرق ع ٢٢)

کی دا زجراک عرصة ک غیر ما نوست مجره انی رہی ہائی سل صافت سی کسی افعال کو الکا رہندی ہیکتا اس نت عور تون سے دجود سے بہشت کو میلئے کا خطاب د بنے دائے نہیں علوم کس زما نے کی تروح رہندے میں کھنڈ میں دور

ان سخ استخ استخ استروم الله المان ا

نیک یا برمالت مین رمتومین- اس مقال مین مشرحها نی فرص کهاگها سیداد چرجرج روحانیت محصامیون کوما ده کی موجود زمیکل که تباه جو نے براسکی آبینده نزنی سیدانگارتها اسی طرح ان لوگون

ا دائمی بیسار سازمین می گرده اندن واسلار نامین کردها فی فضاین ایسالمبنداد

هین که فهم داوراک کی تام گرفتون سے پرے کل طبتے ہین اور پہ لوگ اپنی عبگہ سرالیسے جکر میشی ہیں کہ وی سر اولیم کمید روسانا کی راہند دی تالہ سمند میں ان میں ان اس میں ان ان سے ان ان اس میں ان ان اس میں ان ان سے

ائندہ سے لیئے ہمکیمین اور جا نا گوا راہنین کرتے اور ہمنے جوانی ووٹوں سے ضلاف ہس لطام کے بعدا کیب اور نظام کوفرین فیاستی جماہے تواسلئے کہم اوّہ سے انقلا بونِ سنے بلیم کرنے ہیں کہ ایک ف

ایظام ختر برومائیگا اور فوت کوماه دمین حرکت کرتے برسٹے اور بندر بیج اسکی بیض اجزا کر تھیں ٹریتے

مرسه اورمرکز کیطرف جاند مرسته دیجه کرسیجه بین که فرت اسی رفتارسه ایک ون اسینه امل مرکز برجا کرچهیرگی اورمرکز اگرد انمی سیمنواس فنت فرت کافیضان بھی ایک حالت پرقرار کیلیکیا۔ اور

ر دربید کر بیری ار در روز اربال کے سب موال من موت کا میصان کی ایک فالک پر در از پارترانا کا اور در ایک کا مادر پیرم م سمجھتے ہین کا بعض احبر اسسے قوت کے خارج ہرجا نے پرادر ما وہ کی الت مدسلنے پردائع میں کو وقی

تنابى فافع بهنين روتى بلكه اوه آئنده فقلاب بب بيل صورت كمناسب عال كوفئ اوراعلى كرمن

جِعاوراس سننتنولکلتا سی*سکایس ما دو میلانسا فی تکل مکتن* فی کربی ہے روابند^و مال اربطيف زنتكا اجتيا ركبكا-ادارسك اجبال سيم برسجوا مانى شرونشركا وعرى بيتين وانفعاس كعسليكه ونيامين فرائن ادبعلامات رما في *جشرڪ ييه کوئی ايساننوټ ميش خين مړسک*ٽا امر انقلا فطالت ارتباسنم | جنائية مناظر قدرت مين مسائناني حالت كاتفاوت ال كوكون م برواوروه كتشفين كبني لغيع انسان الكادوسه يسمه بهت مخلف ارس بین ای نسبت گمان بهوسکتا بو که وه ای زندگی محطلون کانتیم بین - مگروطفولیت بن میز بین با ما در واد مهد نے مین ان ملات کواس زندگی کانتی بندین که سکتے ایس خرود سلے کوئی اور زندگی ہوگیں کے اعال کی جزاد سزااس ندگی میں دى كئى اور ہى بليجا تحالت موجودہ كى مكا فات سى آبندہ زندگى من بسكى اور يون آمرونت كاايك لولى معافتلات كى علت الأشكاف كى علت الماشك خالندين برسكتا - ارسيت غير كليكي سيساور ونكه ارتسبت كويسي بغير خداعة

يداوزاست الى كئى بادرين ويي توارخ نياسيه بهلواد يوالفرض كئے گئے ادرمانا كيا كهاى طبح سكانساني آباديان يهداي ہوتي آفی ضاکے سوااور کو ٹی نہلیں۔ اورین لوگون نے اپنی منیامنی <u>سسے ف</u>واست سیمین مسانته ماريحو بإزياده صعنايا ذهروح كواس فمخزمن بشركب ، حاوث مهوشے میں شکٹ بن ادراول نوان کامرکب میونا خود ہی حا د باره کوفدیمها نکیفداکی خدانی اوراس کاخول زمصرت بی صرب به سیسکتاه ے اورار واح کو اقرہ سے ساتند ملاکرا نواع و بشیام کی مخارقات منا ون ملكه لا كھيون سي طرح كيانسا ٿي آيا ومان فرحز كہ جامكر ايك بارواح كواصبا مهن بهامي فعدانه يكامونع الهوكا جزمكروني كذست ينحتم وتهاجسكوهم وأنافى كااورنهضعف ونوانا أكام كميسي الون كانديهي حيكالت اني رويس افي ماق من جرويامه الن جونون من و فعل كسكري من اور اس دسل حالت كونعكبت ري من اس الليا آ ليبغيث بهي زمزكي اورتام تري اور بجري حبلوات مفقود مروستكيرا و رييز كدعورت مردم ربي

براتفادت بردا وربه زقه بمج بعض اس كليفين روانت كراسية بن سيد مركز مانغه نهين بلزا سرَّت به نفادت ببي مُربِه كا-غرض بيركه أكرمالات كان ثمالات ثنارً نزلازم آناب كانزاك أفرنيل من صرف عاقل نندرست لوانا اررصام ومخلوق بركزةا يمنين رمكتي كيؤكزمتنف مالات ومهيض وتباكي كاروبا وإينين سكتة ادهيإ ذاب كم كسعالندادفا مُدساد ومِنرورِّنري فقه ومتزي بالورعور توريج بنيسبر آينديس طاري نيرب كني اسكران من إبيني لرق سداميونى تومنره رنها كحيندرة بين ننباه هرجانى مگرونكرالسيا مندين جااوارنسا ندن كاسلسد برابرجابي راج اسلفانا ليتالب كانداس بتام حملافات وفيام اورترتى كمسيف مزوم بي مرد وسب بينك المد المتداسيمين تومنرورب كتناسخ كبرمرسي النين مبن-سدان كاكوني ونت اسك بغيروص ببن كباماسكتا اوراسك اسكر كراش مترزرك كاستجار <u>سماينا عال كانزېنين كوسكند اواس موقع بروغيال كياما تاست كانسان كه ايخ</u> يغياسكى حالت كومبته بإيزترينا ماظلم موكانوية خيال بيايا موف ادراسكى دحة لماش كرفى ببيزي الكراروا سكے وجود کونديم ان ليا گها تھا اور پيراکثراحبا م کونا قص اور عدہ زلست كے نافال وتحد كرخيال بوانضاك إن ارواح كاكر يقعد رب حواليساحها من واخل كمكينين او آن ارواح مين یاخد بی ہے جوعدہ انسام رکھی گئی ہیں۔ اور میر سیمجہ لیا گیا بھنا کرشا بداروں کے اپنے نیالے بد امال برن مسكية نكى جز اوسسنرااب كلين دى كئى اوري كمداعال ميمين والل مون كالعبريون سکتے۔اس سیئیموجودہ زندگی سے پہلے اوٹیا نی زندگیان فرض کمیگئ تندین۔ گرمِلاوہ اُقباطات

آرون اگراجسام سے پیلے موجودن توبارہ ایاف ہی موج ہوگی یابہت مرگی-اگرانک جواوروي تام با منسنعلق رسك زياسية كجاوصاف وهاوات زيدمين بون دى عرب برن مالاند بفلطب اوراً ربب برن فراصورت بن ده یا یک دوسری سعت ابدرگی امنائر ليكن كوكى ووچزين البهم شابيرون اور ميروورس به رسى مدورت بين موسك استعارى يكسى وجهست إن من منائرت مجبى بهو مثلًا أيسبى مقداركى سابى وسيمون من مرزوا في مقدارى جبب سے وہ ممال سے اور دھيم دن بين موسف كسب ويسام بان كها تابين الك بع من ايك وخدا كسايس موجود بواور دوسرت وفت من ودسري توسايس بوف مین وه دونوسم شل مین ا در زما نسک اختلات سی دوامین - یا ایک سبی دفت بمین ایک بهی میگیرس جوسیایی وجود ہے اگر ہم وہن کر کے گفتیہم کلین تربیا ہی مہدنے کی ومبست مثل ورکیا بالمين حانب واقع مون كى دهرست است ووكي السيك كم سكين الركري جزاك بى وتت مين اكيب عدر مروم ورموالفرسيم مي د موسك تو وكسي في ويندين بركوان بيل دواح بى اگرامبام سے بہلے محدود مرتکی نوستعدواسی صورت میں بریکتی بین کہ اکل بہشل مرا اكرينوكسي وجسست إبراكر تنفاوت برون واب آكد إسراكرتن وت اكر وكمينا ماست كانفاق وتسم كاسبيم-ايك مبنة اورنوع كالفادن بي جبياك ادراني يساسي اوريف بدى من-او ارماح بن بنفاوت مكرينين كيزكدنديا وعرك نوع اورامست اكيسم اورام أب واعراب

ك من بالمصنف المعنف برايوسي بالدوية الغزالية في السائل الاخروية +

تفارت به تاسب بوسکنا کی زیدا کی به به بین والی نه برای بیسی گرم اور برای بین اورارون مین یا قان می بین به بین به بین با بین بین با بین به بین بین به بین بین به بین بین به بین ب

عوض به کرزنده بهم بن جزیکر وج کے نشانات پاک جاتے ہیں اور آسکا بہم سے ہوا ہوجو ا ہوا قرین قبار بندی کے بین کہنا چا سبئے کہ جو فقت کہی ہم بین زسیت کی المبت بید ا ہوتی ہے ہیدفت حکم رائی سے بڑے ہے کے حسب مال وح بیدیا ہروائی ہو جابا خیا ام مومدی قوات میں کہ متی ہے کر وجا اسمانی ہیدفت ہیدا کیا تی ہے جبکا بلط خدا سکو قبول کو کے کے کاملا میں ا اوج ب کیدنیت ہم تو میسا کہ الم حاص مت شہدو کا حیا الی وکر کیا جا جیکا سے النائی مالت کا بلکو دکم یا تا ام خلوات کا اختلاف ہی گئے ہے کہ ما وہ بندر کے عدم سے وجود کی طوف آر کا ہے اور اسکے تامور جا میر جہر حرف کر درعدم کا خلد وہ ہے ہی قدر نقص الوج میں بائے جا سے اور وی موجود بین میر جہر حرف کر درعدم کا خلد وہ ہے ہی قدر نقص الوج میں بائے جا سے اس اوج رقع مدجود بین میر جہر حرف کر درعدم کا خلد وہے ہی قدر نقص الوج میں بائے جا سے این اوج رقع مدجود بین میر جہر حرف کر میں کا کو درخونی کا خلود ہو ا

چنانچا میکرد سد اگرانسان اری و تکالیف بن سبلا برنا به وای می کده دم بوت کید. موا و جدد میری از در از کرکسی در مین گویزار دا بی زیاده در تلدی تواسی میسی که دودوی ادراس بناپیف ان او بیدوانت بین اوج کوپ یاگزا او را نص موجود و نافس او راس کوکا لمتر

وجود کوکا لا نیمیت بیدا برد نی آسیم قالمین بلکنه سامه ی کوبی با با نافاده گیاسین به که برک ما می مالی کرد کی فالمیت بیدا برد نی آسیم قاله با نیت سیم کرد ندگی ویدی گئی یا با نافاده گیاسین به تی مرک اوج بیدیا کردی گئی یا با نافاده گیاسین به تی مرک اوج بیدیا کردی گئی یظلم ب برواکد از دشتاگا نها نیت سیم ترقی کرے جوانی دوج مالی کرنے کی المی بین از مرک بیدی بیدا بروی می الی درج بیدا کی بیدا بروی کئی بیدا بروی کئی بیدا بروی کی بیدا بروی کی بیدا بروی کی بیدا بروی کی بیدا بروی کردی بیدا کی درج بیدا کی سیم بروی و مرک کی بیدا کی سیم بروی کا که بروی کا کی بیدا کی سیم از بروی کا که بروی کا در بروی کاروی کا در بروی کا در برو

مده ما انظر مات ويمكنات غرار عنوان يد او بغيالات من مسيع من كرويش منزر جي سيئا-

نهین برزاادرکسی بی گلیف بروانهین کسرکرنی کو روت سے بہتر سبح اسبحاد رات بی ہے کہ خواہ اُورون کی نسبت کسی بی بُری بوگر میر بھی وہ اچھی جیسے بہتر جو بخلوق کو علے قدر در آرج گی اور رُروح کے نام سے علا ہوئی ہے۔ بعض بدیاتی یلان مختلف بڑیوین اسبولی تھے بین کہ

اکش انسانان میں بوش بریش میلان او فرتین بونی برنی برن و فراه نیک بون یا بری انسان میں انسان میں برنے بیس سے دورندین بوسکتین اوران میں باہم اس قدر اختلافت ہے کہ ایک باپ کے دو بیٹے بین - ایک کام کام کی طوت رفید کیکنا ہے ۔ اور دو نسرا حبالت اور دری کامشتاق ہے ۔ بیس اگریز زندگی ابتدائی زندگی ہے توایا کہا ماک میں ایک ہی قوم اور ایک ہی گھرین ایک ہی تتم کی تعلیم و تربیت ہے ہوئے میں اور خور کو کہ بیسب گذشتہ و زندگی کی موسلے این اور خور کو کہ بیسب گذشتہ و زندگی کی جوت مختلف میلان کی ونکر سے اس اس موسلے این اور خور کو کہ بیسب گذشتہ و زندگی کی موسلے میں اور خور کو کہ بیسب گذشتہ و زندگی کی

شتاج بن

ازبیا برنیم رمین کی با نین نزوسی بین بن کا پہلے ذکر مرح کیا ہے گرسبو نگیئے اپنی معتقول کیند کی سطف آلات مالات کو و پیھے نہو سے ارباب کسیان بھی نزوج کرتے ہیں اور ہلات سے با وجود کوئی وجد اختلات موجود بندین بات اور بدشیک اگر باوی سبب کوئی نہ جواور وجود ہو تو اور بدشیک اگر باوی سبب کوئی نہ جواور امہون سے ایک مرحود و برز اصنور باعث نتجب ہجاور امہون نے ایک میں باور بہا خوال کے بات کا مرحود و برز اصنور باعث نتجب ہجاور امہون نے ایک باب کے دوسید ٹون کی شامل ہو کہ بیان باور کی بین اور بہا ہوئی بین اسلے بہین میں کے میں باور ان میں بات میں بالے بہین ہی غور کرنا جا ہوئی کہ کہا واقع مرباتی اور امالات کر دوشی بین کوئی خدالات در بہا اور کیا تی اسٹے بہین ہی غور کرنا جا ہوئی کہا واقع مرباتی اور مالات کر دوشی بین کوئی خدالات در بہا اور کیا تی اسٹے بہت اختلات عادت کے لیت ناسخ

مصواكوئى وعنبين بركتى؟

عام طور براثر کا نفارت المیکن جونکه عادت مجی ایک قسم کا اثر بسید میلیم مین و تجینا عالم کرد که عام طور برونیا مین اثر به بدا مرد نے کی کیا صورت ہوتی ہے اور بیشک ہم و سیجھتے ہین کہ اگر کھیرکتی

ك كتاب دى دسافتر دى ماسانزويم

یونیپ رطوال *و براے خاک س*یا ہر موباتی ہے وبھور بِلَهُ كُورُ وَهُ مِوجًا تَى سِبِ- السِيهِ عام اور قوى النهجي بوسته بين گرسانة بي ايسه الزبه بي يېن ډېرېت اېستاع کري<u>ت بېن</u>- درخت بين کېل کېږل اورېنپه وغيرو تسمه اجزا ا**اه** بندم وسنت مین مگوزدشکے اندر کی لہرن اور ببروٹی و اقعات کا اثران کے بہنچیا ہے تو علنهین کرنا ملابعبز فرات برجیے عم*ر آسب ار*ان *کے ساتھ کے* پریستدورو^ن ۔ ذرہ شوخ سُرخ رنگ کا ہے تو دوسرانس کے ہاں می براق سفیہ یا گہراسیاہ-مزارزا کولیگار واسے عفونت افسرگی ملکے سمیت پیدا کردی ہے تو ترب کے وه انبرین برخی اینی دوشگواری اورجیت فران کی حالت پر فائم مین ایک يهل كالك حسد كالبناسيخ لوكليعث الحما كاسب اور و وسراد وسرح مست ادراگ اور وصوب کاعاً انزیمی جویم رسکھنٹے ہیں وہ بھی حقیقت بین عام نہیں۔ ہمین بریکییا <u> جلنے والی چنولینی براو کسیان خشک مینوالی خشک بردتی ہے۔ در زمن چیزون کی اجزاین</u> ٔ تری از شکری کا تفاوت بهویا جوا جزا فاصله برمبوت<u> می سمی</u>سب اگ اور دصوری کے کال اثر سے متا اثر نہیں ہوئین وہ ہا وجود ہیریت تد ہرد شہکے کہی ہاکگا محفوظ رستی ہن اور کہی کم اشرفنول کر فی ہیں اور جزنا تیراگ اور در ہوپ سے پیدا ہونی ہے وہ تعفِن ران ہیں پیرے طور برتما یا جی بی ب، دربعبن فيرات إس كے خلاف ابنيا بهلاان فائم ركھتے مين - خيال خيال سے يكسون مع بن بعبز الجبزا قاال صنم مهوما تی بن ادامعن کو کها شد سی بینه کاک نوب مبنی سب غرمن يركتمام سلسله كالنات كأذرا ذرانقاوت أكرو يجيف والبكو حقيمعلوم بثولمه انهی تفاوتون سیے بڑی ٹری تائج بید اکر اسے۔ وننانى خيالات كأنار طبياء الناقطة تكريش نظرر كمن كيديونكرانساني عاوات فاذكر ہے اِسلئےان انی فیالانے اُریٹر اُوکوہی دیجینا ماہئے کہ اس کے دل میں مختا بعضان فات نهايت منى اسب وابسانقلاب مردت ريزوي داببي كوكي شخفر سم يحب

يفلبه سيحانب رناسها ورائنهاني خيالات من مومدكروننوي لذا كزسيفتنف بطوت ونباكالالحب إبركبار وراسی فوراً ول من کوئی کسی کبرانھی ہے ملسه اوالسان ابسامغلوب وركباب كرفدا كاوصيان اوراسخهاني وكليم بن اوركوفي وهكيلنه والااسته كنا وكبعاف وهكيلنه ألخما أتغين وتهوزي ورك يكسي فاصرخال من مفرف بهوك جون ملكة ١٠كب بي مم ي شق كر شوالون بكاعلى فلورضروركسي ترى فرت ميخصر بهاد كرشروا تع برواسي مِ اوركبهي مركرم روانك بعداجر وثمه أسب اورايسار كبهي زور اوركيبي يدلهرن نام حبرم سياميل حانى بين اوركبهي خاص خاص حصوك ااولاوا ورأتكي نسلون ينوى اثريسه اكثر فردون من نما يان ببوتي ببن ا وركبه يعبسكه اوراندون

یا توه صورت موسی با اورخواه استے ساتند یوجی فرض کر ایا جائے کدان دو نو کے نظف دو نوام ہے ہیدا ہوئے مین اورخواه استے ساتند یوجی فرض کر ایا جائے کدان دو نو کے نظف الے ایک ہی فرست بین قرار کر است این اور ایک الله الله این اور ایک الله فارک ورات دو سرے الله سات اور ایک الله فارک ورات دو سرے الله سات اور ایک الله فارک ورات میں اور ایک الله فارک ورات میں اور ایک الله فارک کر اور فارح میں اور ایک میں اور ایک میں اور ایک ورسے سی خوال ایک دو سرے سی خصاص القوم ہوں گرجی فارف میں میں ایک میں اور وہ دو نوفسان کے دوم میں الله واسے میں ایک اور وہ دو نوفسان کے دوم میں الله واسے میں اور وہ دو نوفسان کے دوم میں الله واسے میں الله واسے میں اور وہ دو نوفسان کے دوم میں اور وہ دو نوفسان کے دوم میں الله واسے میں اور وہ دو نوفسان کے دوم میں الله واسے میں الله واسے میں الله واسے دور نوفسان کے دوم میں الله واسے می

ں نہ مینچے یا کہ بہنچے-اوراس کے علا وہ اگرچے فرض کہا۔ م من خارج رنبکی هرح کتبن منه بت خارج موسنيك معدين عكن سبعك وفعنًا كوني نبيك إيد جذب غالب آئ كيزمكه حذب كاييداموا كب آن كاكام ب اور المبريسي عرصه كى ضزرت نهيمن اور يون دوسرى حركت كے دفت اس عبر به كالتر دوسر للفديك كرسك والم مبست إيك تجداك في السكرسايوه وروسراس كم ملاف ميلان ركه + بهراسك ساتفة أن مذاب اوربالا نون كاخبال بمى كرلسا عاسم يحرب سكاما واحدادين سيدا سيسيك موتن بين اورانكي لهرب ابني قوتت وضعف محدمطا بين أسل من ويتداككي یشتن کمیننجتی بین اوران لبرون کے فوت وضعف کے علاوہ یہ نہی ہتر اے کرکسٹن خصر میر وإنعات اوربىرونى أزكسونقت كسى عذبه كولترنا وسيتشابن ا دراس لما البينحض كام فتشا لى اولادمين أسك مسينه عذبه كابهي اثر برزام وا درج التي مسم كاميز به مدرث الصلح كبيط ف سوسارت كُرّ بهوه بهى الزكرة اسب اوراسالك ليستخف كابير وقولون سيمتا تزيروكراس عذبيب ادربي خية برحبآ ماسيع واورد مهميكن مب كرباب كاحار بركم طافتة رمبوا ورته وطرا انتركير في ال نهروس مصه رث اعلے کا ان فسم کا بند بداس اولا دمین دوسری کی سبت را یا ده قوت م پرجب کیفیت محاور دنیامن به اور ای شمر کے اور فرارون بیج در بیج اساب کل ہے کہ مان باب سائش اور زرمیت کے علادہ اور کوئی اشرکر نیوالاسب باقی مندن۔ اور ک ننین کهام اسک کامیاب وال کاوریا جانبالسه ماری ہے مراب در ہ برش کرا ہے اورام

ک ایب اہر سے ننا تر ہوکر ایب نظفہ تیا رہی ایسا ہوا نہاکہ اس کو پاکیزہ زندگی بیجائے اور دوسری کیر نے دوسرے نطفہ کو نبایا ہے ایسانہا کہ وہ نا پاک روج کا سکن ہوا در عدم سے دجود میں لانبول اور مروہ سے دندہ کرنے والی قومت ہرجیز میں جرقا بلیت و تھیتی ہے اُسکے ناسب حال دجود اوزندگی کشکل عطاکر تی ہے ہ

اب را بسیل کونت و معلی کابید ساکمیون عاری کمیاگیا اور عدم سے وجود مین آنے کی اندیجی و نبار کبیدن رکہ کی حب سے وجود کی اقص اور کالیم بن خلف بیدا ہو گئی جب سے وجود کی اقص اور کالیم بن خلف بیدا ہو گئی جب سے وجود کی اقص اور کار موجود کا میں مقدہ ہے۔ نہ مہاتا گیوے کی نقیبوری سے اور ایک سال ہے جس کا جواب و نبائے کے عقیدہ سے متاب ہے۔ نہ مہاتا گیوے کی نقیبوری سے اور اندیو اور اور کوئی نی برائے کی وجہ بی کا فرور وی سے اور امور اور کوئی سے ہوا کہ کار وی موجود ہی اندیوا کیا اور خواہ اور اور وج موجود ہی اندیوا کا اور اسکا خور اس کے دور اور کوئی اور کار اور اور وجود ہی اور کوئی اور اور وجود ہی اور کوئی اور اور کوئی اور کی اور میں کہ اور کوئی اور کوئی اور کار کوئی اور کی کار سے موال کا فرور اور کوئی اور کی اور کی کار سے موال کا دور وجود کی کی جود کی کی دور ہوگی کی دور ہوگی کی دور کی کار کی دور کی کار کی دور کی کار کی دور کی دور کی کار کوئی کی دور کی کی دور کی کی دور کی کار کار کی دور کی کی دور کی کی دور کی کار کی دور کی کی دور کی کار کی دور کی کار کی دور کی کی دور کی کی دور کی کار کی دور کی کار کی دور کی کار کی دور کی کی دور کی کار کی دور کی کار کی دور کی کار کی دور کی کار کی دور کی کی دور کی کی دور کی کار کار کی کار ک

مَدِلَى النِينَ الرَرِينِ كَادِينَ السَالِي السَالِي عالمَنَ السَالِي السَامِ النَّهِ النَّهِ السَّامِ النَّهِ وغير مسلان التين الناس الناس الناس الناس النها النها المراس المرابي ال

مابرم افعه كوغورست وسيجينه ينموت كانناسخ كانشان بنبين ملئا اوراسيحة علاوة آن من طرنقيون سيمار

وعوی کڈابت کرنے کی کوشش کی ماتی ہے ان سے اگر جہارت کو کوئی و اسطرندین گرکھنے والے ان کو ہی ولا آقاط مرکا خطاب نتی ابن اسلئے و کھید بدنیا صروب جہارتی کہا جا تاہے کوفیا کی صفت خالفیت فاہم ہے اور او حروج فدیم ہے اور اُسکی سب عا وات وضائل ہی فدیم ہیں اور کام کرنا اُسکے ضمائل میں اُفل ہے۔ اور ایک اور ترقع پر کما گیا ہے کر دوج کا جسم کرداران کر ایمی عادت اور اِن اِنون کے صفر وری ہوئے سے ایس ہرتا ہے کہ خدا ہوئیشا رواح کو ختلف کے سامری

اس در الرسال المسلام المراب ا

اَ وَنَامِينِ كُونُنْ تَصْرَبُهِينِ جِي <u>سعي</u>صفات ہرونت نظاہر مونی زین ایس ارواج میں این صفات کے نے سے بہی طلب ہرسکتا ہے کہ وہ آکھ جب موقع ہوظا *ہر کرسکتی ہی*ں۔اورا گزان سد تطع نظر الياما الصفات ارواح كوق يم اوريم شينطا مروست مروست ان اباما الصنب ليم جم بردان كزنيكيروح كى عادت قرار ونيابيي وه وعوك بيين كرناب كرني كيليكو لأل كى منرورت ب كريبوكم عادنة جهي ثابت هوگى كدائسكا بإر بار صرور بهوا و رُوح كأبا زخهو كرنا اور روح كوجهم مين آنے كى عادت ہونی تنیتت میں ایک ہی دعویٰ سیدیتی نناسغ-اور ہی کڑنا بٹ کرنے کی صرورت تقی یس بار بار ہنے کیلئے عادت ہزنیکو بول گروا نتا نور وعواے کو دعواے کیلئے لول طبیرالہے-ادر *بھروج کا تب* مین نا اگرعاوت موزواک سے صلک کے مطابق وہ عادت فدیم بھی جوگی اور جوجیز قدیم ہوا*س سے* لط خالق کی ضرورت نهبین اسلئے روم کے حیم مین آئیک لئے بہی خالق کی ضرورت بندین اور فیڈ لتجب بيرس سے خداکی خدائی نا بو د ہرجا تی ہے کیوکدان سکنٹر دیک یا وہ اور روح فدیم ہے او چب موح اور ما وه کی صفات اور روح کا با ده مین و اغل بزایسی فدیم تغییرا - نزیمیونیا کے انگیسی مرصبكي ضرورت نهدين ومتى غوض ناسخ فأالق استنظم أالتفاكه مداس ظلم كاالزام دركه بإجاوي ورتناسخ است كيك ومقدان تسليم كرك كدانه ون في فلكوموود عي دست وبا رج درا دو محد اربار اورایب کول وینا کے ریخوافعات سے نیاری ماتی ہے جیا کہ کیا سيتناسغ كالثبيت - إلى المسيح كما نداور سورج اورسيار الساكاه طلوع كرتيم بن اوركاه غروب سيت ہیں اوراُن کو وکھی کرما بل کہتا ہے کہ اور سیارے اسٹی حالانکہ جاننے والے مانتے ہیں کہ دی سارے مین بطراندار بهی و بسی بارباراً تی مین اور نا دا نون کومعلوم مؤناسی*ے کنهی ارواح سید*ا هو نمین اور کبھی کہتے ببن كدما وه مكانات نبانات اورحيوانات وغيروسي إر بارفطور كزياسية جس سيشاست بزواجه كروح بہی حیام من بارباز طور کرتی ہے۔ بهان بعن المنسيامين اليط صدفوض كما كما يرواور بيراسكوعا مركزون كرثرات زاجا في بوج مین برق ہی خاصنہ وجو د ہے۔ گراول زُرجِفا میں سبارگان وغیرومین وکیجا کہا ہے۔ اسکی اور ک

هروقت نطرنهان أسكته ورنه مفنية منته بلين وه اي دنيا يها ورائ سبم من موجو ورسيته ابن ارتماينا سے مرکب ہوا و ہاجڑا کے عمیع ہونے سومہی ایک شکل سیا ہوتی ہے ادرکسی دوسری اؤ اِس طرح اجزا بِميننه البِنيا خبل کی صنع بالتی پینی مین در نه ما ده کمبهی کهمین حاکر دارین بی آامرین كهاجاك كده ه باربارا أب ملكه الكي سبت صبح اظهار بسبت كدده أياب يريس جوموج ورشي ئىقل جەبرىپىيە جۇسى دويىرى جېزىيىغەا دەكى ھېذاجزا كەاياپ خاص^{شىك}ل بىن جى تې بران بن ظهور کرتی ہے اوراجزا کے متعرف ہوجانے براًن سے الگ ہوکسی و مجموع میں جرای طرح کی غاصر شكل من جميع بوگربا بروظا بررونى ب- اورسبارون ميمشا بهن جب مونى كركسى ورسرى تيز ببن ظهورندكرتي اورنداس جيزك نباه مهدنم برغائب موني بكية فركس فيهم كى حركت سوكهبي بر تی ادرا ده کبطیع اسکی اجزاکه بی ای^ش کل مین طاهرونین اورکه بی دوسری شکل مین -او چب بیمنور نهبن اورر وع کے اور خاصہ فرض کیا گیاہے آئی شال ٹینامین نظر نہیں آئی نویہ نیا سے علی طور پر کوئی وزن بندین رکھما ، اور دورے اگرصرت میں دکھیٹا ہوکہ مارہ کا اور روح کا نعکن ۔ طاری موتی بن گی تفیقت خواه تجرم بر گراسکو بار از ان مسیر انسانیا ا مع وصبيح بربدنيا حاسبة كدوريس باربارا أمهوكا اوربيربهان باربارات يسس ب بینا چاہئے گاسگانعلق پار بار میزاہے توبیعیٹ شاعراد استدلال ہوگا ل*ى گوئى صورت خيال مينهن* آخي وهي<u>ه سا</u>گراوه بار إراينى تكلين مدنيا موتور مير مهي اك

ىهى المين يار بارصادل كر في ر<u>سنية كيون</u>كه أكر ماه ه اور روح كانغلق كار نده اوراله كاسبيرايي أكهب اورروح كارنده ثواس تغلق كءاسط ضروبفين كدابك سك دوباره موجووبه يردوسرايسي دوباره آئي بمرد يحضة بين كداك خامختلف ننشون سے كام ايسكما سونواك ہی مشیر محتلف خوارون کے الحقہ میں بہی کام وسے سکتا ہے اوراگر فراف و مظروف کا تعلّق ہے تزمهي وونؤكا بإربارا أصرورنهين اوراگرايك جييرمختلف پرتنون مين ركھي عائمتي سے نوايک م رزن بن ایاب کے معبد ووسری اور ووسری کے معبد مسیری رکھ سکتے ہین- اور اگر راکب مرکوب فأتعلق بيئة نوتهي ابك كردوي يرخيهك اشخاص اورا يشتمض فحتلف كمسورون بريهوا ربديعكما اوراگریا کم محسکوم کانعلق سے زہبی ایک یا وشام فتلف مکون برکمران موسکتا ہے اور ، الک ایک اوشاه کی حکومت سونفل کر در سرے اوراس سے نمیسرے سے تعینہ میں ماسختا۔ وهن ووتيزون كمسك مليفيرش قد رتعلقات بجريمن استكفاج بن انمين سيكسى ير ثيتي ومزب بنين مغ راگرما وه مرزآ سے نور مع بهی وه آسے - اور موجدا کیا جیز کا خاصد و دسری جیز مین مان ببنالسیا بيعه جيبيه كهاها كمين أخري أنبرك فاصبت سجا كسليكه ووديهي وتبى انزركت سواريبيال مِيارُگان کي آمدورفت اورروح ڪر شامعُ کاستِ که اُن مِن کو ٺي تعلق بندرج بکي ميّارِ اِکاب اه سے کا ٹیوٹ ال زم ائے کیا طرح سال سے یارہ مدینون میں ایک ہی سورج اربار ا آہے اوٹیر طبع مہدینہ کے نیس ونون میں ایک ہی جا نہ بار بارنگلٹ ہے ہبطیع سال کے اردہ مهبنه کھی ایک ہی مہینہ اورمہبنیہ کی تمام مایخین ایک ہی ماریخ ہین ؟ اگر اسی طرح کے سے ستعلق بآتبن ابین البون سنظ ابت به وما مکن تو بیشک سیار کان کے بار بار تہ نے سے ارواج کا بار ما خهور كرنا بهي ابن مرحاليكا -

ا وزیرسے اگران لیا حائے کہ اوہ سے اربارا نے اور روح سے باربارا نے کی ایک ای صورت ہے تو ہی غور کرنے کی بات ہو کؤٹسکل ماوہ سے براہ رہت تعلق کوئی ہوا و زعو دما و سے پیدا ہونی ہے۔ اور روح کی حقیقت جو کھیے سیسے ہم بینیین سکنے گزانیا مانتے ہیں کہ اس کا

تنقرط كل كتعلق كعاجة بالبيري اجرامه المنكل ببيعاضتياركر في ببن اوربوبين مإندار بنتی ہیں۔اورہم وسیکھنٹے ہیں کہ باورجود ما وہ کے بار بارآ نے کےشکا جم ہیں سے براہ رہت پریا ہوتی ہے سے پیلینفلن بکر نی ہے ایک نیعه اگر اہدالا ہاؤگ وو ہار وہنین آتی اور اجزادی ہوں گھ شکل میشهٔ نئی سے نئی ہونی ہے نوج ہیے بڑشکل کے دقیعلی پڑتی ہے اکی بست کدی*ز کر کہ*ا جانخا خلوط کی نبن بیلین نناسخ بر | حکیم نفراط کوهب زهروباگیا به نواست عزیزون اورشاگردون کو امکی مفارنت سي وصدرمه موامرو كافل مربح أفلامنفرنيا اولاسفركي شان سيد بعبيب كدابيسي أفكارسي واكو يرينيان كرے اسكے أس نے اپنا به وقت نهایت انتفالال سے گزار اوفیلسفیانه طرز سطیخ عام ا ملی تیار ا چنا نخاسی اُسودن کی گفتگو سے جواس نے اپنے شاگر دسمباز وغیر و سیسے کی تخاب لېلېن ناسخ بريب اېږ کړنۍ بېن د کهاب بېلېنه کان مين <u>سسم بېلې کېيل من م</u>را من *کميا گرباسه که م* چیزاینی صند سے بیدا موتی ہے اور مند کی طرف عود کر تی سبے -اور زندگی اور روت بہی ہام مندن هبین اسلینهٔ وه بهی ایک دوسری سیسید ام و تی رمین گی اور مونت سکے بعد زندگی اور زندگی کس ىب يون كاجكرمارى رمهيكا - دوسسرى لبيل بن ده سكت بن كديم دوچيزون كورته كركيبي أن ك باوی <u>کھتے ہیں</u> اورکبہی غیرِساوی ا<u>سلئے اسی چیزو</u>ن کے علماورا کی مساوات باعد<u>م</u>م علم سيربها ومكوسيا وانت كامفهوم معلوم مؤما جاسبيكيا وران جبزون كوسم حربس سروربا فتشاكس ببن ادر و بس سدام دسنته می مال موجانت بن استئے مساوات کا مغرم حمان سے بہا مثل ہے وہ پ اِنش سے پہلی معلوم موامرو کا جرسے ناہت ہوتا ہے کدر مع سائیش سے بہلی مربو دننی وتيسيدي لبل بن كينتهن كرمركبات كمبهي يكبهي تخليل موحاست بين اورسائط تحليل مونية باین - ادرمرکهان محسوس مهرت نیمین اوربسانطه در ایم گرفت سی با هرمین او رانسان سیمانی جبم ہے جو دیدنی اور مرکب فسم سے اور ایک مص ہے جنا دیدنی اولیدیلہ ہے۔ اور يرمدا فن تتحليل الورفغا مرحاً لسب استلئه جاسيني كدره حسب قاعده سباط يخليل

اورفىناندېرو- مل*کېمرنتیکے* بعید فائم رہیے

تبه ی دولت شاہنے یہ ولا اقب بل قدر دین اسلئے کہ ایک طبیب فلاسفرکی مرتے وم کی ما دگا کونٹ میں نہیں ۔ مرین آور بیم فلاطون کا شکر گزار مرزما چاہیے بیس کی فلم سے یہ نما مرکبا

من وعن محفوظ ره سکا ۔ مگرولائل کی تقیقت و کیھفے برکہنا پڑا ہے کدان میں ہونمبیری لیبل میں اگر ناہب کدان میں ہونم اسری لیبل میں اگر ناہب کرنے کی کو ٹی جیئر بہی توبید کا نسب کے اندرا کی اسپیط روح مرجو دیے اور یہنے و کھاکہ اس کوعالی فدر کر ہے اصوال ملی کے طور بربان لیا ہے اور بات وی کئل ہملے جو کھا گیاہے کہ گوعفلی شوت کوئی نہر مرکز مرہی جذبہ بالا تفاق اسنان کے اندرا کی جوہر مبط کو ما ناسہے ۔ بس اگروہ موجو دے نو محرمر سے کے معیاس کے قائم رہنے میں شک ہنین اور اسی فدراس لیبل سے ایس کا اس در اس لیبل سے بوا۔ اور اس سے رابا و دیسی برکہ روح و وار و اسی و نیا میں اُسکی اس کا اِس دلیا ہے۔

کرئی تعلق نہین پ

روسری ایل وظیروناندیم اوری طرح دوسری ایبل کواگرتسایم کمیا جائے نواس محصرت ای فاد ایم بت بونا ہے کہ روح ب دائن سے بہلے سرجو دفتی اور تناسخ کا نبوت اس موہی انبین ملک اور فیزاس ایل کے مقدمات بین بہی بہت کچے کلام ہے ۔ کیونکہ بپیام رشنے ہی حواس ظاہری کا کا کے قابل برنا اور جیزون کی مسا وات کو بہج پاننا اور نیز سا وات اور نامسا وات کو معلوم کرنے سے پیلے طلاق مساوات کا علم برنا سب باتمین قابل اغراض بین - اور ہم دیکھتے ہیں کہ بچوب اپنے حراس سے کا مسیدے لگت ہے تو سیدلے چیزون کو صوف و کھیٹا شروع کرنا ہے اور ان کی سا وات اور واقع مساوات وغیرہ ذو بہنی فیصلے ایک طوف وہ موت تک ان محسوس اوسات میں بہتی نمیز نبیان کوسکت اور ایک شوخ لال ذک کی چیزو کچی کرچھ بیٹنا ہے وہ چیز جیسیا دی ما تی سب اور اس کیے بیاری کوسکت اور ایک شوخ ال ذک کی چیزو بھی کرچھ بیٹنا ہے وہ چیز ان کوسٹوں کے بیاری جو کہ کوشت سے اور اس کیے بیاری موسک کی میں اوسات کوسٹوں اور کا کے بیاری کوسکت کے موس ایسان کے بیاری کوسٹوں اور کی کھر اور کوسٹوں کوسٹوں کے بیاری کوسٹوں کوسٹو

رمناے اور ماندار سے سحان اور بیان ایک ٹ بننی کا نهدین ملکہ ویشالین خوجسکیم نے دی ہین ان بن سے بعض کی اور بهج- وه کونیدین که نیز ست سوسدا میزای و اور ست نیز سے مگر مرخاص ہمیشہ ایک غاعدہ پر رمتی ہے سٹلاً روشن حرارت اور آواز کی رفتار اسے اسپے مغدار لحاظه سيين طرز ردا فعهد باست سيكبهي انحرات بنين كرتى ا دراسيا منبن برفيا كالمبرشيج ت - ای طریح سارون کی حرکت جس قاعده برهاری . ہنبین ہزنا۔ اورا گرعد پرتحقیقات کو پارنظر کہا جائے نوٹین کی محوری حکیت ایک صدیمی ت روهانی بهاوراسی فدرون طرمفتاها ایس گراسیا بردریا کمان بهی نهدین کدیبرکیبی کی بیوکت تیز مونے گئے۔ اور نیرکیبی نیزی بهي عجبه مين نبيب آنا- الرمحض متبري ومدنري اورمف شانه وغير ضعه فائدكود كها حامسانويه اوصاف سهدینهای مالت ریبن اور به بنری مرتری اور بدنری اجهاک وکیها جائے ہے۔ کو میں فایس مونی ہن تو ہی ہی حال ہے کہ جافعال منصد خار ہن انسالاً

زیادی کی فیسر بادی کوسٹ نتا اور جرم کے جرم کو غور وفوض سے تھیں کرنا بیا فعال ہمیشہ منع خاب فرایس کی فیسر بی نصفا نہ ہمیں اور کہ ہن فیسر بی نصفا نہ ہمیں ہو سکتے اور ان کے خلاف کرنا ہمیشہ غیر بیصند خاب ہو ہی فیا کہ اور اس معلی ہو فیا سال بہتر بین شالاً سینے فائد وہیں حق سے مناوز دکرنا اور دوسر کی کو فیصان بہنچا سے میں ہو ہو ہو اس ال بہتر بین شالاً سینے فائد وہیں حق سے مناوز دکرنا اور دوسر کی کو فیصان بہنچا سے میں ہو ہو گا ہوں ہو ہو گا ہوں اور اگر اشیا کو کو میں اس میں ہو ہو گا ہمیں فیا میں فیا کہ میں فیا کہ میں فیا ہو دو ہوئی سے بہر وہی احزا مرکب جون اور دو ہمی منہ ہو ہی اور اگر اس بین کی اور کی ہے جو ہو ہو گی ہے بہر وہی احزا مرکب جون اور دو ہی بہتری یا برنزی اور کی ہے کہ ہو ہو گی ہو تا اور اور میں اور کہ ہی گا ہو تا کہ ہو ہو گی ہو تا ہو دو ہو گیا ہمی ہو تا کہ ہو تا کہ ہو تا ہو دو ہو گیا ہو دو ہو تا ہو دو ہو تا ہو دو ہو گیا ہو تا کہ ہو تا کہ ہو تا ہو دو ہو گیا ہو تا ہو ہو گیا ہو ہو گیا ہو دو ہو گیا ہو دو ہو گیا ہو ہو گیا ہو تا ہو ہو گیا ہو ہو گیا ہو دو ہو گیا ہو دو ہو گیا ہو تا ہو ہو گیا ہو کہ ہو گیا ہو کو دو ہو گیا ہو کو دو ہو گیا ہو تا ہو گیا ہو کیا ہو کیا ہو کیا ہو کہ کی کی کی کی کی کو کو کیا ہو کیا ہو

بین اوراس طرح مان کاسلسله مان وارست ماندار کی طرف اور بیجان کا بیجان سے بیان کی طرف مار باسب ر

ن مرتب بین اگرانقلاب سید و به به به بیند تربی سیست کی دوران و با بین ایک مت کورونهای سیست کورونهای کا کی حکوت بین اگرانقلاب سید و به به بیند تربی سیست کی مطرف بین ایک مت کورونهای بین اگرانقلاب سید تو به به به بو نیرا نے افعال بهیشه کمیان ربته بهی داشیا و اسید مطرح ان سید منطرح ان سید منطرح ان سید منطرح ان سید منطرح ان به بینی ایک مالت پربین ماور او و اورقوت کا وجر کوب اسید می طرف به بین اورائی مالت بربیای مالت پربین ماور اورون به به بینی تعلیل و اسید که بین اورائی مالت بربیای می اسید کردان و برمونی بین اورائی مالت برای بربی سیم اور مالت کویسائند اسید کی و بدم مالت بران نقلاب به بین ایس به بین اسی می طرف و ان کوب کا ایک فاعد و مقر برندین کرد میاست که به که که کی مورک کوئی بید از بین ایس سید براو و به بین ایس سید براو و به بین که بین ک

سد بهتری که بطوت ترقی سب اور او برو کفتے لگاہے اورایک دن فنا ہوگیا ہے، به تری کی طرف تنزل - مگراهها در است و درخت بر کاستنه والبکانتراب طیر آسه که دم مین گلزار ر سنے سے کھی کھینٹی ہری ہوجانی ہے۔ اس نت بنری پیدا مرماتی ہے۔ پیرکہ بی ایک ہی حالت دیر آک فائم رمنی ہے اورک بارى مونے نگتے ہیں- مرعار كرنسبا كط اورلط بيف است باستاگا ے وید دغیرہ خاص فوالین کے زبرانٹرین اوران میں ص نِ" أَنَّا لَهِ بِهِ مِنْهِ بِهِ مِنْهِ الرَّمِرِ مِهِ إِنْ الرِران كَ عَالات فوانمين مِرِالبَّبِيمُ فَعَلَّف تے ہیں کہ ہر چیز اور ہرجیز کی ہراکی مالت مین ہرات کے اند بنی سے نئی شان اطرا تی يا مندكيط و انازندگي ايد و بي<u>کيف کے ديد</u>ك مندسے مند كيميان آنا قدرت كا عام قانون نب کول کے دوسرے مقدم لینی زندگی اور موت کی ف

ادر درت برجاری بین بیولها کوبل سے دور سے مقدم دینی زندگی اور موت کی ضدیت کود کھیا جائے۔
اور درت کی دور مرت کی حقیقت دور چیزون کا باہم بانما اور حدا ہو ناسہ - اوران بن سے ایک چیزین کا بہم بانما اور حدا ہو ناسہ - اور کا جسم سے فراق ہوا ہے اون سے اون سے اون سے اون سے اون سے اون سے موت کے اور دو سری چیز سیفے مردح لبدیلے ہوا ور کھیا ہو اور کا جسم می اجز امر کمیات کے قاعد کر سے حتی مرکب ہے موت کہ بین نہ کہ بین اور کو نامیل ہوا ور کھیا ہو اور ان شکلون کو بدلتی زمین اب اگریمان مواقع کی موت کے موت کے موت کے موت کہ بین اور ہوا ور سے کہ بین معلوم ہوئی کہ بین اور ہوا ون کھیا ہو اور ہوا ون کہ بین اور ان بین کے کہ کہ بین ہوں کہ بین اور اس بین کے کہ کہ بین ہوں کہ بین اور اس بین کے کہ کہ بین ہوں کہ بین اور اس بین کے کہ کہ بین ہوں کہ بین اور اس بین کے کہ بین ہوں کہ بین اور اس بین کے کہ کہ بین ہوں کہ بین اور اس بین کی کہ بین اور اس بین کے کہ بین اور اس بین کے کہ بین اور اس بین کہ کہ بین ہوں کہ بین ہوں کہ بین اور اس بین کے کہ بین ہوں کہ بین اور اس بین کے کہ بین ہوں کہ بین ہوں کہ بین ہوں کی کہ بین اور اس بین کے کہ کہ بین ہوں کہ بین ہوں کہ بین ہوں کہ بین ہوں کہ بیا کہ بین ہوں کہ بین ہوں کہ بین ہوں کہ بیا کہ بین ہوں کہ کو کہ بین ہوں کہ بین کو کہ بین ہوں کہ بین ہوں کہ بین ہوں کہ بین کے کہ کو کہ بین ہوں کہ بین کے کہ بین کو کہ کو کہ بین کے کہ کو کہ بین ہوں کی کہ کو کہ کو کہ بین کے کہ کو کہ کو کہ کو کہ کو کہ کو کو کہ کو کہ

ك نناه وسنے بران میں سے اکثر کیس نجراً دعاً مینگی اور تھیرعا ندارون ت ہم دنیا سے تام مرکبات اور سائط کو دکھیے ڈاسٹے ہیں این میں جبانی مرکبات تے ہیں نو پر تحلیل کے مبداسی ہملی نرکیب کی طرف مراگر دسکرا میزائے اوی کے کسی محمد عدمین و امل برقعبی نور مور په میشد مک مجرد حالت مین ره *سکتا سب*ے اومکن سبے که و نبا کے انقلابات سومتانزیز ہو۔ بارون کی انام فیر لینے کُرّہ ہوا نی سے پرسے اس کونام فضا مرج موا ما ناحاً السبع - اسك بورغير جماني سبا تُطاكولونو منزري ومرتزي إمنصفانه بينزمين اكيب وفت بريرجوه مونى سيعه ببرخواه اسى جبزريا وربنرارون ا ور مازنزچالنندن ایئین گروههایی حالت که بهی موجود بهبین مهوقی به بیدوعوی سرسری ف ہی گری۔ مگرس کوسم کیبیان کہنٹے ہیں سانٹیفاک طور پر وہ کہبی بھی کمیان نہیں۔ شهیم کلورسٹ سی کسیمن ماسمند رکی رمین سی کلورین مپدا کرسے کمبہی وو وفع بھی ای*ک تجربو* بون سے سرابرند موگا- بولائشيم كاروب بارون كى جدمغدار ايك وفعدل سے الكل طي كوناك سياننى بى منفداركىجەبنى لىچائىگى اورجوچرارىت اياب وقت پرىنىغا مىن مردم دىسىھ يامىسىنوى ملورىج

بهربینهائی کئی ہے۔ ملیک انتی ہی حارت مہی مہیانہ ہو سکیگی اجرب قدر وفتت ایک فعض ہوآ . اننابی دفت بهرکیبی صرف نه برسکیبگا او ایسلینی عبن فدیگیس ایک بالگل مدیق کیمپی سیدانه بوستکے گی - ا درجونیک یا بدانژا مرفعان سے ایک ونعه میدا موگا وه بهگرمو ادربهي عال رب بييني اوراگ السينځ کاسپے کدمتھ هروفعه دورمري وفعه سيعة متنفاوت مهركى اوراس سلئر يومبترى يا برتزى كسوفعل سيصامكه لئے زصت ہوکی اور کہی لاتھ نہائیگی-اور ہی عالشكل لور ومكرزوم كاسبيه كدايك وفونغلن ساراكر فيصف بعدبهروي نشكل وروسي خام میں ہونا۔غرص بیرکرنیا کطور طرح سے ہارسے یاس موجود ہیں وہ ہمینیہ سکے - د فعنعلق ساكرنے كيويائنده كينئة الگ ره سيكنتے بن اورمركبا يتيكلين مدلنني رمنزي بين مگرسپ اجزابيرا كب مكرهميع مهدن بيمكن نهاين اولعين اجز ابيليثة یها مذارمین دامئین مکن سبے۔ توروح حرب بیط سبے اس ریساطنت کا فاعد و ماری کرو ے کا قاعدہ جاری کروزواں سکیلئے بیضصلہ کدایک وندنعلن سیدیا کوشیکے بعد مار با ہے گی اور زندگی اور موٹ کا میآرپمد نبیہ ماری رمیسگا ابیا وعوی سیے جو میات ورنزكيب وونوحيثينتول سيفلطه ارمانه كاحتديس ببدامونانه ونباكا عام فانون ورند زندگی اور موت بین حاری بردسکت ب ەمىن جەن كەن غوركىياكىيا<u>ت يە</u>ردىغا بېرگزاتا . تنین بولکر وطیع سے مفاقت کینے کے بعد برای زندگی تى بېن مكاشكل اور وتكريصفات كودسيكېنے سومعلوم موزاسې كەشا يەلپا ىيىن ا ورصرت بىي مندين ملكه امبى سراغ آھے جائیا ہے اور گنتجہ اس سنتے یا و بدا مبرتا سبعه بهان سيحرين تحليل تزكيب كوبهزعو دست ديجنا ما سبئه - مِنا تويفام مستع جرقوانين وريافت سروك مبن أكن بن الك انست بياليني قانون التمراريبي يم

باسکون بیرا بیونوه مسکون بهی خارجی مح ي اجزاا وليسه مركب كالهمينة تك ايسالت پررمزامكن بر-مكبيم نفراط توبهب قديم دمان فيمين تنجيان تسجيد بدبري مهبت عرائب اكذرا بهو بمثلاث انت نرموك بتواوراس كفي ش زامني من رات وان ورب مان كى بيدية ش كور تھ كرر خيال موگيا موگا كرمنداني مندو ہے کہ میروند کرسطرف عود کرسے ۔ گراب اس اہائ فی نون کو دسیجھنے سے ہی معلوم مزوّا بمبيلان ركهنا فلطب وريني ببرطرح كيانقلاب حركت لت رسکون من فانون انتمار حاری. فمركبنه كاميلال كفني بب اوركوني مبي صناكبطرت عانا نهين عام بني اورجوا نقلا ن كورل مدا اسك دائركوني فارج مدب بوام و ای کزندع مل کرتی ب_ین اوراس عمل <u>سه ک</u>هاین حرارت که مین مجار یکه بین میراکه بین بایش

انتمارائی دارنده جاری دهستاسه او را بهری مزاختین دکیت کو روکنی دری بین - اکتفکس مین و اخرا که بین چهرشنی چهرشنی او که بین طبیسے شبیت در بین جمع بوتی جاتی بین اورسکون سپد ا به رسنیکے بعد مجید قرب اول خشماران کو ماکر به که ناچا میناسیده و را بهمی کششر انفعال جرجی شبیت کی موانتی بهی قرب سی احزاکو به پیست نزگر فی کی کوشندش کرتی سید به چنا نخو کجو مجموع و بی بیشته مورکه شوس به جاشی بین اوران بین سید جرنمو کی طاقت رسطه ته بین وه اوراج اکوجو و کان جمع مهر جائیس جذب کرتے دینتی بین اوران بین سید جرنمو کی طاقت رسطه ته بین وه اوراج اکوجو و کان جمع مهر جائیس جذب کرتے دینتی بین اور سائند بهی ان بینت فراک بینو ای طاقت بین اینا علی شروع دکھنی بهن ایس حرف را جزا کونمکس بود کلے جو میاکرتی دینتی بین اور اس طرح نما مرفق میں بهیشت جمع و تفریق کال جاری رمینا سید -

رد بار درکهی مبائ اور جواجزااسکدار دار تصین امکوبالکال می تناسب مگر دی عبائ بار بیشیا ایک ترکیب کے بعد دورسری ترکیب بین خواه لعیدیند دی اجزام دن بعید بہلی د صنع سے مرکز نہدی تا اوراسی سید بہائی کل اور در میکی صفات بھی مرجو دندین مؤتین -اوراسی سید بہائی کل اور در میکی صفات بھی مرجو دندین و تدین از معلومان المدیدی دوجو اگر قذر میسے مرجود تی ا

اب السكي مبروم كي سبت غركية تين تومعلوم بزلب كروج اگرة ہوتی اوراً <u>سیکے عدم ہی کا نقص سبع</u>ے ہوتی۔ بالبوني برروع مبداموعان بهاور المينوم سعدمغارق م ہے اگردہ ہاتی رہنی ہے اور شکل وغیرہ صفات کبیطرح اپنے ق ے کر حسب ترکوب اکر نیکی طاقت ہو میدا ہیت<u>ے سے بع</u>د وہی قابومین نارسے مگرام واقع جهاد بهم و می<u>صند بن که افقایی موارت کا ایک صند مین تراکزاسکی نزی اوفیشگی سے بخارب یاکز تا ہے</u> لیکن رہی بخار میدام دکرانیا قدی ہوجا ماہے کہ قابد من رمنہاا کیے طوف بارش کی شکل من خود میداکر **ز** والحرارت كورالتا ہے۔ اس طح روح بهي اگرمير بيدا انهي قو تون محيط سند موتي مح مگر سيارية باطت كەسب ان زرزن كى كۈنت مىر يىلىن رىكىتى- گراس سىنىتىدىما ئىلادىسى چرونفٹ به توجیبیانی وسائط <u>سست زا</u>د مہزا ہوا اینے غیر ہانی *مرکز پر* ہونچیکا اور نام نظام مردر دہ فہار کو ﴾ ٱلتَّرْفِيتِ ٱلأَحْنِ بِنُوْلِيسَ إِبِّهُ كَمِهِ مِعالِقِ فِي مِن وَاسلن عُدائى نُوسِسِراه ربهت منور مِرَكَا و فتت غيسان قن اين غيرب وكتَّش سفيرمدو دائر سدار كمي اوراس قت غيربان اربيط رمين مجبور بردگی که ووبار ه اسبام مسهویر شده موکز دونو ۱۹ اس و نباست این ساخت کشی مین ان ک

رمات كارق مسازمين اور دوسر يدام لمي غور كتابل تحكه موج وات مين جوالفكا مدینیات ترق کی ابتدائی ورمیس مین اوران کے ذرات مین ار بدامبرتی ہے کو کی اندر ونی حرکت بہنین اسلنے اس نز پزشکلین سالمرکئی مین گرفائد ه حال کرنے یا نفضان سو پیجنے کی کو وخت يؤمكان سيحترفي يافتذب اسليخا يتوذرات كوكع ت مبینی اسز اسے زمین میں معدوم نہی کریسی ہی اسبن ہی مفقود ہے کہ ورخت کا تام وقت اپنی خر راک مارب کرسٹے میں م ے ساہوانو حوتر تی درخت نے کی نہی اسکے ساتھ جران میں سعانے قدر مراند ت ببی میدامهوگئی سبنه اور دوسرانقص به یکسبیقار روفع بهراسیدینی *اسکانچی* فالزكام بتباسب مكرومرًا حصد فوراك كاكها سف تشكل مهن اورنبات مين مين سے اندرسية بن وأقل ہرتا ہے آسبین میڈنفاوت ہوگیا ہو کدرخت اسکولیسی مہیم حذب کرنا رمٹیا تھا گرحیوان کی ہیچن اُک بهمغرر پرهنگشین اوروه **با**قی دقت دگر کار وبارمین *صرف کرسکتاس*ے اوران اوقا مسيح برى طور پرانسان بين ككاس ان كامون سند بينك كى نشوونا اوجبانى طافنون كونعقعان ببنجياً سبعه اواس سلط وكجهاعا أستبسكه بالتوجا نور ينجكلي عابورون بتعيية فوك

إنناس كمانغال مين صروف هوالمسب اوران كامون مساسكة مبانى نقعدان منين بهنجيا مالا كدوزوت توراك جذب كونتيك سواا وركونى كام بنين كرسكما + اب انسان كو دكھيين تراسين اور حيوان بن بي تفاوت نظرا آسپ كرهيوان اپني كڙسشا سيم من موجوده صرور تون كوبوراكرسكن سب اوروجوده نقصان سين حسمنا سب اوراكر موه فوت بحطرح ابناتهام وقت كصاب نيوم مرونه نبين كراليكن بيربسى لمسهبت سادقت خواك كي لاتشا مین صف کزناطِ آم ہوا وراس نام کونش کے بادجود صف موجودہ صالت کیلئے اپنا یا اپنے بچون کا پیٹے پال کتها ہے گراسکے فلاف انسان مبانی طور برجیان سے کمزورا وجیبانی آلات سے محروم ہونیکے یا دجرونه صرف موجروه صنرورت اورموجو ده تکلیف کیلئے امتیا مرزاسی ملکه نیزار وان طرح کی مدرسرو سے اپنے لئے اپنے کنٹنہ سکیلئے اراس سے بٹرھ کرا بینے ملک اور قوم سکیلئے موجودہ اور آبنا ہم کر ب بیش مندی کرستنامی- اور فدر وقت حرف کر نے رجیوان محص اپنی جان کو نقید رصر رت سان اسع صدمین اینتے لئے اورغیرون کے لئے صرورت سی مبہت زیادہ جیش ارام ارتكلف كرسان برانجاله -یه ره نرتی ہے جوانسان نے عقا ہ شعور کی مدوسو عال کی لیکن کیا وه به که اگر مهراسکا دنشت کهاستم^یین اور موجوده صنرور تون کو بورا کرسنیمن اس قدر<u>صرف ن</u>نید قد رحیان کوکزا بیرناسید - گرنامهم و نیامین رکوره و نبیوی کاروبا را ورخوراک اورویگراسیامیعیشت امتنام سيسة بفيكرينيين م ديخنا ا درخواه كوئي شخفس إكوئى فومكيبى بى بام ترقى ريطيعة ماسئه إين عنرور ما انتظام نهاین کرسکتی که میشد کمیلئے اکم از کم تحفیظ صد کے لیے فرصت اور *میکاری می*ن نسب سے کدیو کواںیا کرنے پر دور سرے لوگ جوزندگی کی ووٹرمین نیزفسے م ہوتے ہیں آگے بڑھ قا بهن اوراً كن عقاوشعوراورتهندميب وندن كى نزتى مسيح مجمد نوپسيجي رمنوالون كالهندميب وتدرَّن جوابينه وقتت بيرضيد متزما بهجام فتغت نمير فيديه وعها ماسها وكيجيه وه لوك ابني فلسبست السيس لوكول كم

لیکن کیا اٹرکیا ہوگا؟ اسکولاش کرنے بمعلوم برزاسب اوروه بدكه ونبوي تكاليف عفلي كواسي سيبيش أتي ببن ندبهي طركفتا بائل مرسراكرجه وكشغل اورمرافسه وشابدره بنيحتذ ول من قائم تنهین ریکه سکتا اوراگرتهام وفت او را رو نوافل مین بسرکریسے نوایسے وقت کا بہت <u>ته جوئ</u>هامرا د فان برئسی غاصر طرین عر خدا کی طرف نومه مهو نو اس طریق سیسے بن فدرعرصکه ونیوی کاروبا بین صرف طرزت ولين ربيكى كدملالغ مهوا ورجوننه وراسا وفت خالص عبادت مين صرت موكامين كويتو

غيالات كى دجه سعداد كجيما وت محيم تقرم و شيك سب خداكي طوف وصيان لكالمات وكااوً اسونت فیدای طف کال توجدر کہنے کے بعد اور ونیوی کا روازن مصروف و فیران کے سما انبجب مرزم كاخبال ادريعي نخبتكي سيرح بأكزين بعرككا اوريون عما دن سوكا روما راور كاروبارت عبانت ببطف آروزنت ركبنيسي إواتهي فنته ذلبين كمركرني مائبكي ادرمالك اليسدط جدى سے مال كريكارنة مام وقت عبادت بين صرف كريف ومديروكيدين امدند بهشر ونوى كا ربارمین صنرف رینی سے عال برون -اوریم لوگ جواکثر شکا کت کرنے بین کوعیا و ت میں لاعظیمین ررينها بيت كمزوزابت بنوناب تووجه بي ب كابم ربنا دار و نبا کے كامون بن بجا ا دبیجا ما فا ی وشدوری ذارحهٔی کاخیالهندین رکتنے اور بالو بسطه یا دخدا کی صلاحیت سیابندین کرستے اور ان كابنية رصه كالخفلت مين گذار نه محرسب نماز كے دفت ميں ہى غفلت كأسكار رہتي ہي ادراً وحرّارک الدنیا فرقه صرت انتکار تسبیج را ور زبان کوخدا کے نام برجا ری رکھتا ہے در زامک ہی مسيجولكان اورملال بيدا مبتواسيه اس مسيبه دوه خيالات اورمسي نزقى كوشه ابن اوفلبي بزروحلاجو ببونا جاسبئه يبالهنبن مزنا اوريها رااينا فغسوريه ورندته بنغب لبمن مجكنة فلهر ويحت سيئة بن اورفرا إسه كركسي طرف مُنه كرنا إكسى من خاص مستة أحاياً إنز بالح كفاره زعیرہ خفیقیت کموکا ری منہیں ہے بلکہ کموکاری ضا کی اطاعت *کاروبار می*ن اتفا ارتیار بسائوک میرخیم ې ځېرا مه عا خدا کی با د سېپه کمين خاص طراق عباد نشایين ناز کا بيه فا ن*ډه سېپه کاس ف*فت سے کاروبار میں بڑائی سے میجنے کی عاوت بختہ ہوتی ہے -او نینر حکمہ راکیا ہے کہ مارسیفاغ رونهبي كارومارمين صروف ربه دا درمواسطه وكرفيدا كر<u>نه ن</u>صيك بعد ما بواسطه با دخه اكونر في دبتي يومارشا كَيْسَ البَّرَافُ ثُوَلُوا فُصُعْمِ هَكُمُ مُكَالُمُ مُنْكِلًا لَشَرْفِ عیادت کے ذفت مشیرت یا مغرب می طرت مندکرڈا نْرِبِ وَلَكِنَّ ٱلْإِنَّا مَنْ أَمَانَ بِاللَّهِ وَ كونى فيكي منين ہے نيكى رہے كەخدا پر فنبامت برح المَعِمُلا خِرِوَا لَحِيتَابِ وَالثَّبِيِّينَ الهامى كشابون برار مانبياركن ببراميسان لار

عَلَىٰ الْمَاكَ عَلَىٰ عَيْهِ دَوِى الْفُرْجِ وَالْمَاكِ عَلَيْهِ وَوَى الْفُرْجِ وَالْمَاكِ وَالْمَاكِ وَالْمَاكِ وَالْمَاكُونِ وَالْمَاكُونِ وَالْمَاكُونِ وَالْمَاكُونِ وَالْمَاكُونِ وَالْمَاكُونِ وَالْمَاكُونِ وَالْمَاكُونِ وَالْمَاكُونِ وَالْمَاكُونُ وَالْمَالُونِ وَالْمَاكُونُ وَالْمَاكُونُ وَالْمَاكُونُ وَالْمَاكُونُ وَالْمَاكُونُ وَالْمُنْفِقِ وَالْمَاكُونُ وَالْمَالِمُونُ وَالْمَاكُونُ وَالْمَاكُونُ وَالْمَاكُونُ وَالْمُلْكُونُ وَالْمُلُونُ وَالْمُلْكُونُ وَالْمُلْكُونُ وَالْمُلْكُونُ وَالْمُلْكُونُ وَالْمُلْكُونُ وَالْمُلْكُونُ وَالْمُلْكُونُ وَالْمُلْكُونُ وَلِمُلْكُونُ وَالْمُلْكُونُ وَالْمُلْكُونُ وَالْمُلْكُونُ وَالْمُلِكُ وَالْمُلْكُونُ وَالْمُلْكُونُ وَالْمُلْكُونُ وَالْمُلْكُونُ

ربعر بيره عندا مَانِدِهِ المستلقَ عَرَفِ النَّهَارِ وَ لَفَتُ الْمَسَنَاتِ مِنْ هِرَوَ الْمَسَنَعِينَ الْمُسَنَاتِ مِنْ هِرَا الْمَسَنَاتِ مِنْ هِرَا الْمَسَنَعِينَ الْمُسَنَعِينَ الْمَسَنَعِينَ المُسَلِّعُ الْمُسَنَعِينَ المُسَلِّعُ الْمُسَنِعِينَ المُسَلِّعُ الْمُسَنِعِينَ المُسَلِّعُ الْمُسَنِعِينَ المُسَلِّعُ الْمُسَنِعِينَ المُسَلِّعُ المُسْتَعِينَ المُسَلِّعُ الْمُسْتِينَ المُسَلِّعُ الْمُسْتِينَ المُسَلِّعُ الْمُسَنِّعِينَ المُسَلِّعُ الْمُسْتَعِينَ المُسْتَعِينَ المُسْتِينَ المُسْتَعِينَ المُ

ادربا وجود مال کی مجت کے پر شند دارون کو بیمیو کو سکیپنون کوسا فرون کوادر ملنگف دالون کو د و ار فیسلامون کوآزاد کرنے میں خیچ کرد-اور تازیشو اور زکوزہ دو حب عہد کر وزوم مدکو پورا کردا در نون کفایف کا ای کے ذفت میرسے کام او جواب کشایف لڑائی کے ذفت میرسے کام او جواب سرے وی سچا کو کارسے اور دی تنقی ہے -

رعربی مبالدن کی طرح خاص او خات مین) گھرون کی بیشت سے وامل مزائیکی نهین بکائیکی تقوی ہے ۔ تمر درواد ون کی را ہ آؤ گر رئیس پیٹرگاری اختیار کرو "نائم فلاح بائو-

دن اوردات کے خاص فنون بین نا زیچه مرکبیونکه بیکی شرائی کو دور کرتی ہے اور نیسیون ان کیلئے سے جربا در کھیبن -

زیان کاگرشت اورخون ضاراً تغیین بهنها ایکه خداکمه تهماری پرمبزرگاری بهنهای ب جوکتاب تمپروسی کی گئی ہے اسے پٹیعواور تا زیرفا برتی کمیزیکہ تادیجیا آئی کے انعال اور مدکار یون سے دوئتی، اور خدلک یا دسب سے پٹری چیز ہے ۔ حب او نعتم ہو تو زمین پھیل جا دار و رفد اکا فضل سے میشت کا سابان ماش کرواور فعلا کو بہت یا در ماہو تا خرطای ماؤ۔

عوض زمب كامدعات نظراكرمية نباست يرسه ادرضال فمأ ے ابرہے گراس کے بدوسینے کے در کئے زریعی بیمرمن جہان خدا کی طرت کہایا ما باہے وہان ساغذہی وہیادی کاروبار بن تعلیم کا محصفقل کے واکرہ افترا میں میں وال سرے جہانچ براعات ول منعنت ببن اوروفع مضرت ببن ميانه روى اوربندگان فداسكية ففوف كي مهمة ، باعث نجان بن نوغفل کے نزو کے بھی بھی امولانسانی نزنی اور مبہبو دکیولسط ، بعث بالتنامن نوعفل كے نزد كم بسى ہيں إثمين سوسائنٹی كومضروب عوض ليہور ملەكىيىنىغىن غفل درۇرىمىپ ئىخەرىن ا درمىرنى بەنىفارىن ئېرىخىفلىكى نىغىراسى زىدگى واعتدال بيناي كراسطينا بقعاكهتي سيندكه افراط وتفريط سيسكوفوري لاحت بالطيسة ابني تظليف كعلاوه دوسرون كونهي نقضان تبنجياب اورو ميميكى بلوق بن ایس کینیالیه اکرنااسکی رمنامندی کے خلاف ہو گااور اس صورت سے ب ان كواس مصري زيا وتهتم الشان مجتنا ميا السلط ب موسيكت إين أكي تعبيل إدر عدم تعبيل ميسا نثرون كوهبر طريق كم ابنارساني سي بونقصاني ارتكاب كزنبوالون كوسينية بين ان كوعاً فلا منظرز كلام مبن صوار عائنه

لى خلاف ورزى كانتنج اور فديسى زگ بين خدا كاغضته اوركناه كى سنراكها مأيا باغراص نخامين اوراسي سلئےان افعال کاانر دونو کی طرف منسوب ہونا۔ غربیبن مک ختم بردم**ا** ناہے اوعِفل جونکه ونیا کواسی زندگی کے فیتر ینشو زنامین اور حرکت ارا دی کی طف منوحه بویسیسے حرکت ا و شاکواس بغطرسے ہی دیکھتا ہے کروہ ف اِکی مخلوق سے اورا عال بوگا بسلئے نرب كيواسط ونياكوديت كرنے كے بعد آيندہ بے انتہاز في كامونع لئے اسکے آنام ہائندہ مانتها ہوئے بیان خاشور کا ۔ *یے ک*ندمی طور رمعاملان و نیاس غورکونے سے نہ ى دنبا كوعفلى طور برد مي<u>كيفة بين</u> اورخمانف فواندن فدرت كومعلوم كر<u>نبي</u> ل در مافت کرنے رہنے ہن ان کے ارفعل ہے بكيطف نوجه نذكرين نومكن سيشكه غوسى نزقى سح بابئ جولوك عقاست إكل محرم مهون اورغور وفكركا ماده ندكهم مصرز بروانقااوجين وسلوك بركار بندرمن انكى نديبي نزفى كابيرا نرضرور بوكاكه بارضرا ولين *جَدُرَ قَ جِبِ أَيْنِي اوروصال دبان کی قالمیت بیداکریسنگے گرایر فعل سیفقلی ترقی ہرکزیبا*

بہان کے توندیسی اعظی نرقی سے وہ اٹر شخصین کے بارمین باف منین-اب نرمب کی اینی نزقی کا ده انزر با جاس زیذگی نے کو ہے اوٹرسکی نسبت الناسنے ماستے ہیں کہ وہ دوبارہ اس وینام بعلی فارر سے ظاہر سوگا لیکن حب مہم دیکھنے ہین کہ حرص صبحقل ورزوم کے اغرض مختلف مرك بين اس درجه ست جواثراسي زندكي بين سيابه وماشرع برواست وه ما مل ب برینی عفا کا انتفعلی ترقی اور ندب کا از ندیبی ترقی سیے نوجوا نزاس سے بہی ایک ورصة كيفي صفياور خداكى معونت عال كرف بااسكى ذات سى بعيد بهرسف يرسدا بهوكا اوريس لئے اس زندگی سے بعد دوبارہ سدا بہونے کی صرورت ہو و بھی چاہئے کرنزتی کے نام اتنائی درجات سیمتناز در ادرجوا تربیحان ماده کی نرقی سے برنا *سبے کا اسکے*اتعس لیمیز اسٹ افغ اوركا التراجزا مصكا المترسكلين ببالبوتي بهن اوراجهمون باشيب سيحوا دن كانست فنا موجلت فيمين -اورجوا شرينياني اورجيوا في ترقى سيه ببيا بروناست كدان كيه نافص اور كامل فرارس حيثنين فنعت طال كرسفهم المكن علب منفعت اور فرفع مضرت بين البينية سنه الانزور حات كي ببت كمترسينة بن اورجوا ثرعقل تن سيبيدا روّناهي كراس يرعل كرف بأندكوف وشحالي اور برحال نصيب بردتى سيركيكن خوشحالى مبن افكار عيشت سوفراغت كبهى نهبن كمتى اربدعال ثن راحت ومسترت سى الكام المسترم كبهنهين موتى وان النب اعطا الزيديبي نزقى برمزب بهذا چاہئے اور وہ میں مرد کتا ہے کہ اور مین عقلی نرقی کی فاہمیت بیا اور نے بربیدائش کشکلین سے بیٹنیٹر کی شکلون سے اعلے ہونے لگی تھین نہیبی نرقی کا افزیرونے پراس سے بھی علے ہون اور حواوث کا اثر قبول ندکرین۔ اما وی نرقی سے امتیاز مرد- اور فقلی نرقی کیبونت وفع مضرت اوجلب منفعت کے وسائل میں ترتی ہوئی تھی ندہبی ترتی کے دفت اِن دسائل کے اديمبى اعلاضكل ببؤنا شانى اورجبوا فى نزنى سسے فوقىت ظاہر مردد اور يميقلى تزنى وَننزل سے

ارتروسند کے کے سبب بہبی حالت کی ترقی دِنترل در فونامحدود جون ٹاسکاد حدتمام اسخت ترقیوں سے بالاسے اور بینکار اسا اثراس دُنیا بین اوراس افقائے دِیراتر ہونیسین سکتا اِسکا بہبی وقت بردگام منزل اور ترقی کی سکلون کو آئی کا طالت بین بالویز بیندگا اور آفتاب و حدت کا نو بریا عدو واور کی لور کی کا من کراسنے لیسلئے فیر محدود نوری اسکا اثر ظاہر کر کیگا اور اُس سے جُنکل منیکی کل بردگی اور جو انتر طور کر کیگا فیر محدود دو نوری اسکا اثر ظاہر کر کیگا اور اُس سے جُنکل منیکی کی اور جو انتر طور کر کیگا فیر محدود میر کا اگر کہا جائے کہ ندہب بین جو لوگ ترقی کو سینگے دو بیشک اصلاح ندگی پائیسنگے۔ گرچ برنزل کر سینگے اور خدال بھی بیان کی شہادت سے منتی نہ ہوسکے اور دوبارہ اِسی و نیا بین بہیجے جائینگے تو یہ افغال بھی بیان کی شہادت سے فلط معلوم ہونا ہے کیو کی بران بیان اور این کا لیفون میں بیتنا ارج تم بین جو قول شعور کوزک کرتی۔ بلک ہو بین جو قول کی بین جو لوگ ندہب بین تعزل کر شیکے دو بہی جو قول منتور کوزک کرفیکا نہ تجہ بین جو السان کی کل برن بین اور اس وروبا میں بیتنا ارج تم بین جو قول ندہ بین بولوگ در بیات تعزیل کر شیک دو بہی جو ہوئے کہ اپنے درجہ سے آئر کر فیروی صالت کی طوت شائین اور اسی درجہ میں ترکم اُن سعا داؤن سے محود مربین جو ندم بی ترفی بی برنہ بین ۔

عرمن یک خدیب کا معا دنیا سے بالانز قرار دنیا اور پھرائی جزاد منرا کیلئے ہی دنیا اور اسکے صدور ترکی کے دور ترکی کا مواد بنیا کے دور ترکی کا مواد دنیوی کی معلی خدیا سے اپنے دور تھے کے کا دیا ہے اور خصر بیک و شیالی خدیا ہے دور تی کا خود دنیوی آئی نہائی خدیا ہے دور تی کا خود دنیوی آئی نہائی خدید کے دور تا کہ کا خود دنیوی آئی با بنری کا خود دنیوی آئی با بندی با خلاف ورزی کے افزیسے ہوتا ہے اور ان افزون کو ذم می فرار دنیا صرف اس موجود ہے در سے در سن ہوکہ میاں کا کا مردیقے کا دوبال سن ترقی کے لئے وسائل کا کا مردیقے ہیں در دوس کا در بیاں مردیقے میں در دوس کا در بیال کا کا مردیقے میں در دوس کا در بیال کا کا مردیقے میں در دوس کا در بیال کا کا مردیقے میں در دوس کا در بیال کا کا مردیقے میں در دوس کی در بیال کا کا مردیقے میں در دوس کا در بیال کا کا مردیقے میں در دوس کی در بیال کا کا مردیقے میں در دوس کا در بیال کا کا مردیقے کو میں کا دوبال کا کا مردیقے اسکا اندیس کی کے در کا دوبال کا کا مردیقے اسکا اندیس کی کے در کا دوبال کا دوبال کا کا دی کے دوبال کا کا دوبال کا دوبال کا کا دوبال کا کا دوبال کا دوبال کا دوبال کا دوبال کا دوبال کا کا دوبال کا کا دوبال کا کا دوبال کا دوبا

كاتوه ون كرار ب قران قدرت كخلات ى ميكارنه موكا -إسلئے پيپ تجھ بهي كا مائيگا اورآوھرارواھ جوبيدا مرويكي بېن وه بهي كام دنيگي اورنور عبد كرز كيطرف جار إسب مركز بر تصيركران سب كوده نونجيننديكا جوابدالا با ذك قائم رسب ، مشرونشركا ماليهان كم مفعود مفاكها ماجيكاب بسه سرف بسرسرى يستعاغراعتر كأذكرا ورشاسه بيحكره زاوسزاكواك فاحرقت نك مرفوت ريحقضوا رواح كوبهت سادقت أشفارين ب رِيارٌ ليگا- اور وه وقت بھر مختلف ہوگا کینو کم جرمین انتداسے افر فیش میں ہے۔ سے الگ ہوکی بين وه بهبت برسيس عرصنه مك انتظار مين رمنگي اور حيا خرز مان مين فوت مېونگي انگونسدينه كمنز وَفْتُ الْكِيكُ لِيكِن لِيعِتْمِ مِن موجِ وات لسِيط كوم كمانت يرقباس كرف سي سيدا مواسه ما لا كله ان دونو كى حالت مداكا نهيد مركبات ريشك رارنكا الريق اليوالي وفت كوئى داحت پیدا بیوتی ہے جب کا زما مذکر زما ہوامسور نہیں ہزناا ورکیبری کوئی کنگیبیٹ پرٹیرٹی سیسے جب کا وقت پہنپ والامعلوم بإذاسيه اوكبهي كوئى وفنت بسكارى اوا تنظارى من كذر اسيه تواجز استصباني ا در فوائے واغی فارجی لسیاب سے مثانثہ ہوکر حرکت کرنا میام بنی ہیں اور انتظار کے سب لل دیسیے مینی محسوں ہوتی ہے مگر رسب ہی دفت تک بوکر سبانی نزكىيب فواعد نركىيب كم موافئ كام كرسكني موه ورزيب ك سبب سرحها ني زكيب برجال أف مو او آسكا انزلیرهنا دروا و ناخی فونون مک پنهجواورا کلومعط اکس دی ند است کانتر بن دیجها میا با سرکه به دیمه بند عرصير كارى وغِفلت بن كذرماً نا بهجا ورميز آفسيروه اك ت كيرار معملوم نبين مهوّا- ه به ده وفت نتها حیکه موج سیم سینعلت تھی اور صرف فوائے جیبا نیہ کوپریکارکر دیا گیا کہا نوم ف نیسی لوصم سع بالكل مفارضت برمائيكي الم قت بسبط او محروم وسف كسب شاس ميرها وشكاانا م*وگا اور ندانتظار و ملا انگاگذر- روح بهان سست تاریب میواگیئی مویار دشن جرجالت بین مو* س رکرور منزار رسیس اورایک آن برابریس و

احسام

کفّاره ادر تجات و مبنده کی ضرورت - خدانات پہنچنے کیلئے پاکیزگ کی مفرورت ہو۔ پاکیزگ دل
کی موٹی چا ہیئے۔ نوبسے ول معاف ہونے بین شک بنین ۔ گذاه کی لذت کوترک کرنا اور پارائی
کی تعلیم فی چا ہیئے۔ نوبسے ول معاف ہونے بین شک بنین ۔ گذاه کی لذت کوترک کرنا اور پارائی
کی تعلیم نظار میں کی تعلیم نظام نوبسے کی تعلیم نظام نوبس کے تعلیم نوبسے کے تعلیم نوبسے کا تعلیم نوبسے کا نوبسے کا نوبسے کا اور اور بیسے کا نوبسے کے بعد کیا فرمن ۔

اختلافات کو در بیکھنے کا نیستی نیستی کے بعد کیا فرمن ۔

اختلافات کو در بیکھنے کا نیستی ۔ نیستی کے بعد کیا فرمن ۔

کفاره اور بنجات مرافی مرفاله الله بین کریس ایک مین مون انسان کی دسی صفور تون بر کھیے ہے۔

کا مغرورت میں جن برخور آئی میں خور جا انسان کی اور بطری صفر وزیمی بہت ہیں ہے۔

جذر یہ کے شعلاق بہی جن مغرور قرین اُسکی فعل تب بن و اُسل بہیں جنانچہ ایک جا نب اسکو کما اُٹکا پہنے کی صفورت کورت اور بقا کے دوام کی مغروت پ اور دوا سکی مغروت پ اور دوا سکی مغروت پ اور دوا سکی مغروت پر اور دوا سکی مغروت کی اور سری جا بندہ کی اور سری جا بندہ کی مغروت ہوئے اور اُنسان میں جا بیاتی میں مغروت و مؤرث کی مغروت کو برخور کے اور اُنسان میں کو بیاتی میں مغروت ہوئے اور اُنسان میں کا بیاتی میں مغروت کو بیاتی میں مغروت کو بیاتی میں مغروت کی اور سے مواقت نہ ہوا ورفنانہ ہونا جا ہئے۔ ان مغروض مور تو کی مغروت کی مغروت کا بیان دکر کرسے میں کہ کرسے ہیں کہ کہنے ہونا کا بیان کو برخورت کو بیاتی کے بعد دور سری کی مؤرد نون کا بیان دکر کرسے ہیں کہ اپنی مالٹ کو ورت کر لینے کے بعد کرنے کے اور کی مغروت کی بیات کے بہا سوقت اس منا کا سال کو کرنے کے بعد کا کہنے کا مؤرد کی کا کہنے کو بیات کے بیات کے بیات کے بہا سوقت اس مال کو کو ان کا کو کرنے کے بعد کا کہنے کو مؤرد کی کہنے کی کہنے کو درت کرنے کے بعد کا کہنے کو درت کرنے کے بعد کا کہنے کو درت کرنے کے بعد کرنے کے بیات کے کہنے کرنے کے بعد کرنے

ك رسالهندوستان ربونو-الداما ومجريجنوري شدهاع

کفار و مزوری بود تنظی میراسی و مال گل سے ان فیلی نظر کر کے دیجتے بین کدکیا وائع بین کفار مطالبہ میرود بود نے تو بیان کار بیا بین ایک طرف شعاا ور دوسری طرف کند کا وسرف بیم دونو مردود بود نے تو بیان کہ ایسے بنیز فیدا کا فعد فرونہ بین بہت بہت بنایان ہم تقیمیں مدکہتے بین کہ کفار کا مطالبہ کے بنیز ن کہ اسکے بنیز فیدا کا فعد فرونہ بین بوتا ۔ بااسکا ملا آفائم بہت بر برتا ۔ بلکہ دو اسلیے ہے کو مذاکی اضلاقی مکومت فضا جیسی و میسے اور زیاد مبیسی طویل بور سکا تا افائم بہت باشکا ملا آفائم بہت کو باشکام و غیروالفا فل کو بحث بین لا سے سواکٹر وافعہ بین بی جینے برغ لمی بوتی ہے بکر سزا کا لفظ بی جو تیا ہے باشکا مالوں ہوئی کا کہ بین کہ بین کار سے میں بوتا ہے باکر سوائی کو بین کا کہ بین کار سوائی کو بین کو بیائی کو بین کو بیائی کو بین کو بین کو بین کو بین کو بین کو بین کو بیائی کو بین کو بیائی کو بین کو

است بعدوه سوال كريف بن كرا باكس كنه كاركيد يسكناه كالكلب المقانا كفاره بوسك بدي

قال نه بن برسائة المراق كوروك المراق كوروك المراق المراق

المالک پنجونیکی ایری ایری صاحب نے بیشنون بنایت قاطبیت ہو کھاہے۔ اوریشک کی صورت ہے۔

المجانون اورک والمان کی لمدر ہے وہ خود بنال ہدا ہو اس کی تقیقت ایک بالا نرمہی کو است کے سوالہ اس کے بینون اورک والی بالا نرمہی کو است کے سوالہ اس کی مزان اس کی لمدن کے بین کا درسان کی لمدن کی اردو پیدا ہوئی کم اس کی بین کا درس کے اس کو اس کی بین اردو پیدا ہوئی کم اس کی بین اس کو اس کو بیان کی اس کو بیان کی اورائے کا اس کو بیان کی اورائے کا اورائے کی اورائے کو اس کی بین اورائی کے اس کو بین کو بین کا درس کی اورائی کی اورائی کی اورائی کا اس کو بین درس خدم سے بدا ہوئی ہیں اورائی کی اس کو بیان کو ذری ہوئی کی اورائی رہنا ہی رہنا ہی رہنا ہی آر زوری ندر درسیان خالہ فات موجود میں وہ اس صورت کو دورک کو اور کو کو کا درس کو دورک کے اور کا کو دورک کے اور کا کو دورک کے اور کا کو دورک کا دورک کے دورک کا دورک کا کو دورک کے دورک کا دورک کا کو دورک کے اور کا کا کو دورک کے دورک کا دورک کا کو دورک کے دورک کا دورک کا کو دورک کے دورک کا کو دورک کا دورک کا کو دورک کا دورک کا دورک کا دورک کا کو دورک کا دورک کا کو دورک کا دورک کا دورک کا دورک کا دورک کا دورک کا کو دورک کی کو دورک کا کو دورک کا دورک کا کا دورک کا کو دورک کو دورک کا کو دورک کو دورک کو دورک کو دورک کو دورک کا کو دورک کو

لمال درجهال ربانی کومال شین کرسکته اسلئه یا کنزگی کی منرورت برداد رماکه زگی آن سک منال بردیم ا بریختی ہے کہ نایا کی کاعوض اور کفارہ اواکیا جا کئے۔ اور نیز نایا کی کاوناک وور کرنے فلا أى طاقت ر كلف واللا أدى مواسط أن كنزوكب بدحيزي ندمب كى دوسوس و رهبى في وى من ان عنرور نون كامتهام كما كياسيت اس بيم الكام ب خانق سیصه ادر مشیک اگر گفاره او مینجات دمنبده کی ایسی بی صرورین ى دە ظا *برگر ئىقەر*ناد گاردافىدىن خداكىبى آن گئام گاردن كىيلىر خودكفار ، برگىم مکی او شاہت بین وافل چونر کیا اعتراف کرتے ہیں اوراس غرض سے وى كى فوقت بىن كلامْهدى گرحتىية کے دسال رصال رمانی کے دسائل موسکنٹرمین۔ گواس بنقد مرکو وربيب ليم كربينا اوربات مجاورس ومست ولان مك يهنج كيليم مفال كي منرورت محاسك بي حيائي وجه دريافت موشيك بعدد سألام عين زاجام ير اب اگر خدا کوئی سیم مرزا اوکسی خاص مکان بن مرجر د مرز نا توا کونی مان ماکلیای وسالو نقام حركت كى صرورت مهوتى يااگر و چهان بردينيكيرسا تدلطه ف اجراد رعالى وماغ تعبي مېز مالوسى راحت یا فائد پہنچ اور و ، نوش ہوکر ہمارے جانے نزیب دیتد مرکبے - گرول من معالی وقی فيع حذاكوهيم سنديك جبواتى اوصاف يومنزه اوزنام حاجنون سيصب نبازتها بإاراس كم بنے کی منہورت اس کیے نبا نی کوٹروانسان کواں سے لمنے برکال حال ہزاہی-ا راس مہنی وجهانی طور رکه مین آفے جانے کی منورت رہی اور ندیداً تا نقل حرکت کی ما ما اکوراحت بہنجا نیوالے افعال کی حاحبت ہیں۔ اب گہیا ول واقع واقع اور وکھیاگیا کا علوہم کسیط*وٹ لگا سکتے ہی*ں <u>سل</u>ئے انسا لیے اکدول کو ام صنالگانائی دو ذر میہ ہے جس سے غیر جوانی آئی کی کیسٹ ٹی ہوئی ہے۔ اور دلی توجہ کی بیمان ہے اور دلی توجہ کی بیمان ہے اور اسکے خلاف نو غفلت ہو نے گئی ہے اور اسکے خلاف نو غفلت ہو نے گئی ہے اور اسکے خلاف نو غفلت ہو نے گئی ہے اور اسکے خلاف نو غفلت ہو نے گئی ہے اور اور اور اور اور اور ایک خلاف نو غفلت اور اس تی ہو اور اسکا خلا میں مدافت ایک سائی ہو گئی ہے اور اسکا خلا مدافت ایک سائی ہو گئی ہے اور اسکا خلا مدافت ایک سائی ہو گئی ہے اور اسکا خلا مدافت سے الدت وغیرہ اور صاف خلا ایک ہوئے ہو ہے اور اسکا خلا مدافت سے الدت وغیرہ اور ساف خلا ایک ہو اور اسکا خلاف اور کار تو اب قرار پائے ۔ اور اسکی خلاف افعال خداسے دور کر نو الے اور کور شوالے اور کور سال مداسے دور کر نو الے اور کور سام

ے کوٹرچھانیا لیے فعال ریکار بندیرن کاعزم موگیاہے اواس على موسف ككاب يسين سي أوربب روكي سهد ومرجهت ببياموكي بهين نرقى الرنسكية اواصلاح حال مكن مرفيكي كباوع ؟ تظبيف إرسائي بركار مبدم والصح ببثن أكساء مصرواشت لات بارامت كناه موطال ورنى بواسة رك كرامزور اسمارمان بغيروسال رباني كاخبال مهم سعة بإدومهب اوراسك كرسكت ببن كداسوف كي لكلبف كفاره سيم بِغِيمِ اس نے گند کاری کی حالت بن حال کی ہے۔ اور بیٹیک اس بسے کفارہ کے لماح عالْ مُكرِبنها بن كِيكِر *. گُرگ*فار ه*ست مط*لب *و دُرفدا كونمب*لانيواسكا فعال ولذت بم عال *الب* بی در کے تنکیف آفضا نبیاس انت کا کفارہ ہوجائے ادرائشخص کی بہی مغاکشی سی بارادل بنے معرور موزواں وعرائے کو عقلی طور سرجھانے کی کوشش فعنول ہے۔ وه كنشين كروثياس فيك مدون كبلن كفليف المعكف وراكد كليف يعبريا شے نظرات بين- مبتيك بيا ہزا ہو گراہني امغال من من كومخت سے تعلق ہے بعنی کہدین آگ گھٹی ہے اور گھروا لون کی سی نا دانی کامنیخد ہر انی ہو۔ نیک وا آثر مین کودیر شفه بن- اُگ کو سجها شفهن- بهانتک مکن بردناسیط ساب کو <u>جلین</u> سویجا نفه بین اور ہے اہمی امراوسے ہمکی کا ٹی کوٹے ہیں۔ یا کوئی مک اپنی جہالت یاس ظالم كى دسنت بْروسسة مغلوب بروجا ناسبه ادمج سبعان اشخاص لهني مان حو كھون ميرج الكراسة مضوط ر کتے ہیں راج بدر دین سکتی ہے۔ اُسی طیح ارصور نابس بھی مدکا بہنی الکن نہا میکر مدامین اورلوك كالوث مانيكي مجامت خلاف سمت كومل طيت نوسك بندى عبى البين بيرمورت ان كي پيچه ووارت الحدين يكيت الفي إن بازمكرك بهون برد التي ميكرون من لار فرايين روك منزل غصور كابتيا وبين مرامنو واكامعالمه يوسيد برويكا بها ورموب كالقش واس بركية

رفت صرورت وزواس المنيدكوسيقل كرف كى ادراكركفاره بو توده ركر خوجود اسكو ى اورّائينه كوچه پهلے ہى صاف كاورِسْراوى ماتى بۇلىرىسى كوچۇم لنے کیو کرمکن ہے کا بیسے غیرتعلق معلے گنہ گاردن کے مل کی ختی دور مواور فدا کھجے تر ہے گرم نداخه يعينا ماسرترأ سكفاعكرا ومكتفين كذعمن سوخداخو وكفاره بنواورا بني زعم سومنده كوادر يحنيج الهبي تكليف تفانيك منروت نهبن اجدار شكصبح بالمور فداكارهم شدون كوكينسي كملك كافي بركر كداواني ب كربرسيك ليسبب مرقامي اوراكروه جامتنا نواسي لامحدودة ما گراسکا قانون ہے کہ جس فدرصلاحبت ہواہی فدرانعا مرتباہے اور ين وزينا بطه وي قرارو بنا حك ميئه وورنيا كم ديگريندا بطون مسين ابهرواديدب وي انها جاسيه جو بعال مويعيني يركداً كركنا مهون بريشياني مهدكي توخميت برعيد كي اومُحبت لرهيبكي نووصال موكا -ة ناش ببي كيامًا ورويرالييس مب كواما جائے حبر كاكو كانعاق ناب نهر بعيني اي سنراطي ابنی طرف تطبینجیے زاسکی صنرورت تم منبین کدنونگروتها مرقونها فعدا کدیلافرسے ہوار پیان کے علم افعات اسی کا <u>سەبعو نە</u>يىن گرأسكا قانون كوكىلىنىغاغ اقغان كوايك دوم انسان كى بدالتر كم ينهنجى برزوامين فرسم كى ترقبون كبلئه بهى وستورر كها كيا. ول بن دو دموتی بردویندا فراد فالمیت محصیم بن که اخ مش کوئز تی دیجکسی بیا و کاستیوس اور کھراکم رنهائى ب، دول بولى بنى الله كالمحتبول قالميت كانعليم ولم سيمال كرين

. ظەركەكے كوئى *كامنىين كرما-*ىلكانىدا كى خوا ب كريم خلف علوم ونون كوترتى وتناسيد يوندم مسك لركام عام فا ندن قله نملات بخاص شكل من خرو طهور كرا اوراين خدا كى طافت سولوگون كونكينينا بغول باورى ه ا-اوراگر با دری صاحب ومت والشاس كمودتا مواد نيزخون ودود ودبيجي اكترابين خبث ېرى رئىچى تېرىدىيا <u>سېھارچىي نور كا</u> نىيغنان خالئ^ىكىلا*ت تەرەر ئاب*ۇ ئىكوقىدل كىشى مىلادىي^{ن ما}ئىڭ كرېتى^ا بمتاز تنتاص من يديمونيبن جواية ولكوالانشون ي كي كسكت بين اوروه نوروتيم رسين دوبعيت وان لوگون من نرقي پاكرولكوم پي جاديتياست كرائنده اورنورر با ني كوانوندكر ف ِقَايِل مومان فيهن وابني ابني منعال و <u>ك</u>رموافق علوه *† كيم موفت كي تيربون يا* بالغاظ و*يگريخ الها* ہے کی اور بدی میں تمیز کرنے اور ومبال بانی کے طریق دریافت کرنے میں کا سیاب ہوتے میں -او اعوم كوار منزل كثبناسائي ادرراه ردون كصعوبتون وركهيا بدون كيفعسياس المربوق غوض بكومادري صاحب سراره مين كفات ببحك ليسه دينهاؤن كي خزوج ہے اربیعی ہم مانتے ہیں کیلیدہ اسے معرفت ایک بالازستی کا تجربیہ ہے اوّ عُمِياكا بِنِهُ عَام رِوْكَ رِحِياكِ إِنْ مِنْ رِبْلِا عِلْ رَفِيا عِلْ رَفِيا عِلْ وَكُنْ مُعَالَ كُلُ وبابرسة أكاديب آكء اليكر إلى قع ما شف كسي فعسب كودوس يرزمينها ر ایر نویر تا در به به می گذر<u>ست</u>ان اور به زور میشکسی سی بیری دینهاک بیروی کر باستها و ا ن بن داختلاف بروره اسلنه برکر تیز زهاره ایس مونت کونسول کرنمکی بنعال دین فیتف رسی بن ادر مبیسا کرع مطور برزن کا قاعدہ سے بہان ہی معزت بندرج اتصے کامل ہوتی گئی ہواور ندمی تعلیم بن خلف تشاك كفتفرس توجات وربيون كالتكلير فخلف مركبي بن اركميد بعيدي أنم لغلب كوير

ريخ فيط زر سكف سي إا بني نفساني فوامشون كولا وينوسي العليم ركتي طرح سك يردي الميت ل يليم كودوسرى برترجيج وسيضرك كأكواك أيبيانهدين كتفعل كومبيار كرواناجاك اوبوليم وفطاقة نقالبكرك كالغور وزربت غلطاميز شون كونكالاجاك اورجوكم زمي جذبه فداك طوت لاناسواور فيناس ندكى ك بعد آفده وبقائده وم كالبندج اواتب إسك زمب بين فوركر شك كيه ين دسينا فداكى نسبت جن قد وزنكف فيالات ملابه بني بيش كئي بين المعاد كي تعلق حرقع رعفا با كُيُّىن المُورَثِيَا مِلِ مُسَارِعُقُلِ مِنْ وَكُورِيكَ ان وونُوعِقْيدون مِن كُونْسااتُمَا لَقْرِينِ قبيس ہے كى كىبىت عقاستىم رۋوت ئىندلانامكن باغ يىلىپ بۇرىكا فىجىلەر تى بو -الملاندن كرد يمن كاتجر المنجار تحروب المع ومنوع كينطلق مرقع بغد رميسكام والسخير ميدا به کدا کیت کیم دفد بربنی فدیم سے موجود ہے اوراس نے اسپنے علم فقدرت سی اک نات کونسیت سی سبه اوراسمین وجودا وراسکی نزقی کاو پیلسلهٔ کا بیم کمیا ہے جراگراسکی شعیت بوزوا مدالا بافتا کھاری رميگا-ادجيب ميزمن مب مذك استعداد بروه اسين لامحدود تر قی گرنگی-او اس تر تی کی ایک مدین بریسطنے سے اس سنی کافرب اور فرب کی نمتین عمل ہوگی اور دوسری صورت بر کار مبدہو ست تبدا درتعد کی نکالیف بیش آنمنگی ار بیننجران فوانین قدرت کومطالعه زئیسے میدایو آم جەركى^گىنات مىن جارى بېن - اورجوا تولانمېبى قدرت كىي**طرف نسوب ك**ئوجاتىمىن انىمىن سىلىنى كو أناكبيا ہے جوفدرت کے فعال موسطا بقت رکھتے ہون۔ اورا ٹنا مسے تحریر من اکثر بزرگوار دن کے ملوث و خالف فوال سیجت گی گئی ہے اوراب اخرمین یا دری صاحب کی مبرسے اس کوشش *کا بخر ب*رکہا گیا ہو بلیے زیرب کیطون وبعض غیرضروری عفا مُدکو ثابت کرشکے لئے کہجاتی ہی - اور دیکھا گیاہے کم شركيلينه والهيسيسي فالراح نهون كالمرميام معاكونات كزا وشوارس الدنه وبحجه إورى مما ت بروسكنا بروار ببانسدت ال تورش بهدا مي برت كيوغور وحرياب وريب كدائن ل كزيولنوفلبي باكترگى كى صرويت بحا وزلبي بإكيزگى ظا هرسپه كەمىداقت بوم يوكىتى بجاس كىيم اوندی کیلئے صافت کی صرورت ہوا واعنقا و ہوباعل قول ہوافعل ہرامرس رہتی ہی وہ تو

جودل کوریش کرنام جاور نار بهنی^ا فیلملکی شکل مین بهورهٔ زیگسیم جوانگینددل کومکد راویطاؤه ریان ک أقال بنايات -متبحب يدكانون إس اكرمينتجر اكركدت فانخر كومنظرالفعاف وتجياعاك فونهايت واضحاور ناقابل شنباه بهر- مُرْزَه ! ان تيجه ربينيج كيفاع على السنت كولماش كرتى بهوا درابني موا د مؤس واعما ل شاكسة بے بدننج مِزب ہونر کانوٹ ہونا ہی۔ اوراکر میجالت ہی تو ہلاکت ہیں شیز میں۔ عدرت کے تو امیں محارِین ادركوكى مائركم وكرب بن كرے باطمى سے مان بيسبت أنى متروسى بلدمائكركر فيرس بيدايسى ماكت كا نوفياك دونطر تف كقلب بس كانتم يلم ندبوا و الموصيب الكيس الكياس الكيما والبي مالت كا السوس كم ازكم فرنه كلى بين واربوح منه والكراب فعال نيرسا تفريجه يمبى سلوك كربر بهبري ببلين كهنجات أني پر كارند بعن اوزاراتى كوبهم وجوة ترك كرف يُرخصر اوربوا وبوكا ايك طوفان وزاوجب غبالا كالك درياب يحبى كاك كرساح المقعد وربه فيها موكا-اواب حبك فعناس عدم ونكناك دجود رقيم ركها سخوفو وانعات بيشي ائبن ابندس برداشت كرنسي مفرندين ربهندمعليم بسنه برانسيس كرنا نعسركا ويكا ہے۔وروعلی کی مبنیا علم ہے۔ اگر ما ذیئر رانی موکرے توکیا عمیہ کونشا بنا ہے وا دمنزل تک بنہا مین مدورین اوراسکی رحمت سی الموفان کوعبور کرنے میں مہدلت ہو۔ خدا کانام اسکر بسفر زندگ کو نشار نہائی ہوات کے مافق مطار نیکی کوشش صروری ہے۔ اور بیان سے جانا اور دان تک پہنچنا اس سے نفناه کرم ریمونونس په ورين طوفان بيم إيان ورين دريات مصعيع افزا ول فكت يم نسبط معيني رنيا وقرسًا ال عَ ثُلُوبَالِعَلَادُ هَلَ نُبْنَاوَهُ لِللَّهِ مَلَ نُبْنَاوَهُ لِللَّهِ لَكَ اللَّهُ لَكَ لَكُنَّا فَ الْكَلّ أنت الوهامي

فنمت	: :	ئب	امصد		منعات	13.344 20.00 20.00		لباب	تام	· /·	
_^		مرحوم	سالمكه	منه حربه نوام	111	131	شقدامام				
ر ار ار	**	•		فاضى محرسك			**	ام.		1.	
				مولوی محس	y ·	100	**			تهديب	
110	••	" "	ری مرحوه	مولانا النهر				حبيد رعل ا			
^^		erika da karana da k Santa da karana da k	را ا	201	- 1			لان	T 1		
٣				مولانامحدم مولاناعبدالح			**		· .	ا گیرنے ال اصلہ ح	
18	1			مولا با فداعل						روح کی	
<u></u>	1	,		خواص علام			••			معبادلا	
1	••			السرسيا						نغاله	
۲	بح كبورطلم	1	B .	مولا بالمحمودكم			4*			الايان	
عبر		***	روم	برسيدم	44.	40		ولضوري			M Series "
م عدر	1		" A	متشئ عطامح	141		بالاسلام	بالشعقاب			
/^.	1	pe -		مولوی فتع مجے ا	1	\$	**			الاس سد ل	
15		اغ عل <i>ی رحوه</i> شا داشد	امولو <i>ی ج</i> مراد	اعلم مارجنگ سره کاری	14	••	••	**	محب ا دو	حقیقترا	
79	مری	ينا وسيء	رطب العرتر ر	علا <i>ته</i> ین ج مدنیعط م	0 A	**	46	4 h	ظرو حقیہ	وين ما	
		ه. وکلی مرحوم	مر - اوی حرانه	عظم مارخگامو اعظم مارخگامو	4 4		**	ر رکهنرن	ن سبب. روندوی	اسلام	
14		ر م رحم	مالات للک م	ر مارین نوام محسن ا	1144		**	برر ث	ر ابری ن ابعد	لفلهاروع	
1			المسارر	نثيخ عطاوالله	194.		یہ لقران	على جمعا اللي جمعا	ن لفرفان	انتهاوة ا	
۳		••	g de est	مولاناجالي	۱.		**		5	الذين	
						<u></u>					
									**		

	انداد	-uri
ىلى سر	٠٠ ٨٦ منويستوبالمايخ	تطبیق زیرب رسانیس
<i>a</i>	- ۲۰ سرسنيدمروم ٠٠	الانشنى
رعم سر	٠٠ ١١١ الاسبحن الملك	فطرت أورفا ثون فطرت
Y	والمامالي المرام	
	٠٠ ١٨ م مولوي تراغ على مرحوم	يورب اورقرآن
111111111111111111111111111111111111111	٠٠ ١٩٥ واكثر صاوق على خاك	شختیق ناجیل سردوصه
	۱۳۷ مولاناعنایت رسول	حقرت اجره
	٠٠ ١٠٥ اسلم حبسي اجبوري	تاييخ القرآن
ام عم " " ام	٠٠ مولون حبيساني على	خفرت عيسي
	٠٠ اعلى المستادة	مسدى آخرالزمان
·	۰۰ مرادی جراغ علی مرحوم	تيمان السلام
	٠٠ ١١٥ جرمي ديبان	تندن سلام حداول وروم
	۱۲ مرونی کسمسری	اسلام اور سيسيان بغيارم
	۱۰ مرا علامه فرید و حدی ۱۰۰ مرا علامه فرید و حدی ۱۰۰ مرا	
		استمارون في تهديب المسلمانون في تقد ل كلهام
روايس ايها	ب ۱۲۸ میر سفی لدولاتها مرا کملک	افطة الاصلام ،
	. ا مع ۸ اظفاعلیخان ۱ رتاسی	معكة ديب مانس
	الاس سولا عبدالبدالعادي	فلنقدالقان
	" " " P.	اللسقاين عربي
,	" " " 04	ا مناعة العرب
ت ارسال کی جاتی ہے	ب للك مروم اركيك أنه يرمف	مفقل فهرست عدسواسخ عرى نواب مح
/		المشيا
	بروزبا زارامرت سر	مبحرك

